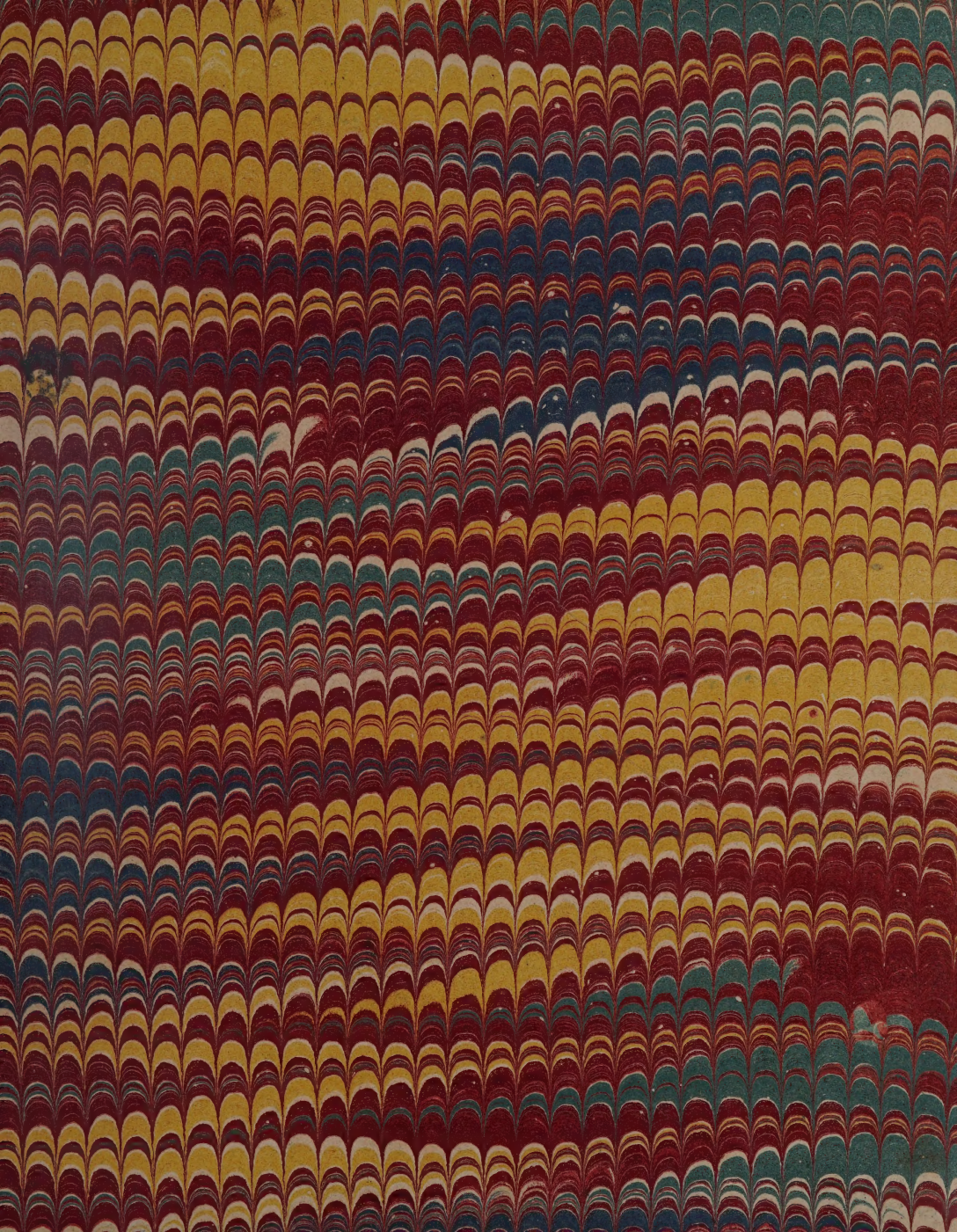


PROTYPOGRAPHIE.

PHOTOTYPOGRAPHIE

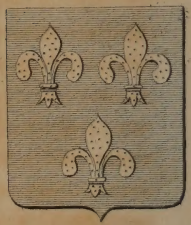
le Roi Jean
Charles V

1350-1380

Jean de Berri

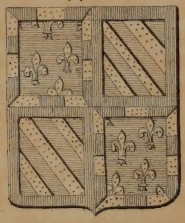
1365-1416

Charles VI



1368-1422

Philippe le hardi



1384-1405

Jean sans peur

1405-1419

Philippe le bon
Charles témeraire

1419-1477

74744

BIBLIOTHÉQUE
PROTYPOGRAPHIQUE,

OU

Librairies
DES FILS DU ROI JEAN,

CHARLES V,
JEAN DE BERRI,
PHILIPPE DE BOURGOGNE
ET LES SIENS.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET.

A PARIS,

CHEZ TREUTTEL ET WÜRTZ, LIBRAIRES,

RUE DE BOURBON, N° 17.

A STRASBOURG ET A LONDRES, MÊME MAISON DE COMMERCE.

1830.

HISTORICAL MEDICAL LIBRARY

WELLCOME
HISTORICAL
MEDICAL
LIBRARY

Liminaire.

Aux bienfaits descendus du trône de ses Rois, la vieille France dut ajouter la régénération des lettres : nos princes avoient à peine affermi la couronne, que déjà leurs efforts se dirigeoient vers un but littéraire. Jusqu'au treizième siècle, l'Église seule protégeoit les études ; l'autorité temporelle y étoit étrangère : les cathédrales, les chapitres et les monastères possédoient presque exclusivement des collections de livres, appelées *armaria*, formées pour les besoins de leurs écoles, de leurs colléges et de leurs séminaires : les clercs ou érudits ne consultoient pas sans difficultés ces archives, foiblement alimentées par les cénobites pour l'usage particulier de leurs congrégations (1). Il n'existoit encore rien de semblable à nos bibliothéques publiques, riches en toutes les

(1) L'église de Jérusalem fut fondée au troisième siècle, avec l'adjonction d'une bibliothéque ; dès-lors tous les temples chrétiens eurent pour annexe un local renfermant les livres nécessaires à l'instruction.

En proclamant les services rendus par les moines à la civilisation, il faut toutefois reconnoître que leurs scrupules portèrent préjudice à la littérature classique : impitoyablement lavé, râclé et blanchi, le parchemin qui nous transmettoit les écrits de l'antiquité recevoit ensuite de la liturgie, ou de la polémique religieuse ; ces substitutions furent aussi, à certaines époques, conséquences de la rareté des matières subjectives de l'écriture. Aux septième et huitième siècles, les troubles de l'empire grec entravoient la fabrication du vélin, en même temps que l'envahissement de l'Égypte par des peuples anti-chrétiens (les Arabes), rompoit toute communication et empêchoit l'exportation du papyrus ; les écrits purement littéraires, discrédités qu'ils étoient, cédoient leur place aux rituels, alors seuls objets qui occupassent sérieusement la pensée. La Bibliothéque du Roi possède mille palimpsestes, dont un très petit nombre est susceptible de présenter quelque intérêt aux rares émules de l'abbé Maï.

A des époques déterminées, on tiroit des dépôts peu accessibles du moyen âge les ouvrages ascétiques que les moines étoient obligés de lire ; la communication d'un livre exigeoit nombre de for-

facultés, classées suivant les connoissances humaines, inaliénables, héréditaires, ouvertes incessamment à toutes les investigations.

C'est à la famille de ses souverains que notre pays est redevable du mode plus généreux qui amena par voie de conséquence l'état actuel, si favorable au développement de l'esprit humain.

Charlemagne, Charles-le-Chauve et Saint-Louis avoient aimé les livres, mais avec une libéralité qui prévenoit les besoins partiels et immédiats, plus qu'elle ne sacrifioit à l'intérêt général de l'avenir: à leur mort, les manuscrits de la couronne furent, suivant leur volonté, vendus au profit de l'indigence, ou partagés entre divers établissemens religieux. Le sort des collections séculières étoit de s'anéantir; éphémères comme la vie, elles disparoissoient sans retour avec leur fondateur. Le roi Jean, le premier qui laissa des livres en héritage (1), avoit aussi légué à ses enfans l'amour des lettres et le désir de les propager. C'est à ces fils de France que l'Europe occidentale est redevable des premières collections civiles d'où jaillirent les lueurs qui, avec celles parties d'Italie, devoient bientôt éclairer toute la vieille civilisation. (2)

---

malités et de garanties. Malgré les efforts de Charles V pour faciliter la lecture, et sa libéralité attestée par les annotations marginales de son catalogue, Louis XI désirant une copie du médecin arabe Rhasis, n'obtint le manuscrit de l'École de Médecine, qui persistoit dans les anciens usages, qu'en déposant 12 marcs d'argent, 20 livres sterling et l'obligation d'un bourgeois, pour cent écus d'or. (Tom. I, p. 81 du *Dict. bibliogr.* de M. Peignot, savant qui s'est acquis plus d'un droit à notre reconnoissance.)

(1) On trouve dans l'*Histoire littéraire de la France* (t. IV, p. 223) que Charlemagne laissa au Palais des livres dont son fils put jouir; tandis qu'on voit dans le même volume, page 10, combien est encore conjectural le nom de la cité riche de cette collection.

Eginhart nous apprend que celle d'Aix-la-Chapelle fut vendue au profit des pauvres, en exécution du testament impérial. On remarque le même vague chaque fois que Dom. Rivet parle des bibliothèques civiles : le mot *bibliothèque*, employé dans l'antiquité, avoit comme tant d'autres cessé d'être en usage : un gardien de livres s'appeloit *armarius*, *scrinarius, notarius,* etc.

(2) Bien que l'Italie ait eu l'avantage

La richesse littéraire transmise à Charles V comme héritier du trône, consistoit en dix volumes (1) : ce nombre prouve la pénurie de

---

de jouir avant la France du bienfait de la renaissance des lettres, cette première n'ouvrit de bibliothéque publique que plus de soixante-dix ans après celle du Louvre. Niccolo Niccoli, célèbre par son zèle à exhumer les classiques des bibliotaphes de tous les pays, conçut, le premier de sa nation, cette généreuse pensée; grâce à lui, Cosme de Médicis fonda à Florence la bibliothéque Marcienne (*S. Marco de' Medici*), riche alors de 400 volumes. Trente ans plus tard, Sixte IV rendit publique la collection du Vatican (Tiraboschi, *Stor. Fir.* 1815, t. VI, p. 136 et suivantes).

(1) D'autres disent vingt : la bibliothéque des comtes de Namur, mise en vente en 1429, se composoit de *huit* volumes ! (*Mém. hist. de Laserna Santander*, p. 23). Les rares collections séculières étoient d'une pauvreté extrême; une même reliure renfermoit souvent toute la bibliothéque d'un particulier; celles plus multipliées des abbayes réunissoient rarement au-delà de 100 volumes. On comprend que la rareté est relative aux temps et aux localités : les nations qui ont eu leur beau siècle ont possédé nécessairement de beaux et bons livres; les Tables de pierre sur lesquelles Dieu traça ses commandemens furent le premier livre, comme l'Arche sainte la première bibliothéque. Thèbes, Memphis, Alexandrie, Samos, Pergame, Ninive, Suze, Athènes, Héraclée, Rome, Carthage, Constantinople, etc., s'enrichirent tour à tour de célèbres bibliothéques, dont les rares débris ne parvinrent pas sans peine et sans de longues erreurs, aux âges qui nous occupent.

L'histoire de ces illustres établissemens seroit celle des lettres humaines, et rectifieroit nombre de préjugés; le sort si mal connu de la bibliothéque d'Alexandrie en fournit la preuve : César brûla, sans le vouloir, la collection de 700,000 volumes, fondée par les Ptolémées. L'annexe au Sérapium contenoit 200,000 volumes, dont Antoine fit présent à Cléopâtre; Auguste en recomposa une troisième, détruite par les discordes civiles : un siècle après, le fanatique Théophile s'efforça d'anéantir tout ce qui conservoit un caractère païen; quelques livres échappèrent, et durant les deux siècles et demi qui séparent cette époque de l'invasion des Arabes, on s'occupa encore en Egypte d'astronomie, de médecine, d'alchimie et surtout de controverse. La métropole, résidence des patriarches, possédoit une bibliothéque qui, proie du farouche Omar, put bien chauffer les bains publics durant plusieurs mois; mais après les désastres de la bonne littérature, les malheurs de l'autre n'inspirent plus que l'indifférence. (Ginguené, Sainte-Croix, Langlès, Gibbon, etc.)

l'époque, et révèle l'heureuse pensée de nos princes, qui, pour triompher de leur siècle, provoquoient de toutes parts les traductions d'auteurs jusqu'alors négligés, centuplant le domaine des connoissances usuelles, en même temps qu'ils fournissoient à la langue les moyens de se former.

Tandis que Charles V s'efforçoit de rassembler dans la tour du Louvre les livres qui ont donné naissance à la Bibliothéque royale, aujourd'hui la plus considérable que l'on connoisse, Philippe-le-Hardi, chef de la seconde race de Bourgogne, alors héritier présomptif de Flandre, se plaisoit à réunir en France les volumes qui, portés bientôt dans son duché, devoient y constituer cette *librarie* (1) signalée dès le milieu du quinzième siècle comme la plus illustre de l'époque. (2)

Contemporaines, et formées par les soins de deux frères, les librairies du Louvre et de Bourgogne, dans un temps où les lettres étoient presque sans alimens, ne pouvoient manquer de présenter une grande similitude; frappées toutes deux d'un sort ana-

---

(1) Ce mot se trouve constamment écrit de la sorte dans les inventaires de Bourgogne, sans altération de *libraria*, comme l'anglois *library*.

(2) David Aubert, né à Hesdin, dans la préface de son *Histoire abrégée des Empereurs*, en 1457 (MS. à la bibliot. de Bruxelles), écrit : « Très renommé « et très vertueux prince Philippe duc « de Bourgogne a dès long-temps accou- « tumé de journellement faire devant « lui lire les anciennes histoires; et pour « être garni d'une librairie non pareille « à toutes autres, il a dès son jeune eaige « eu à ses geiges plusieurs translateurs « grands clercs, experts orateurs, histo- « riens et escripvains, et en diverses « contrées en gros nombre diligemment « labourans; tant que aujourd'hui c'est le « prince de la chrestienneté, sans réser- « vation aucune, qui est le mieux garni « de autentique et riche librairie, come « tout se peut pleinement apparoir : et « combien que au regard de sa très ex- « cellente magnificence, ce soit petite « chose, toutes fois en doit-il être per- « pétuelle mémoire, à celle fin que tous « se mirent en ses hautes vertus. » On peut consulter aussi sa *Cronique de Naples*, MS. n° 6766, à la Bibliothéque du Roi.

logue, dans le courant du même siècle, les précieux inventaires qui en subsistent peuvent, sinon dédommager de leur perte, fournir au moins des documens positifs à l'histoire des livres, faire connoître les élémens de la formation de notre langue, donner une idée de l'étendue des richesses littéraires dans nos contrées septentrionales, montrer enfin l'esprit et le goût dominant avant la renaissance des lettres, à cette époque même où les descendans des compagnons de Constantin, chassés de Bysance par la fureur des Osmanlis, rapportoient aux mains des Médicis les chefs-d'œuvre d'Athènes et de Rome.

Gilles Malet, garde de la librairie de la tour du Louvre, rédigea en 1373 l'inventaire des volumes qui lui étoient confiés : collationné par les ordres du duc de Bourgogne, à la mort de Charles V en 1380, et continué par Jean-le-Bègue, sous le règne suivant jusqu'en 1410, ce titre, le premier en date (1), est nonobstant ses défectuosités d'un prix inestimable aux yeux des philologues. L'académicien Boivin publia, dans le premier volume de l'*Histoire des Inscriptions et Belles-Lettres*, un spécimen des ouvrages historiques, choisis et classés à son gré : le laconisme et la négligence de la rédaction primitive ayant fait présumer qu'il seroit d'un foible secours aux érudits, sa complète publication fut ajournée.

Nous justifions le mérite intrinsèque de cet inventaire, premier monument de bibliographie, par les mêmes motifs qui nous font attacher un grand prix à ceux qu'une circonstance heureuse vient de porter à notre connoissance.

La richesse des librairies de Bourgogne si vantées au quinzième siècle, n'étoit indiquée à la république des lettres que par le catalogue informe publié par Sanderus en 1641 (2), ouvrage peu propre à

(1) Les listes rédigées par les moines au moyen âge, précieuses en ce qu'elles constatent la présence de certains classiques latins, ne fournissent aucun renseignement bibliographique.

(2) Dans sa *Bibliotheca Belgica manuscripta Insulis*, 2 vol. in-4°. les *Codices ducum Burgundiæ* y occupent cinq feuillets !

justifier leur antique célébrité; les volumes en petit nombre y sont désignés avec la même brièveté et la même incurie qu'on reproche justement à l'inventaire de Charles V : c'est l'aride nomenclature moderne d'un fragment échappé au naufrage qui jadis engloutit l'ensemble.

Les philologues n'apprendront peut-être pas sans intérêt que la découverte récente de documens de la plus incontestable authenticité, et rédigés à l'époque même où florissoient les ducs de Bourgogne, soit venue fournir les moyens de produire au grand jour la majeure partie des collections auxquelles ces princes présidèrent, avec les détails bibliographiques pertinens.

Un épais dossier, exhumé des archives du département du Nord (1), qui ont hérité de l'ancienne Chambre des comptes instituée par Philippe-le-Hardi, portoit sur le plat : *Inventoires et Mémoires circa* 1458.

Ces inventaires, rédigés à trois diverses époques, détaillent et récapitulent l'immense mobilier de la maison de Bourgogne dans les principales villes tour à tour siége du gouvernement grand-ducal.

On comprend difficilement qu'une masse de renseignemens aussi curieux ait pu échapper aux investigations des savans qui, à tant de reprises, ont visité les archives de la Chambre des comptes. Une lettre autographe d'Achille Godefroi, leur conservateur en 1746 (2), prouve qu'il ne connoissoit les librairies de Bourgogne que par Sanderus et le récit de David Aubert (3) : le fils et le successeur de cet archiviste eût été plus heureux sans doute, si la révolution n'étoit venue interrompre un classement chronologique, qu'il ne put conduire que jusqu'au commencement du treizième siècle.

---

(1) M. Rapy, auquel elles sont confiées, nous a fourni des preuves multipliées de son obligeance.

(2) Écrite lors de sa mission à Bruxelles, rappelée p. xxvij (MS. à la Bibliothéque du Roi). Les membres de cette famille d'érudits n'ont cessé, durant plus de deux siècles, de commenter et publier les plus intéressans documens de notre histoire.

(3) Voyez ci-dessus la note page iv.

Les bibliothécaires de Bourgogne, désignés par la seule qualification de *gardes-joyaulx*, ont présidé à la rédaction des inventaires constatant et dénombrant le matériel du mobilier mis sous leur responsabilité. Les livres, considérés encore à cette cour comme des objets de curiosité et de luxe, assimilés aux bijoux et aux raretés, n'apparoissent qu'après la longue énumération de la joaillerie et de l'orfévrerie : la somptueuse condition des volumes compris dans la section intitulée *Chapelle* (1) justifie jusqu'à certain point l'assimilation.

La collection des manuscrits de Bourgogne, répartie dans les villes de Bruges, Gand et Bruxelles, a été inventoriée partiellement; d'abord à Bruges par Jacques de Brégilles, garde des joyaux de Philippe-le-Bon : il signoit en cette qualité dès 1450 : son travail, extraordinaire pour l'époque, a ceci de particulier qu'il est rédigé méthodiquement, en suivant une classification informe à la vérité, mais aussi la première, et constituant par cela même un monument bibliographique digne d'attention, puisqu'il met en évidence le point de départ, avec l'insuffisance des moyens alors imaginés. Nous sommes autorisé à penser que ce fonctionnaire entreprit sa rédaction immédiatement après la mort du prince (en 1467), qui avoit tant accru la collection, et avec lequel prenoit fin *le beau siècle de la Flandre* (2). Plu-

(1) Voir les nos 1035, 1037, 1042, 1082, 1933, 1934, et page 327.

(2) Olivier de la Marche (liv. I, p. 494), rappelant le trépas du bon duc Philippe, s'exprime ainsi : « Il mourut le plus riche « prince de son temps, car il laissa quatre « cens mille escus d'or comptans, soixante « mille marcs d'argent en vaisselle cou- « rant, sans les riches tapisseries, les « bagues, la vaisselle d'or garnie de pier- « reries, et sa librairie moulte grande et « moulte bien estoffée; et pour conclu- « sion, il mourut riche de deux millions « d'or en meubles seulement, et pour la « seconde extime, il mourut le plus large « et le plus libéral duc de son temps. Il « maria ses nièces à ses dépens; il sou- « tint grandes guerres et longuement; il « refit par plusieurs fois, à ses dépens, « l'église et la chapelle de Jérusalem; il « donna dix mille escus pour faire la tour « de Bourgogne qui est en Rodes, au « fort Saint-Nicolas » (Voyez les *Monumens de Rhodes*, par le colonel Rottiers. *Bruxelles*, 1828). « Il donna dix « mille escus au roy d'Albanie : nul ne

sieurs passages des inventaires où le nom du duc est accompagné d'une invocation, font présumer son décès récent ; une note d'argenterie envoyée à la fonte par son fils en 1470, suppose la préexistence de ces pièces, et le billet partie autographe du même prince l'établit pareillement (pag. 333 et 334).

Woulter de Ontheusdem, successeur de de Brégilles sous Maximilien, n'apparoît sur aucun document antérieur à 1486. Les inventaires de Gand et de Bruxelles, rédigés par ses soins, sont moins satisfaisans sous le rapport de la classification; mais le signalement des volumes est mieux fait, et les détails les plus minutieux mentionnés avec un scrupule qui n'est pas toujours dépourvu d'intérêt.

Après avoir mis à contribution pour notre travail la Chambre des comptes de Lille, nous nous sommes trouvé naturellement enclin à interroger celle qui à Dijon fut fondée par le même prince. Heureusement pour nous, cette cité est riche d'un homme connu dans la république des lettres par ses travaux bibliographiques : M. Gabriel Peignot s'empressa de joindre ses efforts aux nôtres, et ne tarda guère à nous annoncer, que grâce au zèle d'un archiviste intelligent, il étoit parvenu à découvrir quatre inventaires particuliers, rédigés immédiatement après le décès de quelques membres de la famille de Bourgogne, au lieu même de leur dernier séjour. Comme ceux de Lille, ces documens font partie d'un travail dont le mobilier étoit l'objet; mais leurs rédacteurs paroissent plus versés

---

« s'en alloit de luy qu'il ne fût bien ré-
« compensé. Il tenoit grand estat appro-
« chant à estat de Roy; il entretint cinq
« ans monseigneur le Dauphin (Louis XI)
« en son estat : il fut prince si renommé,
« que tout le monde en disoit bien. Ainsi
« fit le duc de Bourgogne deux choses à
« l'extrémité comme dit est, car il mou-
« rut tout libéral et tout riche, et tré-
« passa de ce siècle, le quinzième jour de
« juing l'an 1467. »

La vie de ce prince fut écrite par ce même Olivier, qui avoit été son page : le manuscrit, resté inédit, repose aux archives des affaires étrangères : espérons que le bienfait de sa publication ne sera pas indéfiniment ajourné.

dans l'appréciation des joyaux et des vêtemens, que dans la connoissance des livres, qui suivoient en petit nombre les illustres possesseurs.

Les énonciations ressemblent à celles de l'inventaire de la tour du Louvre, ce qui nous a déterminé à leur appliquer le même système de réduction. En conséquence, nous avons passé sous silence les articles à titres généraux et vagues, ainsi que ceux reproduits dans les grands inventaires de Bourgogne, en conservant toutefois les volumes signalés par une condition insolite ou des détails particuliers; et les 299 numéros que comportoient ces inventaires, se sont trouvés réduits à 100. (1)

Il eût été dans les attributions, et digne de l'illustre association des savans qui ont rendu à l'histoire et à la diplomatique de si éminens services (*les Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur*), d'enrichir le monde littéraire du Précis des productions de l'esprit humain avant la renaissance des lettres. A cette époque, qui devoit voir éclore l'art par lequel toute vérité utile devient impérissable, et qui rend à jamais impossible le retour de ces vicissitudes appelées à juste titre *tempora lutea*, de tels hommes, dont les travaux étoient héréditaires, pouvoient seuls entreprendre avec la confiance du succès une semblable tâche (2). Pénétré de notre insuffisance, et léguant à de plus habiles mains

(1) Les 60 articles composant la librairie de Philippe-le-Hardi à Paris, ont été restreints à 33; les 125 volumes de Marguerite de Male à Arras, à 26; ceux de la femme de Jean-sans-Peur, de 30 à 12; et finalement, la petite collection que Charles-le-Téméraire possédoit à Dijon, de 84 volumes à 29.

(2) Leur histoire littéraire, dans le domaine de laquelle ces renseignemens sembloient devoir entrer, ne traite que des Gaules sans rien donner à la description des MSS.: la *Bibliotheca Bibliothecarum* de Montfaucon n'est qu'une nomenclature; le père Lelong, dans sa *Bibliothèque historique*, est plus indicateur, mais sa spécialité le rend exclusif; Lacroix du Maine et Duverdier approcheroient du but dans leur *Bibliothèque françoise*, si, malgré des erreurs difficiles à éviter en pareille matière, ils eussent séparé les écrivains de l'antiquité

la généralité du tableau, nous avons espéré qu'on nous sauroit quelque gré de publier la portion du cadre qui, par sa spécialité, montre les richesses bibliographiques de la France et du comté de Flandre avec le coloris original de l'époque. Les inventaires de Bourgogne, plus détaillés, mieux entendus, supérieurs à tous les précédens, atteignent le but avec plus d'efficacité; ils ont l'avantage d'avoir été rédigés immédiatement avant la révolution que la typographie devoit produire sur tout ce qui touche aux connoissances humaines, d'avoir énuméré la collection la plus nombreuse de cette intéressante période, avec une apparence de classification, et d'avoir transmis avec une scrupuleuse exactitude *les commencemens et deffi-*

---

et du moyen âge, d'avec les auteurs leurs contemporains.

M. de Roquefort, dans un *Mémoire à l'Institut* (poésie des douzième et treizième siècles. *Paris*, 1821, p. 396), signale comme ouvrage ardemment désiré, *une Bibliothéque françoise, contenant un catalogue des auteurs qui ont écrit en notre langue depuis le onzième siècle jusqu'à l'époque mémorable de l'imprimerie.* En reconnoissant ce qu'il y a de patriotisme dans ce vœu, nous sera-t-il permis d'indiquer l'insuffisance et l'incertitude des documens nécessaires à un travail précieux, sans contredit, pour l'histoire particulière de notre langue, mais qui auroit l'inconvénient de faire prendre le change sur l'étendue des richesses littéraires des diverses époques: en effet, en se bornant à n'indiquer que les écrivains françois, on montrera une pauvreté extrême aux onzième et douzième siècles, pénurie apparente et relative, puisque la majeure partie des auteurs écrivoient en latin; que si l'on admettoit les écrivains latins, on ne seroit pas médiocrement embarrassé pour distinguer ceux appartenant à la France.

Les livres qui ont vu le jour sous les institutions sévères et étroites du moyen âge n'ont pu tous jouir d'une existence également prolongée; quelques uns ont disparu plus ou moins promptement après l'époque qui les a vu naître. Les écrits en dialectes vulgaires seront-ils admis, lorsqu'ils se rattachent à des langues étrangères, tels que le thyois, le lombard, le portugalois, etc.? En bibliographie comme ailleurs, le positif des réalités remplace toujours utilement les utopies imaginées suivant les meilleures inductions; si les renseignemens ne sont ni aussi spéciaux ni aussi complets, ils ont l'avantage de n'être pas sujets à conteste, et de présenter un tableau véridique, non scindé.

nemens de chacun d'iceulx volumes (page 313), de manière à les faire reconnoître par tous ceux qui recherchent ces vénérables reliques du moyen âge.

L'histoire de la librairie de la tour du Louvre, qui appartient à celle de la Bibliothéque du Roi, dont elle fut l'origine, a été tracée par l'historiographe de ce précieux dépôt (1), et copiée ensuite par tous ceux qui ont écrit sur les bibliothéques françoises.

Le catalogue de Charles V se compose de 910 articles, répartis dans les trois étages de la tour, savoir :

269 en la chambre d'embas,
260 en la chambre du milieu,
381 en celle d'amont.

Le supplément du temps de Charles VI consiste en

20 volumes du duc de Guyenne,
146 en la troisième chambre,
46 en la première.

1122 volumes en totalité.

Il est à remarquer que jamais le nombre de ces livres ne s'est trouvé complet dans la tour du Louvre; la libéralité et le désir de répandre l'instruction, portoient nos souverains à en gratifier les grands de leur cour, les savans et les corporations religieuses enseignantes : cent quatre-vingt-sept articles sont signalés comme donnés en présent ou en prêt (2), et le catalogue est surchargé d'annotations qui

(1) *Mémoire historique sur la Bibliothéque du Roi*, premier volume du catalogue des livres imprimés, dont l'ensemble forme 60 volumes in-folio, indépendamment de celui des 60,000 MSS.

(2) Les successeurs des Valois, héritiers de leur munificence, en ont fait une application plus utile : ceux qui ont visité les bibliothéques publiques des capitales de l'Europe apprécient le généreux système qui distingue particulièrement celle de notre Roi, dont les nobles desseins ont trouvé dans MM. Van Praet et Hase les plus érudits comme les plus officieux intermédiaires : je croirois être

le constatent. Le local où ils étoient conservés, accessible à tous les instans, fut l'objet de soins tout particuliers. Sauval dit textuellement (1) : « Charles V fit fermer de barreaux de fer, de fils de laiton « et de vitres peintes, les fenêtres de la tour du Louvre ; les lambris « des murs étoient de bois d'Irlande, la voûte lambrissée en bois de « cyprès, et tous les lambris embellis de sculptures en bas-relief : « trente petits chandeliers et une lampe d'argent y étoient allumés « toutes les nuits, afin que l'on pût y travailler à toute heure. » Nous avons peine à croire que ce luxe fût commun à tous les étages ; car on lit dans l'inventaire que Garnier de Saint-Yon, conservateur, adressa au duc de Bedfort (2), l'article suivant, rédigé toutefois quelques années avant la remise : « Item, au troisième étage est trouvé un cornet d'une « licorne de la longueur de iii pieds et demi, et a été par nous le « Begue et Veau rapportée la longueur contre la cheminée qui passe « parmi le plus haut galetas, là où sont les dits livres : témoin nos « seings plaquets à comancer du plancher du dit galetas, le xv^me^ jour « d'octobre an 1419. »

L'invasion des Anglois au cœur de la France fut fatale à la collection de la tour du Louvre ; le duc de Bedfort, régent du royaume sous le jeune roi son neveu, se fit représenter l'inventaire dressé à la mort de Charles VI, qui évaluoit l'ensemble à la somme de 2323 livres 4 sols parisis (3), et s'en empara en 1429, après avoir, dit-on, payé

---

ingrat, si je ne déclarois ici tout ce que je dois à l'extrême obligeance et aux lumières de ces infatigables bibliognostes.

(1) *Antiquités de la ville de Paris*, 1724, in-folio, t. II, p. 15.

(2) Manuscrit de Sainte-Geneviève.

(3) Les malheurs de la France, à cette époque, firent varier si fréquemment la valeur du marc d'argent, qu'on est réduit presque à des conjectures pour les évaluations ; les recherches les plus minutieuses élèvent à environ 241,592 fr. l'estimation actuelle de la valeur assignée à la librairie de Charles V (Note fournie par M. Mongez). Si l'inventaire dressé par les ordres et sous l'influence du Régent étoit sincère, quant aux prix, la division du total par le nombre des volumes, alors encore de 853, porteroit la valeur moyenne à la somme de 283 fr. 22 c. d'aujourd'hui ; mais comme on peut penser que la prisée fut faite au-dessous

douze cents francs à l'entrepreneur du mausolée élevé au Roi défunt, sans qu'on ait pu savoir positivement ce qu'il ordonna ensuite touchant le précieux dépôt littéraire : plusieurs volumes reconnus pour avoir figuré à la tour du Louvre, ayant été retrouvés avec des notes rédigées en Angleterre (1), on présume généralement qu'il fit passer le détroit à la totalité. Charles d'Orléans, long-temps prisonnier en cette île, rapporta en 1440 cinquante-six volumes, françois pour la plupart, et qui parurent avoir fait partie de la librairie du Louvre; ces précieux débris, dont on fit la récapitulation à Saint-Omer, devinrent les premiers fondemens de la bibliothéque de Blois, où dès ce moment on réunit tous les ouvrages appartenant à la couronne; le catalogue en fut rédigé d'une manière peu satisfaisante près de quinze années avant sa translation à Fontainebleau, ordonnée par François Ier, en 1544. La bibliothéque de Blois comptoit alors 1890 articles, dont 110 seulement imprimés. Charles VIII, après la conquête de Naples, y avoit envoyé la collection de Robert d'Anjou, accrue par Alphonse et Ferdinand d'Aragon, riche surtout en clas-

---

de la réalité, afin de satisfaire un Prince désireux de s'affranchir au meilleur marché possible du reproche d'avoir enlevé de vive force la collection de nos Rois, nous croyons qu'il n'y a aucune raison plausible pour ne pas adopter le calcul de M. Daunou : « Que le prix moyen « d'un livre tenant le milieu entre les « simples opuscules ou manuels, et les « volumes surchargés de peintures et « d'ornemens, pouvoit équivaloir au « prix des choses qui coûteroient aujour- « d'hui 4 à 500 francs; ce résultat rend « sensible le bienfait de l'art typogra- « phique, qui a presque réduit ce prix « au centième, tout au moins au cin- « quantième. » (*Journal des Savans*, mars 1819). Cette proportion d'un à cent, touchant la valeur, seroit loin d'être assez élevée s'il s'agissoit d'établir le rapport quant au nombre.

(1) Une annotation inscrite en tête d'un volume décoré de la signature de Charles V, le *Rational des divins Offices* (n° 7031 de la Bibliothéque du Roi), fait connoître qu'il a été acheté à Londres, en 1441, par Jean comte d'Angoulême. La Bibliothéque de Sainte-Geneviève possède un Tite Live françois sur vélin, au dernier feuillet duquel on lit qu'il fut envoyé de France en Angleterre par le duc de Bedfort.

siques grecs et latins, et Louis XII celle de Pavie, due aux Visconti et aux Sforce, ainsi qu'une des bibliothéques de Pétrarque. Le fameux ouvrage de l'orateur romain, *de Re publica,* apparoît à Blois sous le n° 931, et ne s'est pas retrouvé lors de la collation qu'on fit des livres le jour de leur réception à Fontainebleau (1); c'est ce que porte à croire un obèle tracé dans l'inventaire en marge de cet article et de quelques autres également perdus. Henri IV fit transporter la bibliothéque de Fontainebleau à Paris, chez les Jésuites; après diverses vicissitudes, Colbert l'établit rue Vivienne; la chute du système de Law permit ensuite de la placer dans les vastes bâtimens de la Banque, auxquels étoit réservé l'insigne honneur d'abriter la plus riche collection des temps modernes.

Charles V et Philippe-le-Hardi ne sont pas les seuls enfans du roi Jean qui prirent plaisir à rassembler des livres : Jean, duc de Berri, forma une librairie, dont partie seulement fut connue de son biographe, qui néanmoins publia sur cette fraction des détails précieux, parce qu'ils sont accompagnés de la valeur estimative.

La librairie du duc de Berri étoit réunie dans son château de Wincestre, alors un des plus beaux édifices qu'il y eût en France (2), aujourd'hui Bicêtre, où la misère trouve un asile, et le crime une prison.

Charles VI, voulant punir son oncle d'avoir trempé dans la conspiration ourdie par les enfans d'Orléans et le comte d'Armagnac, commanda, dans une de ses fréquentes hallucinations, qu'on démolît le château de Wincestre : « Le commun de Paris vitement y alla, armé « d'outils et d'instrumens, et en peu de temps le château fut ruiné de « fond en comble. Le duc y avoit rassemblé tous ses trésors. Dans le

---

(1) Au dixième siècle, ce précieux traité se trouvoit au monastère de Fleuri (*Hist. littér. de la France,* t. VI, p. 36).

(2) Élevé primitivement par Jean, évêque de Wincester en 1290. Il avoit été reconstruit magnifiquement par notre Prince, en 1400; sa destruction fut complète dès 1411 : depuis lors, il devint repaire de hiboux, de voleurs, de diables même, si l'on s'en rapporte aux versions populaires de l'époque. (Sauval, t. II, page 117.)

« nombre des objets rares qui furent pillés, on eut à regretter surtout « une bibliothéque très riche pour ce temps-là, et une belle suite des « portraits des Rois de France. » (1)

Les manuscrits relatés par le Laboureur sont probablement ceux échappés au désastre de 1411, avec les ouvrages acquis postérieurement jusqu'en 1416, époque de la mort du duc. Néanmoins il est certain qu'une foule de manuscrits portant la signature autographe du prince, ou de Flamel son secrétaire, ne se trouvent pas, malgré cette incontestable preuve d'origine, dans l'inventaire de Sainte-Geneviève, copié par le Laboureur. Les volumes composant la librairie du duc Jean étoient choisis avec le plus grand soin, et d'une condition remarquable : les curieux débris conservés à la Bibliothéque du Roi font vivement regretter la perte de l'ensemble, digne, suivant toutes les apparences, de rivaliser avec les collections de ses illustres frères.

Les librairies de Bourgogne, oubliées pendant presque quatre siècles, réclament des éclaircissemens que nous nous efforcerons de donner avec exactitude.

Philippe-le-Hardi, épousant Marguerite de Male, reçut à son avénement les manuscrits qui constituoient le patrimoine littéraire des anciens comtes de Flandre, riches probablement à la manière du roi Jean. Quoi qu'il en soit, l'amour des lettres, puisé au sein de sa famille, portoit le prince à protéger les auteurs, et à rassembler même au plus haut prix les productions dignes d'échapper à l'oubli (2).

---

(1) Notice sur un manuscrit appartenant à l'Institut, par M. Ameilhon. (*Notices des MSS. de la Bibliothéque du Roi*, t. VI, p. 470.)

Les Mémoires du chevalier Guarin et ceux de Suger périrent lors de l'incendie du château de Wincestre, où ils étoient conservés. (*Hist. des Capitaines françois*, par M. Mazas, t. I, p. 118.)

(2) Philippe-le-Hardi, affable et généreux à l'excès, quoique sans penchant pour le jeu ni les femmes, grand amateur d'objets d'art et de musique, étoit savant et curieux de bons livres, pour lesquels il fit de grandes dépenses ; il conclut marché avec les frères Manuel, à raison de 20 sols par jour, pour parfaire les histoires d'une très belle et notable Bible

Toutefois, on doit le croire, les manuscrits dus à la sollicitude du fondateur de la collection de Bourgogne ne dépassoient pas en nombre

---

par eux commencée, et 600 livres furent données à maistre Jean Durand, son physicien, pour employer ès écritures et perfection d'icelle Bible.

Il acheta de Dyne Raponde, pour 500 livres, un Tite Live enluminé de lettres d'or et d'imaiges; un livre de la *Propriété des Choses* lui coûta 400 écus d'or; une Bible en françois, de lettres très bien historiées et armoriées de ses armes, fut payée 600 écus à Jacques Raponde, lombard. Le duc reçut du même marchand, en bonnes étrennes, un livre en françois de *plusieurs Histoires des Femmes de bonne renommée*, et le fameux romant de *Saint-Gréaal*, ou de la Sainte-Écuelle, type de tous les romans de la Table-ronde. Le même Prince avoit acheté 200 écus d'or un *Bréviaire romain* très notable et bien enluminé; il paya 400 fr. d'or (2,400 liv. de notre monnoie) un grand volume contenant *Lancelot du Lac*, *Saint-Gréaal*, *Artus de Bretagne*, avec plusieurs belles histoires, couvert de drap de soie, garnis de deux gros fermeaux d'argent doré et ciselé.

Malgré le tumulte des guerres, Jean-sans-Peur conserva pour les livres le goût que son père Philippe lui avoit inspiré; il donna 160 écus à Christine de Pisan pour deux livres qu'elle lui dédia, et contribua à marier une sienne pauvre nièce. (Bequillet, *Description de la France. Bourgogne*, page 113 et suiv.)

M. Peignot, dans la brochure où il publie les inventaires particuliers de Bourgogne, retrouvés depuis peu à Dijon, ajoute quelques articles, dont voici les plus intéressans : (En 1398, pour Philippe-le-Hardi), achat de parchemin, véelin, chevrotin, froncine, 40 francs (285 fr.); fermeillez de cuivre, bourdons, cloux de Rouen, cloux de laton et de cuivre, soye de pluseurs couleurs pour faire chapiteaux, et cuir de vache pour faire tirours pour convertir en façon de livre, 50 fr. 2 s. (362 fr.).

Le Duc paye à Pierre Donnedieu, escripvain demourant à Paris, pour l'escripture de deux grands *Antiphoniers* par luy escriptz et notez pour l'église de Champmol, 60 fr. (428 fr.); et pour enluminer et florir d'azur et de vermillon, traare (*sic*) et relier iceux, 80 fr. (570 fr.)

(1399) Jacques Raponde, marchand demourant à Paris, vend au Duc, pour 500 escus d'or (7,500 fr.), ung livre appelé *la Légende dorée*, escripte en françoys, de lettres de fourme, etc.

Le Duc paye au même 300 l. (2,144 f.) pour iii livres appelés *la Fleur des Istoires de la terre d'Orient*, escripts en lettres de fourme istoriées, couvert de veluiau.

(1403) Forgié une platine d'argent

ceux réunis à la même époque par le Roi son frère, avec lesquels ils eurent toujours un air de famille. Jean-sans-Peur, et Philippe-le-Bon

---

doré pour mettre ez ees (ais) du livre du Duc, pour mettre ses lunettes afin qu'elles ne fussent cassées. (Voyez la note 1, page 108.)

(1409) Le Duc (Jean-sans-Peur) achepte de Pierre Linfol, libraire de l'Université de Paris, pour 150 escus d'or (2,250 fr.), ung livre en françoys nommé *Valère le Grand.*

(1419) Le Duc (Philippe-le-Bon) achepte du doyen de Liége, son conseiller, un *Bréviaire* à l'usaige de Rome, qui est très notable et bien enluminé, pour donner à la Duchesse sa femme, du prix de 200 escus d'or (3,000 fr.).

(1442) Le Duc paye 51 fr. (352 fr.) à Philippe de Montaut, escuyer, pour ung livre appelé *Avissenne,* pour mettre en sa librairie.

Ces renseignemens ont pour objet de montrer l'amour constant des Princes de la maison de Bourgogne pour les livres, plus encore que de fixer l'attention sur une valeur de difficile appréciation. Les prix semblent s'élever à mesure qu'on remonte vers l'antiquité ou qu'on se rapproche de l'Italie.

En 1455, Panormita Beccadelli écrivoit à Alphonse, roi d'Aragon, une lettre latine dont voici la traduction : « Sire, vous m'avez écrit de Florence « que les œuvres de Tite Live, écrites « en belles lettres (de la main du Pogge), « sont à vendre, et qu'on en veut six « vingts écus. Je supplie V. M. de me « faire adresser cet auteur, dont l'ou- « vrage mérite le nom du Roi des livres; « je désire savoir de votre amitié qui fait « un meilleur marché de Pogge ou de « moi, lui qui pour acheter une métairie « vend Tite Live, et moi qui pour l'ache- « ter vend la mienne. Votre bonté me « persuade que vous ne dédaignerez pas « cette demande, peut-être trop fami- « lière. Portez-vous bien, Sire, et « triomphez. »

Ce même Pogge, maltraité par la fortune, pouvoit vendre ses doubles, sans rien perdre des droits que lui ont acquis à notre reconnoissance ses recherches, auxiliaires de la régénération des lettres. Visitant, en 1414, le monastère de Saint-Gaal, il eut le bonheur de pénétrer dans un cachot au fond d'une vieille tour, où, suivant ses expressions, on eût craint de jeter un condamné à mort, et d'y découvrir, pour les rendre à la lumière, bon nombre de classiques dans un état voisin de la pourriture. Ce succès ayant enflammé son zèle, il traça à des amis qui le partageoient, l'itinéraire qu'ils avoient à suivre pour exhumer les manuscrits antiques, *dagli ergastoli de' Tedeschi e de' Francesi,* là sans doute où l'heureuse influence de nos Princes n'avoit pu se faire jour. (Tiraboschi, t. VI, p. 121 et suiv.)

Au onzième siècle, Grécie, comtesse

surtout, qui, durant son long règne, quitta rarement l'heureuse Flandre, où tous les genres de talens et d'industries étoient encouragés (1), augmentèrent incessamment une collection destinée à dépasser, par sa richesse, les limites que le siècle sembloit avoir posées. Nonobstant nos investigations, nous n'osons nous flatter d'avoir recouvré la nomenclature complète des librairies de Bourgogne; les 1707 numéros dont nous donnons le signalement étoient, à n'en pas douter, accompagnés de quelques autres, puisque les écrits des bibliographes modernes indiquent des ouvrages qui ne se retrouvent pas dans les inventaires, quelles que soient les diverses interprétations qu'on donne aux titres, en faisant d'ailleurs la part la plus large aux inadvertances des copistes.

Le savant bibliothécaire de Bruxelles M. de Laserna Santander, ne connoissant la collection de Bourgogne que par la portioncule dont Sanderus a donné l'informe nomenclature, et par les regrets que l'enlèvement de la Convention nationale avoit légitimés chez les Belges,

---

d'Anjou, acheta le recueil des homélies d'Haimont d'Halberstat deux cents brebis, un muid de froment, un de seigle, un de millet; plus, trois peaux de martres. (*Histoire littéraire de la France*, t. VII, p. 3.)

Dès le siècle précédent, la férocité des Nord-mans et des Sarrasins, jointe aux désordres de l'état ecclésiastique, portoit à la pratique plus ou moins efficace de déposer les livres sur l'autel, afin de les faire estimer choses sacrées (*ibid.*, t. VI, p. 6); ils devinrent alors objets de testamens, de legs pieux faits aux églises, et mis sous la protection spéciale du patron.

(1) Philippe protégeoit le négoce; son ordre de la Toison d'or, calqué sur l'*Histoire des Argonautes*, avoit pour objet d'ennoblir le commerce des laines, source de richesse pour les Pays-Bas. Il s'occupoit lui-même de littérature : on savoit que les *Cent Nouvelles Nouvelles* avoient été composées à sa cour, et que le Dauphin (Louis XI) y avoit travaillé avec le maréchal de Chatelleux, le sire de Créqui, Pierre de Luxembourg, et Pierre Michault, secrétaire du comte de Charolois; mais on n'avoit pas la certitude de la coopération personnelle de Philippe. L'inventaire rédigé par un de ses officiers, immédiatement après sa mort, indique positivement Monseigneur, comme le principal collaborateur du recueil. (Voyez le n° 1261.)

a dû nécessairement s'égarer dans l'historique qu'il en a publié en 1809 (1) : l'érudition la plus ingénieuse supplée rarement à l'absence de documens. Les véritables librairies de Bourgogne, telles que nous les avons découvertes étoient inconnues à ce bibliographe comme à ses devanciers. Il les a confondues avec la bibliothèque recomposée par les soins de Philippe II, en 1559 (*voyez* ci-après, p. xxvij). Quant aux premières, les pièces que nous rapporterons à la fin de cet ouvrage établissent avec précision les temps, les lieux et les objets. Bon nombre d'autres titres, dont l'exhibition seroit fastidieuse, concourent à fixer, suivant nous, tous les doutes sur le déplorable sort de cette collection, contemporaine et rivale de celle du Louvre. (2)

Les guerres provoquées par la capricieuse ambition de Charles-le-Téméraire, qui brûloit d'égaler en dignité les souverains qu'il surpassoit souvent en puissance, ne tardèrent pas à ouvrir l'abîme où devoient s'engloutir pour toujours les immenses ressources d'une maison long-temps arbitre entre la France et l'Angleterre, et que rien ne sembloit pouvoir affoiblir. La fonte de vaisselle en 1470, et les motifs qui la décidèrent, prouvent que les trésors du bon duc avoient été promptement dissipés par son belliqueux fils; la pièce relatée page 332 montre que l'argenterie fut mise au creuset afin d'en « for-« gier patars de quatre gros pièce, pour estre convertie ou payement « de son armée. » La volumineuse correspondance de Maximilien avec ses aides et commis décèle les embarras toujours croissans de ses finances. Des usuriers lombards, vénitiens, florentins, et des marchands *espaingnars*, nantis au double, « aidoient monseigneur en ses « grans et extrêmes nécessités, au frait de dix par cent, pour demi-« an ! » et parfois plus chèrement encore, comme on peut le voir ci-après, page 336.

---

(1) *Mémoire historique sur la Bibliothèque de Bourgogne.* Bruxelles, 1809, in-8°.

(1) Librairie du Louvre, formée en 1364, enlevée en 1430; celles de Bourgogne, commencées en 1384, dispersées vers 1488.

Des séditions toujours renaissantes, des guerres interminables; tout conspiroit pour ravir à l'héritier de la maison de Bourgogne les moyens de se soustraire aux vampires financiers qui convoitoient le riche mobilier dot de la princesse Marie. Le préambule d'un inventaire de 1485 met en évidence le désordre introduit dans la comptabilité des joyaux et des livres « lesquelz sont les aucuns « engagiez, et les aultres venduz et destribuez » (page 227). Une apostille de la Chambre des comptes fait présumer que la justification réclamée par elle n'a jamais été fournie.

Aucun renseignement positif depuis cette époque ne signale la destinée des manuscrits; la confusion et les embarras dont les preuves surabondent autorisent à penser que, comme le somptueux mobilier, ils furent en définitive partagés entre le roi d'Angleterre et une foule d'usuriers (*Lettre de Maximilien*, page 334). Les volumes de Bourgogne, confiés aux mêmes mains, inventoriés par les mêmes hommes, ornés à l'égal des bijoux, copropriété d'un souverain aux abois, appât non moins séduisant, ne furent très probablement ni plus respectés ni mieux conservés; la raison et l'analogie s'accordent à faire croire que la collection fondée par un fils de France, accrue par Jean, et surtout par Philippe-le-Bon, compromise par la témérité du dernier prince de l'illustre maison, fut pour la majeure partie la proie des intrigans dont Maximilien ne sut s'affranchir.

Le catalogue des manuscrits n'occupe guère que la quatrième portion du mobilier inventorié. L'ensemble se divise en longues séries, dont voici les titres:

BRUGES. *Inventoires de ce qui est en la maison* (*circa* 1458), *par Jaques de Brégilles.*
Chapelle d'or et d'argent doré.
Aournement d'église.
Vaisselle d'or.

Grolles d'or. (1)
Gobelets garnis d'or.
Couppes d'argent doré.
Nefs d'argent doré.
Drageoirs d'argent doré.
Pots d'argent doré.
Pots d'argent blanc.
Tasses d'argent doré.
Tasses d'argent blanc.
Flacons d'argent doré.
Gobelets d'argent doré.
Gobelets d'argent blanc.
Esguiers d'argent blanc.
Sailliers d'argent doré.
Plats d'argent doré.
Bassins d'argent doré et blanc.
Tranchoirs d'argent doré et blanc.
Chandelliers d'argent.
Escuelles d'argent.
Platelets dorés.
Gobelets de verre et autres.
Vaisselle de cristal.
Vaisselle de jaspe.
Pots de cristal et autres pierres.
Fretin.
Drap d'or.
Drap de soye, de baudequin et autres.
Robes de drap d'or.
Linge.
Linsseulx.

---

(1) Grolle, drageoir, esguiers, sailliers, etc., vases plus ou moins ornés, à destinations diverses, élevés sur un pied, avec couvercle.

Joyaulx.
Menus Joyaulx.
Patre-Nostre de corail, d'or et d'argent.
Caiges d'argent doré à mettre oiselets de Chippre.
Cornetz.
Saintures.
Barilles.
Menues baggues. (1)
Harnois de guerre garnis de pierres précieuses.
Inventoire de la Librairie vers 1467.

GAND. *Inventoire de certains Joiaulx, jadis appartenans à feue madame Marie la Duchesse, que Dieu pardonne, trouvez à la court en la ville de Gand, et renseignez par certain inventoire signé de la main monseigneur de la Gruthuise, l'an* 1482.

Inventoires des Joyaulx, de Pierrerie d'or, d'argent, de Livres et autres baghes, trouvez estre à la trésorerie à Gand, en 1485, *par Woultre de Ontheusdem.*

Copie d'un Inventoire trouvé à Gand ès coffres des Joyaulx, baillé à Woultre de Ontheusdem le 26^me^ *jour de janvier* 1487.

BRUXELLES. *Inventoires des Livres et des Volumes trouvés en la chambre de la garde des Joyaulx, en l'hostel du Roy en la ville de Brouxelles, le* 15^me^ *jour de novembre l'an* 1487, *pour Woultre de Ontheusdem.*

De plus, une volumineuse correspondance entre Maximilien, ses Comis aux finances, les prêteurs flamands, italiens, espaingnars, anglois, etc., et nombre de pièces relatives aux nantissemens, garanties, etc., de 1480 *à* 1504.

(1) Bagages, mobilier : *sortir vie et bagues sauves.*

Le désir de donner une idée de l'ensemble du dossier nous en a fait transcrire quelques pièces : nous avons choisi, de préférence, celles qui fournissent des lumières certaines et des dates précises pour l'historique de la collection.

Puissent ces indications faire naître chez les antiquaires et les historiographes le désir de fouiller une mine riche de matériaux propres à rectifier bon nombre d'hypothèses formées par leurs devanciers.

Le dépôt de ces documens a pris son origine dans l'obligation imposée aux gardes-joyaux de faire remise de leurs pièces justificatives à la Chambre des comptes à Lille, pour y être *gardées à la seureté du Prince.* L'écriture, difficile au premier aspect, change, pour les seuls livres, à huit diverses reprises. Le papier ne varie pas moins; il a pour marques filigraniques les nos 196, 210, 222, 229, selon Jansen (1); certains feuillets étoient encore inhérens entre eux par la dessiccation de l'encre : quelques pages retenoient le sable répandu originairement sur l'écriture. Le texte a été scrupuleusement reproduit, et nous ne nous sommes permis les plus légères rectifications que lorsqu'elles étoient commandées par le besoin d'obtenir un sens; ce que nous avons même sacrifié chaque fois qu'on n'eût pu y parvenir sans dénaturer la lettre. La bizarrerie et la versatilité orthographique, les flandricismes et vallonismes, ont été copiés sans y rien changer. Ces défectuosités apparentes ont semblé des caractéristiques qui conservent de l'intérêt et parfois de l'utilité. Quel service pourroit rendre, dans les passages textuels, une orthographe raisonnée, une phrase correcte, si l'une et l'autre ne se trouvent dans l'original? où seroit alors le moyen de ne pas prendre le change? Comment, au contraire, n'être pas frappé de l'identité, quand une erreur, quelque grossière qu'elle paroisse, montre l'exactitude du renseignement et l'original tel qu'il est? toutefois on comprend que la difficulté d'écritures cursives et négligées

(1) *Essai sur l'Origine de la Gravure.* Paris, 1808, in-8°.

s'accroît ici en raison de la nature même du sujet; des phrases sans antécédens ni subséquens, dont le sens, dans les lignes initiales, est rarement terminé, et qui, dans celles finales, ne se trouve pas toujours commencé, rendent certaines indications inintelligibles. En général, les rédacteurs tenoient peu compte de la première lettre, souvent très ouvragée, et qui parfois remplissoit à elle seule toute une colonne; ils négligeoient de la suppléer lorsque l'espace destiné à la recevoir étoit resté en blanc : les rubriques furent aussi une source d'erreurs et de lacunes. Néanmoins la confrontation avec l'inventaire de 1614 (*voyez* page xxvj) nous a rendu quelque confiance, ayant été en mesure d'observer que les anciens catalogues rectifient fréquemment les nouveaux : nous avons profité de l'ampliation de certains passages de ceux-ci pour compléter le sens du texte lorsqu'il étoit moins développé.

L'inspection attentive des inventaires de Bourgogne fait connoître qu'ils récapitulent une collection formée sans la participation d'aucun produit typographique. L'imprimerie prit naissance sous Philippe-le-Bon, dans une cité voisine de ses États; mais ne s'établit en Flandre que durant le règne de son fils. Les premiers imprimeurs travailloient clandestinement, tiroient à petit nombre, et s'efforçoient de faire passer pour manuscrites leurs ingénieuses productions. Il falloit vaincre des préjugés appuyés sur l'intérêt pécuniaire, puissance toujours formidable, dont les tristes efforts retardèrent les développemens d'une industrie qui devoit un jour s'exercer partout où il y a civilisation. Ceci explique le haut prix des éditions originales et rares qui appartiennent au quinzième siècle, tandis que le suivant vit s'accroître à l'infini le nombre des typographes, et la valeur vénale de leurs œuvres suivre une progression inverse non moins rapide, conséquence de la multiplicité. Le dernier inventaire de Bourgogne, rédigé à Bruxelles en 1487, ne signale encore aucun livre imprimé, malgré l'établissement de la presse à Alost, en 1473. La gêne financière du prince aventureux, constatée dès 1470, vint se joindre aux passions qui l'entraînoient vers un tout

autre but; des troubles civils ayant succédé aux désastres de la guerre, on se borna dès-lors à conserver sans plus songer à acquérir, avantage dont on ne sut pas même jouir long-temps. Une autre cause venoit accroître l'éloignement pour les livres imprimés; le luxe calligraphique et la magnificence des miniatures, élevés au plus haut degré par les artistes de cette époque (1), portoient à dédaigner la simplicité typographique, que ces mêmes hommes décrioient autant qu'il étoit en eux.

Les nombreux manuscrits que l'on rencontre dans les bibliothéques particulières d'Allemagne et de Flandre revêtus des insignes qui révèlent leur origine, et le petit nombre qu'en conserve aujourd'hui la ville de Bruxelles, tout s'accorde pour faire croire à la dispersion de la plus grande partie des librairies de Bourgogne vers la fin du quinzième siècle; conséquence funeste mais naturelle de la gêne financière d'un souverain (2) que son inconstance et ses nouvelles dignités entraînoient alors loin d'un pays mal disposé en sa faveur (3). Bon nombre de preuves négatives donnent à l'hypothèse de la disparution la plus grande probabilité. Un demi-siècle après ce désastre, en 1545, fut rédigé à Bruxelles l'inventaire du mobilier de l'empereur Charles-Quint (4) : la richesse manuscrite du souverain est réduite à vingt-huit volumes. En 1559, lors de la remise des Provinces belges à Philippe II son fils, les efforts du jeune prince pour recomposer une bibliothéque prouvent que l'ancienne collection étoit considérée comme n'existant plus : l'ordonnance

(1) La typographie, depuis près de quatre siècles, n'a pu produire encore, même avec l'auxiliaire de la gravure, aucun monument aussi somptueux que les éblouissans volumes provenant des ducs de Bourgogne ou des seigneurs de leur cour, offerts à l'admiration des curieux dans les collections royales de Paris et de Bruxelles. M. Van Praet s'occupe en ce moment d'un ouvrage qui fera connoître ceux de la Gruthuse, chambellan de Marie de Bourgogne.

(2) Les Flamands, dans leur franchise peu courtoise, donnoient à Maximilien le surnom de *Sans-Argent*.

(3) Voyez la note, page 335.

(4) Reposant encore aux anciennes archives de l'État, à Bruxelles.

portoit textuellement « de rassembler tous les livres qui estoient en « ses pays de par-deçà, pour en faire une belle librayrie, en tel lieu « qu'il ordonneroit, à fin que lui et ses successeurs, y puissent prendre « passetems à lire estui livres. » (1)

L'établissement de la Bibliothéque de la cour, à Bruxelles, date évidemment de cette époque; on y réunit tout ce qu'on put recouvrer des librairies de Bourgogne, dont la portion la plus considérable, comme la plus précieuse, avoit disparu sans retour. De nouvelles acquisitions, auxquelles vinrent enfin se joindre les productions de l'imprimerie, importée d'abord à Alost par Martens, puis à Bruges par Colart Mansion, qui figure dans certain compte (page 338) comme *escripvain* du duc de Bourgogne (2), donnèrent à cette seconde collection un assez grand développement. L'inventaire dressé vers 1577 repose, à demi détruit par la pourriture, aux anciennes archives de l'État à Bruxelles : les manuscrits de Bourgogne, ou des copies contemporaines, en assez grand nombre, y figurent à côté de livres espagnols qui, réclamés ensuite par la cour de Madrid, passèrent, avec certains de leurs acolytes, à la Bibliothéque de l'Escurial.

Un autre inventaire de cette collection modifiée et accrue, fut rédigé en 1614 (*MS. à la Bibliothéque du Roi, à Paris*), avec une négligence compagne trop ordinaire de cette espèce de travail; il contient 889 numéros, dont 119 annoncés comme imprimés. Après avoir attentivement comparé les manuscrits, nous avons cru que 380 pouvoient provenir des anciennes librairies. Vers les deux tiers du catalogue, les articles ne sont plus signalés que par un titre vague,

(1) *Mémoire de Laserna*, p. 41.

(2) On rencontre fréquemment, en Flandre, des recueils que j'appellerois volontiers *livres-péciles*, à cause de la diversité de leurs cahiers en partie manuscrits et partie imprimés. Ces volumes, lorsqu'ils ont été assemblés au quinzième siècle, ne sont pas dépourvus de mérite; ils transmettent, avec les avantages inhérens aux manuscrits, des fragmens incunables parfois très précieux. On connoît plusieurs volumes de cette espèce, avec des feuilles imprimées par Mansion.

qui rend toute désignation présumée impossible, et ôte à l'ouvrage son intérêt comme son utilité ; on n'y trouve d'ailleurs aucune espèce de classement.

Vingt-sept ans plus tard, Sanderus, dans sa *Bibliotheca Belgica manuscripta*, récapitule les manuscrits qu'il estimoit avoir appartenu aux ducs de Bourgogne, et conservés alors au palais sur la portène à Bruxelles, sans soupçonner le moins du monde que cette capitale possédoit à peine la cinquième partie de la collection ; véritable *cataloguiste*, il énumère sèchement 380 articles environ, se bornant à copier l'inscription extérieure de l'enveloppe. Il n'est pas hors de propos de faire observer qu'il y intercale nombre d'ouvrages évidemment postérieurs au quinzième siècle : nous avons eu peine à reconnoître, autrement que par des conjectures, 280 volumes qu'on pût raisonnablement attribuer aux anciennes librairies.

Ces rares débris d'une bibliothéque dont la tradition, plus encore que les documens historiques, perpétuoit la célébrité, furent à diverses époques, objet de convoitise pour la victoire. Louis XV, après la bataille de Fontenoy, chargea Achille Godefroi de se rendre à Bruxelles pour s'assurer du mérite et de l'importance littéraire des manuscrits. Ce consciencieux savant, au lieu des originaux, fit parvenir à Paris cinquante-trois extraits des ouvrages historiques les plus intéressans ; ce qui fut loin de satisfaire. On lui substitua un commissaire moins scrupuleux, et les manuscrits arrivèrent en France en 1748, restèrent à la Bibliothéque Royale jusqu'en 1770, et furent restitués par suite du traité des limites, conclu avec Marie-Thérèse neuf mois auparavant.

A une époque toute récente (1794), lorsque les armées de la République françoise se furent emparées de la Belgique, la Convention nationale manda à Bruxelles des commissaires (1), avec injonction

(1) D'abord le représentant du peuple Laurent, puis les citoyens Leblond, Wailly et Faujas.

d'enlever les manuscrits de Bourgogne, et de les envoyer grossir un de ces dépôts (celui appelé *des ci-devant Cordeliers*) où s'amonceloient les innombrables débris des établissemens religieux qu'elle détruisoit : transportés, deux ans plus tard, à la Bibliothéque nationale, la nomenclature de ces volumes, rédigée par le citoyen Poirier (1), est un monument qui, avec les précédens, montre que l'antique collection suivoit, à travers les temps, une progression constamment décroissante. En effet, parmi les 440 manuscrits, trophées des armes républicaines, à peine le quart peut-il être regardé comme bourguignon d'origine : au surplus, c'est une vérification facile à renouveler dans le lieu même de leur ancien séjour, ces précieux volumes étant de nouveau retournés à Bruxelles en 1815, époque des grandes restitutions.

Les bibliothéques sont comme le style; elles peignent les hommes et leur siècle : la physionomie du moyen âge seroit moins imparfaitement connue si les anciens possesseurs ou conservateurs de manuscrits eussent cultivé la bibliographie (2). Quelque arriérées que fussent alors les sciences philologiques, aucune n'occupoit moins les esprits que celle qui a pour objet l'art de connoître et de classer les livres : cette étude si utile, et cultivée de nos jours avec tant de succès, s'est exercée principalement et presque exclusivement sur les livres imprimés. Les catalogues des manuscrits, en petit nombre, et d'un laconisme désespérant, ne signalent d'ordinaire que des collections particulières, sans ensemble comme sans homogénéité, aussi peu propres à représenter une époque, qu'à fournir les moyens de juger la condition primitive, et les originaux de textes fréquemment reproduits.

La collection de Bourgogne, dont Sanderus et Laserna n'ont pu donner le détail, se distinguoit par des avantages que jusqu'à ce jour

(1) MS. à la Bibliothéque du Roi.

(2) *Notitia librorum est dimidium studiorum, et maxima eruditionis pars, exactam librorum habere cognitionem.* (*Bib. Ac. Halæ*, 1700, *p.* 126, c. II.)

on eût cherchés vainement ailleurs : elle est, dans nos contrées, la plus nombreuse du temps qui a précédé l'imprimerie, et celle dont les catalogues ont été rédigés avec le plus de soin, en suivant un mode jusqu'alors insolite, le seul pourtant qui, suivant nous, puisse véritablement être utile.

Le désir d'élargir le tableau nous a porté à réunir les inventaires des trois frères Charles V, Jean de Berri, Philippe-le-Hardi et les siens, et à former ainsi un faisceau *adelphique* qui pût faire apprécier les ressources bibliographiques de l'époque. Ceux trouvés à Lille, remarquables par leur supériorité, ont été donnés *in extenso*, sans y rien omettre. Pour éviter d'insignifiantes redites, nous n'avons pas cru devoir être aussi scrupuleux envers celui de Charles V, dont la concision réduit fréquemment le bibliophile à de vagues conjectures. Lorsqu'un ouvrage s'est trouvé mentionné dans les grands inventaires de Bourgogne, nous l'avons omis à dessein dans la collection du Louvre, considérant comme superfétation l'inscription des volumes signalés d'une manière plus satisfaisante par les gardes-joyaux : la priorité a dû céder à la supériorité de rédaction, et cela sans préjudice à cet air de famille qu'il importoit surtout de conserver.

Nous avons cru qu'il y auroit quelque utilité à réunir dans un appendice les livres dont le signalement renferme des traces évidentes d'origine, sans néanmoins se reconnoître parmi les inventaires : en conséquence nous avons consulté les extraits qu'Achille Godefroi envoya de Bruxelles à Paris en 1746, la notice rédigée en France lors de la réception des manuscrits, vers 1748, et celle qui suivit le dernier enlèvement, de 1794; pièces inédites à la Bibliothéque du Roi : nous y avons joint plusieurs numéros signalés dans le Catalogue de La Vallière, et quelques autres.

Lors de la fondation de la librairie du Louvre, Charles V manifesta l'intention formelle de favoriser l'instruction générale : la sollicitude royale eut sans doute une influence non moins puissante que celle exercée par nos premiers poètes au renouvellement de la poésie. La

langue appelée romane, parce qu'elle procédoit de celle des Romains, se partageoit en deux branches également populaires. Philippe-Auguste et Saint-Louis parloient le langage d'en deçà de la Loire, qui n'étoit guère alors qu'un *ramaige*, *un pattois*, *une parleure* (1), et ne mérita la qualification de langue qu'après les écrits des premiers traducteurs, dont les efforts étoient dus aux encouragemens de ces princes, qui, arrêtés eux-mêmes par les préjugés (2), furent contraints de céder aux enfans du roi Jean l'honneur de donner à ces travaux un développement dont les conséquences devoient être immenses. L'alliance d'un fils de France avec l'héritière de Flandre vint accroître les moyens d'exécution : l'abbé Le Bœuf fait observer que les traductions prirent naissance dans les Pays-Bas (3). La prédilection des Valois pour le roman vallon ou françois, et les ouvrages écrits par leurs ordres dans cet idiome encore informe, assurèrent la prédominance de la langue des trouvères sur celle des troubadours, dont les œuvres paroissent à peine dans les collections qui font l'objet du présent travail. Si le roman provençal, que son affinité portoit vers les Alpes et vers les Pyrénées, eut la prérogative, un demi-siècle auparavant, d'aider Dante, Pétrarque et Boccace à enchanter l'Italie par des versions dont l'originalité leur seroit encore attribuée, n'étoit la découverte récente de Barbazan; d'autre part elle perdit sous Charles V, et pour toujours, sa nationalité. Le zèle que ce souverain (4) et les princes de sa maison mirent à faire traduire les anciens auteurs dans

(1) *Histoire littéraire de la France*, t. XVI, p. 129.

(2) Sous le saint Roi, l'autorité fit rechercher les exemplaires de la traduction du *Cantique des Cantiques* pour les jeter au feu (*Hist. litt. de la France*, t. XVI, p. 144). Voyez aussi le *Messel* translaté pour la reine Blanche, n° 635.

(3) *Dissertation*, t. II, p. 38.

(4) On lui doit les premières traductions françoises suivantes : Aristote, Ésope (sous le titre de *Bestiaire*), Salluste, Tite Live, César, Suétone, Valère-Maxime, Cicéron, Ovide, Josèphe, les Décrétales des Papes, les Institutes de Justinien, la Légende dorée, saint Augustin, saint Grégoire, des Vies de Saints, des Statuts d'ordres, la Bible, etc.

la langue de leur choix, dut exercer un puissant empire sur sa formation : les locutions se déterminoient par les expressions latines correspondantes; les vieux romans écrits en vers furent traduits en prose; la langue se formoit, s'épuroit, acquéroit ce caractère exquis de naturel et de naïveté dont le secret s'est perdu. Tout intéresse alors que rien n'est stérile : les traductions sont les avant-coureurs de tout développement littéraire; c'est après avoir comparé et constitué leur langage, importé et nationalisé les écrits des siècles et des pays plus savans, que les peuples s'essaient à penser par eux-mêmes, et aspirent aux compositions originales. Les érudits, qui n'ont pu méconnoître l'insigne service rendu aux lettres françoises par nos princes, dès le quatorzième siècle, et leurs heureux efforts pour les soustraire à la léthargie, auroient dû, ce semble, acquitter la dette nationale, en appelant l'attention et la reconnoissance publique sur ces nobles moteurs d'une impulsion qui entraînoit après elle des innovations indéfiniment perfectibles.

En effet, s'il étoit vrai que les esprits, arrachés par eux à la torpeur du siècle, se soient créé alors des besoins nouveaux auxquels les ressources ordinaires n'eussent plus suffi, et que la nécessité, mère de l'industrie, eût enfanté conséquemment et nécessairement les grandes découvertes, miracles du siècle suivant (1), quel est l'ami des lettres, des sciences et des arts qui eût fermé son cœur à la gratitude?

---

(1) Parmi les précédens qui durent porter les hommes à la recherche des moyens mécaniques de multiplier les copies de la parole écrite, il faut placer au premier rang la découverte du papier de lin, faite en Allemagne vers le commencement du quatorzième siècle; le papier de coton, fabriqué par les Maures dès le onzième siècle, n'étoit guère plus répandu en France que le papyrus d'Égypte, employé vers le cinquième, et presque aussi rare que le parchemin perfectionné à Pergame deux cents ans avant notre ère. L'abondance et le bas prix s'établirent avec le papier de chiffons. Dans la librairie de la tour du Louvre, les livres sur papier sont à ceux sur parchemin, comme 1 est à 28, tandis que dans celles de Bourgogne un cinquième se trouve sur papier.

Ces bienfaits toutefois sont les leurs; mais les grands écrivains qui immortalisent les princes n'étoient pas nés, et l'on ne sait par quelle fatalité ces enfans tardifs devoient peu s'enquérir de leurs auteurs, et pourquoi la célébrité, si prodigue envers ceux qui détruisent, semble réserver ses rigueurs pour les hommes qui créent.

Après les traductions des classiques latins, dont la majeure partie n'apparoît que dans la collection de Bourgogne, pour les motifs développés plus haut, celle de Charles V se distingue par nombre de traductions de l'arabe, dues probablement aux croisés, dont toutefois la passion dominante n'avoit pour objet ni la littérature ni les arts, si l'on en juge par le funeste coup qu'ils leur portèrent lors du sac de Constantinople: néanmoins la géométrie et l'astrologie, qui ne devroient guère s'associer plus que la vérité et l'imposture, se montrent ici avec un nombreux cortége.

L'estimation vénale qui accompagne le spécimen de la collection du duc de Berri ajoute à son mérite intrinsèque, en fournissant par l'induction des moyens généraux d'appréciation: nous le donnons dans son entier, en y ajoutant quelques articles extraits d'une notice inconnue à le Laboureur, et restée anecdote.

La religion, le faste et les goûts chevaleresques dominans à la cour de Bourgogne, apposèrent leur cachet sur la collection qu'on y forma: les vicissitudes qui devoient ramener les classiques au centre de l'Europe n'étoient pas accomplies; situation difficile à concevoir si l'on ne remonte à la source de nos connoissances littéraires.

L'établissement de la colonie de Marseille fit connoître aux Gaulois les lettres humaines; propagées plus tard par les conquêtes successives des Romains, la chute de l'Empire colossal entraîna la destruction presque complète des richesses manuscrites, et en dissémina les débris. Une littérature nouvelle étoit née; Rome tenoit à la disposition de l'Europe chrétienne les parcelles que, malgré les préjugés ultramontains, peu favorables aux œuvres du paganisme, elle avoit pu sauver du grand naufrage. Les évêques puisoient à cette source;

mais la direction toute religieuse des esprits ne toléroit qu'à regret la participation des classiques profanes : presque toujours négligés, souvent écartés, parfois inaccessibles, ils gisoient et pourrissoient dans la poussière ou sous les verroux des cloîtres.

La division des empires d'Orient et d'Occident avoit rompu les communications; les schismes achevèrent de détruire tous les rapports. Les auteurs grecs, dont l'étude avoit amené le siècle d'Auguste, étrangers désormais à l'Italie comme à la Gaule, se maintenoient en honneur à Constantinople, qui conserva seule, et long-temps encore, les chefs-d'œuvre dont on déplorera la perte tant qu'il y aura du goût parmi les hommes. Toutefois, saisis de frayeur à la conflagration de l'Europe, les pacifiques chrétiens abandonnèrent Bysance menacée, et introduisirent en Arménie et en Syrie les auteurs favoris, qu'ils s'efforcèrent de faire agréer à leurs nouveaux hôtes en les transportant dans leur idiome. Les premières versions arméniennes et syriaques furent des ouvrages de religion, de médecine et de philosophie; on ne cite que quelques livres de l'Iliade, traduits par Théophile, maronite du Mont-Liban. Les chrétiens d'Antioche, de Béryte, d'Édesse et de Nisibe, subjugués par les Arabes, apprirent leur langue et offrirent aux vainqueurs les traductions des auteurs qui avoient écrit dans celle d'Homère.

Les Arabes portèrent en même temps leurs armes et leurs livres en Espagne : les indigènes durent à ces conquérans la connoissance de la médecine et de l'astronomie. Les Juifs, chassés de Babylone par les califes, répandirent à Cordoue les traductions hébraïques faites sur des versions antérieures. On comprend tout ce que, dans leurs migrations, durent perdre les textes échappés à la dévastation et les travestissemens successifs qui altérèrent leur physionomie primitive. La langue latine se chargea de nous transmettre ces pâles copies d'originaux, autrement inconnus.

C'est dans ces conjonctures que se formèrent les collections des premiers Valois, à qui nous devons l'usage de cette langue que sa clarté, sa

précision, son urbanité, ont fini par rendre universelle. La prise de Constantinople n'avoit point encore refoulé vers l'Italie les Grecs épargnés par le fer musulman (1) : aussi l'absence de leurs classiques est-elle presque complète dans les librairies antérieures à la typographie ; le nombre des latins y est même fort borné, puisqu'on ne connoissoit alors dans la vieille Europe que quatre-vingt-seize auteurs anciens (2). Les Médicis recueillirent l'héritage des Hellènes, dépositaires des restes les moins falsifiés de leur littérature-mère, et enrichirent l'Occident de chefs-d'œuvre alors presque tous ignorés.

Charles VIII fit à Naples une abondante moisson de classiques; Louis XII, qui enleva la fameuse bibliothéque de Pavie, compléta l'introduction en France des auteurs grecs, et renouvela la possession des latins, dont bon nombre s'étoit perdu.

Les collections des fils du roi Jean, antérieures à ces glorieux tro-

---

(1) Ginguené (tome III, page 19 de son *Hist. littér. d'Italie*) qualifie d'assertion banale celle qui attribue à la migration des Hellènes au centre de l'Europe la renaissance des lettres grecques ; il prétend que Dante, Pétrarque et Boccace en avoient été les restaurateurs : si leur amour pour la littérature antique est bien prouvé, leur savoir comme hellénistes l'est beaucoup moins ; Pétrarque tranche la question, lorsqu'il s'écrie douloureusement à la réception d'un Homère qu'on lui envoyoit de Constantinople : *Homerus tuus apud me mutus, imo vero ego apud illum surdus sum.* (*Ep. Var. lib. XX. Basilæ, p.* 999, *in-fol.*) Énumérant ailleurs le nombre très exigu des hommes familiarisés avec la langue grecque, il finit par cette concluante assertion : *Ipsa rerum caput Roma mirum quam pene ad unum talibus incolis sit exhausta.* (*Ep. ineditæ Cod. Regius, n°* 8568, *p.* 287.) En Italie comme en France, cette formule étoit péremptoire : *Græcum est, non legitur.* Les coups portés aux lettres par l'irruption des barbares furent moins déplorables que le transfert du siége de l'empire à Bysance ; la chute de l'empire grec, croulant sous des efforts semblables dix siècles plus tard, eut un résultat inverse, parce que les débris se rapprochoient de nous.

(2) On trouve dans l'excellent ouvrage de M. Petit Radel (*Bibliothéques anciennes et modernes.* Paris, 1819, in-8°) de précieuses recherches sur l'apparition successive des classiques.

phées, mettent en évidence la pénurie des monumens littéraires nationaux; la naïveté et la simplesse des écrivains et des peintres du moyen âge nous ont valu, sans intention de leur part, la connoissance d'une foule de détails sur les mœurs, les usages et les costumes de cette période qui sépare la chute des empires d'Occident et d'Orient (1), par l'application fréquente des usages contemporains aux choses et aux hommes appartenant à des temps éloignés et à des lieux très divers.

Loin de nous la pensée d'exagérer les inductions que fournissent sur la nature de leur contenu les titres des manuscrits, un mûr et scrupuleux examen *de visu* pouvant seul affranchir des bévues où l'on est si fréquemment tombé; les érudits savent combien le moyen âge, dépourvu de critique, est à cet égard concis et décevant. Une Bible renferme parfois des documens historiques contemporains de l'écrivain; de simples Heures contiennent souvent des aventures chevaleresques ou des pièces satiriques, tandis qu'une Chronique commençant à la création du monde se termine quelquefois par un journal d'étroite localité : cumulant tous ces contrastes, certains volumes, destinés probablement à composer toute la bibliothéque de leurs possesseurs, réunissent sous les mêmes ais des prières, des histoires, des fabliaux, des romans et des contes libres; témoignage sinon de discernement et de goût, au moins de candeur et de simplicité. En général, les écrits de cette époque, privés de tout ce que procure l'expérience ou l'esprit d'observation, sont riches des dons de la nature, la sensibilité et l'imagination; vierges de ces maximes tranchantes et ambitieuses, ils contrastent avec ceux des siècles postérieurs en fournissant plus qu'ils ne promettent, montrent à nu les fils qui rattachent leur époque avec l'antiquité, révèlent les origines, signalent la marche constante de l'analogie, peignent les

(1) Du cinquième au quinzième siècle.

mœurs, redisent d'éternels préceptes de sagesse, tout surchargés qu'ils soient de disparates, d'anachronismes, de formes hybrides et de superstition.

Pour ajouter aux moyens de reconnoître les anciens écrits, objets de notre travail, nous donnons le dessin des armoiries dont ils sont fréquemment décorés, ainsi qu'une copie exacte de la signature des Princes qui les ont réunis; le même motif nous a engagé à reproduire le fac-simile de la première page de certains d'entre eux, encore de nos jours ornemens des Bibliothéques Royales de Paris et de Bruxelles. Quelques recherches que nous ayons pu faire dans ces capitales, ainsi qu'à Dijon, il nous a été impossible de découvrir une seule signature de Philippe-le-Hardi; les nombreuses pièces diplomatiques ou privées émanées de lui, sont toutes souscrites par un secrétaire.

Notre choix pour les fac-simile des ouvrages provenant de la tour du Louvre et de Wincestre s'est trouvé limité à ceux que possède actuellement la Bibliothéque du Roi à Paris, qui, malgré ses richesses, ne compte guère plus de douze volumes de cette espèce ornés de dessins; nous avons cru pouvoir nous dispenser d'offrir une peinture qu'on rencontre d'ordinaire sur le premier feuillet des manuscrits exécutés lors de la renaissance des lettres, et qui, reproduite à satiété, montre le Prince protecteur placé sous un dais, recevant le livre présenté respectueusement par le traducteur. Aux premières lignes du texte qui renferme la dédicace, nous avons joint une miniature du corps de l'ouvrage : celles qui caractérisent les MSS. de Charles V se reconnoissent par d'anciennes traditions bysantines, les arts n'ayant commencé leur marche ascendante que sous le règne suivant. (1)

---

(1) L'âge des MSS. sera toujours une étude difficile, parce que des variations apparentes peuvent être l'effet des habitudes du scribe : un jeune homme et un vieillard exécutant dans le même pays, le même jour, les copies du même ou-

L'enlumineur du MS. de Berri a pensé ne pouvoir mieux représenter le temple de Salomon qu'en couvrant d'or une église surchargée d'ornemens et d'images de saints, construite dans ce genre si abusivement appelé *gothique;* les ouvriers hébreux y sont en costume vallon, tel probablement que l'artiste le portoit lui-même.

A Bruxelles, qui offroit plus de choix, nous avons donné la préférence aux vignettes dont les sujets fournissent quelques renseignemens peu connus de bibliologie; c'est ainsi que la figure page 158 montre des livres réunis dans un coffre aux anciens rouleaux, les manuscrits de forme carrée sont d'une plus haute antiquité que certains bibliographes l'ont annoncé, et datent probablement de l'établissement du christianisme. En effet, comment admettre que nos moines, qui avoient à réciter en commun des prières dont certaines se répétoient chaque jour, tandis que d'autres varioient suivant le martyrologe, aient pu continuer à se servir des rouleaux antiques, qui ne sauroient être lus que d'une manière suivie; il falloit avoir les moyens de feuilleter les rituels, prendre une antienne d'un côté, un verset de l'autre; d'où la nécessité de tailler les *volumes* pour en faire des *tomes :* tout porte à croire que les deux manières furent simultanément usitées durant une suite de siècles.

La figure page 259 fait voir qu'au moyen âge, lorsque les livres carrés furent extraits des coffres où ils étoient conservés avec les rouleaux ou volumes, pour les placer en corps de bibliothéque, on les étaloit à côté les uns des autres, en les posant sur le plat dans la situation inclinée de pupitres, et sur le recto du premier ais s'inscrivoit le contenu de l'ouvrage. Lorsque le nombre s'en accrut, on les

---

vrage, y accumuleront des différences telles, que le temps semblera les avoir séparées par plus d'un demi-siècle.

L'écrivain et l'enlumineur étoient d'ordinaire deux artistes distincts : le premier réservoit des espaces que remplissoit un pinceau parfois tardif : de là une différence fréquente entre l'âge de la lettre et celui des miniatures. On rencontre des ouvrages où ces espaces d'attente sont encore en blanc. Les MSS. de Bourgogne, pour la plupart, sont exécutés en caractères allongés et anguleux, appelés *lettres de fourmes.*

coucha horizontalement les uns au-dessus des autres, le titre développé sur le dos ou sur la tranche, suivant que l'un ou l'autre se plaçoit en dehors (1); vint ensuite la position verticale du grand ou du petit côté, le dos tourné vers le haut ou bien à l'extérieur comme cela se pratique aujourd'hui, résultat de la progression croissante des produits typographiques.

A l'ancienne Bibliothéque de Sorbonne, dont le catalogue avoit été conservé jusqu'à la révolution, ainsi qu'à la Bibliothéque de Blois, les livres étoient retenus sur leurs pupitres au moyen de chaînes terminées par un anneau qui traversoit la reliure; on voit encore en Angleterre, dans la prison de chaque condamné, un prie-Dieu sur lequel la Bible est fixée par une chaînette d'environ deux pieds.

Arrêté souvent par des locutions qui ont nécessité quelques recherches, nous avons cru devoir ajouter en note des explications que nous nous sommes efforcé de rendre dans les termes les plus laconiques.

L'index, rédigé avec quelque exactitude, pourra peut-être en partie suppléer à une lacune appréciée par les amateurs d'anciens manuscrits; nous nous estimerions heureux si ce spécimen de bibliologie sollicitoit avec succès de plus hautes capacités à la remplir un jour.

Bien que nous ayons indiqué autant qu'il a été possible les auteurs et les traducteurs, nous sommes loin de donner comme complètes et incontestables des recherches difficiles et parfois conjecturales : l'indication des livres reproduits postérieurement par la presse est de même nature; nous avons signalé l'édition princeps, sans toutefois garantir l'entière similitude du manuscrit avec l'imprimé; il y auroit plus que de la présomption à certifier une identité qui ne se retrouve même pas entre les diverses copies d'un même ouvrage. Les anciens scribes se

(1) Les bibliothéques de François I^er^ et de l'empereur Charles-Quint étoient ainsi disposées; celle de l'Escurial conserve encore l'ancienne pratique de coucher les livres sur le plat.

permettoient des additions, des suppressions, des changemens de toutes sortes, et parfois substituoient même le patois de leur province au style de l'écrivain qu'ils copioient. Nous n'avons prétendu donner que des renseignemens et mettre sur la voie; l'impossibilité des vérifications et le vague des annonces ne comportent ni plus de précision ni plus de développement. Puisse la considération d'utilité qui a déterminé la publication de notre travail, expier le tort d'ajouter à l'immense quantité des écrits qui accablent notre époque : toutefois cet ouvrage arraché au moyen âge, est froid et fruste comme une antique; il ne sauroit distraire les esprits tourmentés ou séduits par les passions. Le petit nombre d'exemplaires auquel nous nous bornons, prouvera qu'il ne s'adresse qu'à cette classe d'hommes qui, loin du tumulte, cultive nos lettres primitives et leur histoire; ceux-là seuls nous sauront peut-être gré d'avoir recueilli quelques pages nouvelles pour l'histoire des livres, et de faire connoître, au moins par leur nom, quantité d'ouvrages que le temps s'est hâté de dévorer : ce sont des archives où pourront puiser des titres de noblesse de facile vérification les possesseurs actuels et futurs des débris de la série bourguignone, dont les bibliophiles parcourront l'ensemble, nous osons l'espérer, avec cet intérêt qu'inspire l'enfance et ses premiers pas, alors que rien bientôt ne doit plus les arrêter.

Quel sujet plus digne de méditation que les productions écrites de ce siècle ingénu, le dernier s'écoulant couvert de la rouille des vieux temps, précurseur et véhicule de l'époque des merveilles, où germoient inaperçues les découvertes qui bientôt devoient répandre une impérissable lumière, changer l'ancien monde en un nouveau, alors même qu'elles en ajoutoient un second au premier. La régénération fut un enchaînement de prodiges : on vit presque en même temps la poudre à canon tuer la féodalité, l'imprimerie chasser l'ignorance, la boussole exploiter les deux Indes au profit de tous, les postes rapprocher les distances, et la peinture désormais inaltérable, appeler la vérité au secours de l'imitation : la politique, les lettres, le

commerce, les arts, commencèrent ainsi une ère destinée, comme ces grands corps qu'anime la nature, à parcourir les phases d'un développement successif avec la prérogative de n'être condamné ni à des limites ni au terme fatal.

J. BARROIS.
D. DU N.

INDEX ALPHABÉTIQUE

OU ABRÉGÉ

DE BIBLIOGRAPHIE PROTYPOGRAPHIQUE

SPÉCIALE.

Nota. Dans cet Index, comme dans les Inventaires, les ouvrages sont désignés d'après leur inscription extérieure, ou suivant leur contenu; l'usage de consacrer le premier feuillet au titre des Livres ne s'étant guère établi que vers 1490. — Les numéros de l'Index correspondent aux articles des Inventaires.

A.

Abælardi Petri liber, n° 452. On ne connoît aucune édition antérieure à celle de Paris, 1616, in-4.

Abarrageel. *Voyez* Haaly.

Abbalachy Albumazar, 369. Imprimé à Venise, en 1506, in-4.

Abbubeci, Rasis filii Zacharie. Médecine, 361.

A B C de Margrite de Flandres, 2079. — Pour aprendre, 1013.

Abdala, Geomencie, 311.

Abellus, de consignanda sanitate, 1037.

Abohaali Canones, 422.

Abraham, de judiciis astrorum, 447.

Abratiæ de electionibus, de revolutionibus, de conjunctionibus, 234.

Abrégié de Croniques, 1396.

Accidens (les), 479.

Accidentibus (de) mundi, 281.

Achèvement du Brust, 121.

Actus Appostolorum, 275. — En flamencq, 1628.

Adam (saint), 382.

Administracionis præstantia magistri perfecti, 267.

Adrian (saint), la Passion, 814. — En latin, 1066. — Andrien, 2201. *Voyez* Passion.

Advenerre Abraham, 409.

Adversitez mondaines, 1204.

Advis directif pour faire le voyage d'oultre-mer, 2308. — Translaté du latin de Brochard par Jehan Miélot, chanoine de Lille en Flandre, en 1445. L'original latin imprimé à Lubeck en 1475, dans le Rudimentum Novitiorum.

Advis envoyé à une Royne, 164.

Adviz de messire Gasse, 2091.

Advocacie Nostre Dame, 207.

Agatheolus, 1880.

Ages de Rome. *Voyez* Eages.

Ages (sept) du monde, 2217.

Aggregaciones Serapionis, 352.

Agnelet pour Dieu rosty, 54.

Agormie pour apprendre à compter, 962. — Angormie, 967, 997.

Agricultura (de) Rusticanus, 107, 412.

Aguillon d'amours divine, 786, 787. — Traduction du latin de saint Bonaventure par J. Gerson. Imprimé à Paris, par Pierre le Caron, 1488, in-4.

Aie d'Avignon. *Voyez* Aye.

Alain Chartier, aucuns enseignemens, 1003. — Complainte à cause de sa dame, 2289. — Livre des quatre dames, 2289. Imprimé. — Maistre Alain, Ballades, 1371, 2084. — Passe-temps, 1084. — Livre maistre Alain, 986.

Paris, Pierre le Caron, vers 1500, in-4.
Albateni in motibus celestium corporum, 328. On a imprimé en 1537 Abategnii a scientia stellarum, in-8.
Alberti Ciromancia, 296.
Alberti Speculum scientiarum, 300.
Albertus, de revolutionibus nativit., 280.
Albohacen, de judiciis in astrologia, 287.
Albumazar Abbalachy, 369. Imprimé à Venise en 1506, in-4.
Albumazar inductorius, 448, 469. Imprimé à Augsbourg, en 1489.
Albumazar liber Gaffar q vocatur, 305.
Albumazar liber imperatorum, 259. — Flores, 259. — Ex dicto defloratis, 371. On a imprimé à Augsbourg, en 1488, Albumazar tractatus florum astrologiæ, in-4.
Albumazar Zodiaque, 310. — De Conjunctionibus, 368. — Et Revolutionibus annorum, 465. On a imprimé à Augsbourg, en 1489, Albumazar, de magnis Conjunctionibus, in-4 goth.
Alcabissus introductorius Astronomie, 1063. — Alcabicius, 465, 469. — Traduction de l'arabe en latin, par Jean de Séville. On a imprimé, en 1478, Alchabissii introductorium in scientiam judicialem astronomie, in-4.
Alcani liber q Salus vite vocatur, 291.
Alexander magnus et Lucanus, 389.
Alexandre, 1484, 1756.
Alexandre (de quelz gens et de quelle nacion descendit l'empereur), 1287, 1634.
Alexandre, empereur de Constantinoble, 1477.
Alexandre, em prose, 149. Translaté par Jehan de Vignay, l'an 1341.
Alexandre (fais d'), 31, 1694. Imprimé à Paris, Antoine Vérard, vers 1490, in-fol. goth.
Alexandre (Hystoire du bon roy), 1478, 1479, 1647, 1685.
Alexandre le Conquérant, 1287. — Vasque de Lucène, en 1468.
Alexandre le Grant, rymé, 123, 167, 2125. — Jehan Wauquelin.
Alexandre (Romant du roy), 393, 1475. — Lambert li Cors. — Eustace. — Alexandre de Bernay, etc. Imprimé à Paris, Bonfons, in-4. sans date.
Alexandri istoria, 1099. — En flameng, 1778.
Alexandrini introductorius, 429.
Alforabius, 296. *Voyez* Alphorabii.
Alfraganus, 258, 368.
Alfraganus de 30 driis, 459.
Algorisius, 1065.
Algorisme, 1579. — Livre d', 2062.
Algorismus, 244-45-56, 339. — Minutarum, 407.
Alkabicii lectura, 221. — Introductoire, 277. — Zodiaque, 465, 469.
Alkuidus, de ymbribus et pluviis, 308.
Allegorie sapientium et philosophorum anthiquorum, 267.
Alleluya, 1125.
Almagest Johanis de Cicilia, 225.
Almagest Tholomei, 279.
Almanach, 325, 337.
Almazorii liber translatatus a magistro Girardo Cremonency, 303, 456. Almanzor a été imprimé à Venise en 1490.
Alphidis Alkimie, 265.
Alphons, roy de Castelle, Tables translatées par ordre de Charles V, 262.
Alphonse Pierre, 150.
Alphonsi canones tabularum, 144. On a imprimé à Venise, en 1483 : Alphonsii regis celestium motuum tabulæ, in-4.
Alphonsus Luspanus, de fide Christianorum, 1062.
Alphorabii liber de Scientiis, 484.
Altimetra, 232.
Alzachesiis canones tabularum, 459.
Amans (aux) pour exemplaire, en rime, 1379.
Amasica (de) Judei, 420.
Ame (de l') de Jésus-Christ, 101.
Amendus super Antidotar., 464.
Amis et de Miles (roman d'), 2296. Imprimé à Paris, Antoine Vérard, in-fol. goth.

Amour de Dieu et dilection du prochain, du latin d'Albertanus, 2252.
Amour et Amitié (livre d'), 2258.
Amours (livre d'), 1406, 1942, 2105. Peut-être celui de Guillaume Machault, vers 1349.
Amplastre (manière de faire), 503.
An (ung) tout entier servant à la Chapelle, 2010-21.
Anacletus, historié de Papes, Empereurs et Cardinaulx, 1951.
Anciennes loys romaines et de Bourgogne, 904; — et le premier us de Bourgoigne, 1993.
Andrien (saint), Passion, 2201. — Adrian, 814, 1066.
Anglici B^to. Arismetica, 232.
Anima (de), de morte et vita, 237, 416.
Anime de Arra, 449.
Animi liber, 456.
Anneaux (les) Salmon, 246, 314.
Annis (de) Arabum, 372.
Ans (les) de Adam jusqu'à Jhesus-Christ, 155.
Ans (les) de la Nativité N. S., 133.
Anselme (Traitié de saint), 2274; par Cropillet.
Ansseys de Cartage, 183; par Pierrot du Riez.
Antechrist tournoiement, 497.
Anthiocus (Histoire d'), 1296-99.
Anthoine (Vie saint), 219. — Service, 627-37. — Office, 689-94.
Anticlaudianus, 74.
Antidothaire, 383. — Antidotarius Nicholay, 446, 464. Imprimé.
Antiphon, 408.
Antiphonié, 688.
Apocalipse, 707, 739, 805, 806, 808, 1980, 2072. — Saint François, 2164. — En viel patois, 2272. — Appocalipse, 401, 754.
Apollonius (devises du roi), 2247. — Histoire du roi, 2248.
Apollonius, roi de Tyr. Aventures, 2291. Traduction imprimée à Genève, chez Garbin, in-4. goth.
Appollonii Tirii, 36. On connoît sous le titre de Apollonii Tirii historia, plusieurs éditions anciennes.
Appolonius (du roy) et d'Antiochus, 1296, 2172; — et Archistrates, 2170.
Arabum de annis, 372.
Arboriste (livre d'), 1653.
Arbre des batailles, 577, 953, 959, 1676, 1982. — Abre de batailles, 946; par Honoré Bonnor. Paris, Antoine Vérard, 1493, in-fol.
Arbre de sapience, 194.
Arbre de vie, 1213. Jean de Saint-Victor a écrit un livre sous ce titre, imprimé à Paris en 1544.
Arbre [abre] vielz d'anciennes croniques, 1076.
Arche Noé, 37.
Archistrates, 2170.
Arismetica, 485.
Arismetica B^to. Anglici, 232.
Aristote, de cœlo et mundo, 598. — Du ciel et du monde, 601; traduction de Nicolas Oresme. — Des vices et des vertus, 1542. — Enseignemens, 955, 956, 957; imprimés. — Ethiques, 620, 921, 1613, 2068; traduction de Nicolas Oresme, en 1372; imprimé à Paris, par Antoine Vérard, 1488, in-fol. goth. — Météores, traduction en françois, 2287. — Politicques, 1613, 2067; traduction de Nicolas Oresme. Paris, Antoine Vérard, 1489, in-fol. — Problêmes, 519; trad. par Evrard de Coussy, jadis phisicien du roy Charles V. — Secrès, 143; par Philippe ou Guillaume de Tignonville. — Problematz, imprimés à Paris en 1570, in-16.
Aristote (fus de), pourre de canons, pourre de figurs, 1381.
Aristote (Jugemens d'astrologie selon), 309.
Aristotelis (de vita et opera), 237. — Septuaginta verbis, 434.
Armée (de l') d'oultre-mer, 1544, 1876.
Armes de segneur (Livre figuré de toutes), 1074.

Art d'amours, 1334, 1346. On attribue un livre sous ce titre à Guiart.
Art de Chasse aux oiseaux, du latin de Jean de Dampierre, 2282.
Art de Chevalerie, que Jean, conte d'Eu, fist translater en françois, 1337.
Art de diter, selon l'usage de cour de Rome, par Jehan de Capue, 254.
Art de guerre, 945, 1821. Imprimé.
Art (l') de parler et de se taire, 2252. *Voyez* Doctrina et Traité.
Artois (du comte d') et de sa feme, 1284, 1930.
Artois (Robert d'), Procès, 35.
Ars demonstrativa, 304, 414.
Ars generalis ultima, 356.
Ars notoria, 324. — De arte notoria, en espagnol, 482.
Artur de Allegarbe, 1301. Genève, 1482, in-fol. goth.
Artus et Jehannete, 83.
Artus le Retore, romant, 134. Imprimé.
Artus (mort du roy), 1237, 1263, 1264, 1795. — Le roy Artus, 504; par Gaultier Map. Imprimé.
Arzachachellis Canones, 323.
Assiriens (Histoire des), 2216.
Astrolabii Johanis de Sacro Bosco, 244.
Astrolabium, 256.
Astrologie (les neuf anchiens juges d'), 1811.
Astrologie judiciaire, 2286.
Astrologie pour cognoistre la nouvelle lune, 1623.
Astronomia (de), 278.
Athegny Galieni, 366.
Athis et Porphirias, en rimes, 153, 183. Alexandre de Bernay.
Aubert, premier duc de Normandye, 1276, 1926.
Aubert le Bourguignon (Romant de sire), 1364, 2126.
Aubert, le Miroer, en françois, 295.
Aubert [Albert], les Secrès, 246.
Aubry le Bourguignon, rymé, 130.
Auctorités du chevalier au lyon, 1356. — En prose et en rimes, 1867.
Aucunes prophécies, 801.
Aucuns enseignemens paternelz, 2138.
Aucuns erreurs de la foy, 815, 1840.
Aucuns expérimences, 1039.
Aucuns me scèrent mauvais gré, 1391.
Augustin (Fleurs de saint), 874.
Augustin (saint), petit cayer, 798. — Seul-parler, 52. Imprimé à Lyon, in-16, sans date.
Augustini (santi), Expoiciõ a Beda, 377. — Flores, en latin et en françois, 1657. — De civitate Dei, 726, 727, 1511. — En latin et en françois, 1512, 1643 — En françois, 559-64-70, 726-27-28-29-30-31-91, 1513-14, 1515-16, 1626-42-44-45-90. — Traduction par Raoul de Praelles, en 1375; imprimée. — De doctrina christiana, 247. Moguntiæ, circa 1466. — De immortalitate anime, 443. — De quantitate anime, 443.
Autentiques, 12.
Autheurs (plusieurs) de Théologie, 1220.
Avaluement de monnoies, 73. Imprimé par Colard Mansion, in-fol. sans date.
Ave Maria (le), 741, 1683. Beaudoins de Condé, Roix de Cambrai et Rutebeuf, ont écrit un Ave Maria en vers.
Avénement de Notre Seigneur, 713, 1498.
Aventures d'Appolonius roy de Tyr, 2291.
Aventures de 1244 à 1409, en vers, par George Chastelain, 2239.
Avicene complet, 347.
Avienus, Fables, 2300.
Avionet, 176.
Avis spirituel pour obtenir le pardon de ses péchiés, 2280.
Avis. *Voyez* Advis.
Avugles (le livre des), 652.
Aye (dame) d'Avignon, 119. Attribué à Huon de Villeneuve.
Aymeri de Peyrat, Stromateus, 604.
Aymery de Narbonne, rymé, 210, 437. Attribué à Adenez.
Aymon (quatre fils). *Voyez* Quatre.

B.

Balaam et Jozepha, Vie, 703. Probablement la traduction du liber Barlaam et Josaphat Indiæ regis. Attribué à saint Jean Damascène; écrit en grec au huitième siècle; traduit en latin puis en françois. La version de J. de Billy fut imprimée en 1578, in-8.
Balades d'amans et de dames, 679.
Ballade; par un page du duc de Bourgogne, 2271.
Ballades, 1084, 1372, 1384, 1407, 2086. — Et Ditiez, 567; par Christine de Pisan. — Et Laiz, 1793. — Et Rondeaux, 1383. — Et Virelays, 647. — (Livre des cent) et plusieurs Laiz, 1665. — De maistre Alain, 1371, 2084. — Et Dictz amoureux, 2080.
Ballades (trente) amoureuses, 1373.
Balneolis (Johannis de) Dicta, 420.
Banquet (le), les Veux, la Bulle, etc., 1338, 1831, 2242.
Barlaam. *Voyez* Balaam.
Barres (Guille des), 1288.
Barthelemi, de Parme, Breviloquium de geomancie, 335.
Bartholomeus, de proprietatibus rerum in Anglicis, 774. — Imprimé plusieurs fois au quinzième siècle.
Basin (le romant), 1343, 1794.
Bataille de Cassel en Flandre, rymée, 181.
Bataille des sept Arts, 152.
Batailles des deux destructions de Troyes, 1102. Traduction de 1452.
Batailles puniques des Romains et Cartagiens, 1409. *Voyez* Guerre punique.
Batailles (Roumant de), 660.
Bauchant de Saint-Quentin, Voies de Dieu, 67.
Baudoin de Condet, les Dits, 74.
Baudouin, comte de Flandre et de Hainaut; histoire, 1290. — Baudewin, 1935. — Empireur de Constantinoble, 1946. — Geoffroi de Vilharduin. Imprimé à Lyon, en 1478, in-fol.
Bauduin de Jérusalem, 1474, 1720.
Bauduin (Croisie que prindrent le comte), 1473.
Bauduin de Sébourc au Cœur de Lion, en rimes, 2297.
Beda, Collecta, 377.
Begue (du) de Belin, rymé, 172.
Belem Appōlis, 332.
Belle Dame sans merci, 2289. *Voyez* Complainte.
Bellepeche (domini Petri de) Lectura, 1035.
Bencorab, Thebæ, 246.
Bencorach, Astrolabium, 256.
Benedicite Dnō, 411.
Benelabe (Firmini) Compilacio, 333.
Benois seront les miséricordieux. Traduction du latin; par Nicol Finet, 2276.
Benoist (saint), 22.
Bernard (saint), Sermons en françois, 701, 2273.
Bernardus de Virduno, 293.
Bernart (saint), Meditaçons, 44, 132, 701, 2253. — Louanges Notre-Dame, 775. — Epistre, 1973. Traduction; par Jean Miélot, à Lille, en 1468.
Berthe au grant pié, 4, 1300.
Berto Anglici, Arismetica, 232.
Bertolle (frère), Sermons en haut alemant, 1783.
Bertrand Dugueselin, conestable de France, 2228. — Du Glaiequin, 1481. — Claikin, 1864. Peut-être l'ouvrage de Trueller? Il y a sous ce titre divers ouvrages imprimés. *Voyez* Bibl. hist. de la France.
Bertrandon (Voiage), 1732.
Bestes (livre des), 1303, 1947.
Bestiaire (livre du), 43, 122, 410, 1340-41-44, 1765, 2107. — En langage piquart, 182, 190. — Furnival, 497. Guillaume de Normandie a écrit le Bestiaire en rymes, vers 1209.
Bestiaires d'amours en rime et en prose, 1360. — Bestial d'amors, 2103; par Richard de Furnival, au treizième

siècle. Imprimé à Paris, par Jehan Trepperel, in-4. goth.
Bible en françois, 517-31-38-39, 558, 708-09-11-20-22-23-79, 1140-46-54-55-57, 1505-7-8, 1635, 1636, 1727-28, 1962-63, 2145-94. La première édition de la Bible françoise est celle de Julien Macho. Lyon, vers 1477, petit in-fol. goth.
Bible en latin, 527, 584, 1064, 1153, 1985-86-87. Gutemberg imprima à Mayence, vers 1455, la première Bible latine.
Bible, en petite fourme, 2038, 2039.
Bible historial, 593. Traduction françoise de la Biblia scolastica de Pierre Comestor, attribuée à Guiart Desmoulins, en 1294. Paris, Ant. Vérard, vers 1496, 2 vol. in-fol.
Bible moralisée, 1726. — Moraliset, 721. — Moralisié, 1506, 1507. Translatée de latin en françois. Paris, Antoine Vérard, 2 vol. in-fol., vers 1487.
Bien universel (livre du), selon la considération des mouches à miel, 2263.
Bigorræ (sensus et luca), 533.
Blanca Flour. *Voyez* Flour.
Blanchandin et Beau mauvais, 136, 2234.
Bocace, Cent Nouvelles, 1259, 1260, 1262, 1714. Traduction par Laurens de Premier Faict. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, vers 1504, in-fol.
Bocace de Certalde, des cleres et nobles femes, 873, 878, 1672. — Boccasse, 563. Il existe une traduction de 1401. Imprimé à Paris, Ant. Vérard, 1493, in-fol.
Bocace, des cas des nobles homes et femes, 875-80-81-83. — Des cas des Nobles, 673, 1648. Traduction par Laurens de Premier Faict, en 1409. Imprimé par Colard Mansion, Bruges, 1476. — Fortunes des nobles homes et femes, 1673. — Boccace, 579, 2199. Laurens de Premier Faict. Imprimé à Paris, par Jehan Dupré, 1483. Il y a une traduction de Pierre Favre, MS. de 1458.
Boece, en rime, 890, 1048.
Boece, de Consolacion, 1534-35-36-37, 1538. — Boesse, en françois et en latin, 270. — En rime, 1539-40-41-42, (en anglois, 1088), 1900-4-5-6, 1907-8, 2094. Traduit en vers et en prose par Jehan de Meung et par frère Regnault de Louens. Il y a plusieurs éditions gothiques du quinzième siècle, tant du texte latin que de la version françoise.
Boetii Arismetica, 431, 476.
Boetius, de Trinitate, et de Summo bono, 296.
Bohie (Henrici), libri de, 691.
Bonat (Guido), de pluviis et ymbribus, 231. Imprimé à Augsbourg en 1491, in-4.
Bonato de Folinio, introductorius ad judicia bellarum, 454. Imprimé.
Bonaventure (saint), Méditacions, 780, 2090.
Bonnes mœurs, 600, 948, 2116; par Augustin Jacques Legrand, de l'ordre des Hermites Saint-Augustin; édition ancienne, sans date.
Bouchier d'Abbeville (Romant du), 1359, 2087; par Eustace d'Amiens. Imprimé.
Boucquasse [Bocace], 684.
Bourbon (Cronique du duc Louis de), 2225.
Bourgogne (Response faict de par monsegneur de), 1485.
Branor, 121.
Bréviaire, 384, 549, (qui fu du Roy, 573) 628, 1118-19-20-36-59-66-90, 1615, 2013. Imprimé.
Breviloquium de geomancie, par Barthelemi de Parme, 335.
Brice (saint), Vie, 22.
Briefve doctrine, 988, 2157.
Brigite (Revelacione beate), 1077, 2003, 2004. Imprimé.
Brunet (maistre), latin, 495.
Brust (le), 211. — Achèvement du Brust, 121. — Le Brest ou Braist,

115. *Voyez* Wytasse. Par Eustace ou Wytasse, en 1155; traduit par Rusticiens de Pise, et abrégé par Jean Vaillant.
Brutus (de) et de la Grant Bretaigne, 1289, 1927. Écrit en langage breton, puis mis en latin par Gaufroy, translaté en françois par Jean Wauquelin. En 1444, par Pierrot de Riez.
Buefre d'Aigremont, 119. — Buefvre, 493.
Buefves de Hantone et Josiane s'amie, 208. Imprimé à Paris, le Noir, 1502, in-fol.; et Antoine Vérard, in-fol. goth.
Buisson d'Enffance, 1360, 2103.
Bulle (la), 1831.
Bustalus, lequel fut segneur de Tournay, 1240, 2234.

C.

Cabas (livre du), en rime, 1339, 1796.
Calio (livret nomé), que translata Jacquement Bauchant, 92.
Campañ Novarierus, 1043.
Campani Theorica, 283.
Canon d'Astronomie, 368.
Canon Jehan de Lignies, 367.
Canones in motibus planetarum, 240.
Canones in motibus cœlestium corporum, 294.
Canones super tabulas tholetanas, 323.
Canonisation de Charles de Blois, 535.
Capitole de la Somme des Rois, 681.
Carceribuz (de), 1075.
Carte marine [Quarte marine], 1520.
Carte de mer en tableaux, 84.
Casibus (de), 2056.
Cassel (Bataille de), 181.
Cassidoine (livre de), 658.
Cassidorus, empereur de Constantinople, 1236, 1238, 1641, 1757.
Cassien, Collationes patrum, 66. Traduction de frère Jehan Goulani.
Casus institucionum, 1633.
Catalogue de janvier, etc., 1231.
Cathena, 227.
Catholicon, 349. — Abrégé, 374. — Catholicum, 1082; par Jean Balbi. — Huguce. *Voyez* 252. Moguntiæ, Schoyffer, 1460, in-fol.
Cathon, en anglois, 1090. On a imprimé à Westminster, en 1483, The booke callyd Cathon, in-fol.
Cathon, en françois, 1870. Au quinzième siècle plusieurs éditions goth., à Lyon.
Cautèles et subtilitez, du latin de Jule Frontin, 2284. Traduction d'Everard le Moine.
Causis (de) longitudinis et brevitatis vitæ, 413.
Cavaire (livre de), 1591. — Cavare, 2124.
Celestis imperatoris liber, 399.
Celo (de) et mundo, 105, 237, 413, 438. Traduction françoise d'Aristote, par Nicolas Oresme.
Cent Balades d'amans et de dames, 679.
Cent Ballades, 940, 1331-32-33-34, 1665, 2083-85.
Cent Nouvelles, tant de Monseigneur (Philippe le Bon) que de pluisieurs autres (le dauphin Louis XI) de son hostel, 1261, 1689.
Centiloge, 17. *Voyez* Tholomé.
Certaines responses, 937.
Certains dictz et ballades amoureux, 2080.
César (Julius), comment gouverna, 583.
Césariens (livre des douze), 2218.
C'est ung A B C, 1013.
C'est un livre en latin, 1033.
Ceux (de) qui régnèrent après le déluge, 848.
Champ d'or (livre du), 2270.
Champion (le) des Dames, en vers, 964-65, 1872, 1983; par Jehan Martin Le Franc. Lyon, vers 1480, in-fol.
Chançons du roy de Navarre, 135.
Chançons (livre de), 122. — En langage piquart, 190.
Chançons notées, 187, 695.
Chançons pastourelles couronnées, 69. — Chansson vielle, 1281.

Chans royaux, 135.
Chant servant à la chapelle, 2018, 2019.
Chapelet de Paradis, 834, 2135.
Chapelle Martinet (Roumant de la), 656.
Charité du reclus de Morleens, 48.
Charité, en françois, 498.
Charité (six degrés de), 41.
Charlemagne (Faits et prouesses du grand empereur); par David Aubert, 2222.
Charlemagne (des Lamentations de la mort du roy); par Aymery, abbé de Moysac, 523.
Charlemagne (voyage de) outre-mer, 2251.
Charlemaigne (Service saint), 637.
Charlemaine et Turpin, 155.
Charlemant (Conquestes), 733-34, 1518, 1519, 1701, 1702. Plusieurs éditions gothiques.
Charles de Blois, Canonisation, 535.
Charles (de) et d'Ogier, rymé, 116. Imprimé à Paris, Antoine Vérard. Sans date.
Charles de France [Charles V], faicts et bones mœurs du sage roy, 518, 984, 1949; par Christine de Pisan, vers 1404.
Charles Martel, 1596, 1749-50-51-52. Quatre volumes, réduits de ryme en prose; par David Aubert, en 1465.
Charles III (coment le roy), 1467.
Charlon, conte de Provence, en rimes, 184.
Charny (livre de), 1366, 2075. Escript en prose et en rime.
Chasse aus medissans, 162.
Chasse aux Oiseaulx (livre de), 1616, 1618. — Art de, 2282. — Chace, 1583; par Gaston Phebus, comte de Foix. Paris, Antoine Vérard, in-fol. goth.
Chastel de richesse, rymé, 492.
Chastelain (du) de Coucy, de la dame de Fayel, rymé, 168, 1293, 2401, 1855. — Castelain, 648. — Chapellain, 2113. Imprimé par M. Crapelet, 1829, 1 vol. gr. in-8. fig.
Chatonet (le), 400, 479.
Chemin de longue estude, 515, 1573-74, 1665, 1825, 1826; par Christine de Pisan. Imprimé.
Chevalerie (Establissemens et enseignemens de), 961, 2104.
Chevalier (le) au Cercle d'or, rymé, 175.
Chevalier au Lyon (auctorités du), 1356, 1867; par Chrestien de Troyes.
Chevalier aux deux Épées, 2290.
Chevalier du Cigne, 1797. — Cysne, 1347. — Chisne, 1386; par Renax. Imprimé au seizième siècle.
Chevalier (du noble et vaillant) Grex, 2175.
Chevalier (le) errant; par Thomas, marquis de Saluce, en 1394, 2299.
Chevalier (le) de la Tour, à l'enseignement de ses filles, 991, 992, 1658; par Latour Landri, en 1371. Paris, Guillaume Eustace, 1514, in-fol.
Chevalier (le) délibéré; par Olivier de la Marche, en 1483, n° 2250. Imprimé au quinzième siècle. Édition gothique sans date, in-fol.
Chevalier (du) qui dona l'anel à la dame, 2301.
Chevalier (du) sans paour, 211. *Voyez* Brust.
Chevalier Pierre (Istoire du vaillant), filz du comte de Provence, 1266. Édition ancienne sans date, in-4.
Choses amassées des divisions, etc., 1486.
Choses faictes, 700.
Choses secrettes, 203.
Chronique. *Voyez* Cronique.
Chronique de Tournay, ou histoire de Bustalus, Achifer, Blanchandin, Gloriand, Philipis, Nervus et Turnus, 2234.
Chronique du petit Jean de Saintré; par Antoine de la Salle, 2292.
Chroniques de Jherusalem, 119. — Abrégées, et de ceulx qui, avec Godefroy de Buillon, consquisrent la Terre Sainte, 2180.
Ciceron Tullius. Imprimé à diverses reprises au quinzième siècle. — De amicicia, 1054. — De vera amicicia, 1065.

— De officiis, 1071. — De paradoxis, 1071. — De senectute, 1059. — Epistole familiares, 1071. — Epistres, 1992. — Rethoriquarum, 1069. — De sompnio Scipionis, 1030, 2066. — Viellesse, 1005, 1018, 1953.
Cidrac, 111, 410. — Le Philosophe, 421. *Voyez* Sydrac. Imprimé par Antoine Vérard, in-fol.
Ciment de manière de Grèce, 2271.
Cinq lettres du nom de Paris, en vers, par un clerc normand, en 1418, n° 2288.
Cinq sens corporels, en françois, 793.
Ciromancia Alberti, 296.
Ciromancia pulcra, 296.
Ciromencye, 72.
Cirurgie de maistre Guigo, 28.
Cirurgie et médecine d'Oiseaux, 179.
Cirurgie maistre Henry de Mondeville, 163.
Cirurgie maistre Pierre Fromot, 169.
Cirurgie petit et grant Lanffran, 21, 496. Traduction de Guillaume Yvoire. Imprimé à Lyon, en 1490, sous le titre de Alenfranc.
Cité de Dieu, 78, 559, 564, 570. Traduction de saint Augustin; par Raoul de Presles, en 1375. Imprimée à Abbeville, en 1486, 2 vol. in-fol. goth.
Cité des Dames, 591, 1012, 1665, 1889; par Christine de Pisan, en 1403. Paris, Antoine Vérard, 1497, in-fol.
Claudianus, de Anima, 443.
Cléomades et Berthe, 1330.
Cléomades (romant de), 1865. Attribué à Adenez ou à Girardin d'Amiens, mis en prose par Philippe Camus. Imprimé à Paris et à Troyes, in-4. goth., sans date.
Cléomède et Clarmondine la Constante, 1329.
Clergie (livre de), par Gautier de Metz, vers 1245, n° 2260. — Discipline de, 2261. Imprimé.
Clériades (du roy) et de la royne Méliadie, 1305. Paris, Michel Lenoir, in-4. goth.
Code (livre nomé), 12, 915-16-25, 1743-44. — Quode, 1742. Il y a une traduction du temps de Saint-Louis.
Codicille, 1335, 2115.
Collationes patrum, 227.
Collectaire de la royne Jehane de Bourgogne, 373.
Collecte (vie chrestienne seur), 811, 822.
Coment Belges fut fondée, 2181.
Coment Charlemaigne conquist toute Espaigne et Galice, 1842.
Coment Jason conquist la thoison d'or, 1079. Traduction de Raoul Lefebvre. Cologne, Guillaume Caxton, sans date, in-fol., en haut allemand, antérieur à 1405, n° 1782.
Coment Julius César gouverna l'Empire, 583.
Coment l'Empereur de Rome bailla son filz à endoctriner, 998, 1731.
Coment le Pape ne l'Église ne pueent, 86.
Coment le roy Charles III, 1467.
Coment li Appostre font le Credo, 406.
Coment on doit amer Dieu, 137.
Coment on se doit confesser, 180.
Coment on se doit gouverner en ce monde, en hault alemant, 1784.
Coment on se doit tenir en santé, 990, 2089.
Coment Salhadin prinst Hue de Tabarye, 63.
Coment ung Duc se doit gouverner, 923, 2110. *Voyez* Pelleret.
Coment ung jeune Prince se doit gouverner, 931.
Coment une vision aparu à ung pélerin, 1841.
Comentator S^ti^ Jheronimi, 376.
Commandemens de la loy, 41, 406, 752, 1984. — Rymés, 65.
Commenta Haly et Galieni super amphorism., 223.
Commentaires de Julius César, traduits par Duchesnes, 2235.
Compaindium novarum, 2066.
Compilacio Firmini de Benelabe, 333.

Compilatio brevis, 1602.
Compillacions d'Escriptures Saintes, 29.
Complainte de l'Eglise, en rimes; par Jean Petit, 1209, 1871, 2270.
Complainte de l'amant et de la belle dame sans merci, 1385, 2289.
Complainte de la mort du roy Charles, 1459.
Complainte d'Isabelle de Bourgogne; par Michaut, 2271.
Complainte Nostre-Dame, 99, 766.
Complainte que les pays, 1457.
Complaintes de France (deux), 1487.
Complaintes sur le livre de Job, 217.
Complementum secretorum nature, 267.
Composicion de la Sainte Escripture, 110, 753, 2071.
Compositio planetorbi, 462.
Composition du viel et du nouveau Testament, 597.
Compost (le), 72, 182, 339.
Compost de la lune, 497.
Compost (le) maistre Simon, en romant, 989.
Compost tractatus, 440.
Compotus major, 2006.
Computus judaicus, 284.
Comte de Phebus (la chasse), 1618. Imprimé. *Voyez* Chasse.
Comtes de Flandre (Ystoires et croniques des), 615.
Comtés de Hollande, 1491.
Concordances, 348.
Concorde du texte des quatre Évuangiles, 640.
Concordia Evangeliorum, 1138.
Condicion de tous oyseaulx, 610.
Condiciones agrorum per totam Italiam, 477.
Conférence de quatorze sains moines, 2280.
Confession de la belle fille, 2271.
Conjunccion (la) qui fu l'an 1367, n° 320.
Conjunccionibus (de) magnis, 286; par Albumazar. Augustæ Vind. 1489, in-4. goth.
Conjuncionibus (calculaciones de) et revolucionibus annorum, 286.
Conjuncons et oppoicons, 388.
Conjuroison Katherine [de Catilina], 68.
Conqueste à Han, 2159.
Conqueste de Jérusalem, 832, 1055; par Renax.
Conqueste de la Morée (livre qui parle de la), 1552.
Conqueste de la terre d'outre-mer, 139, 1451.
Conquestes de Charlemaigne, 733-34, 1519, 1701-2, 1842. — Charlemant, 1518. Imprimé.
Conseils d'un mari à sa feme, en trois distinctions, 2269.
Consolacion de ceulx qui sont en adversité, 1204.
Consolacion de la desconfiture de Hongherie, 1878.
Consolacion des désolez, 794.
Consolation (livre intitulé de), 1480.
Consolation de corps à âme et de âme à corps; par Albrandius de Seyane, 2264.
Constantinoble (croniques de), 2219.
Constantinoble (gherres de), 653.
Constantinoble (prise de), 650.
Contemplation sur la passion. Traduction du latin, par Jehan Miélot, 2257.
Conte de l'Escoufle, 2295.
Continuel exercice, 1277.
Contreversie de noblesse, 1010. — Controversie, 2119. Traduction du latin de Bonne Curse de Pistoye; par J. Miélot, chanoine de Saint-Pierre à Lille, en 1449. Imprimé à Bruges, par Colard Mansion, vers 1476, in-folio.
Convocation du conseil [concile] général sur la destruccion des Templiers, 472.
Cordellier (d'un), 109.
Corps de policie (livre du), 983, 995, 1830. — Politie, 2251; par Christine de Pisan. *Voyez* Livre du.
Cosmus Alexandrinus, introductorius in astrologiam, 429.
Coucy (chastelain de), 168, 1293, 1401, 1855. — Castelain, 648. — Chapellain, 2113. *Voyez* Chastelain.
Courener [couronner] l'Empereur par le Pape, 330.

Couronement des Roys, 158.
Coustume de Vermandois, 11. Imprimé sous le titre de Coustumier de Normandie, 1483, in-fol.
Coustumier de Normandie, 32. Imprimé.
Créacion des Angels, 1201, 2127. Traduction de l'espagnol de Ximenès. Imprimé à Genève, en 1478, in-fol.
Créaçon Adam, 185.
Croisie (de la) que prindrent le comte Bauduin, 1473.
Cronica civitatis Mediolani, 1067; par Antoine d'Asti. *Voyez* Milan.
Cronicques de France, d'Angleterre et de Flandre, de Lille et de Tournay, 1858.
Cronicques des nobles Princes de Haynnau, 2181-82-83. Traduit de Jacques de Guyse. Paris, Gaillot Dupré, 1531.
Cronicques des Rois de France jusqu'à Charles VI, 1710, 1713.
Cronique de la Bible et des fais des Romains, 710, 1156, 2189.
Cronique de Louis de Bourbon; par Jean Dorville, 2225.
Croniques (livre de), 1429.
Croniques abrégiez de France, 783, 832, 1596, 1696, 1763. — De pluiseurs terres et pays, 1437, 1762. — Abrégiés des Empereurs, 1415, 1696.
Croniques de Brabant, translatées de latin en françois, 1431.
Croniques de Burgues, 551. — Grandes, 565.
Croniques de Constantinoble, 2219.
Croniques d'Escoces, 1448. — Vraie chronique, 2226. Ecrite vers 1465.
Croniques d'Espaigne, 490, que fist l'évesque de Burs, translatées en françois; par frère Jehan Goulain.
Croniques de la geste françoise, 1430, 1605, 1938. — Abrégées, 1722. Ecrites en latin, puis translatées en françois; par Guillaume de Nangis.
Croniques de la Grant Bretagne, 1436, 1892.
Croniques abrégié de Philippe le Bel et de Guy de Dampié, 1423. — Abrégées, 1933; jusqu'en 1370.
Croniques de Saint-Denis, 1416, 1764; par Guillaume de Nangis. Imprimé à Paris, par Pasquier Bonhomme, en 1476, 3 vol. in-fol. goth.
Croniques de la terre d'oult-mer, 1533.
Croniques Mérouée, 1418, 1723.
Croniques d'Angleterre, 508.
Croniques de Naples; par David Aubert, 2220.
Croniques de Flandres, 622, 1440-41, 1442-44, 1934, 1969.
Croniques de France, 537-43-72, 605, 1410-11-12-13-14-17. — Translatées de latin, 1421-22, 1638, 1929, 1932. — Abrégées, 1763. — Grans Croniques, 1419.
Croniques de France anchiennes, 1721. — Abrégiez, 783; jusqu'en l'an 1323, n° 1415.
Croniques de Haynaut. *Voyez* Histoire des Princes de Haynaut.
Croniques de Hollande, 1443, 1776. Traduites du latin de Jean de Beke.
Croniques de Nichol Trivet, 2224.
Croniques de l'évesque de Viviers, translatées par maistre Jeh. Goulani, 102.
Croniques des ducs de Normandie, 2223.
Croniques de Pize, 1662. Traduites de l'italien, vers 1430.
Croniques des Evesques du Liége, 126.
Croniques sur aucuns fais des Romains, 902.
Croniques (grans), 1710.
Croniques martiniennes, 20, 587. Sébastien Mamerot a traduit le premier livre de la Cronica Martini. La traduction, imprimée à Paris, Antoine Vérard, vers 1504, in-fol.
Cura (de) rei publice tractatus, 1602.
Cy nous dit, qui traicte de la Saincte Escripture, 29, 1688, 1874, 1875. *Voyez* Sy nous dict.

D.

Dacuin Johannis Amphorismi, 228.
Damasceni Amphorismi, 357.
Dame Aye d'Avignon. *Voyez* Aye.
Dame Cyderloie, 2301.
Dame (de la) à la licorne et du beau Chevalier, 1349. — Lycorne, 1866.
Dame (complainte de la belle) sans mercy, 1385, 2289.
Dames (Livre des quatre), 2289.
Damis et Damille, 171.
Dampierre. *Voyez* Guy de Dampié.
Dangiers d'Amours (Débat des), 1380.
Danse des Aveugles, 2271; par Michaut, secrétaire du comte de Charolois, en 1466. Imprimé à Lille, en 1748, in-8., avec d'autres poésies extraites de la Bibliothèque de Bourgogne.
Dansse Macabrée, 1396; composée par un nommé Macabre. Imprimé à Paris, par Guy Marchant, en 1485, in-fol. goth.
Davidis Psalmi, cum glossis, 594. Le premier livre imprimé avec date, est le Psalmorum Codex. Mayence, Schoeffer, 1457, in-fol.
Débat au séneschal de Haytin, 1398.
Débat de deux Amans, en rime, 1353, 1952, par Christine de Pisan. Imprimé.
Débat de deux grans Amis, 2289.
Débat de félicité, 976, 977, 1771; par Charles Soillot.
Débat (le) de honneur et le débat de noblesse, 1735. — D'onneur, 1006.
Débat de vraie noblesse, 1015; par Jehan Miélot, en 1450. Traduit du latin de Bonne Surse de Pistoye.
Débat réveil-matin, 2289.
Débat sans conclusion, 2289.
Débat sur le Roman de la Rose; par Christine de Pisan, 2288.
Débat des trois moult chevalereux Princes, 1007; par Surse de Pistoye, traduit par Miélot. Bruges, Colard Mansion, vers 1476, in-fol.
Débats d'entre le Roy de France, 1464.
Débatz d'entre les Roys de France et d'Angleterre, 2178.
Decacornum, 87.
Decalogi (de mandatis), 423.
Déclaracion en brief des Histoires Romaines, 1703.
Déclaration de la mapmonde, 1522.
Décret Gratien, en françois, 500.
Décrétales, en françois, 936-38-39, 1659, 1820, 1862.
Déduits de messire Gasse de la Buignes, 678, 1588, 2302. Chapelain du roi Jean en 1359.
Degrés ascendans pour les heures (tables à trouver les), 313.
Degrés de charité (les six), 41.
De Lalaing; armes qu'il fist emprès Chalon, 1300.
Demandes d'amours, 69.
Demandes sur esbatemens (Socrates Babilée), 312.
Demandes et responses d'amors, 70. Michel Lenoir a imprimé, sans date : Demandes d'amours avec les responses, in-4. goth.
Demandes que un escuier fait sur le passage d'outre-mer, 166.
Démonologie attribuée aux Vaudois, 2278.
Demy-temps servant à la chapelle, 1107, 2026-27-28.
Denis (saint), fais, 42.
Desconfiture de Hongherie (consolacion de la), 1878.
Description de la ville de Paris; par Gilbert de Metz, en 1434, n° 2288.
Desduictz (livre des), 678.
Désià subjuguée, 1439.
Des Murs (maistre Jehan), traittié de géométrie, 248. — Patefit, 251.
Destinées, 1392.
Destruccion des Templiers, 472.
Destruction de Troyes la Grant, 1073, 1102, 1895, 1900, 1901. — Piteuse, 1896. Il y a une traduction de Guy de Columne; une autre de Benevois de

Sainte More; et Jacques Millet a composé un Mystère sous la même dénomination, 890, 892, 895. L'ouvrage a été imprimé plusieurs fois au quinzième siècle.
Destruction du roy Richart, 1456.
Destruction Jhérusalem, 1778.
De Thin (Gilles), 1293, 2298.
Deux destructions de Troyes, 1102, 1901.
Deux Evuangiles, 642.
Deux Nativitez, en latin, 484.
Deux Passions, l'une par Jehan Mansel, l'autre par Jehan Jarsson, 782, 2193.
Deux suers et filles, 1493. — Probablement le Songe du Vergier. *Voyez* n° 1674.
Devineurs (contre les), 1217.
Devises du roy Apollonius, 2247.
Dévot de Lye, 41.
Dévotes Oroysons (trois) de Nostre-Dame, 840.
Dévotion, 1460.
Dialogue entre Pierre Salmon et Charles VI, 2240.
Dialogue de saint Grégoire, 1619. — Dyalocque, 751. Imprimé.
Dict de la Pasture, en rimes, 1368, 2128.
Dict de la Perdrys, 1382.
Dict des Philosophes, 1884. — Dits, 553, 2273. — Ditz, 941, 973, 1836. — Dictz, 1950, 2097. — Dix, 943. Traduction par Guillaume de Tignonville. Imprimé par Colard Mansion, à Bruges, sans date, in-fol. goth.
Dict des Prophètes, 1824.
Dict du Baril, en rymes, 1227.
Dict du Vergier, 1307.
Dicta Johannis de Balneolis, 420.
Dictiers (pluisieurs), 1666.
Dicto defloratis, 371.
Dictz et Ballades amoureux, 2080.
Didon et Eneas, 2290. *Voyez* Eneas.
Diete universales, 363.
Dietis (de tribus), 423.
Digesse nove, 7.
Digesse vielle, 8.
Digestis, 532. Plusieurs éditions latines au quinzième siècle.
Dioclésien (livre de l'empereur), 1476, 2125.
Directoire du passage de la Terre Sainte, 139.
Dirivouer et exposiçon des mos, 252.
Dis et esbatemens contre les Piquarts et Normans, 79.
Disciple de Sapience, 995, 1830.
Discipline de clergie; par Pierre Alphonse, 2261. Traduction attribuée à J. Miélot. Imprimé à Paris, en 1824, in-12.
Discours de Jean Petit, 2214.
Disputation du juste à contre-fortune, 1089.
Disputation des Pastourelles, 2270.
Dit des Appostres, 680.
Dit du secrétaire, 2301.
Dits Baudoin de Condet, 74.
Dits de fortune, 1404. — Dictz, 2117.
Dits moraux des philosophes, 1836; par Guillaume de Tignonville. Imprimé par Colard Mansion, à Bruges, sans date, in-fol. goth.
Dittier du cours de may, en rime, 1389.
Dittiers de pluisieurs manies, 1358.
Division de la terre d'oultre-mer, 2249.
Divisions (choses amassés des), 1486.
Dix commandemens de la loy, 41, 406, 752, 1984. — Rymés, 65.
Doctrina dicendi et tacendi; par Albertano, 2009. — Discendi et tassendi, 1029. *Voyez* Traité et Art.
Doctrinal (le), 1484, 1756, 1913; par Pierre Michault. Edition goth., fig. en bois.
Doctrinal de Sapience, 1836; par Guy de Roye. — Traduction en 1389. Imprimée à Genève, en 1478, in-fol. goth.
Doctrine briefve, 988.
Doctrine des Princes, 45.
Donast (Petit), 400. — Syntaxe latine composée au quatrième siècle. La Xylographie a reproduit le Donat, dont on connoît en outre plusieurs éditions

gothiques dès la naissance de l'imprimerie.
Donest, 479.
Donston (saint), 22.
Doon de Mayence, en rimes, 2293.
Doon de Nantueil, 119. Attribué à Huon de Villeneuve.
Dorville (Jean) Cronique, 2225.
Douaires que l'âme ara, en almant, 1098. — En hault alemant, 1781.
Douze Césariens, 2218.
Douze petits prophètes, 274.
Douze prouffiz, 794.
Douze signes du zodiaq, 1056, 2249.
Dres (du noble et vaillant chevalier), 1277.
Droit escript, 820, 1025, 1885.
Droits de Charles VII à la couronne et à la totalité du royaume de France, 2226.
Duc de Bourgoigne (response), 1485.
Duchié (la) de Brabant; procès, ambassades et dilligence, 1045.
Duclerc Beauvoir; ses Mémoires, 2238. M. de Reiffemback vient de publier la cronique, jusqu'alors inédite, de Jacques Duclercq.
Dufresne (madame), reconfort, 1388, 2173; par Antoine de la Salle.
Dugueselin. *Voyez* Bertrand.
D'un Roy de Grèce qui eust trente filles, 1856.
Dyalocque saint Grégoire, 751. Imprimé à Paris, en 1509, par Antoine Vérard.
Dyalogue Galy, rymé, 36.
Dyoclécien empereur, 2125.
Dyonisii (domini) nativitas, 280.
Dyonisii et Fugonis (table), 339.

E.

Eages de Rome, 1585.
Ebobacre Rasi, 265.
Ecclesiastica retorica, 1060.
Ecclésiastiques, 219.
Echevens (romant des), 1298.
Ector de Troyes, 617.
Edificacione (de) Ecclesie, 339.
Edmon (saint). Vie, 22.
Edouard roy de Portugal. Son livre, 1228.
Egidii (versus), de pulsibus et urinis, 464.
Egidius, de predestinacione, 296.
Eliges et Ypomecol, rymé, 80.
Elisabeth (sainte). Sa vie, 44, 1080.
Emery de Nerbonne, 210, 437, 1348, 1948.
Empereurs (des) de Rome et de Constantinoble, 1238. Imprimé.
Empereurs (livre traictant des), 896, 1664. *Voyez* Histoire abrégée, 2212.
Encomencement des Epistres, 805.
Enéas (Livre qui parle de), 1286, 1704.
Enffances de Ogier le Danois, 1313, 2140, 2141. Attribué à Adenez.
Enffans d'Ysraël, 95.
Enforçade, 10.
Enseignemens de Luridan, 974.
Enseignemens de monseigneur Saint-Loys à son filz et à sa fille, 41, 128, 193, 769, 2208.
Enseignemens de Salomon, 2259.
Enseignemens des philosophes, 951, 2099.
Enseignemens des Princes de Bourgogne, 2241.
Enseignemens du chevalier de la Tour, 991-92.
Enseignemens paternelz (aucuns notables), 2138.
Enseignemens pour Princes chevalereux, 1802.
Enseignemens pour princes et seigneurs, 972, 1017, 1805.
Enseignemens pour ung seigneur qui a guerre, 975, 978, 1016, 1798, 2111, 2174; par Théodore Paléologue. Traduit du latin par Jehan de Vignay.
Enseignemens qu'Aristote fist à Alexandre le Grant, 955-56-57; par Pierre de Vernon. Imprimé.
Enseignement d'aucuns Roys et Princes, 1841.

Enseignement (de l') des enfans, 942, 1716.
Enseignement des dames, 1014.
Enseignement des femes, 981, 1890.
Enssengnemens Loys, cai en aire [ci-devant] roy de France, 193.
Ensserrement de Merlin; par Bouron, 124.
Epées, en françois, 322, 1595. Traduction de Henri de Saint-Didier. Imprimé à Paris, en 1573, in-4.
Epī Silvan, 280.
Epistle au dieu d'Amours, 1402.
Epistolaire et évuangéliaire, 2024-25.
Epistollier, 395, 625.
Epistre Othea, 1665; par Christine de Pisan. *Voyez* Othea. Imprimé à Paris, Pigouchet, sans date, in-4.
Epistre saint Bernard, 1973.
Epistres de Tulle, 1992.
Epistres en françois, 805, 810, 1980.
Epistres Firancisce Pétréarcle, 1991.
Epistres saint Jerosme, en latin, 1052. Imprimé.
Epistres saint Pol, 806, 1020, 2164. Paris, Antoine Vérard, vers 1504, in-fol.
Erettionibus (de), 409.
Erre (l') de l'âme, 46.
Erreurs (aucuns) de la foy catholicque, 1840.
Erudicione puerorum nobilium, 104. Traduction françoise; par Jehan Dandin.
Esbatemens (livre des), 662.
Esbatemens (Giomansie d'), 663.
Eschel du Ciel, 799. — Esciele, 614.
Eschetz (jeu des) moralisé, 56, 971, 1836. — Du latin de Jacques de Cessoles. Traduction de Jean Ferron ou de Jean de Vignay, 1568, 1570. Imprimé.
Eschetz d'amours, 1571, 1677.
Eschiés, 1569.
Escoufle (conte de l'), 2295.
Escrips d'amours, 1389.
Escris (magique), 536.
Esguillon d'amour divine, 1737. Traduction du latin de saint Bonaventure; par Tristan de Brissey.
Esope, Fables, 2290, 2300. *Voyez* Ysopet; par Marie de France.
Espermache (livre d'), 659.
Espetuelles amistiés. *Voyez* Spirituelles.
Establissemens et enseignemens, 961, 2104.
Estanor (du bel) de la montagne, 81.
Estat de viellesse, 839.
Estat du monde, 657; par Rutebeuf.
Estre périlleux, em prose, 150. Achevé par messire Gauvrin.
Estrif de fortune et de vertu, 1803; par maistre Martin le Franc, prevost de l'Osane. Imprimé in-fol. goth., sans nom de lieu ni date.
Etat de la maison de Charles duc de Bourgogne; par Olivier de la Marche, 2237. Imprimé à Bruxelles, 1616, in-4.
Etats de Tours, 2237.
Etats (livre des trois), 2256.
Eternelle consolation, 2255.
Ethilde (Summa), de Judiciis, 432.
Ethiques, en françois, 525, 910-14-17-21, 1814. — Etiques, 620, 912, 1667. Imprimé à Paris, Antoine Vérard, 1488, in-fol.
Eticques et politicques, 620, 1613. Traduction de Nicolas Oresme.
Et ne nos, 861.
Etoiles (des), avec la glose de Hali-Aben-Zudijen. Traduction françoise de l'arabe sur la version latine, 2286.
Euclidis geometā, 226.
Eustace (livre de saint), 1966.
Eustasse (vie saint), 1216.
Evangelium, 1628.
Evangiles, en françois, 803, 807, 2074, 2158. On attribue à Haimon et à Jehan de Vignay les premières traductions des Evangiles. Imprimé.
Evangiles de toute l'année, 843, 845, 1977, 1978.
Evangiles et omélyes, 1051. — Epistres, 1976. — Oroisons, 1139.
Evangiles (les quatre), 1123-32-33-34. — Deux, 642.

Evuangelier, 624.
Evuangeliste, 690.
Excepciones de summa, 266.
Exemples des vertus, 1616.
Exemplum nativitatis magistri de Melchin, 280.
Expérimences contre plusieurs maladies, 1039.
Experimenta duodecim, 291.
Explanacione (de) regularum judicandi, 375.
Expoicio eppistole Pauli, 377. Collecta a Beda beati Augustini.
Expoicio theoriæ comunis, 284.
Expoicion cum natus esset Jhs., 36.
Expoiçon de la Pate-Noste, 189.
Expoiçon du cadren, et ce qui puet estre sceu par icelui, 243.
Exposicion des songes, selon Daniel, 1334, 1397. — Expoiçon, 90.
Exposicion du pseaume Eructavit, 141.
Exposicions de George, sur vérité mal prise, 1857. — De Jorge, 969.
Exposicions des Évangiles, 46, 755, 2151.
Exposiçon des mos, 252.
Expositio de Pater-Noster, 423.
Eymery de Nerbonne, 210, 437, 1348, 1948. *Voyez* Aymery.
Ezéchiel, Daniel, Abacuc, Evangelium, Actus Appostollorum, 1628. Escript en flamencq.

F.

Fables d'Ésope et d'Avienus, 2300.
Fables Ysopet, 43, 616. — D'Esope, en roman; par Marie de France, 2290. Imprimé.
Fabliaus, 646.
Fais d'armes (livre nomé des), 963.
Fais d'armes et de chevalerie, 1822; par Christine de Pisan.
Fais de Alexandre le Grant, 31.
Fais d'Espargne, 153.
Fais de la terre d'oultre-mer, 122.
Fais de Rome et de Constantinoble, 125.
Fais de Thèbes, 31.
Fais de Troye, 31.
Fais des Romains [fait], 2, 31, 898, 901-2, 1156, 1730, 2189, 2197. Imprimé à Paris, Antoine Vérard, 1500, in-fol.
Fais des Roys de France, 1419-20, 1649. — Faiz, 1859.
Fais du Roy de Navarre et de ceux de Paris, 145.
Fais du roy Saint-Louys de France, 37, 1434, 2101. — Histoire, 2231.
Fais Julius César, 898. Paris, Antoine Vérard, 1500, in-fol.
Fais saint Denis de France, 42, 133.
Fait des monoies, 1028, 2058.
Faits et miracles de saint Thomas. Traduction du latin; par J. Miélot, 2307.
Faits et prouesses de Charlemagne; par David Aubert, 2222.
Faits et prouesses de Gilles de Thin, natif de Tournesis. Translaté de rimes en prose, 2298.
Faiz et bonnes meurs (livre des), 1949.
Faulconnerie de Jean de Francières, 2283. Imprimé à Paris, par Pierre Sergent, in-4. goth.
Febrium Isaac, 364.
Femes (des bonnes) et des mauveses, 51.
Femme (de la) qui conquis son baron, 2290.
Feste du sacrement, 637.
Festes muables, 194.
Feuchière (vertu de la greine de la), 314.
Fide (de) Christianorum, 1062.
Fier-à-Bras, 2290.
Figures de Papes, 505.
Filx (le) Chaton, 147.
Filz des Roys de France, d'Angleterre et d'Escoche, 1292.
Fin (de la) du monde, 1093.
Flebothomia, magistri Ernauldi di Villeneuve, 352.
Fleur des histoires, 714-15-16-17-18, 719, 1499, 1500-1-2-3-4, 1652,

1681 ; par Jehan Mansel d'Hesdin, au commandement de Philippe de Bourgogne.
Fleur des histoires de la terre d'Orient, 516, 906, 1547, 1810 ; par frère Jehan Hayton ou Heycon, vers 1305. — Imprimé à Paris, par Denis Janot, in-4. goth.
Florence et Ottevien de Rome, 75.
Flores, 1999. Livre attribué à saint Bernard et au pape Clément II. Floretus, ou Flores omnium virtutum, a été imprimé plusieurs fois à la fin du quinzième siècle.
Flores hermetis, 234.
Floridum Lamberti filii Onulfi, 2227.
Florimont, 205. Attribué à Aimon de Varennes.
Flour et Blanca-Flour, 1349 ; par Boccace. Traduction de Jacques Vincent. Imprimé.
Forces des herbes. Petit livre que fist Jehan le Moyne, 480.
Formes, figures et ymages qui sont ès cieux, 486. Translatez d'espagnol en françois, par Pierre Levant.
Formularium romane curie, 466.
Forteresse de la foy contre les juifs, les mahomets et la diablerie, 2277.
Fouques Faucon, 131.
Foy chrestienne (de la), 841, 2162. — Aucuns erreurs, 815, 1840.
Francici, 1116.
Francières (Jean de). *Voy.* Faulconnerie.
François (saint), livre, 1207, 2154. — Vie et miracles, 1970.
Frassidica, Zael ben Bizer, 317.
Froissart, Croniques de France, 571, 1425-26-27-28, 1650-51-98-99, 1700, 1893-94. — Premier livre, 692. L'ouvrage a été imprimé à Paris, par Antoine Vérard, in-fol. goth.
Fromont de Lens (mort du comte) et de son filz Fromondin, 1598.
Fromot (maistre Pierre), cirurgie, 169.
Frontin (cautèles et subtilitez de Julien), 345, 2284. Traduction de 1471.
Fructibus (de) Planetarum, 375.
Fugonis et Dyonisii (table), 339.
Furnival. *Voyez* Bestiaire et Richart, 43, 182, 497.
Fursei (vita beati), 441.
Fus [feu] de Aristote, pourre de canons, pourre de figurs, 1381.

G.

Gadifer (de), 1303, 1947.
Gaffar liber, 305.
Galieni Tegny, 351, 366.
Garde (la) du corps, 503.
Garin le Lorrain. *Voyez* Lorrain.
Gasse (messire), Déduitz, 678, 1588. — Adviz, 2091. — Gace, 613.
Gaudio indig. qui repleti a Domino, 2055.
Gauffridi summa, 266.
Gaures (l'Histoire des seigneurs de), 2229.
Gaurin de Mont-Gleiv, 1917. — Garin de Monglave, 5. — Garin de Mongleuve, 1306. — Guerin, 437. Il y a plusieurs éditions anciennes et gothiques.
Gauvin, em prose, 120.
Geber (comentus) super Almagest et Alfragny, 230.
Geber Turbe, de summa, 267.
Généalogie d'aucuns Roys, 1470, 1923.
Généalogie par manière de cronique des Roys de France, 152.
Généalogie des Papes, Empereurs, Roys de France, etc., 133.
Généalogie des Roys de France, 1424. — D'aucuns Roys, 1923. — Jusque vers 1370 ou 1380.
Generacione (de) scripta super librum, 413.
Généracions, parole et lignie des contes de Flandres, 1936.
Generacone (de) et corruptione metheorrorum, 416.
Genesis (de), 1, 6.

Geomancie, 18, 291.
Geomencie de Robert de Marmillon, englois, 315.
Geomencie estrecte du grant livre d'Abdala fils Haly, 311.
Geomentie de Morbec, 478.
Geometa Euclidis, 226. Imprimé à Venise en 1482, in-fol. goth.
Géométrie (le traittié de); par Jehan des Murs, 248, 1582.
George, exposicions sur vérité mal prise, 1857. — Jorge, 969.
Gérard de Roucillon, duc de Bourgogne, en ryme, 1446-47-48. — Rossillon, 1597. Imprimé.
Gérard (romant de), 1449; par Savesterot, en 1416. — (Livre de), rymé en gascon, 1450, 1741.
Gérart de Nevers, 1267, 1609, 1850. — Girart, 2200, 2305. — Girard, rymé en gascoing, 131. Roman écrit originairement en provençal, mis en prose par Gibers de Monstreuil. C'est le roman de la Violette. Imprimé. *Voyez* Girart.
Gerlendus, 407.
Germain (Jehan), Mappemonde espirituelle, 1523.
Germain (saint) d'Auxerre, la Vie, 547.
Germain (saint) des Prés, Miracles, 22.
Geste françoise (Croniques de la), 1430.
Gestes de Charlemaine, rymés, 4.
Gestes de France; rymé en gascoing, 154.
Gestes des Évesques de Tongres et de Liége, 2233; par d'Oultre-Moese, en 1380.
Gestes des Lorrains, 1661.
Gestes du Lorrain Garin, 1599, 1661.
Gestes du roy Pepin et de sa feme Berthe au grant pié, 4.
Gestes, rimées en françois, 1306, 1917.
Gherresde Constantinoble, 653.
Gieffroy de Tharin (livre de messire), 415.
Gile l'Augustin, 109. — De Regimine principum, 402.
Gille (saint), Vie, 1044.
Gilles de Thin, 1293. — Faits et prouesses du chevalier, 2298.
Gilles le biault cantre de Sainte-Croix à Liége, 2306.
Gillion de Trasignies (Roman du chevalier), 2294.
Giomansie d'esbatemens, 663.
Girard de Roussillon, duc de Bourgoigne, 2167. — Girard de Rossillon, 1695, 2168.
Girard (le conte), rymé en gascoing, 131.
Girardi cremonensis theorica planetarum, 455.
Girart d'Amiens, 143.
Girart conte de Nevers, 2200, 2305. C'est le roman de la Violette, écrit originairement en provençal. Paris, Michel Lenoir, 1526, in-4. goth.
Giron le Courtois, 582. — Guiron, 1241. Traduction par Rusticien de Pise. Paris, Antoine Vérard, in-fol. goth.
Gloria Patri, 1168.
Glorion de Bretagne, rymé, 144.
Gneon, 607.
Godefroy de Bouillon, Conqueste d'outremer, 1451-55, 1772-73, 2088. — De Billon, 206, 561. On lit en tête du n° 1451, en écriture moins ancienne, que c'est une traduction de Guillaume de Tyr. Imprimé.
Godefroy de Bouillon (Roman), 1453, 1774. Imprimé à Paris, par Michel Lenoir, 1511, in-fol. goth. — Livre de Godefroy de Buillon, 1454. — Voiage, 1452.
Gomes, racines et herbes, 1566, 1833.
Gosserin, Image du monde, 550, 1593.
Gouvernement des Roys et des Princes, 111, 924-26-29-30-31, 1639, 1806, 1827-28; par frère Gilles de Rome, vers 1280. Traduit du latin, par Wauclin ou Henry de Gauchy, en 1450.
Gouvernement des cinq sens corporelz, 1215.
Gouvernement du monde, 659, 677, 1593.
Gouvernement du Roy de France, 1675.
Graal (livre de saint), 117, 185, 504, 1294-95, 1656-71. Traduit de l'italien ou de l'anglois de Gauthier Map, par

Robert Bouron. Mis en vers par Chrestien de Troyes. Paris, Antoine Vérard, vers 1494, 3 vol. in-fol. goth.
Grace entière, 45.
Gradual, 2022.
Grand (frère Jacques le), livre des bonnes mœurs, 600, 2116.
Gransson (Oste), 1304.
Gratien (décret), 500.
Grecisme glosé, 338.
Greels [graduels] notés, 626.
Grégoire (saint), Dialogue, 569, 1619. — Dyalocque, 751. — Dyalogue, 777, 1787, 2198. — Les Morales, 217. Les dialogues ont été imprimés à Paris, en 1509, par Antoine Vérard, in-4.
Grégoire (saint), Omelies, 46. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, en 1501. *Voyez* Vie.
Gregorii dialogorum quatuor libri, 1040, 2008. Imprimé plusieurs fois au quinzième siècle.
Gregorii explanacio super quasdam sentencias, 289.
Gregoys (que devinrent les), où ils allèrent après la grant destruction de Troye, 557.
Grex (du noble et vaillant chevalier), 2175.
Gresillon (du), 108.
Griselidis (c'est le livre de), 1363. Traduit de Pétrarque. Paris, Trepperel, sans date, in-4.
Guérin de Montglave, 437. *Voyez* Gaurin. Imprimé.
Guerre du roy de France et du roy d'Angleterre, 145.
Guerre du roy Philippe et des Flamens, en ryme, 394.
Guerre punique des Romains contre les Cartariens, 899, 900, 1816. Imprimé à la fin du Tite Live en françois. Paris, Vérard, 1487, in-fol.
Guerres d'Angleterre et d'Escoce, 206, 502.
Guerres de Constantinoble. *Voy.* Gherres.
Guertus Eugenius, 1951.
Guibert de Sains, Sermons, 250.
Guiérot le Guidon, 1274. — Guieret, 1734.
Guigo (maistre), Cirurgie, 28.
Guillaume au court Nez, rymé, 437. Attribué à Adenez ou à Guillaume de Bapaume.
Guillaume de Tyr, Histoire sacrée, 2230.
Guille d'Anjou, en prose, 161.
Guille de Machault, 1309, 1888. — De Machaut, 1307, 1308. — De Marchault, 1748.
Guille de Palerme, en rime, 1362, 2139. — Guillaume, 2295. Paris, Bonnefons, sans date, in-4.
Guille des Barres (de monseigneur), 1288, 1883.
Guille d'Orenge, 1303-48, 1947-48.
Guillebert de la Noy (les Rapports de), 1589.
Guiot. *Voyez* Guyot.
Guise (maistre Jacques de), 1432-33, 1832, 2182-83.
Guy de Dampié (Croniques), 1423. — De Dampire, conte de Flandres, 1933.
Guy de Varelbic [de Warwick], 1283. — Du noble chevalier Guy de Warwic, 1881. Imprimé à Paris, en 1525, in-fol.
Guy Parat, chevalier phisicien, livre de Médecine, 2069.
Guy, segneur d'Antonne, du royaulme d'Angleterre, 1909. — Guys d'Antrin, 1275.
Guyon (vraie Histoire de), 1285, 1954.
Guyon le Courtois, 121.
Guyot de Nantueil, rymé, 174. Attribué à Huon de Villeneuve.

H.

Haaly Abarrageel, liber octavus, 15, 281.
Habundancia exemplorum, 344.
Halhacem, perspectiva, 235.

Halleret, des Espetuelles amistiés, 58.
Hally, Traittié de la Glose, 307. — De impressione aeris, 283. — Liber, 484.
Haly, de Eleccionibus, 276.
Haulx fais et vaillances de l'empereur Octoman, 905, 1839.
Hector de Troies, rymé, 209. Imprimé à Paris.
Hedwinghen (Vie sainte), 1085.
Hélaine (Histoire de), mère de saint Martin de Tours, 1271-73; par Alexandre de Paris ou de Bernay, mise de rime en prose par Wauquelin, en 1448. Deux éditions anciennes, exécutées à Paris. — Hélène (Vie de sainte); par Jehan Vauquelin, 2310. — Elaine, 1686, 1882.
Helhain, vingt-cinq livres de médecine, 417.
Hemon (quatre fils). *Voyez* Quatre.
Henrici de Melchin Nativitas, 280.
Heracle, le empereur des Mazomès, en XXVII livres, 1715. — Eracle, 1543. Imprimé.
Hercules (Vie du preux et vaillant); par Raoul Lefèvre, 2309.
Hermetis de Floribus astronomie, 444.
Hermetis liber, 452.
Hermetis tractatus, 267.
Hérode (du roy), 812, 2165.
Heures, 568, 864, 1122-35-42. (En thiois, 1145) 1165-69-71-72, 1623, 2030-31-34-41-43.
Heures de chevallerye, 271.
Heures de la passion, 404. (En latin, 498) 794, 2053.
Heures de la croix, 387, 630, 642, 1225, 2016.
Heures de Saint-Esprit, 2016. — Du Saint-Esprit, 630, 1225.
Heures et Histoires du vielz temps, 2033.
Heures en portugalois, 1121, 2017, 2030.
Heures, esquelles le roy Jehan apprist à lire, 528.
Heures Notre-Dame, 553, 630, 852, 866, 1225, 2014, 2016, 2046. — Petites heures Nostre-Dame, 631, 666, 670.
Heures (petites), 632, 1149-64-73-74, 1175-76-77-78-79-80-81-82-83-84, 1185-86-87-91, 2044-45-46.
Heures et suffraiges de sains, 633.
Heures (riches), 586-88. — Belles, 668. — Grandes, 641.
Hir Beguint, 865.
Histoire abrégée des Empereurs; par David Aubert, 2212.
Histoire [istoire] de Bauduin, 1290, 1935, 1946. Imprimé.
Histoire de Bourgogne; par Olivier de la Marche, 2236.
Histoire [ystoire] de Enéas, 908.
Histoire de Elaine, 1686, 1882. *Voyez* Hélaine. Imprimé.
Histoire de Lezignem, 576, 1265.
Histoire de pluiseurs Papes, 2076. — Hystoires, 952.
Histoire de Saint-Louis; par Jehan sire de Joinville, 2231. *Voyez* Fais du roy saint Louys. Imprimé.
Histoire de Thèbes, d'Athènes, de Troyes la Grant, de Eneas, 562, 908, 1704.
Histoire de Thobie, 838.
Histoire de Troyes, en prose, 499, 879, 882-84-89-90-91-92-93-94-95, 1669, 1687; par Raoul Lefèvre, vers 1464. Imprimé à Cologne, vers 1470, in-fol. — (En thyois, 1100, 1779) 1860-98, 1899. — Recoeul, 1603.
Histoire des Assiriens, 2216.
Histoire des nobles Princes de la conté de Haynaut, 1432-33, 1832; par Jacques de Guyse. Imprimé. — De Haynnau, 2182-83.
Histoire des seigneurs de Gaures, 2229.
Histoire d'Octavie de Rome, roman en vers, 2303.
Histoire des Trois Maries. *Voyez* Vie des Trois.
Histoire du roi Apollonius, 2248.
Histoire [istoire] du vaillant chevalier Pierre, filz du comte de Provence, 1266. Edition ancienne, sans date, in-4.
Histoire romaine, 897, 1668, 1703.

— Commençant à la prise de Troye et finissant au temps de Pompée, 596.
Histoire sacrée, par Guillaume de Tyr, 2230.
Histoire [istoire] scolasticque, 1755, 1004. Écrite en latin par Pierre Comestor, en 1117. Traduite par Guiart Desmoulins, en 1294. *Voy.* Bible historial.
Histoires de la Passion, 404.
Histoires d'oultre-mer, 1550. — Istoire, 1532; et du roy Salhadin, 1733.
Histoires du chevalier au Cercle d'or, rymé, 175.
Histoires du vielz temps, 2033.
Histoires et faiz des Ducs de Normandie, 1852.
Histoires notables et mémorables, 1435.
Historia ecclesiastica, 467.
Historia Hispanica, auctore Roderico Santii, 2221.
Historia Jherosolimitana et de Mahometo, 453.
Historia scolastica; par Pierre Comestor, 418. — Ultrajecti ad Rhenum, 1473, in-fol.
Historie scolastice, 229. — Istoire, 1755.
Honorius, 346.
Hora (de) conceptionis beate Marie, 2270.
Hore beate Marie Virginis, 1026.
Horloge de Sapience, 1229, 1835. — Orloge, 1490, 2070. Traduit du latin de Henri de Suso, par Jehan de Souhaude, en 1389. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, 1493, in-fol.
Hourson (de), 1756.
Hugon le Bavreu, 1756.
Hugues de Saint-Victor, 46.
Huguste, 220.
Hugutio, de Derivationibus nominum et verborum, 458.
Hulin de Bordeaux (du duc), 1278. — Huon, 1691. Paris, Jehan Trepperel, in-4., goth.
Humain lignage. *Voyez* Umain.
Hympnes et Anthiennes, notées, 441.
Hympni notati, 408.

I et J.

Jacques de Lalaing, ses armes emprez Chalon, 1300.
Jason (Histoire de), 1270, 2191; par Raoul Lefèvre.
Jason (qu'est-ce?), 1495, 2080.
Jean duc de Bourgogne, ses Réponses à Pierre Salmon, 2240.
Jean Petit, Discours pour excuser la mort du duc d'Orléans, 2214.
Jean (petit) de Saintré, Chronique; par Antoine de la Salle, 2292.
Jehan d'Avesnes (Histoire du très vaillant prince), 1279, 1877.
Jehan de Capue, 254.
Jehan de Lignan, Ystoires, 392.
Jehan de Lignies, Canon, 367.
Jehan des Murs, Géométrie, 248. — Patefit, 251.
Jehan, le duc du Mont aux Fées, 82.
Jehan le Moyne, Force des herbes, 480.
Jehan (du temps de feu monseigneur le Duc), 1937.
Jehan (de la Terre prestre), 137.
Jehan (saint) l'évangélisse, 122. — Livre qu'il escripvit, 238. — Perfeçon, 93.
Jehan (saint) l'aumosnier, sa Vie, 22.
Jehan (saint) Paulus, Dictz, 2117.
Jehu fils Hally, 21.
Jeronimi Epistola ad Paulinum, 1034. Coloniæ, circa 1470. — Comentator super epistolam ad Galathas, 376. — Dialogus, 376. — Epistres saint Jherome, 1052, 2002.
Jeu de consolation; par Albrandius, 2264.
Jeu des dames, en rimes, 1342, 1370, 2078.
Jeu des Eschiés, 1569. — Echecs, 1618. — Eschetz, 2121. — Eschès, 1218. Traduit de Jacques de Cessoles, par Jehan de Vignay ou Jean Ferron. Paris, Michel Lenoir, 1505, in-4. — Moralisé, 1568-70. — Eschezs, 1836, 2120.
Jeu de la paulme, moralisé, 828, 1791.

— Spirituel, 2279. — A jouer spirituellement, 2280.
Jeu qui se fait par des dez, 151.
Jhérémi le prophète, 273. — Lamentacio, 386.
Jherome (les Epistres saint), en latin, 1052, 2002. Plusieurs éditions in-fol. au quinzième siècle.
Jheromme le Courtois, 2184-85.
Il lui dist : Or regardez, en rime, 1297.
Image du monde; par Gosserin, 550.
Image du monde et de paradis, 999. — Ymage, 817-18-19. Imprimé.
Imaige du coq, 698.
Imitacion de J.-C. Traduction attribuée à Gautier de Metz ou à Gontier de Soignies, 2253.
Imperatoris liber celestis, 399.
Impressione (de) aeris. *Voyez* Hally, 283.
Impressions des méthéores, 1584, 2096.
Informacion des Princes, 928, 1801. Imprimé.
Informacion des Roys et des Princes, 602, 927, 1023, 1808.
Informacione (de) principum, 1041, 2060-61.
Infortiade, livre des lois, en françois, 532.
In nomine Domini nostri J.-C., 1996.
Institucion du royaume de France, 89.
Institude, 14. On connoît deux versions françoises des Institutes : l'une de Nicole de l'Escut, l'autre de Guy de la Roche. Cette seconde imprimée.
Instruction aux Princes, aux Dames, aux serviteurs des dames, 2271 ; par la Marche. Imprimé à Paris, en 1580, in-8.
Instruction d'ung jeune Prince pour se bien gouverner envers Dieu et le monde; par George Chastellain, 2112.
Intencionibus (de) lune in signis, 282.
Interna (de) locucione ad Aram, 830.
Introductoire Alkabice. Interprété de Jehan d'Yspalence, 277.
Introductorium in astrologia, 234, 282, 1063. On a imprimé, en 1478, Alchabitii introductorium ad scientiam judicialem astronomie, edit. a Guidone Bonato de Folignio.
Introductorius ad judicia Bellarum, 429, 448-54.
Introductorius Cosme Alexandrini in astrologiam, 429.
Introductorius Johanis Yspalensis, 234.
Inventoire des joyaulx estans au Lovre et en la Bastille, appartenant à feu le roy Charles, 693.
Inventoire des livres de monseigneur de Bourgoingne, 697.
Job glosé, 381. — Complainte sur, 217.
Johannes de Cicilia, 225. — Scripta super canones Arzachachellis, 323.
Johannes de Lineriis, tabulæ, 278.
Johannes de santo Amando tractatus, 359.
Johannis de Xaxonia Almanach, 325. — De tempore præterito, 337.
Johannis filii Serapionis Breviarum, 457.
Johannis heremite prophetie, 471.
Joie de Paradis, 214.
Joies (les quinze), 98.
Joinville (le sire de), Histoire de Saint-Louis, 2231.
Jorge, Expoicions, 969. *Voyez* George, 1857.
Josaphat et Balaham, 132, 160.
Josephus, Ancienneté des Juifs, 592, 742, 1622. — Jozephus, 695; par le traducteur de P. Orose. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, 1492, in-fol.
Jouer les dames (livre pour), 1370.
Jourdain de Blaves, rymé, 171. Imprimé à Paris, par Michel Lenoir, en 1520, in-fol.
Joyaux (aucuns), 204.
Isaac febrium, 364. — Diete, 433.
Isabelle de Bourgogne, Complainte; par Michaut, 2271.
Isaïe le Triste. *Voyez* Ysaye.
Isidorus, de Sumo bono. *Voyez* Ysidorus.
Issue d'Egipte, 95.
Istoire Alexandre Machabé, 1778.
Istoire [ystoire] de très vaillant prince Jehan d'Avesnes, 1279, 1877.

Istoire de quelz gens et de quelle nacion descendit Alexandre, 1287, 1634.
Istoire de sainte Vandrut et saincte Gertrud, 1122.
Istoire scolasticque. *Voyez* Histoire.
Istoria Alexandri Macaberii, 1099.
Judas Machabeus, 137, 829, 1955. Commencé par Gaultier de Bellepeche, terminé par Pierre de Riez, vers 1280. Imprimé à Paris, en 1514, in-fol. goth.
Judicia Bellarum. *Vide* Introductorius.
Judiciis (de) in astrologia quem composuit Albohacen, 287, 447.
Judiciis (de) rerum futurorum, 232, 302.
Judicium nativitatis, 285.
Judicum liber, 442.
Judit, 272. — Hester, Job, etc., en flameng, 1778.
Jugemens d'amours, em prose, 157.
Julianus, Tholetana sedes, 289.
Julius César, Commentaires, 2235; par Duchesnes. *Voyez* Fais Julius César.
Jure (de) belli, 1061, 2082.
Juvenalis satiriarum, 1049. Imprimé pour la première fois en 1470, in-4.

K.

Kalendarium rettificatum, 427. — Petri, 407.
Kalendarius novus Linconiensis, 440.
Kalendier (le), 194, 339.
Kalendier Linconyens, 375.
Kalendriel de la Royne, 824.
Kalendriel grant, 1150.
Kardagarum figuracio, 284.
Katheline, légende, 1210. *Voyez* Vie.
Katheline(sainte) de Saine, 1211.—Kastherine, 1608. — Katherine, 1747.
Katheline (Martire sainte), 1212, 1747.

L.

Laiz (plusieurs), 1665, 1793.
Lalaing. *Voyez* Jacques, et De Lalaing.
Lamberti sancti episcopi vita, 470. — Floridum filii Onulfi, 2227.
Lamentacio super Jherem., 386.
Lamentations (piteuses) que la glorieuse Vierge Marie fist en la Passion de son benoit fils, 1164.
Lamentations de la mort du roy Charlemagne, par Aymery, abbé de Moysac, en 1405, n° 523.
Lancelot du Lac, 117, 120, 555, 706, 1152, 1235, 1711. Traduction attribuée à Gautier Map et à Robert Bouron, mise en vers par Chrestien de Troyes et Geoffroy de Ligny. Paris, Ant. Vérard, 1496, 2 vol. in-fol. — Nativité Lancelot, 504. — Ses faits et chevalerurs, 1234.
Lancelot (de) et de Tristan, 118, 1237.
Lanffran, Cirurgie, 21. De la fin du treizième siècle. Peut-être la traduction de Guillaume Yvoire, imprimée à Lyon, en 1490, sous le nom de Alenfranc. — Le Petit et le Grant Lenfranc, 496.
La Noy (messire Guillebert de), ses rapports, 1589.
Lapidaire (le), 1538, 1908; par Evax, roi d'Arabie au premier siècle. Traduit en vers latins, au onzième siècle, par Marbode; puis en françois, dans le treizième, par Guillaume Osmont ou Jehan de Mandeville. Imprimé à Lyon, sans date.
Lapidarius, 471. Imprimé à Paris, en 1708; à Gottingue, en 1799.
Lapidum (de virtutibus et coloribus), 475.
Larron (Roumant du bon), 657.
Laudes et heures, 419.
Laurus (de) et de Cassidorus, 1238. — De Laurin et de Cassiodorus, 125.
L'autre jour mon chemin aloye, 1408.
Lectura Petri de Bellepeche, 1035.
Légende dorée, 724-25-37, 1509-10, 1693, 1712, 1967. Du latin de Jacques de Voragine. Traduction par Jacques de Jennes ou Jehan de Vignay,

ou par Batailler. Imprimé par Ant. Vérard, en 1493, in-fol.
Légende de Saint-Hubert d'Ardenne, 765, 1965.
Légende de sainte Katheline, 1210. — Kastherine de Seine, 1608. — Katherine, 1747.
Legrand. *Voyez* Grand (le).
Lettres closes, envoyées par le Roy sur le faict du schisme, 507.
Levant (Pierre), formes, figures et ymages ès cieux, 486.
Libellus et ellectiones, 282.
Liber animi et somniorum, 456.
Liber Apocalipsi, 707, 1117.
Liber aquarum ignoti philosophi, 265.
Liber celestis imperatoris, 399.
Liber continens mirabilia, 1396.
Liber de generacione, 413.
Liber de informacione principum, 1041.
Liber de interrogacionibus, 285.
Liber de proprietatibus rerum, 1998.
Liber de tribus dietis, 423.
Liber differentia spiritus et anime, 360.
Liber Gaffar, 305.
Liber Hermetis de floribus astronomie, 444, 452.
Liber imperatorum, 259.
Liber judicum, 442.
Liber Monachi, de ymaginibus signorum, 428.
Liber platearii, 358.
Liber recepcionum, 319.
Liber sapientum, super arte magica, 450.
Liber VII scientiarum, 292.
Libri de Indicus, 1047.
Librorum (de studio) gentilium, 1042.
Liçons des Vigiles, 750.
Licorne (la dame à la), 1349, 1866.
Lignié de France, 882, 1898.
Lignies (maistre Jehan de), Canon, 367.
Lire (Nicole de), Postile, 249.
Livre blasmant tous vices et étas, 1206.
Livre (ce) parle des débats, 1464.
Livre comançant: Menyna une belle suer, 1198.
Livre coment l'Empereur bailla son fils à endoctriner, 998, 1731.
Livre contenant plusieurs choses en latin, 1033.
Livre couvert de cuir rouge, 1192-94, 1195-99, 1291.
Livre couvert de cuir blanc, 1196-97-98.
Livre couvert de toille blanche, 1193.
Livre d'Amours, en rimes, 1378, 1406, 1942, 2105.
Livre d'Arboriste, 1653.
Livre d'Astronomie, qui semble estre De Arte Notoria, 482.
Livre d'avoir lignié, 1009. — Lignyé, 2081.
Livre des bonnes mœurs, 600. — De bonnes, 947-48, 2116; par Jacques le Grand, de l'ordre des Hermites Saint-Augustin. Édition ancienne, sans date.
Livre de Cassidoine, 658.
Livre de Cavaire, 1591. — Cavare, 2124.
Livre de chant, 2018-19, 2210. — Champt, 1103-25-26.
Livre de charité, 498.
Livre de Charny, 1366, 2075.
Livre de clergie, par Gaultier de Metz, 2260. Édition in-4. goth.
Livre de Éracle l'empereur, 1543. Imprimé.
Livre de frère Thomas de Brandon. *Voyez* Thomas.
Livre de Gneon, 607.
Livre de messire Gieffroy de Tharin, 415.
Livre de l'Aignel, 2092.
Livre de la Chasse, 682.
Livre de l'Amour et de l'Amitié, 2258.
Livre de la Paix, par Christine de Pisan, 534.
Livre de la Paix relativement aux troubles du règne de Charles VI, 2232.
Livre de la Science de chasser aux oyseaulx, 1616. — De chace aux, 1583.
Livre de la Violette, 566, 2305; par Gibers de Monstreuil.
Livre de l'Espermache, 659.
Livre de Médechines, 1561.
Livre de Prudence, 2273; par Christine de Pisan.
Livre de Quode, 1742. — Code, 916, 925.

Livre de Romuléon, 2215; par Jean Miélot.
Livre de Ruth, de Thobye, etc., 1925.
Livre de Torchefauvel, 411.
Livre de Vertus, 764, 1940.
Livre de Yzembart, 1387.
Livre des Avugles, 652.
Livre des Desduictz, 678.
Livre des Empereurs, 896, 1684.
Livre des Esbatemens, 662.
Livre des Merveilles et des notables faiz et anciennes batailles, 1848.
Livre des Mouches à miel, 50, 2263.
Livre des neuf anchiens juges d'astrologie, 1580, 1811.
Livre des Papes, Empereurs, etc., 968. Imprimé.
Livre des Philosophes, 944.
Livre des propriétez des choses, 1527, 1528, 1724-25.
Livre des quatre Dames; par Alain Chartier, 2289. Imprimé.
Livre des Roys que fist Salmon, 994.
Livre des sept Sages. *Voyez* Sept Sages.
Livre des Solitaires, 842, 2207.
Livre des trois Pélerinages, 1740.
Livre des trois Vertus, 1014; par Christine de Pisan.
Livre des Vertus. *Voyez* Livre de.
Livre du bien universel, 2263. *Voyez* Livre des Mouches à miel.
Livre du champ d'or, 2270.
Livre du corps de policie, lequel parle de vertuz et de meurs, 983, 995, 1830, 2251; par Christine de Pisan. *Voyez* Corps.
Livre d'un docteur appelé Nue, 661.
Livre du Prince d'amours, 997.
Livre du temps pastour, 1354, 1793.
Livre du Trésor, em prose, 25.
Livre en englès, 1964.
Livre en feuillets de bois, 2211.
Livre en flament, 700.
Livre en françois, comançant : Gent n'y bient goute, 1194. — Comenchant : Grande indigence, 1291.
Livre en langage d'oc, 124 *bis*.
Livre en langaige lombart, 2171.
Livre en latin, contenant plusieurs choses, 1033.
Livre en parchemin bum leu (*multum levis*, très mince), 1606.
Livre faisant mençons de Dieu, des angels, du ciel, etc., 23.
Livre figuré de toutes armes de segneur, 1074.
Livre nomé l'ordre de chevalerie, 1553, 1617. Imprimé.
Livre nommé Royal, en latin, que fist le Patriarche d'Alexandrie, 350.
Livre parlant des Poins, 1494.
Livre pour chapelle, 1110-11-12-13-14, 1115, 2029, 2052.
Livre pour combatre le Turc, 1586.
Livre pour jouer les dames, 1370.
Livre qui parle de la sainte messe, 1845.
Livre qui parle de la thoison d'or, 1458.
Livre qui parle de noblesse au roy de Castille, 1001; par Jacques de Valère. Paris, Antoine Vérard, 1497, in-fol.
Livre saint Franchoiz, 2154.
Livre selon le temps, escript en prose, 1357.
Livre teche, 503.
Livre traictant en brief des Empereurs, 1684.
Livres de phisiques, 416.
Livret (ce) contient la cause, 1462.
Livret (ce) parle quement la terre d'oultmer se conquestroit, 1548.
Livret des monnoyes, 197.
Livret d'Oroisons, 2055.
Loix de France et de Vermandois, 1472, 2109.
Longue estude (chemin de), 1573-74, 1665. — Long estude, 515; par Christine de Pisan. Imprimé à Paris, en 1549, in-16.
Lorrain Garin, 1597-99, 1863. — Loherens Garin, 172. — Gestes, 1661. Attribué à Hugues Metellus, vers 1150, ou à Jean de Flagy.
Louanges Notre-Dame, 775, 1205.
Loys des Gaures, 1851. — Loys des Gavres (vraye Histoire), 1280.
Loys romaines anciennes et de Bour-

gogne, 904. — Anciennes loys romaines et us de Bourgoigne, 1993.
Loys (saint) de Marseille, 637.
Loys (saint), Miracles, 36.
Lucan et Suetoine, 1. Imprimé sous le titre de Lucain, Suétone et Salluste. Paris, Vérard, 1500, in-fol.
Lucan (Faiz des Romains compilez selon), 2197.
Lucanus et Alexander Magnus, 389.
Lucidaire (le), 25, 194, 985, 1679, 2192.
Lucidarius, 468. Attribué à saint Anselme. Imprimé avec ses OEuvres, en 1711.
Ludus scaccharum, 1060.
Lupoldi de Austria (summa), 333.
Lusignem (Pierre de), roy de Cypre, 1265.
Luspanus (Alphonsus), de fide christianorum, 1062.
Lyon (le chevalier au), 1867.

M.

Macabées, 677.
Machabée. *Voyez* Judas.
Machabeorum libri tres, 1099, 1778.
Macer de viribus herbarum, 461. Imprimé à Naples, en 1477, in-fol.
Machaut (Guille de), 1307, 1308. — Machault, 1309. — Guillaume de Marchault, 1719, 1748.
Machometo (de), 453. — Mahomet, 212.
Macrobius, in somnio Scipionis, 476. Imprimé à Venise, par Nic. Janson, 1472, in-fol.
Magique, escris en espagnol, 536.
Magistri Petri de Padua, Phinosomia, 296.
Magnete (de) tractatus, 336, 471.
Mahomet (de), 212. — Machometo, 453.
Maistres de l'hospital, le Passaige particulier, 472.
Mala (de) Muliere, 2227.
Male-honte (de); par Hues de Cambrai, 2290.
Malheur (le) de la France, en rimes, 2243.
Malle Marrastre (Vie de la), 147.
Mandeville (Romant de messire Jehan de), 1565. — Livre de, 553. — Voyage, 2251. *Voyez* Maureville. Imprimé à Paris, en 1487, in-fol.
Manière de faire amplastre, 503.
Manière de soy savoir confesser, 25.
Manipulus florum, 239.
Manstel (maistre Jehan), Passion, 2193.
Mappemonde, 578, 784, 1344, 1521. — Mapamonde, 1765, 1766; par Gautier de Metz, en 1245. Imprimé.
Mappemonde espirituelle, que fist maistre Jehan Germain, 1523. — Mappamonde, 2077. — Mappa-munde, 2211.
Marc de Cornouaille (du roy), 114.
Marcheologe, 299.
Marcon et Salmon, 141.
Marc-Paul, 33, 1829. — Marc-Pol, 603, 1590. — Maque-Pol, 683. Imprimé.
Maréchaussie (la) des chaulx, 1027, 1560.
Margarite (sainte), sa Vie, 98, 156, 1167. Imprimé.
Marguerite, comtesse de Flandre, 1471, 1563, 2160. — Margriete, 1931.
Mariage (Traictiés parlant de), 1223.
Marie (beate) virginis, secundum usu Parisiensium, 1129-31.
Marie (vierge), en rime, 800.
Marmillon (Robert) englois, Géomencie, 315.
Marques de Rome, 125.
Marques le fils Caton, 191.
Marques le séneschal, 1238.
Martel (Charles), 1596, 1749, 1750, 1751-52.
Martin le Franc, prévost de l'Osane, 1803.
Martin (saint), Vie, 22, 64.
Martiniennes (croniques), 20, 587. Traduites du latin de Martin de Pologne.

Imprimé à Paris, Antoine Vérard, vers 1504, in-fol.
Martirs (des onze mille), 133.
Matheolet, 1654. — Matheolus (livre de) en françois. Traduction du latin de maistre Mahieu; par Jean Lefebvre de Thérouanne. Paris, Antoine Vérard, 1492, in-fol. — Mathiolet, 1311.
Mathesis, 301.
Mathieu le Villain, de Neuf-Chatel, 2287.
Matriloge des Sains, 1232-33, 1891, 1997. On connoît une traduction françoise de Jean Miélot, en 1462. — Catalogue des Sains, 1231. — Marcheologe, 299. — Matriologe (cinq mois), en latin, 863.
Maugis le Larron, 119, 493.
Maumeti filii Moyse liber, 469.
Maureville (Guille de), Merveilles du monde, 47. Imprimé sous le nom de Mandeville, 1487, in-fol.
Médechines consuatives, 1564.
Médecine de Guy Parat, 2069.
Médecine (XXV livres de), faits par Helhain, 417, 1561-67, 2204.
Médecine (livre de), 360-61-64, 496, 1792.
Médecins des yex, 21.
Medicina (de singulari et simplici), 358.
Medicina trotula, 222.
Méditacions frère Bonne-Avanture, 780.
Meditaçons saint Bernart, 44, 132.
Meditationibus (de), ab Ancelmo cantuariensi archiepiscopo, 529.
Megategis, 464.
Mehun (maistre Jehan), Codicille, 1335, 2115. Paris, Michel Lenoir, 1501, in-4. goth. — Livre maistre Jehan de, 1337. — Testament, en rimes, 566, 1336, 2114. — Meun, 48, 127. Paris, Antoine Vérard, 1503. — Trésor, 1200, 1804. — Thrésor, 580. — Chose militaire, 1837.
Meismement de vous, 1562.
Mélange d'histoires et de moralités; par la Salle, 2245.
Melchin (de), Exemplum nativitatis, 280.
Méliachim et du cheval de Fust, 168.
Meliadus (livre du roy), 211. — Melyadus, 1242, 2190. Traduction par Rusticiens de Pise ou par Girart d'Amiens.
Meliagant (de), 118.
Melibée (livre de), 696; par Christine de Pisan.
Mélusine, rymé, selon les croniques furnies par Jean duc de Berry, 590, 1627. — Meluzine, 1269; par la Coudrette, vers 1400. Attribuée par d'autres à Jean d'Arras. Imprimé à Lyon, Le Roy, sans date, in-fol.
Mémoire de la Trinité, 404.
Mémoires de Duclerc-Beauvoir, 2238. Imprimé.
Ménestrel (un), 53.
Meraugis, rymé, 140. — Romant de, 1957; par Raoul de Houdanc.
Merlin et Ambroise son maistre, em prose, 158.
Merlin et ses fais, 120. — Toute l'Istoire de, 1656.
Merlin (livre de), 185, 504, 1315, 1767, 1768. — Istoire de, 1316, 1656; par Bouron, Paris, Antoine Vérard, 1498, 3 vol. in-fol.
Merlin, Prophéties, 76, 185; par Bouron. Imprimé.
Mérouée (Croniques), 1418, 1723.
Merveilles du monde, ou Recueil de six anciens voyageurs, dont Marc-Pol, 501, 603.
Merveilles du monde. *Voyez* Solin, Maureville.
Merveilles et notables advenues, 1465. — Et notables faits dès la création du monde, 1848, 2306.
Mesnagier (le), 1202. — Mesnagier de Paris, 836, 1758, 1759.
Messchalath, 19, 256. — Messehalt, en françois, de conjuncions, recepcions et interrogacions, 316. — Arabis, liber recepcionum, 319. — Messehalat, 382. — Messehalae, 465.
Messel, 623, 629, 1988-89-90. — Translaté, 635. Editions nombreuses au quinzième siècle.

Messel de la petite chapelle au Louvre, emprès la chambre du Roy, 379.
Messel (petit), 1188.
Mester (te) of Gau, 1096.
Mesure de Paris, 1494.
Métaulx (des), des bestes, de paradis, d'enffer, 23.
Méthéores (impressions de), 1584.
Metheorrorum (de generaçone et corruptione), 416.
Milan (naissance et gouvernement de la cité de), 1022, 2065. — En latin, 1067.
Miles et Amis. *Voyez* Amis.
Mirabilia liber continens, 1396.
Miracle de Théophile, 110, 122.
Miracles de la chandelle N. D. d'Arras, 128.
Miracles des Pères, 826. — Des anciens pères, 2153.
Miracles N. D. de Soissons, de Laon et de Rochemadom, 22. Ce livre, écrit en latin par Hugues Farsitus, a été traduit partiellement en vers par Gautier de Coinsi.
Miracles saint Germain des Prés, 22.
Miracles de Boqueville, 2270.
Miracles N. D., 37, 57, 110, 735-36, 738-39-46-63, 809, 1746. — En rigme, 1745, 1861, 1971, 2150; par Gautier de Coinsi. On connoît sous ce titre un petit in-4. goth., sans indication de lieu ni de date. — Pluiseurs miracles, 1746.
Miracles saint Loys, 36.
Miroer Aubert, 295.
Miroer aus dames, de Vatquet, 53.
Miroer aus Princes; par Vatquet, 165.
Miroer de l'Eglise. Translaté par frère Jehan de Vignay, 62.
Miroer de la messe et d'armes, 113.
Miroer des vertus du duc Philippe de Bourgoignie, 2213.
Miroir aux dames, 949, 950, 2131, 2132.
Miroir de l'âme, 789, 797, 1614, 1939. On connoît sous ce titre un petit in-fol. goth.
Miroir de l'âme pécheresse; par un Chartreux, 2280. Traduit du latin par Jehan Miélot.
Miroir de l'homme, écrit en rimes, par Jean de Remy, 2162. Imprimé à Paris, en 1497.
Miroir de l'humaine Salvacion, 757, 760, 1620. — De la Salvacion humaine, 759, 1760; par Vincent de Beauvais. Traduction de Jean de Vignay ou de Jehan Miélot, en 1449. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, vers 1500, in-fol.
Miroir des curés, ex compendio sancte theologie sancti Thome, 821. — En patois, 2267.
Miroir des états du monde, 1360, 2103.
Miroir des meurs, 1813. Traduction annoncée comme faite sur l'original de saint Thomas d'Aquin; probablement sur le Speculum de Mancinel.
Miroir des Roys, 1053.
Miroir du monde, 823, 1879. — De ce monde, 841. On connoît un ouvrage sous ce titre, par Gautier de Metz, et un autre imprimé à Genève, en 1517, in-4.
Miroir ystorial, 885-86-87-88. — Historial, 520, 1738. Translaté par Jehan de Vignay et par Vincent de Beauvais. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, 1495, 5 vol. in-fol. — Miroüer historial de Vincent, 514.
Misérable condicion humaine, 49.
Misère de la vilté de la condiçon humaine, 72.
Missel cothidien, 672. *Voyez* Messel.
Misterium, 339.
Modus conficiendi, 365.
Modus et ratio, 1555-57-58-59, 1911, 1912-13-14. Chambéry, Antoine Meyret, 1486, in-fol.
Moeurs des courtisans, 2271.
Moines (conférence de 14 sains), 2280.
Monachi liber, de ymaginibus signorum, 428.
Monde (de la fin du), 1093.
Mondeville (maistre Henry de), Cirurgie, 163.

Monnoyes (les vingt-cinq pièces de), 72.
Monnoyes (livret des), 197.
Monstrelet (Enguerant de), Ystoires de France, 705, 1151, 1413, 1753, 1785. Première édition sans date, Antoine Vérard, vers 1504, 2 vol. in-fol.
Monstres de Par, 38.
Monstres d'hommes en Orient et dans l'Ynde, en rimes ; par Marie de France, 2285.
Montfort (la revenue de la conté de), 142.
Mont-Gleiv, Monglave. *Voyez* Gaurin.
Morales saint Grégoire, 217.
Moralité des nobles homes sur les échés, 1570, 2037.
Moralités du jeu des eschiés, 76, 1568. Traduit de Jacques de Cessoles, vers 1290 ; par Jehan de Vignay ou Jehan le Ferron. Imprimé.
Moralités, 1011, 1097. — En hault alemant, 1784. — Rymées, 176.
Moralités et notables sur Job, 268.
Moralités, traduites par Jehan Miélot de langage corrompu en clair françois, 2257.
Moralitez des moisnes, 837.
Moralitez des Mouches à miel, 50, 1887.
Moralitez de Philosophes, 25.
Moranges (livre de), en rime, 1355. *Voyez* Meraugis.
Morbec (geomentie de), en françois, 478.
Mort du roy Richard d'Angleterre, 521, 1466, 1842, 2251.
Mort et occision de feu Loys qui se disoit naguères ducq d'Orléans, 1488.
Morte et vita (de), 237.
Mortifiement de vaine plaisance, 1614 ; par René, roi de Sicile et duc d'Anjou.
Mouches à miel (livre des moralitez des), 50, 1887.
Moysne qui songna en son lit, 1222. — Moigne, 1843.
Muliere (de mala), 2227.
Murs (Johanis des), Patefit, 251.
Musica, 375.
Musique, en franchois, 1581.
Musique (traittié de), 447.
Mutation de fortune, rymée, 524, 907. — Mutacion, 1799 ; par Christine de Pisan, en 1403.
Mutatione (de) aeris, 333, 451.
Mutatione (de) Saturnis, 234.
Mutonis Girardo, plane Corban, 328.

N.

Naissance de toutes choses, 185, 599.
Naissance et gouvernement de la cité de Milan, 1022, 2065. — En latin, 1067.
Naples (Croniques de) ; par David Aubert, 2220.
Nativitas domini Dyonisii, 280. — Imperatoris Constantin, 280.
Nativité notre Seigneur, et du roy Hérode, 812, 2165.
Nativitez (deux), 484.
Natura rerum, 224.
Nature des pierres, 192, 503.
Nature du Zodiaque, 306.
Negligencia (de) christianorum, 386.
Ne scay quel jour en la sepmaine, 1377.
Neuf anchiens juges d'astrologie, 1811.
Neusville (Kateline de), dame de Fresne ; Resconfort, 1388, 2173.
Nicholay Antidotarius, 446. Nic. Jenson a imprimé, sous ce titre, un volume in-4., à Venise, en 1471.
Nicole (de Lire), Postile sur le psaultier, 249.
Nigromancie, 318.
Ninus (du roy), 6.
Nobles fais, etc. (livre qui parle des), 1483.
Noblesse (livre de) ; par Jacques de Valère, 1001. Imprimé à Paris, Antoine Vérard, 1497, in-fol.
Noé et son filz Naubrot le Grant, 1660.
Noms (les) des Romains, 903. — Roumains, 1941.

Normandie (Croniques des ducs de), 2223.
Notabilia in judiciis, 286.
Notabilia super librum ethicorum, 290.
Notables et mémorables histoires, 1435.
Novem judicum, 16.
Nue (livre d'un docteur appelé), 661.
Nyve (de) et grandine, et aliis impressionibus aeris, 473.

O.

Octavie de Rome (Roman d'), écrit en vers, en 1461, n° 2303.
Octoman (haulx fais et vaillances de l'empereur), 905, 1839.
Office de monseigneur saint Anthoine, 689, 694.
Office Nostre Dame, 2046.
Ogier le Danois (faits), 1314-17-18, 1868-69. — De Danemarcht, 611; par Adenez, au treizième siècle. Paris, Ant. Vérard, sans date, in-fol.
Ogier (le Romant), 1312.
Ogier (livre des Enffances d'), 1313, 2140-41.
O intemerata, 189.
Oisivetez (livre des) des Emperiers, et parle des merveilles du monde, 501. Ouvrage translaté du latin de Gervais de Salysbury par Jehan du Vignay, frère de Haut-Pas.
Olivier de Castille (Ystoire de), 1301, 1607; par David Aubert. Imprimé.
Ombre (l') d'enfer, 2290.
Omélies saint Grégoire, 46. Imprimé.
Onze mille Martirs, 133.
Opusculum de carceribuz, 1075.
Oraison dominicale (Sermons sur l'), 2275. Traduction françoise par Jehan Miélot.
Oroisons en latin, 574. — Orisons en latin et en françois, 638, 643. — En françois, 644, 2041, 2047. — En flameng, 645.
Oroisons de la Passion, 849.
Oroisons sur chacun Pseaume, 403.
Oroisons et Heures, 630, 1135-37-39-41, 1143, 2041-47-54. — En almant, 1145. — En flamenc, 2043.
Oroisons de la feste Nostre Dame miaoust, par Pierre d'Asincors, 201.
Oroisons Notre Dame, 194. — Orizons, 2097.
Ordenance du monde, 72.
Ordenance du Passage d'outre-mer, 60.
Ordennance à enoindre et couronner le Roy, 405.
Ordinaire de maistre Tancré [Tancrède], 13.
Ordo judiciarius novus corectus, 1068.
Ordonnance, 1572.
Ordonnance du banquet de Philippe de Bourgogne en la ville de Lille, 2242.
Ordre de chevalerie, 1553, 1617. Imprimé à Lyon, 1510, in-fol.
Orenge (Guille d'), 1303, 1348, 1947, 1948.
Oresme (Nicolas), 598, 601. — Eticques et Politicques, 1613. Imprimé.
Origine (de) mortis humane, 289.
Orléans (Livre de monsegneur d'), escript en rime, 1400.
Orose, 1717. Traduction attribuée à Claude de Seissel. Paris, Anthoine Vérard, 1491, 2 vol. in-fol., et Pigouchet, sans date, in-4.
Oste (de) Gransson, 1304.
Othea (la déesse), 522, 932-34-35. — Nouveaulx traictiez, 933. — Otheat, 1604. — Epistre, 1665, 1817-18-19, 2288; par Christine de Pisan. Ouvrage imprimé par Pigouchet, sans date, in-4.
Ouen de Rouen, 1276.
Ovide, Art d'aimer, 1345. — Art d'Amours, 1346. — En prose, 1367, 1736, 2169. — De epistolis, 445. — De Punto, 1072. — De tristibus, 436. — De vetula, 341. — Des Remèdes, 479. — Méthamorphoses, 1319-20, 1611, 1902, 1903. — Moralisées par Thomas Waleys, et traduites par Colar Mansion, par Philipe de Vitry et par Chrestien Gouays. — Metamorphorios, rymées, 541-52. — Premier

volume, 1319. — Second volume, 1320. — Quinze livres, 479. Le texte d'Ovide a été imprimé pour la première fois à Bologne, en 1471, et la traduction françoise à Bruges, par Colard Mansion, en 1484, in-fol.

P.

Pacience de Griselidis. Traduction de Pétrarque, 2100. Imprimé par Robin Foucquet, en 1484.
Paix des Roys de France et d'Angleterre, 215.
Paix fée en l'an 1422, n° 1445.
Paix fête en 1412, n° 1910.
Palamède et Galaad, 117.
Panfilus, 1065.
Panphilet (Ystoire de), 77.
Panthaléon, 26.
Panthegny theorica, 355.
Panthigny (livre de), em prose, 155.
Papes (des) canoniques, 685.
Pape Urbain, Psaultier, 390.
Parabole de deux vrays amoureux, en thiois, 1095.
Paraboles Salomon, 410, 850, 1770, 1800. — Salmon, 851. — Sallemon, 128.
Paraboles de vérité, 796, 2106. Composées en vers, en 1427.
Paris (Roman de) et de la belle Vienne, 2291; par Pierre de La Ceppède.
Passage de la Terre Sainte, 139.
Passage d'outre-mer, 1551. — Passaige, 2203. *Voyez* Ordonnance. On connoît deux ouvrages imprimés à Paris sous ce titre, en lettres gothiques.
Passage du roy Philippe, rymé, 178.
Passage saint Loys oultre-mer, 178.
Passaige particulier fait par les maistres de l'hospital, 472.
Passe-temps moral (le). Traduit du latin et extrait de Holtrot, 2311.
Passion Jhu.-Chst., en langage piquart, 63. — En personnages, 858.
Passion Notre Seigneur, 51, 95, 137, 194, 403, 804, 849, 2053. Jean Trepperel a imprimé sous ce titre un vol. in-4., en 1497.
Passion Notre Seigneur; par Jehan Mansel et par Jehan Jarsson, 782, 2193. *Voyez* Deux Passions.
Passion (une), en françois, 2042.
Passion saint Adrian, 814. — Andrien, 2201. Translatée de latin en françois, par Jehan Miélot, en 1458. — En latin, 1066.
Pastouval, Division des François, rymé, 1482, 1937.
Pastoralet, poëme relatif aux événemens du règne de Charles VI, 2244.
Patefit Johanis des Murs, 251.
Patre-Nostre translatée en françois, 740, 1697.
Pauli eppistole ad Hebreos, collecta a Beda beati Augustini, 377.
Pauli magistri summa, 339.
Paulus (Dicts de saint), 1404.
Pélerinage de l'âme, 213. — Du corps et de l'âme, 560; par Guillaume de Guilleville, en 1358. Antoine Vérard a imprimé, en 1499, un petit in-fol. sous ce titre.
Pélerinage de l'âme de Jhes.-Cht., 101.
Pélerinage de la vie humaine, 795, 2129; par Guillaume de Guilleville, en 1330. Réduit en prose, par Gallopez, vers 1380. Plusieurs éditions gothiques.
Pélerinage du monde, 101.
Pélerinages d'outre-mer, 270.
Pelleret (Jean), coment ung Duc se doit gouverner, 2110.
Pelliarmenus (de), 125.
Pénitance, contricion, etc., 1219.
Pepin (du roy) et de Berthe sa feme, 4, 1300. Attribué à Adenez.
Perceforest, 1248-49-50-51-52-53-54, 1255-56-57-58. — Percheforest, 1629-30-31-32, 2187-88. Il y a une traduction de David Aubert. Imprimé à Paris, Gaillot Dupré, 1528, 3 vol. in-fol.

Perceforest (les enseignemens que le bon roy) bailla à son filz, 1000.
Perceval le Galoy ou Galois, en rymes, 129; par Chrestien de Troyes. On connoît une traduction, en prose, imprimée à Paris, en 1530, in-fol. gothique.
Perdrys (le dict de la), 1382.
Perfeçon saint Jehan l'évangelisse, 93.
Perfecti magistri, sive administracionis præstantia, 267.
Perspectiva Halacem filii Hucan de aspectibus, 235.
Petit traicté en rime, fait sur la vierge Marie, 800.
Pétrarque, des Remèdes de l'une et l'autre fortune, 585. Traduction par Nicolas Oresme ou par Jean d'Augin. Imprimé à Paris, par Gaillot Dupré, 1523, in-fol. goth. — Epistres, 1019. — Poète lauréat, 1991, 2058. — Sept seaumes, compilé, 574. — Pacience de Griselidis, 2100. Imprimé par Robin Foucquet, en 1484.
Petri kalendarium, cum tabulis Gerlendi, 407.
Phanoel (saint), 194.
Pharaon et Arthemola, en rime, 1361. — Arthémole, 1956.
Phebus (le comte de), la Chasse, 1618. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, in-fol. goth.
Philippe (du roy) qui mourut en Arragon, 178.
Philippe (guerre du roy) et des Flamens, en ryme, 394.
Philippe le Bel, Croniques abrégié, 1423.
Philippe le Conquérant, Ystoire, 77, 152.
Philippe de Valois, Voyage de oultre-mer, 1525, 1732.
Philosophes (des), 138, 944. — Moralitez, 25.
Philosophia moralis, 288. *Voyez* Tabula.
Philosophie, 237.
Philosophie morale, 380, 826, 2153.
Philosophie naturelle, 438.
Phinosomia magistri Petri de Padua, 296.
Phisiques (livres de), 416.
Physique moralisée; ouvrage traduit pour Charles V, 2263.
Phtolomée et Centiloge, 17.
Pièces de monnoyes (les vingt-cinq), 72.
Pierre Alphonse (de), 150.
Pierre (Istoire du vaillant chevalier), 1266. Imprimé.
Pisan (Christine de), 515-18-22-24, 530-34-67-91, qq. Imprimé.
Pithagore, Pronosticas, 296.
Placides et Timeo (dyalogue de), 79, 111, 1554-56, 1915-16. Imprimé.
Plaidoirye de l'umain lignage, 26.
Planetarum latitudines, 485. — Virtutibus, 463. — Repertorium, 483. — Theorica, 258. — Cojectaĉo, 263.
Planimetra, 232.
Platearii liber de medicina, 358. — Theorica Panthegny, 355.
Plato in Thimeo, 342.
Platonis quartum ex quartis, 267.
Pluiseurs orisons, 643-44-71.
Pluiseurs règles, 2161.
Plusieurs choses en latin, 1033.
Plusieurs livrets et coyers, 1594.
Plusieurs procès, ambassades, etc., 1045.
Poins de l'escenger, 1494.
Pol (saint), Epistres, 1020. — Eppistole, 377. Paris, Antoine Vérard, sans date, in-fol. goth.
Polibos, 562.
Policie (livre de), qui parle de vertuz et de meurs, 983-95, 1830. *Voyez* Corps de policie.
Policraticon, 103, 378. Traduction par Denis Foulechat.
Polithiques et Yconomiques, 91.
Politiques, 911-12-13. — Pollitiques, 621. Traduction de Nicolas Oresme. Paris, Antoine Vérard, 1489, in-fol.
Polus septentrionis, 321.
Pome (Traittié appellé la), 334.
Pomme d'ambre (Traittié de la), 496.
Pomum ambre, 481.
Ponthieu (Histoire du conte de), 1279, 1300, 1877.
Pontifica, 1106-8-9.

Pontifical, 1621, 2010-11-12. — Pour sacrer Rois, Empereurs, etc., 544.
Postile sur le psaultier, 249. Traduction par Nicolas de Lyra. Imprimé à Paris, par Pierre le Rouge, 2 vol. in-fol.
Potentia (de) Dei questiones, 233.
Poucherie (livre de la), 566.
Poureté et richesse (livre de), 960-66.
Pourtraictures de habillemens servans à l'artillerie, 1390.
Pratica Platearii, 353.
Préceptes et Évangiles, 1123-27-28-32. — Preces, 1133.
Precianus minor, 424.
Predestinacione (de) Egidii, 296.
Prestre Jehan (de la Terre), 137.
Prieur de Sallon, 396. — D'Assalon, 506-7.
Prince d'amours, 997.
Princes du munde, 343.
Priviléges de Hollande, 1973.
Priviléges de la ville de Gand et du pays de Waz, 1492, 1777.
Priviléges donnés des Papes aus Roys de France, 94.
Procès, ambassades et dilligence touchant la duchié de Brabant, 1045.
Procès messire Robert d'Artois, 35.
Processionaires, 637.
Processions à l'usage de la sainte chapelle du palais, 253.
Proesme du transferant, sur aucuns erreurs de la foy, 815. — Prohême, 1840. *Voyez* Aucuns erreurs.
Profits ruraux. Traduit du latin de Pierre de Cressens, 2281. Imprimé à Paris, Michel Lenoir, in-fol. *Voy.* Prouffitz.
Prologue de l'acteur, 1812.
Pronosticacio futuri, 289.
Pronosticaçons Socrates Babilée, 146.
Prophécies (aucunes), 801. — Plusieurs, 850.
Prophètes (plusieurs), les Épistres de saint Pol, en flameng, 1101.
Prophètes (livre des), qui tesmoigne l'avénement de J.-C. plus de 1000 ans devant, 802.
Prophéties Merlin, 76, 185; par Robert Bouron. Paris, Antoine Vérard, 1498, in-fol. goth.
Prophéties Méthode, évesque de Patras, em prose, 76, 185.
Prophéties Notre Dame, 89.
Prophéties des Papes, 505.
Prophéties Sallemon, 76. *Voy.* Salomon.
Prophéties de la royne Sébille, 76, 185, 219.
Proprietatibus (de) rerum, 774, 1038, 1998. A fratre Bartholomeo de Glanville, anglicorum fratrum minorum. Imprimé.
Propriété d'aucunes pierres, 639.
Propriété des herbes, 699.
Propriétés des bestes, 674, 985, 1679, 2192.
Propriétés des choses, 606, 1527-28, 1724-25. Traduction par Corbichon, en 1372. — En latin, 1038.
Propriétés du corps humain, 55, 72.
Prouffit qui vient de tribulaçon, 186, 794.
Prouffitz ruraulx, 1592, 2205, 2281. Traduction du latin de Pierre de Cressens. Imprimé à Paris, Michel Lenoir, in-fol.
Proverbes de Salmon, 219. *Voyez* Salomon.
Proverbes et disciplines, 1223.
Proverbes françois, par ordre alphabétique, en vers; par Jean de la Véperie, 2257. Imprimé à Paris, en 1519.
Prudence (livre de); par Christine de Pisan, 2273.
Psaultier, 575, 852-53-54-57-59, 1124, 1130-44-47-48-63, 1225-26, 2014, 2015-16-23-35-40, 2209.
Psaultier de Constantinoble, 246.
Psaultier des villains, et autres ballades, 1374.
Psaultier hystorié, 669.
Psaultier pape Urbain, 390.
Psaultier par manié de jornal, 2036.
Psaultier (petit), 636.
Psaultier saint Jherome, 2048. Peut-être celui de saint Bonaventure, imprimé à Paris, en 1607. — Psautier, 645. Peut-être la traduction de Pierre le Goux,

imprimée à Paris, Ant. Vérard, in-4.
Psaultier [saultier] monsegneur Saint-Loys, 1130.
Psautier bien ancien, de saint Thomas de Canturbie, 545.
Psautier latin et françois, 548.
Ptolomé, Ptolomeus. *Voyez* Phtolomée, Tholomeus, 462.
Puissance d'amours, 1406. Fauchet attribue un ouvrage ayant ce titre à Richard de Furnival.
Puniques (les batailles), 1409.
Purgatoire des mauvais maris et de leurs complices, 1399. On connoît sous ce titre plusieurs éditions gothiques.
Purgatoire saint Patre, 132. — Saint Patrice, 25; par Marie de France. Imprimé plusieurs fois au quinzième siècle.

Q.

Quadrantem (super) Judei, 298.
Quadrantis (compositio), 462.
Quadriparti Tholomei, 228. — Tholomé, 1587.
Quæstiones de anima, Thome de Acquino, 413.
Quantes fois Jherusalem a esté prise, 155.
Quarrez (les), 479.
Quatre (les) dernières choses à venir, 833, 1812; par Jehan Miélot, le moindre des secrétaires de Philippe le Bon. On a imprimé au quinzième siècle plusieurs éditions d'un ouvrage portant ce titre.
Quatre dames (livre des); par Alain Chartier, 2289. Paris, Gaillot Dupré, 1529.
Quatre (les) Évangiles, 1134.
Quatre fils Aymon, 119.—Emon, 1306. —Emond, 1917. — Haymont, 526. — Hemon, 493. Imprimé.
Quatre Passions Notre Seigneur, 403.
Quatre temps, 1104-5.
Quatre vertus, 2288; par l'évesque Martin. Traduction par Ange Capelle.
Quatre vertus cardinales, 839.
Que les Gregoys devinrent, 557.
Qu'est-ce Jason? 1495.
Question de divinité, 186.
Questiones sphæræ, 283.
Questiones super pluribus libris, 241.
Quevestre Abraham, 290.
Quinte-Curse, Faiz d'Alexandre, 1694. Traduction de Vasque de Lucene, en 1468. Paris, Antoine Vérard, vers 1490, in-fol. goth.
Quinze joies (les), 98.
Quinze joies de la vierge Marie, 196.
Quinze signes, 41.
Quiquempoit (maistre Ernoul de), 308.
Quitita et Dymas, 39.
Quode. *Voyez* Code.

R.

Rabanus, super Paralipomenon et Judit, 272.
Racional de l'Église, 85. Traduit de Durand, par maistre Jehan Goulani, en 1364. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, vers 1500, in-fol.
Raoul de Cambray, rymé, 119. — De Cambresis, 170. *Voyez* Taillefer.
Raoul de Praelles (la Muse), 257.
Rasi Ebobacre, 265.
Rational des divins offices, 491, 595. Traduction imprimée. *Voyez* Racional.
Raziel, liber sapientum super arte magica, 450.
Raziel puritat, 326.
Reclus de Morleens, rymé, 48, 126, 127, 138, 141, 214. —Reuclus, 853, 862. — Reucluz, 2148, 2149.
Reconfort de dame Dufresne; par Antoine de la Salle, 2173. — De Kateline de Neusville, 1388.

Recueil des Histoires de Troyes, 1669, 1687, 1860. — Recoeul, 1603; par Raoul Lefèvre, en 1464. Imprimé par Antoine Vérard, in-fol. goth.
Rédempçon des fils d'Ysraël. Translaté d'ébrieu, 308.
Réfutacion d'obéissance au Pape, 618.
Regard des douze cignes, 1056.
Régime de l'âme, 847.
Régime de santé (escole de Salerne), 2266. Imprimé à Paris, chez Philippe Lenoir.
Régime des voyages, 1524.
Regimine (de) principum; par Giles l'Augustin, 402.
Regnault de Dampmartin, rymé, 133.
Regnault de Montauban, 1246-47, 1601, 1705-6-7-8-9; par Huon de Villeneuve. Édition ancienne, in-fol., sans date.
Règne de l'âme, 2177.
Regrès à la croix, 137.
Regrets Nostre Dame, 804.
Regrez (livre nomé les), 99.
Regularum (de Explanãcoe) judicandi, 375.
Regulis (de) composistarum, 474.
Relacion du voiage messire Was, 1549.
Remèdes contre fortune, 2261. *Voyez* Sénèque.
Remundi (summa), ars demonstrativa, 304.
Renart (livre du), 1326-27-28. — Regnart, 138, 176, 1761, 1948, 2122, 2123; par Perrot de Saint-Cloot. Paris, sans date, in-4.
Renouart au Tyner, 1348.
Reparatione (de) lapsi. Attribué à saint Chrisostôme, 2253.
Repertorium planetarum, 483.
Requestes du Psaultier que David fist, 61.
Resconfort de Kateline de Neusville, dame de Fresne, 1388, 2173.
Response faict de par monsegneur le duc de Bourgoigne, 1485.
Restor du paon, 167; par Brise-Barre.
Retorica ecclesiastica, 1060.
Réveil-Matin (le Débat), 2289.
Revelacionum (liber) beate Virgine, 1031.
Revelacionum beate Brigitte liber, 1077, 2003-4. Imprimé plusieurs fois au quinzième siècle.
Revenue (la) de la conté de Montfort, 142.
Richardus, 233.
Richart d'Angleterre (prise et mort du roy), en françois, rymé, 521, 1456, 1842.
Richart de Furnival d'amours, 43, 182, 497.
Roals d'Engleterre, rymé, 159.
Robert d'Artois, 35.
Robert le Diable, 122. P. Mareschal a imprimé à Lyon, en 1496, un volume in-4. sous ce titre.
Robert (saint), Vie Jhesus, 25.
Rogerius, Cirurgie, 435.
Rois de France, d'Angleterre et d'Escoche (les filz des), 1292.
Rolant et Olivier, 212, 526.
Roman d'Amis et de Miles, en rimes, 2296.
Roman de Paris et de la belle Vienne. Traduction de Pierre de Lacépède, 2291.
Romane curie formularium scriptorum et procuratorum, 466.
Romans des monstres d'hommes en Orient et dans l'Ynde, 2285; par Marie de France.
Romant Basin, en rime, 1343, 1794.
Romant d'Alexandre, 393. Peut-être une traduction en vers, du latin de la Geste d'Alexandre attribuée à Alexandre de Bernay et à Lambert li Cors.
Romant de Cléomades, 1865.
Romant de Constantinoble, 909, 2144.
Romant de Judas Machabeus, 829, 1955.
Romant de la Rose, 566, 1321-22-23, 1324-25, 1958-59-60-61. Commencé par Guillaume de Lorris, et continué par Jehan de Meung. Paris, Antoine Vérard, vers 1490, in-fol.
Romant des Echevens, 1298.
Romant du conte Roals d'Engleterre, 159.

Romant du monde, 1844.
Romant en gascoing, rymé, 170 *bis*.
Romeulis, en latin, 2000. *Voyez* Romulus.
Rommant viel, 502.
Romuléon, par Jehan Miélot, en 1465, n° 2215, ou par Sébastien Mamerot, en 1466.
Romuleu, 877. Version françoise de l'original latin de Robert de Porta, de Bologne.
Romulus, en latin, 1070, 2000; par Robert de Porta.
Rose, abrégié, 150.
Rosier Nostre Dame, 38.
Roumant de batailles, 660.
Roumant de la Chapelle Martinet, 656.
Roumant du bon larron, 657.
Roy (les Fais du) de Navarre, 145.
Roy (du) Marc de Cornouaille, 114.
Roy (du) Ninus, 6.
Roy (du) Pepin et de Berthe sa feme, 4, 1300.
Roy (du) Pietre et du roy Henry; par le patriarche d'Alexandrie, 350.
Roy (d'un) de Grèce qui eust trente filles, 1856.
Royaulme (du) d'Angleterre, 1909.
Royaulmes de la terre d'Orient, 1545.
Ruffinus Appologia, 376.
Rustica deflenti, 341.
Rusticanus, de Agricultura, 107.
Rusticanus, ruralium commodorum, 412.
Ruth (livre de), de Thobye et autres choses, 1925.
Ruttebeuf, voie de Paradis, 74.

S.

Sacramento (de) altaris, 449.
Sacre des Roys de France, 34.
Sacre des Roys, mistères, vestures, etc., 59.
Sacremens (des sept), 127.
Sacro Bosco, Algorismus, Astrolabium, 244.
Sahid filius Hamil, in composicione, 265.
Saint Bernard, 701. *Voy.* Bernart (saint).
Saintré (livre du seigneur de), 1268, 1854. — (Petit Jean de), 2292.
Salade (la), 1497, 2095; par Antoine de la Salle, vers 1440. Imprimé, in-fol., sans date.
Salhadin (Histoire du soudan), 650, 1279. — Du roy Salhadin, 1532, 1733.
Sallè (la), 1678, 1849, 2245, 2292.
Sallon (vision du prieur de), 396. — D'Assalon, 506-7.
Salluste, 898, 1086. Paris, Antoine Vérard, 1500, in-fol.
Salmon (Pierre), Dialogue et lettres, 2240. — Réponses sur aucunes demandes fetes par le Roy, 937.
Salomon (les Enseignemens de), 2259. — Livre des Roys, 994. — Paraboles, 1770. *Voyez* Paraboles. — De Salomon, 1363. — Salmon (les Anneaux), 246, 314. — Proverbes, 219. — Sallemon (Prophéties), 76.
Salus vite Alcani, 291.
Sampson (de), 1363.
Sapiam, 1050.
Sapience, 987.
Sarrazin (savoir demander ses nécessités en langage), 270.
Saultier, 575, 852-53-54-57-59, 1124, 1130-44-47-48. *Voyez* Psaultier.
Sauvage (le), 1484, 1756, 1913.
Saxonia (Johannis de). *Voyez* Xaxonia et Johannis.
Scala karitatis, 768.
Science de bien mourir, 1940. — Morir, 764.
Science de chasser aux oiseaulx, 1616. *Voyez* Chasse.
Science des mains, 339.
Scientiarum liber, 292.
Scintillarii liber, 289.
Scripta Johannis de Spina, 448.
Scripta super librum de generacione, 413.
Sebile d'Ayeul et de Hélie, 649.

Sebile des quinze signes, 1093. On a imprimé au quinzième siècle deux ouvrages sous le titre des Quinze Signes.
Sebille (Prophéties), 76.
Secrès de Salerne, ou des plantes médicinales, 2265.
Secret parlement de l'homme contemplatif, du latin de Gerson, 2254.
Secreta fidelium, 1995.
Secrète exclamation intrinsèque du duc de Bourgogne, 1403.
Secretorum nature (complementum), 267.
Secrets aux philosophes, 2262.
Sédicias le philosophe, Dits moraux, 2273.
Segnefiances du nouvel et viex Testament, 100.
Seigneur, plaise-vous ascouter, 1272.
Semina fora, latin et espagnol, 460.
Sénèque (livre de), 1025, 2007. Traduit par Laurent de Premier Fait. Edition latine; Naples, 1475. Traduction; Paris, Antoine Vérard, vers 1500. — Des Remèdes de fortune, 918-19, 1788-89, 2261. — De ira, de tranquilitate animi, de providencia Dei, 1058. — Epistres, 77, 261, 920, 1028, 1646, 2195. — Ad Lucilium, 261, 1057. — Ludum, 261. — Quatre vertus, 589, 2288. Traduction de Christine de Pisan, ou par Jean de Courtecuisse, en 1403.
Sénèque, Tragédies, 1032, 2057. Imprimé à Ferrare, en 1484, in-fol.
Séneschal de Haytin (Débat au), 1398.
S'ensuit ung petit livret, 1189.
Sententia libelli, 413.
Sententiarum textus, 385.
Sept âges du monde, 2217.
Sept articles de la foy, 783, 832, 1763, 1924; par Jehan de Meung.
Sept heures de la passion, 764, 1940.
Sept péchiés mortels, em prose, 180, 406; et sept vertus, 752.
Sept (des) sages, 23, 147, 191, 1288, 1883. — De Rome, 704, 985, 1238, 1679, 2192. — Dolopatos, original indien, traduit par Herbers, au douzième siècle. Diverses éditions imprimées au quinzième siècle.
Sept seaumes, compilé par François Pétrarque, 574.
Sept seaumes et vers sur la sustance d'iceux, 530; par Christine de Pisan, en 1409.
Sept vertus et sept péchiés mortels, 752.
Sequences, notées, 242, 696.
Serapionis aggregaciones, 352.
Sermentois de Notre Dame, 69.
Sermo de mandatis Decalogi, 423.
Sermons (plusieurs), 2108.
Sermons de saint Bernard, en françois, 2273.
Sermons frère Guibert de Sains, 250.
Sermons sur l'Oraison dominicale. Traduction par Jehan Miélot, en 1457, n° 2275.
Service des saintes reliques, 269.
Service du Saint-Sacrement, 1160, 1161.
Service en latin, 195.
Service monsieur saint Anthoine, 627, 637. *Voyez* Office.
Service noté, 187.
Service saint Charlemaigne, 637.
Service saint Cosme et saint Damian, 264.
Service Saint-Loys roy de France, noté, 260.
Service saint Loys de Marseille, 637.
Service sainte Crotilde, 216.
Service sainte Radegonde, 397.
Services de l'Église, en chant et deschant, 1162.
Serviteur (le) sans guerdon, 2271.
Seul-parler saint Augustin, 52.
Sibille des quinze signes de la fin du monde, 2093. — Sebile, 1093. Ouvrage imprimé.
Signes (les douze) du zodiaq, 2249. — Regard des douze cignes, 1056.
Signes (des quinze), 41. Imprimé.
Signes qui viendront avant le jour du jugement, 1783, en hault alemant.
Silperic de Vinevaulx (Histoire du noble

roy) qui fut roy de France, 1302. Paris, sans date, in-4.
Silvan (Epī), 280.
Simon (maistre) le Compost, 989.
Si nous dit, 744-45. — Sy nous dit, 743. *Voyez* Cy nous dit.
Sire, pour mieulx govurner, 1369.
Six degrés de charité, 41.
Sixme de l'Église qui avint après la mort du pape Grégoire, en 1378, n° 1036.
Socrates Babilée, 146. — Demandes sur esbatemens, 312. — Pronosticaçons, 297.
Soliloquius de Arra anime, 449.
Solin, des Merveilles du monde, em prose, 27. Le Clerc Simon est auteur d'une traduction de Solin en françois.
Solitaires (livre des), 842, 2207.
Some des vices, en françois, 788, 1214, 1664.
Some Juste sur code, 9.
Some le Roy, 186, 827-44-46, 1918, 1919-20-21; par frère Laurens, en 1279.
Some pour ceulx qui confesse, 1024.
Somma de viciis. *Voyez* Summa.
Somme d'Asse sur Code et sur Institute, 488.
Somme de perfection; par Laurent Dubois, en 1279, n° 2268.
Somme nomée Coprense, 391.
Somniorum liber, 456.
Songe de plaisance, en rime, 1376.
Songe du pélerinage de la vie humaine, 767, 1754; par Guillaume de Guilleville. Imprimé. Paris, vers 1500, in-4.
Songe du prieur d'Assalon sur le fait du schisme, 506. *Voyez* Prieur.
Songe du Vergier, 1674; par Raoul de Presles, en 1374. Paris, Jacques Millet, 1491, in-fol.
Songe du vielz Pélerin adréciant au blanc faulcon couronné au bec et aux piez, 1600, 1886, 2186; par Philippe de Maizières, en 1397.
Songe moral, par un marchand de drap de la ville de Bruges, en 1435, n° 2280.
Songe véritable, en ryme, 1221.
Songes (exposicion des), 1397.
Songes Danyel (les), em prose, 173.
Songes rymés, 55.
Soy (aprendre à confesser), 41.
Soy savoir confesser, 25.
Spectaculis (de) perspectiva, 232.
Specule ystorial, 664; par Vincent de Beauvais. Traduction de Jean de Vignay. Imprimé.
Speculum juris, 236; par Guillaume Durant.
Speculum morale, 398. Per fratrem Robertum episcopum Senetensem.
Speculum regium, 1994.
Speculum scientiarum Alberti, 300.
Sphera (de) tractatus, 245; par Sacrobosco. Imprimé. — Spera comunis, 407. — Spera solida, 407.
Spina Johannis scripta, 448.
Spirituel jeu de la paulme, 2279.
Spirituelles amitiés, 58. *Voy.* Espetuelles.
Statuz synodaulx de l'archevesque de Rains, 2063.
Stellance, 331.
Stipendium petitum mors est, 1091.
Stromateus tragicus, de Gestis Caroli Magni, 604. Auctore Aymeri de Peyrat, abbas Moysiacensio.
Studio (de) librorum gentilium, 1042.
Succession des Evesques de Liége, 74.
Suetoine et Lucan, 1, 2, 542, 898. Paris, Antoine Vérard, 1500, in-fol.
Suffraiges, 630.
Suffraiges des Sains, 633.
Suma de casibus, 1046.
Suma judiciorum, 1075.
Summa de viciis, 218.
Summa Ethilde anglici, 432.
Summa judicial, 281.
Summa Lupoldi de Austria, 333.
Summa magistri Pauli, 339.
Summa necessaria, 2059.
Summa Remundi q dicitur Ars demonstrativa, 304.
Superis (de) et principalibus sapientibus, 409.
Sydrac, 1575-76-77-78. — Sydrach, de toutes sciences, 1655. — Cidrac, 111.

— Sidrac, 1944, 2137. — Sidrach, 1786. Imprimé par Antoine Vérard, in-fol.
Sy nous dit, 743-44-45, qui traicte des saintes Escriptures. — Sy no dic, 554. *Voyez* Cy nous dit, et Si.

T.

Tables d'Alphons roy de Castelle. *Voyez* Jehan de Lignies.
Table anglicane, 327.
Table de la foy chrestienne, en thyois, 772, 1081.
Table Fugonis et Dyonisii, 339.
Table ronde, 114, 504.
Tables astronomiques, 313.
Tables des degrés ascendans pour les heures, 313.
Tablier ployant, 487.
Tabula baladarum, rondellorumque vireletirorum, 2020.
Tabula super philosophiam moralem, 288.
Tabulas Tholetanas, 323.
Tabule Solis, 440.
Tabule stellarum fixarum, 451.
Tacuin, 24.
Tacuinum Sanitatis, 425.
Taillefer, dit Raoul de Cambresis, 170.
Tancré [Tancrède], ordinaire de maistre, 13.
Tapisseries (les trois) de Turquie, 1394, 2176.
Templiers, Convocation du concile, 472.
Temps de feu monseigneur le duc Jehan, 1937.
Temps pastour ou pastorial, 1354, 1793; par Guillaume de Machault.
Temps perdu, par Chatellain, 2271.
Térance, 581. — Thérente, 2005. Fréquemment imprimé au quinzième siècle.
Terre (de la) prestre Jehan, 137.
Terre d'Orient (royaulme de la), 1545.
Terre d'oultre-mer (division de la), 2249.
Terrier des Rentes du pays de Haynnau, 1943.
Testamens des Roys de France, 112.
Testament maistre Jehan de Meun, rymé, 48. Paris, Antoine Vérard, 1503.
Testament viel, 732. Imprimé.
Textus sententiarum, 385.
Thebich, de Ymagine Sphæræ, 256, 283. — Ymagines, 462. — De Revolutione nativitatem, 430.
Thebos Labes, 267.
Thelasie hermitte (livre de frère), 1395.
Théobalde le Lombart, super quadripartitō Ptholomei, translaté en françois, 463.
Théodolet, 479.
Théologie (autheurs de), 1220.
Théophile (de), 110.
Théophile (le miracle de), 122.
Theoriæ (expoicio) comunis, 284.
Theorica Campani, 283.
Theorica Panthegny, 355.
Theorica planetarum, 258, 298.
Theorica planetarum magistri Girardi Cremonensis, 455.
Thérente, 2005. *Voyez* Térance.
Thesaurus pauperum, 362.
Thessalus, rymé, 148.
Thiébault de Demart (Histoire de), 1279.
Thin (Gilles de), 1293. — Faits et prouesses du noble chevalier, 2298.
Thobie, 479.
Thoison d'Or, 1079, 1458, par Guillaume Fillastre. Plusieurs éditions à Paris, in-fol. goth.
Tholomei Centiloquium, 276, 368. — Ptholomei, 462.
Tholomei Quadripartit., 228, 307, 463, 1587, 1928.
Tholomei Almagest, de Disciplinationibus, de Bone letere, 279. — Centum verborum, 370. — Astrologie judiciaire, 2286.
Tholomeus Pludensis, 228.
Thoma de Aquino, 233. Plusieurs éditions au quinzième siècle.
Thomas d'Aquin (saint), martire, 36.

Thomas de Brandon (livre frère) à ensengnier sa dame, 97.
Thome de Aquino, Miroir des meurs, 1813. — De Anima, 233, 413.
Thrésor de Science, 410. *Voyez* Cidrac.
Thymes le Philosophe, 2262.
Tiotole Antidothaire, 21.
Tiriq Cirserd liber, en langage anglois, 790.
Titus Livius, en françois, par le prieur de Saint-Eloy de Paris, 3, 489, 513, 540, 556, 607, 867-68-69-70-71, 1624-25, 1703. Traduction par Pierre Berceure. Imprimé à Paris par Ant. Vérard; 3 vol. in-fol.
Torchefauvel (livre de), 411.
Tornoiement Antechrist, 182, 497; par Hugon de Méry, au treizième siècle (moine de Saint-Germain-des-Prez).
Tour de Sapience, 329.
Tour (chevalier de la), Enseignemens, 991, 992. Imprimé.
Tractatus cadrant, 339.
Tractatus de Astronomia, 278.
Tractatus de Magnete, 336, 471.
Tractatus de Sphæra, 245. Imprimé à Ferrare en 1472.
Tractatus de Urinis, 426.
Tractatus Hermetis, 267.
Tractatus magistri Johannis de Santo Amando, 359.
Tractatus optimus, super Astrologiam, editus a Bernardo de Virduno, 293.
Tractatus Perspective, 336.
Tractatus super quadrantem Judei, 298.
Traict des Feminin, 1469.
Traicté des Vertus, 785. — Traictiez, 1718.
Traicté dict Pénitance, 1219.
Traicté (petit) sur la Vierge Marie, en rime, 800.
Traictié (ce) dist que les Angloiz n'ont nul droit, 1463.
Traictié contre les devineurs, 1217, 2098.
Traictié d'entre l'âme dévote et le cuer, 1614; par René, roy de Sicile, duc d'Anjou.
Traictié de droit escript, 820, 1885.
Traictié des quatre dernières choses à venir, 833, 1812. On a imprimé au quinzième siècle plusieurs éditions en vers et en prose d'un ouvrage portant ce titre. Cette traduction est l'œuvre de Jehan Miélot, le moindre des secrétaires de Philippe le Bon, jadis chanoine de Saint-Pierre à Lille. Souscription qu'on lit au dernier feuillet du n° 1812. Aujourd'hui à Bruxelles.
Traictié des monnoyes, 2058.
Traictié où l'acteur introduit trois nobles citoyens à parler, 1002.
Traictiés du Mariage, 1223.
Traité de l'Astrologie judiciaire, traduit sur la version latine, 2286.
Traité de parler et se taire, par un clerc de grande autorité à Paris; en 1407, n° 2288. *Voyez* Doctrina et Art.
Traité des bons et des mauvais Anges, 2278.
Traité des droits de Charles VII, 2226.
Traité de saint Anselme, par Cropillet, 2274.
Traités de Morale, 2253.
Traitté du Fons, en prose et en ryme, 1496.
Traittié de Géométrie, par maistre Jehan des Murs, 248.
Traittié de la glose Hally, 307.
Traittié de la paix du roy de France et du roy d'Angleterre, 215.
Traittié de la pomme d'ambre, 481, 496.
Traittié de l'Espé, 322, 1595. Probablement une traduction de Henri de Saint-Didier, imprimée à Paris, 1573, in-4.
Traittié de l'Espidinie, 202.
Traittié de Musique, 447.
Traittié de Philosophie, 95.
Traittié des trois fleurs de lis, 127.
Traittié des Ymages, 246.
Traittié du Zodiaque, en françois, selon Albumazar et Alkabice, 310.
Traittié nouvel d'Astronomie, 276.
Trancelot (Jehan), Voyage d'oultre-mer, 2179.

Trèrent en la Sainte-Terre, 1230.
Trésor, 1640.
Trésor amoureux, 1350, 2202.
Trésor de Philosophie, 111.
Trésor de Sapience, 1530, 1846; par Jehan Gerson. Imprimé.
Trésor des Sciences, 421.
Trésor des Simples contre Mahomet, 758.
Trésor du roy Philippe pour aller oultremer, 177.
Trésor (livre appelé), 1529, 1640, 1815. On connoît sous ce titre un ouvrage in-8. imprimé à Paris en 1539.
Trésor (livre du), em prose, 25.
Trésor qui parle de toutes choses, 813, 1847; par Brunetto Latini, selon le patois de France. Traduction par Corbichon. Imprimé à Lyon, 1491, in-fol.
Tribulacions de l'Église devant l'avénement J.-C., 608.
Trinité (de la), 1218, 1979.
Tristan le Brest ou Braist, 114, 115.
Tristram le Léonois, 117, 118, 1239, 1243, 1244. — Livre de Tristran, 1739. — Fils du roy Melyadus, 1237, 1245. Traduction par le chevalier Luce de Gat, au douzième siècle, et par Baudouin de Condé. Imprimé à Rouen en 1489, in-fol.
Triumphe des Dames, 2130; par Rodriguez. Traduction de l'espagnol, par Fernand de Lucenne, puis par Olivier de la Marche. Imprimé à Paris, par Ve Trepperel, in-8. goth.
Trivet (Croniques de Nichol), 2224.
Trois états (le livre des), traitant à voye de salut, 2256.
Trois morts (les) et les trois vifs, 65; par Nicholes de Marginal. Imprimé avec la danse Macabre. Paris, Guyot, 1486, in-fol. goth.
Trois Maries. *Voyez* Vie des trois Maries.
Trois nobles Marteaux, 2270.
Trois Pélerinages, 855, 1740; par Guillaume de Guilleville, en 1358. Ouvrage imprimé à Paris, vers 1500, in-4.
Trois Vertus à l'enseignement des Dames, 1014, 1873; par Christine de Pisan, en 1405.
Troye, em prose, 30. — La grant, 511. — En thyois, 1100, 1779. On attribue à Mados d'Arras le roman de Troye.
Tullius, de Amicicia, 1054. — De vera, 1065. Imprimé. — De Officiis, 1071. — De Paradoxis, 1071. — De Senectute, 1059. — De Viellesse, 1005, 1018, 1953. Traduction attribuée à Laurent de Premier Fait, 1405, ou à Jean de Frenver. — Epistole familiares, 1071. — Epistres, 1992. — Rethoriquarum, 1069. — Sompnis (de) Scipionis Affricani, 1030, 2066.

U.

Umain lignage, 207.
Ung Roy fut jadiz appellé Antiocus, 1299. Partie en prose, partie en rime.
Universel monde, 516.
Urbain (pape) Psaultier, 390.
Urinis (de) tractatus, 426.

V.

Valérius Maximus, 510-12, 872-76, 1094, 1637-82. — Factorum et dictorum memorabilium liber, 2001. Traduction commencée par Simon de Hesdin, achevée par Nicolas de Gonesse, en 1401. Imprimé plusieurs fois au quinzième siècle. Paris, Vérard, vers 1500, in-fol.
Valois (Philippe de), Voiage de oultremer, 1525, 1732.
Vanitate (de) rerum mundanarum, 449.
Vatiquet, Dis du ménestrel, rimés, 188.

Vatquet, Miroer aus dames, 53. — Miroer aus Princes, 165.
Vauderie (de), 2127. — Démonologie attribuée aux Vaudois, 2278.
Vée Pandragon, 124.
Végèce, sur le fait de chevalerie, 546, 954, 1838, 2118. — Vegexce, 958. — De la chose militaire, 1837. Traduction du latin, par maistre Jehan de Meung. Paris, Antoine Vérard, 1488, in-fol.
Vénerie, 619.
Vengeance de notre Seigneur J.-C., 792, 1680. Plusieurs éditions gothiques au quinzième siècle.
Vergier espirituel en haut alemant, 1087, 1780.
Vergier de solas, 609. — Vergiet, 1489. — Virgiet, 1670.
Vérité (de) et de la trinité de Dieu, 686.
Vermandois. *Voyez* Coustume.
Vertu de la greine de la feuchière [fougère], 314. *Voyez* Feuchière.
Vertu et mistère de noblesse, 831.
Vertus et péchiés, 1208.
Vertus (livre de), 764, 1940.
Vertus morales, 2258.
Vespasien et Appolonien, 194.
Veuz du Héron, 783, 832. — Hairon, 1470. — Veulx du Haron, 1923. — Voeulx, 1763. *Voyez* Voeux. Ouvrage imprimé dans le troisième livre des Mémoires de Sainte-Palaye sur l'ancienne chevalerie.
Viaticus, en latin, 354.
Viatique (livre appelé), 439.
Vices et vertus, 41, 186, 212, 835, 2108. Imprimé.
Vie Balaam et Jozepha, 703. *Voyez* Balaam. Imprimé.
Vie d'aucuns Sains et Sainctes, 747, 1775.
Vie de la benoite Christine, 1461.
Vie de la male Marrastre, 704.
Vie de la vierge Marie, 841, 2162.
Vie de Marie Magdalene, 755. On connoît une pièce rare portant ce titre, imprimée à Lyon, en 1605.
Vie monseigneur Saint-Loys, jadis roy de France, 756, 2152. *Voyez* Vie Saint-Loys.
Vie monseigneur saint Remy, 761-62, 2155-56.
Vie de Nostre Dame et ses miracles, 2196. *Voyez* Miracles.
Vie de pluiseurs Saints, 122, 128, 723, 1203, 1508, 1728.
Vie de pluiseurs Sainctes, tant en prose come en rime, 2073.
Vie de plusieurs anciens Pères, 651, 763, 1971.
Vie de saint Germain d'Auxerre, 547.
Vie de saint Grégoire pape, 771, 1974.
Vie et Miracle de saint Josse confesseur, 749, 1972. Traduit du latin, par J. Miélot, en 1449.
Vie de saint Léonard, 2270.
Vie des philosophes, 651.
Vie des Sains, 739, 748. On connoît une Vie des Sains translatée du latin de Jacques de Voragine, par Jehan de Vignay. Imprimé par Antoine Vérard, en 1490, in-fol. goth.
Vie des Sains Pères, 66, 137, 597, 739, 1663. — Vie des anciens Pères, 651, 763, 1971. Imprimé à Paris, par Antoine Vérard, 1495.
Vie des trois Maries, en rimes, 195; par Jehan Fillon de Venette lez Compiègne, en 1357. Une traduction en prose a été imprimée à Rouen et à Lyon, in-4. gothique.
Vie du preux et vaillant Hercules; par Raoul Lefèvre, 2309.
Vie et miracles de frère Pierre Thomas, 88.
Vie, Passion et Résurrection Notre Seigneur, 776, 1692.
Vie Jhesus rimée que fist saint Robert, 25. Le nom de l'auteur, écrit ici en toutes lettres, répond à la question de l'abbé Saint-Léger (*Manuel du libraire*). Vie de N. S., 776. Ecrite en latin, par Ludolphe. On connoît la traduction de Guillaume le Menand. La Vie rimée, n° 25, annonce un autre traducteur. Jean Mansel a aussi écrit, sous le même

titre, un ouvrage qui n'est point une traduction de Ludolphe; ainsi que Robert Grosse-Tête. Imprimé à Anvers, par Matthieu Crom, 1541.
Vie saint Adrian, en thiois, 1092. *Voyez* Adrian.
Vie saint Anthoine, 219.
Vie saint Benoist, 22.
Vie saint Bernard, 612, 773.
Vie saint Blaise, en françois et latin, 199.
Vie saint Brandoin, 132.
Vie saint Brice, 22.
Vie saint Charlemaigne, 1484, 1756. — Charlemeigne, 119.
Vie saint Donston, 22.
Vie saint Eloy, 40.
Vie saint Edmon, 22.
Vie saint Eustasse, en ryme, 1216. Traduite de Jacques de Cessoles; par Jehan de Vignay. Paris, Michel Lenoir, 1505, in-4.
Vie saint Fiacre, 187. Il y a un Mystère imprimé sous ce titre. Paris, J. Saint-Denis.
Vie saint François, 781. Plusieurs éditions gothiques. — Vie et miracle, 1970.
Vie saint Gildas, 509.
Vie saint Gille, 1044.
Vie saint Grégoire, 654. — Pape, 771, 1974.
Vie saint Jacques, 63. Imprimé à Rouen, par Mauditier, in-4. goth.
Vie saint Jehan l'aumosnier, 22.
Vie saint Julien, 40, 816, 1968.
Vie et fais Saint-Loys, 37, 494. *Voyez* Joinville et Histoire de Saint-Louis.
Vie saint Martin de Tours, 22, 64. Premier livre imprimé à Tours, en 1496.
Vie saint Pierre, 36.
Vie saint Quentin, 40, par Roix de Cambrai.
Vie saint Thomas d'Aquin, 36.
Vie saint Thomas de Cantorbire, rymée, 200.
Vie sainte Barbe, 825. On connoît deux éditions gothiques portant ce titre.
Vie sainte Bautheult, jadis royne de France, 340.
Vie sainte Crotilde, en latin, 375.
Vie sainte Elisabeth de Hongë., 44. — Elizebeth, par Rutebeuf, en thiois, 1080.
Vie sainte Geneviève, 96. Imprimé par Denis Mellier, in-4. goth.
Vie sainte Hedwinghen d'Almaigne, 1085.
Vie de sainte Hélène; par Jehan Vauquelin, 2310.
Vie de sainte Katheline de Saine, 1211. — Kastherine, 1608. — Katherine, 1747; par frère Thomas de Sienne. On connoît deux éditions gothiques portant ce titre. Jehan Miélot a traduit du latin, en 1467, une Vie de sainte Catherine.
Vie et martire de sainte Katheline, 1212.
Vie sainte Margarite, rymée, 98, 156, 1167. Imprimé.
Vie de seur Collecte, 811, 1975, 2163.
Vie suer Ysabeau de Lonchamp, qui fu suer Saint-Loys, 198.
Vie (Traictié de la) tyrannicque et privée, 993, 1922, 2142-43. — Tiraine, 982.
Viel Testament, 1517. Maintes éditions gothiques.
Vielle chansson, 1281.
Viellesse (livre de), Tullius, 1005, 1018, 1953. Imprimé.
Vies saint Dominique et saint Pierre, 36.
Vigiles des mors, 750, 852, 2049-50-51. — Vegilles, 1226. Imprimé.
Vigilie mortuorum, 1170.
Viguier blasmant tous vices et étas, 1206.
Vilain (le) à c..... noires, 2290.
Villain (le) de Neuf-Chatel, 2287.
Villeneuve (magistri Ernauldi di), Flebothomia, 352.
Vimen (livre de), 1948.
Vincent, Miroir ystorial, 106, 514, 885. Traduction de Jehan de Vignay. Imprimé sous le titre de Vincent de Beauvais. Paris, 1495-96, 5 vol. in-fol.
Vingt-cinq (les) pièces de monnoyes, 72. *Voyez* Pièces.

Vingt-quatre Histoires de la Passion notre Seigneur, 404.
Vingt-quatre (les) principaulx douaires que l'âme ara ou thrône doré, en almant, 1098. — En hault alemant, 1781.
Vinier (de), 1348.
Violette (roman de la); par Gibers de Monstreuil, 566, 2305.
Virtutibus (de) planetarum; translaté en françois par Théobalde le Lombart, 463.
Virtutibus (de) et coloribus lapidum, 475.
Vision Christine (Christine de Pisan, en 1405), 1823.
Vision du prieur de Sallon, 396. — Relation du prieur d'Assalon, 507. — Songe, 506.
Vision primitive, 970.
Vision qui apparu à ung pélerin Nostre-Dame, 979, 1841.
Vita philozophorum, 471; par Burley. On connoît sous ce titre plusieurs éditions gothiques imprimées à Cologne.
Vita sancti Lamberti episcopi, 470.
Vitæ (de causis longitudinis et brevitatis), 413.
Vivien et Raoul de Cambray, 119.
Voeux [veux] du Paon et des Restours (livre des) 1351-52-75. — Veulx du Pan, 1945, 2133-34. — Veulz, 665; par Jacques Louguion. *Voyez* Veuz.
Voiage de Godefroy de Buillon, 1452.
Voiage d'oultre-mer de Philippe de Valois, 1525, 1732.
Voie de Paradis, 74; par Ruttebeuf. Imprimé, in-4. goth. *Voyez* Voye.
Voies de Dieu (livre appelé), 67. Traduction de Jacques Beauchant de Saint-Quentin.
Voyage de Bertrandon de la Brocquière, qu'il fist en 1432; par Jehan Miélot; 1525-26, 1732.
Voyage de Charlemagne, 2251.
Voyage de Jean de Mandeville, 2251. Lyon, Pierre Bouteillier, 1487, in-4.
Voyage de Paradis, 156.
Voyage de Turquie et de la Sainte Terre, 1078, 1546.
Voyaige de Jehan Trancelot oultre-mer, 2179.
Voye d'enfer et de paradis, 127, 770, 860, 2136, 2166; par Raoul de Houdanc.
Vraye histoire de Guyon, 1285, 1954.
Vraye noblesse, 972, 1802.

W.

Wandres (des) [Sarrasins] qui vindrent en France, 172.
Was (Pietre), Relacion du voiage, 1549.
Wytasse le moyne, 71, 81. Peut-être Robert Wace, qui mit en rimes françoises le Brut d'Angleterre ou Artus de Bretagne, en 1153, ainsi que le roman de Rou et des Ducs de Normandie, en 1160. Ce dernier imprimé à Paris, chez Crapelet, 1827.
Watriguel, sire de Verd-Joli; poésies, 2304.

X.

Xaxonia (Johannis de), Almanach, 325. — Saxonia, de tempore præterito, 337.
Xénophon, de Tyrannide. Traduction de Charles Soillot, 2246. *V.* Zénophon.

Y.

Ymage du monde, 182, 497, 550, 778, 817-18-19-20, 1766, 1885, 2145, 2146-47. Paris, J. Trepperel, sans date, in-4. goth.
Ymaginibus (de) Signorum, 428.
Ypnes et Antaines, 2014.
Ypocras, 255. — Amphorismes, 351.
Ypocratis Astronomia, 426.

Ysaac Diete, 433. *Voyez* Isaac.
Ysagoge Joh. Athegny Galieni, 366.
Ysaye le Triste, 1282, 1834. Imprimé à Paris, Gaillot Dupré, 1522, in-fol.
Ysengrin (livre de), 138, 1405, 2206. *Voyez* Renart.
Yseult la Blonde, 115.
Ysidorus, de Sumo bono, 289, 1021, 2064.
Ysopet, en rimes, 43, 176, 393, 616, 1365, 2102; par Marie de France. Paris, Étienne Cabin, 1825, 2 vol. in-8.
Yspalence, 277.
Yspalensis introductorius, 234.
Yssor, en ryme, 43.
Yssue d'Egipte (l'), 25. — Issue, 95.
Ystoire de Panphilet, 77.
Ystoire de Troyes la Grant en thyois, 1100.
Ystoire des Machabées, 77.
Ystoire du roy Philippe, 77.
Ystoires de la terre d'Orient, 676.
Ystoires et Croniques des Contes de Flandre, 615.
Ystoires (vingt-quatre), 404. *Voy.* Vingt-quatre.
Ystoires joyeuses, en lombart, 1083.
Yzembart (livre de), 1387.

Z.

Zacarye Albazarye, 655.
Zael ben Bizer, Frassidica, 317.
Zael, 276.
Zahel et Messchalath, 19.
Zénophon le Philosophe, 996, 2142.
Zodiaque (Traittié du), selon Albumazar et Alkabice, 310.

CORRECTIONS.

Page xxx, *ligne* 21, elle, *lisez* il.
— 168, — 10, glemens, *lisez* clemens.

Division.

TOUR DU LOUVRE..... Art. de 1 à 504

LIVRES DU DUC DE BERRY..... 505 à 604

INVENTAIRES PARTICULIERS. Paris..... 605 à 637

Arras..... 638 à 663

Dijon..... 664 à 704

LIBRAIRIES DE BOURGOGNE. Bruges..... 705 à 909

Bonnes-Meurs, Étiques, Politiques..... 910 à 1102

Chapelle..... 1103 à 1199

Librarie meslée..... 1200 à 1233

Livres de Gestes..... 1234 à 1306

Livres de Ballades et d'Amours..... 1307 à 1409

Croniques de France..... 1410 à 1519

Oultre-mer, Médecines, Astrologie..... 1520 à 1594

Livres non parfaits..... 1595 à 1612

Gand..... 1613 à 1634

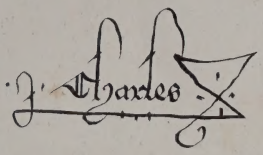
Bruxelles..... 1635 à 2180

Bruges. Supplément..... 2181 à 2211

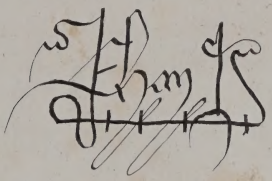
Appendice..... 2212 à 2311

Seings-manuel de

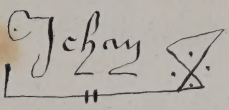
Charles V.



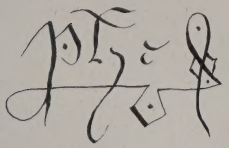
Jean de Berri



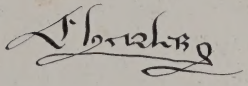
Jean sans peur.



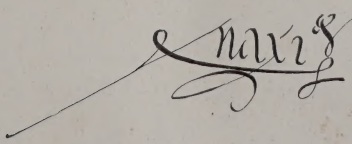
Philippe le bon.



Charles le téméraire.



Maximilien.



Avant Charles V, les rois signaient par Monogrames.

Inventoire des Livres

DU ROY NOSTRE SIRE

CHARLES V,

estans en son chastel du Louvre, à Paris,

EN 1373.

L'original sur papier se conserve à la Bibliothéque du Roi.

TOUR DU LOUVRE

estagiée en chambres d'embas, du milieu et d'amont.

Cy après sont escripts les livres de très souverain et très excellent prince CHARLES LE QUINT DE CE NOM, *par la grace de Dieu roy de France; enregistrés de son comandement,* PAR MOŸ GILES MALET, *son valet de chambre, l'an de grace* 1373.

Cy après sont contenus les livres qui estoient en la première chambre par bas.

PREMIÈREMENT. (1)

1. UN livre qui commence **de Genesis**, et traitte des fais de Julius Cesar et des Romains, et est couvert de veluyau (2) vert, à deux fermoers d'argent, et s'appelle **Lucan et Suetoine**, bien escrit et bien ystorié. (3)

2. Un livre du **Fait des Romains**, en françois et en un volume. **Suetoine.**

3. L'original de **Titus Livius**, en françois, la première translacion qui en fu faite; escript de mauvese lettre, mal enluminé et point ystorié.

4. Les **Gestes du roy Pepin et de sa feme Berthe au grant pié**, et les **Gestes de Charlemaine**, rymés, bien escript en quatre coulombes (4), bien ystorié et en très grant volume.

---

(1) Les ouvrages relatés dans les Inventaires de Bourgogne sont passés sous silence, ce qui réduit les 1122 numéros à 504.

(2) *Veluyau, vellueau, veluy,* etc., velours.

(3) *Ystoire,* histoire, pour figure, miniature; d'où *ystorier,* orner de peintures.

(4) *Coulombes, colombes, columba, columna,* colonnes.

5. **Garin de Monglave**, rymé, escript en deux coulombes, et sont les ais (1) ystoriés par dehors, et couvert de corne de quoy on fait les lanternes.

6. Un livre couvert de cuir rouge à empraintes, qui a quatre fermoers d'argent, des armes de la royne, qui est **de Genesis** et **du roy Ninus**, et autres choses.

7. **Digesse nove**, couvert de soie ynde et vermeille, et fermoers d'argent.

8. **Digesse vielle**, de meisme, et fermoers d'argent.

9. La **Some-Juste** sur code, de meisme, et fermoers d'argent.

10. **Enforçade**, de meisme, et fermoirs d'argent.

11. **La Coustume de Vermandois**, de meisme, fait par messire Pierre de Fontans, et fermoirs d'argent.

12. **Autentiques**, de meisme, et avecques en ce volume trois livres de **Code**, et fermoirs d'argent.

13. **L'Ordinaire de maistre Tancré** (2), de meisme, et fermoirs d'argent.

14. **Institude**, de meisme, et fermoirs d'argent.

15. **Haaly Abarrageel**, en françois, couvert de soie tenée (3), ouvrée d'arbres vers et roses blanches, et fermoers d'argent.

16. **Novem judicum**, de meisme, à fermoers d'argent.

17. **Phtolomée et Centiloge**, de meisme, et fermoers d'argent, et d'une meisme couverture.

18. **Geomancie**, de meisme, bien escripte et bien enluminée.

19. **Zahel et Messchalath**, de celle meisme couverture, et fermoers d'argent.

20. Unes **Croniques** faisans mençon du temps que les Papes les Empereurs et les roys de France comencient à régner chascun en son siége, et combien

---

(1) *Ais, aiselle; assis*, planchette qui sert de carton aux manuscrits. Les Inventaires de Bourgogne écrivent ordinairement *couvert dais*, sans apostrophe.

(2) Tancrède.

(3) *Tené, tané, tanné;* couleur du tan, brun.

chascun y a régné, et des faits notables ou de la plus grant partie que ou temps de chascun d'eulx est avenue, nomées **Martiniennes**, couvertes de soie à fermoers esmaillés de France.

21. Un livre de **Cirurgie** appellé **Lanffran**, le petit et le grant (1) **Tiotole Antidothaire, Jehu le fils Hally**, des **Médecins des yex**, en très petit volume et gros.

22. La **Vie St. Martin, St. Brice** et **St. Jehan l'aumosnier. St. Benoist. Les Miracles St. Germain des Prés. La Vie St. Donston. St. Edmon. Les Miracles N. Dame de Soissons, de Laon et de Rochemadom**, et plusieurs autres choses.

23. Un livre faisant mençons de **Dieu, des angels et du ciel, des élémens, des sept sages, des métaulx, des bestes, de paradis, d'enffer**, et autres choses, couvert de cuir à queue.

24. **Tacuin**, en un grant livre plat, à deux fermoers, couvert de cuir.

25. Un livre qui s'appelle le **Livre du trésor**, em prose, et y est la **Vie Jhesus** rimée que fist S. Robert. **Le Lucidaire. Le Purgatoire St. Patrice. La Manière de soy savoir confesser. Lyssuë d'Egipte. Moralitez de philosophes. La Passion Jhesus Christ**, et autres bons enssengnemens, très bien escript, couvert de cuir à queue.

26. La **Plaidoirye de l'umain lignage** et **Panthaleon**, très mal escript et enluminé; quatre fermoers.

27. **Solin des merveilles du monde**, em prose, couvert de cuir rouge à empraintes.

28. **Cirurgie de M^e Guigo**, en un très gros livre bien escript, que donna au Roy monseig^r d'Anjou.

29. **Compillacions de plusieurs escriptures saintes** par manières de paraboles et de ensengnemens; et fu fait à l'exemple d'un livre qui fu de la royne Jehanne d'Evreux, et se appelle **Cy nous dist.**

(1) Le Roy l'a donné à M^e Pierre le Cirurgien, qui vient de Montpellier avecques maist^e Jehan le bon Phisicien. (*Note du manuscrit.*)

30. Troye, em prose, couvert de soye, bien ystorié, que donna au Roy monsgr de Berry.

31. Des Fais de Troye, des Romains, de Thèbes, de Alexandre le Grant, historié au commencement, escript de lettres boulenoise (1), et sont les ystoires par les marges, très anciennes.

32. Le Coustumier de Normandie, avecques les évangiles, et la page pour faire le serment.

33. Messire Marc-Paul, qui parle de plussieurs seigneurs et pays où lui et ses deux frères furent, et par especial parle du Grant Caen.

34. Le livre du Sacre des roys de France, couvert de drap d'or vert, en françois et latin, et non historié.

35. Le Procès messire Robert d'Artois, en lettre de note (2), couvert de drap de soie.

36. Un livre où est l'Expoicion cum natus esset Ihs. etc. Les Miracles St. Loys, Appollonii Tirii. Les Vies St. Dominique et St. Pierre. Le Martire St. Thomas d'Aquin, et le Dyalogue galy, rymé.

37. Un livre qui ce commence de l'Arche Noé. Miracles Nre Dame. La Vie et les Fais St. Loys, exemples de plussieurs autres choses rymées.

38. Un livre qui s'appelle le Rosier Nre Dame, où sont assés de bonnes choses de Nostre Dame, mises pour exemple, et avecques sont assés d'esbatement, comme les Monstres de par, et autres.

39. De Quitita et de Dymas, appropriés aus estas du monde, rymés et ystorié.

40. La Vie St. Eloy, St. Quentin, St. Julien, rimées, couvertes de cuir vermeille.

41. Un livre des Dix commandemens de la loy. Des Vices et vertus. Dévot de Lye (3). Des Quinze signes. Les Six degrés de charité. Enssengnemens que S. Loys

(1) Exécutées dans le goût italien, étoient moins pointues que les lettres de forme.

(2) Ou notes de Tiron, d'où est venu notre mot *notaire;* écriture abrégée, sténographie des anciens, désespoir des lecteurs modernes.

(3) Dévot, ou dévotion de Notre de Dame de Liesse. (*Note du manuscrit.*)

fist à son fils, A soy aprendre à savoir confesser, et plussieurs autres choses de dévocion; et tout em prose, et ce commence, audi Ysrael.

42. Les Fais St. Denis de France, en un petit livret.

43. Les Fables Ysopet. Le Bestiaire. Maistre Richart de Furnival d'Amours. Yssor, en ryme.

44. Les Meditaçons St. Bernart. La Vie Ste. Elisabeth de Hongē, d'autre lře, en un petit livre.

45. La Doctrine des princes, nomée Grace entière, couverte de soie jeaune.

46. Omelies St. Grégoire. Expoiçons d'évangiles. Hugues de St. Victor. De l'Erre (1) de l'ame, couverte de veluyeau ynde (2), et fermoers d'argent.

47. Messire Guille de Maureville, qui parle d'une partie des Merveilles du monde et des pays, couvert de veluyau ynde; et le dona au Roy maistre Gervaise Chrestien, son premier phisicien.

48. Le livre appelé Charité du reclus de Morleens, et le Testament maistre Jehan de Meun, rymé.

49. La Misérable condicion humaine, couverte de veluyeau vert, en un petit livret.

50. Le livre des Mouches à miel, couvert de soie à queue.

51. Des Bonnes femes et des mauveses. La Passion N. S., et plussieures autres bonnes choses de dévoçon, em prose, couvert de soie.

52. Le Seul-parler St. Augustin, couvert de soie vermeille, et fermoers d'argent.

53. Le Miroer aus dames de Vatquet. Un Ménestrel, couvert de drap marramas (3), à clous et fermoers d'argent, et y a fatras.

54. De l'Agnelet qui pour Dieu fu rosty, où sont oroisons et devoçons em prose, couvert de veluyeau vermeil à fermoers d'argent.

---

(1) Marche, chemin, voyage; d'où errer.

(2) Bleu azur, du pays d'où venait cette couleur.

(3) *Marramas* et *mattabas*, espèces de drap d'or.

55. Les **Propriétés du corps humain**, et **Songes**, rymés, compris, en un petit livret.

56. Le livre des **Eschès moralisé**, couvert de veluyeau à queue et fermoers d'argent à cisgnes blancs; et le donna au Roy monsg^r de Berry son frère.

57. Les **Miracles Nre Dame**, rymés, couvert de veluyeau ynde et fermoers, rachetées des Anglois, bien escript et historiées.

58. **Halleret**, des **Espetuelles amistiés**, em prose.

59. Le livre du **Sacre des Roys**, en latin et en françois, tous les mistères, vestures, et officiers figurés et historiés; couvert d'un drap d'or téné, et fermoers d'argent. (1)

60. L'**Ordenance du passage d'outre mer**, en un petit livret couvert de cuir, peint des armes de France et de Bourgogne.

61. **Requestes du psaultier**, que David fist à Nre SS., et plussieurs autres devoçons et oroisons, en françois et en latin, couvert de soie.

62. Le **Miroer de l'Eglise**, translaté par frère Jehan de Vignay.

63. La **Vie St. Jacques** et vies d'autres Sains. **Comment Salhadin prinst Jue de Tabarye. La Passion Jhu-Chst**, en langage piquart.

64. La **Vie St. Martin de Tours**, parfaitement bien escripte et ystoriée, en petit volume, couvert de soie jaune, et em prose, à fermoers d'argent esmaillez de France et de Bourgogne.

65. Les **Trois morts et les trois vifs. Les Dix commandemens rymés**, couvert de veluyeau jeaune à queue.

66. **Cassien**, id est **Collationes patrum**, lequel traitte par semblable manière, comme la vie des S. pères hermites, et la translata du commandement du Roy frère Jehan Goulani, et est couverte de soie.

67. Un livre appelé les **Voies de Dieu**, que translata un sergent d'armes du Roy, nomé Jacques Bauchant de St. Quentin, et est couvert de veluyeau ynde.

---

(1) Le Roy l'a prins pour son sacre, 5 octobre 1380. (*Note du manuscrit.*)

Cy commence le premier liure de monseigneur sainct Augustin de la cite de Dieu

A Tres excellent prince Charles le quint roy de France Ie vostre humble seruiteur et subget tout vre et tout ce que ie scey et puis faire a vre commandement ayant tres redoubte seigneur les

M.S. de la Tour du Louvre, maintenant à la Bibliothèque du Roi, à Paris.

68. La Conjuroison Katherine (1) et aucuns des conseuls de Julius Cesar, em prose, couvert de drap d'or.

69. Chançons pastourelles couronnées. Demandes d'amours. Sermentois de Notre Dame, en un livre couvert de parchemin.

70. Demandes et responses d'amors, escriptes de lettres de note, en un cayer couvert de parchemin.

71. Wytasse le moyne, en un meschant caïer sans nulle couverture.

72. Les Vingt-cinq pièces de monnoyes. La Misère de la vilté de la condiçon humaine. Les Propriétés du corps humain. Ciromençye. Le Compost (2). L'Ordenance du monde, en un livre sans ais, couvert de parchemin.

73. Avaluement (3) de monnoies, en un cayer très petit.

74. Anticlaudianus. Les Dits Baudoin de Condet. La Voie de paradis, que fist Ruttebeuf. La Succession des evesques de Liége, en un livre couvert de parchemin.

75. Florence et Ottevien de Rome, rymé, en un petit livret.

76. Moralités du jeu des eschiés. Les Prophéties Merlin et celles de Sebille, Sallemon. Les Prophéties Méthode.

77. Ystoire du roy Philippe le conquérant, des Machabées, de Panphilet, et les Espitres Senecques, en lettres de note.

78. Un livre de la Cité de Dieu, en deux volumes très grants, couverts de soie à queue, à iiij fermoers d'argent chacun.

79. Placides et Timeo. Dis et Esbatemens contre les Piquarts et Normans, et autres plussieurs, en cayers et en lettres de note.

80. Eliges et Ypomecol, rymé, en un petit livret.

81. Du bel Estanor de la montagne, et de Witasse le moine, avecques très grans truffes. (4)

---

(1) Conjuration de Catilina.
(2) *Comput*, supputation du temps.
(3) Évaluation, diminution.
(4) Plaisanteries, ruses, etc.

82. Jehan le duc du mont aux Fées, en lettres de notes; très grans mençonges.

83. Artus et Jehannete, bien escript et ystorié; tout mençonges.

84. Une Carte de mer, en tableaux, faite par manière de unes tables, painte et ystoriée, figurée et escripte, et fermant à quatre fermoers.

85. Un livre à une chemise de soie longue (1) nomé Racional de l'Eglise, en fermoers d'argent esmaillés, que translata maistre Jehan Goulani.

86. Un livre fermant à clef, couvert de cuir vermeil, d'un avis Coment le Pape ne l'Eglise ne pueent, ne doient, avoir aucune cognoissance en ce que touche le temporel du Roy, du royaume de France, de la courone ne des appartenances.

87. Un livre appellé Decacornum, couvert de cuir vermeil, à empraintes; petit volume.

88. Un livre à une chemise blanche de la Vie et des Miracles de frère Pierre Thomas, jadis carmelistre et patriarche de Constantinople, à deux fermoers d'argent esmailliés.

89. Un livre rymé qui se nomme les Prophéties Nre Dame. De l'Institucion du royaume de France, et de la noblece d'ycelui, en petis fermoers d'argent; donné au Roy par Gilet.

90. Un livre de l'Expoiçon des songes selon Daniel, couvert de veluyeau.

91. Un livre nommé Polithiques et Yconomiques, couvert de soie à queue, en fermoers d'argent haschiés (2) des armes de France.

92. Un petit livret nomé Calio, que translata Jacquement Bauchant, couvert de veluyau ynde, à deux fermoers d'argent esmailliés.

---

(1) Les chemises ou chemisettes, *camisiæ librorum*, à longues ou courtes queues, ainsi que les peaux velues, semblent avoir précédé les *ais* ou *aiselles* dans la condition des livres. La *camisia* entourait le *volume* avant que, par la section, celui-ci devînt *tome* (de τεμνω), lequel probablement conserva l'enveloppe flexible jusqu'à ce qu'on ait songé à le protéger plus solidement.

(2) Gravés.

93. Un livre dont les ais sont couverts de broderies à fleurs de lis, et deux fermoers d'or, de la **Perfeçon St. Jehan l'evangelisse**, donné au Roy par madame d'Orléans.

94. Un livre couvert de soie, à deux fermoers d'argent dorés, où sont escripts en lettres de note, **les Privilèges donnés des papes aus roys de France.**

95. Un livre couvert de cuir à queue, où est **l'Issue d'Egipte. Des Enffans d'Ysraël. Un Traittié de philosophie. La Passion**, et autres choses, donné au Roy par Gilet.

96. Un petit livre en françois, couvert de cuir rouge à empraintes, à deux fermoers d'argent, de la **Vie Ste. Geneviève**, venue de la royne.

97. Un petit livre couvert de camocas (1) jaunet, appellé le **Livre frère Thomas de Brandon, à ensengnier sa dame**, à deux petis fermoers d'argent dorés.

98. Les **Quinze joies. La Vie St. Margarite**, en un petit livre couvert de cuir rouge à empraintes, à deux fermoers d'argent blans.

99. La **Complainte Nostre Dame**, en un très petit livret, couvert de vert, nomez **les Regrez.**

100. Un livre couvert de cuir rouge à empraintes, des **Segnefiances du nouvel et viex Testament.**

101. Le **Pélerinage du monde. De l'Ame de Jhes-Cht.**, couvert de soie vert à queue, que donna au Roy le comte de Harcourt.

102. Les **Croniques de l'evesque de Viviers**, translatées en françois par maistre Jeh. Goulani, en deux volumes, couvers de soie ynde et blanche à queue, et fermoers d'argent.

103. **Policraticon**, translaté en françois par frère Denis Foulechat, couvert de soie ynde et blanche à queue, et fermoers d'argent.

104. De **Erudicione puerorum nobilium**, en françois, translaté par maistre Jehan Dandin, et à deux fermoers des armes monsg^r^ le dauphin, couvert de soie à queue.

(1) Étoffe fine, de poil de chameau ou de chèvre sauvage.

105. De **Celo et mundo**, en françois, translaté par Me Nicole Oresme, evesque de Lixiex, couvert de soie vermeille à queue, à deux fermoers d'argent dorés aux armes de France.

106. **Vincent**, en trois volumes, couverts de soie à queue, très bien ystoriés, chacun quatre fermoers d'argent esmailliés.

107. Item, **Rusticanus, de Agricultura**, couvert de soie à queue, à deux fermoers come dessus.

108. Un autre petit livret couvert de soie, à une sarrure, **du Gresillon** (1), qui traitte de cette matière.

109. Un autre livre couvert de soie blanche et vert à queue, à fermoers d'or, où sont deux livres : l'un nomé **Gile l'augustin**, et l'autre **d'un Cordellier**, très parfaitement bon à l'introducion du prince.

110. Un livre couvert de soie rouge, qui est appellé la **Compoiçon de la Ste. Escripture. Des Miracles Nre Dame. De Théophile**, de plussieurs autres; deux fermoers d'argent esmailliés de France et tissus de soie vert.

111. Le **Gouvernement des princes. Le Trésor de philosophie. Cidrac. Placides et Timeo**, en un grant volume couvert de cuir rouge à empraintes.

112. Un livre couvert de soie ténée, où sont les **Testamens des roys de France.**

113. Le **Miroer de la messe et d'armes**, en un livre plat, couvert de cuir qui jadis fu rouge, à petis boullions. (2)

Une **guitare** à une teste de lyon, en un estuy de cuir.

Une autre **guitare**, à une teste de dame. (3)

Un **lut.**

Une **guitare** à une teste d'agnelot d'ivoire garnie d'argent, dont les broches sont d'argent à façon de seraines, et bordée d'argent tout au tour, esmailliée de France, à un estuy de cuir fermant à clef.

---

(1) Menotte de fer.

(2) Bourrelet, bossage.

(3) Le Roy les a rebailliées à ses petis ménestrels à qui il n'estoit comission, quant il leur fist oster. (*Note du manuscrit.*)

Une guitare non parfaite, en un estuy.

Une mescheante ribebe (1) et le fons de une.

Une guitare d'ivoire, où il y a un tonarement (2) d'ivoire, très bien ouvrée au bout.

Uns tabliaux de boÿs, où il y a dedens un couronement de cyre viel.

Cy après enssuient les livres qui estoient en la chambre du milieu.

PREMIÈREMENT.

114. La Table ronde. De Tristan. Du roy Marc de Cornouaille, très ancien et très vielle lettre, sans enluminer, et en grant volume.

115. Tristan appellé le Brest ou Braist. Du roy Marc de Cornouaille. D'Yseult la blonde, et d'autres bons chevaliers de la table ronde; bien escript et bien enluminé, à trois coulombes et en grant volume.

116. De Charles et d'Ogier, et de plusieurs autres choses rymées en langage picart, en grant volume et de mauvaise lettre.

117. Du Saint Graal. De Lancelot et de Tristan. De Palamède et Galaad, en trois coulombes, bien escript et enluminé, et de grant volume.

118. De Meliagant. De Lancelot et de Tristan, em prose, en bien grant volume plat, à deux coulombes.

119. Buefre d'Aigremont. La vie St. Charlemeigne. Les quatre fils Aymon. Dame Aye d'Avignon. Les chroniques de Jherusalem. Doon de Nantueil. Maugis le Larron. Vivien et Raoul de Cambray.

120. De Merlin et ses fais. De Lancelot du lac. De Gauvin, em prose, et deux coulombes.

---

(1) *Rebebe, Ribec, rebeca*, sorte de violon.

(2) De *torneamentum*, tournoi, joûte.

121. L'Achèvement du Brust. Branor et aussi Guyon le courtois, em prose, et trois coulombes.

122. Un livre de Chançons. Les Fais de la terre d'oultre mer. Le Bestiaire. Robert le Diable. Vies de plussieurs sains. Le miracle de Théophile. De St. Jehan l'evangestre, et autres choses rymées.

123. Alexandre le Grant, rymé.

124. L'Ensserrement de Merlin, et de Vée (1). Pandragon, en un gros volume, et em prose, bien escript en deux coulombes.

124 *bis*. Un excessivement grant Livre en langage d'oc, où sont plussieurs choses de dévocion, et bréviaire en latin avecques, couvert de cuir noir.

125. De Marques de Rome. De Laurin et de Cassiodorus. De Pelliarmenus. Des fais de Rome et de Constantinoble, em prose, en trois coulombes, et très grant volume.

126. Le Reclus de Morleens. Les Croniques des evesques du Liége, et autres choses en rymes et prose, en très grosse lettre.

127. Des Sept sacremens; et maistre Jehan de Meun. Le Reclus de Morlens. Le Traittié des trois fleurs de lis. La Voie d'enffer et la Voie de paradis, couvert de cuir rouge.

128. Les Paraboles Sallemon, et les Vies de plussieurs sains, et se commence aus Miracles de la chandelle N. Dame d'Arras, et y sont aussi les Enssengnemens St. Loys à son fils et à sa fille, et plussieurs autres choses, et y a partie em prose et partie en ryme.

129. Perceval le Galois, en rymes, ses fais et sa chevalerie.

130. Aubry le Bourguignon, rymé, et mal escript.

131. Fouques Faucon, Girard le conte, rymé en gascoing.

132. Meditaçons St. Bernart. Josaphat et Balaham. La Vie St. Brandoin. Le Purgatoire St. Patre, em prose, et autres choses.

133. La Généalogie des papes, empereurs, roys de France, et des onze mille

(1) Fée, la foible pour la forte.

martirs. Regnault de Dampmartin, rymé. Les Ans de la nativité N. S. Fait de la passion St. Denis, etc.

134. Le Romant d'Artus le Retore, très mal escript.

135. Chans royaux. Chançons du roy de Navarre, bien escript.

136. De Blanchandin et du Beau mauvais, très viel.

137. Judas Machabeus. La Passion N. SS. La Vie des pères. Comment on doit amer Dieu. Les Regrès à la Croix. De la Terre prestre Jehan. Sermons, et autres choses de dévocion.

138. Des Philosophes. De Regnart et Ysengrin. Le Reclus de Morleens, rymé.

139. Le passage de la Terre Sainte, nomé Directoire, ou adrecement de la conqueste de la terre d'outre mer, très bien escript, em prose.

140. Meraugis, rymé, très viel.

141. Exposicion du pseaume Eructavit. Le Reclus de Morleens. Marcon et Salmon.

142. La Revenue de la conté de Montfort.

143. Les Secrès Aristote, et Girart d'Amiens, em prose.

144. Glorion de Bretagne, rymé.

145. La guerre du roy de France et du roy d'Angleterre, et les fais du roy de Navarre et de ceux de Paris, quant ils furent contre le Roy; escript en pappier, sans ais, couvert de parchemin.

146. Les Pronosticaçons Socrates Babilée.

147. De la malle Marrastre Marquise. Le filz Chaton, et des sept Sages, em prose.

148. Thessalus, rymé.

149. Alexandre, em prose, translaté, l'an 1341, par frère Jehan de Vignay.

150. De Pierre Alphonse, et de la Rose abrégié. L'Estre périlleux, achevé par messire Gauvrin, em prose.

151. Le Jeu qui se fait par le Jeu des dez, bien ystorié et bien escript.

152. La Bataille des Sept Ars. De Philippe le Conquérant. La Généalogie par manière de Cronique des roys de France.

153. Des Fais d'Espargne. Athis et Porphirias, très viel.

154. Le commencement des Gestes de France, rymé et escript en gascoing très viel.

155. Charlemaine et Turpin. Les ans de Adam jusqu'à Jhesus-Christ. Quantes fois Jherusalem a esté prise. Le livre de Panthigny, et autres choses em prose.

156. Le Voyage de Paradis. La Vie Ste. Margarite, et autres choses rymées, en un petit livret.

157. Jugemens d'amours, em prose, sans enluminer.

158. Le Couronement des Roys; et Merlin et Ambroise son maistre, em prose.

159. Le Romant du conte Roals d'Engleterre, rymé.

160. Josaphat et Balaam, rymé, en un petit livret.

161. Guille d'Anjou, en un caier sans fin et sans commencement, em prose, sans ais.

162. La Chasse aus medissans, en un caier sans ais et sans enluminer.

163. La Cirurgie maistre Henry de Mondeville, en caiers sans ais.

164. Un Advis envoyé à une Royne, em prose, en caier sans ais.

165. Miroer aus princes, par Vatquet.

166. Demandes que un escuier fait sur l'ordenance du passage de la terre d'outre mer, en un caier.

167. Le Restor (1) du paon; et d'Alexandre, rymé, en un petit livre.

168. De Méliachim et du cheval de Fust. Du Chastelain de Coucy, de la dame de Fayel, rymé, bien escript et enluminé.

169. La Cirurgie Me Pierre Fromot, bien escripte.

170. Taillefer, dit Raoul de Cambresis, rymé, très viel, et bien petit.

(1) *Restaurum*, dédommagement, récompense, chose donnée en retour.

170 *bis*. **Un romant en gascoing**, rymé, très viel.

171. **Damis et Damille. De Jourdain de Blaves**, rymé et bien escript.

172. **Des Wandres** (1) **qui vindrent en France. Du Loherens Garin. Du Begue de Belin**, rymé, en petit volume.

173. **Les Songes Danyel**, em prose.

174. **Guyot de Nantueil**, rymé.

175. **Histoires du chevalier au cercle d'or**, rymé, bien ystorié et escript.

176. **De Regnart et Ysopet. Avionet. Moralités**, rymées.

177. **Le Trésor du roy Philippe** pour aller oultre-mer; et y sont les engins figurés tels que il les faut pour assaillir cités, chasteaux, forteresses, passer rivières; escript em prose.

178. **Le Passage St. Loys oultremer. Du roy Philippe**, qui mourut en Arragon, et quant le roi Philippe print la croix pour aller oultre mer, rymé.

179. **Cirurgie et Médecine d'oiseaux**, et **Cirurgie** pour gens, et autres choses.

180. **Les sept Péchiés mortels**, en un petit livre, em prose; et **Coment on se doit confesser.**

181. **La Bataille de Cassel en Flandre**, rymée, bien escripte et ystoriée.

182. **Le Bestiaire. Me Richart de Furnyval d'amors. Le Compost. L'Ymage du monde. Le Tornoiement antechrist** que fist un moine de Saint-Germain-des-Prés, avecques plussieurs chançons notées.

183. **Ansseys de Cartage. Athys et Porphirias**, rymé.

184. **De Charlon**, conte de Provence, qui consquist Cécille et Puille; rymé, très mal escript et viel.

185. **Du Saint Graal. De la Créaçon Adam, la Naissance de toutes choses. Merlin. Les Prophéties Sébille. Les Prophéties Méthode, evesque de Patras**, em prose.

---

(1) Wandales, Vandales, Sarrasins.

186. Vices et vertus. La somme le Roy. Question de divinité. Du prouffit qui vient de tribulaçon, et autres choses plussieurs.

187. La Vie St. Fiacre, et le Service noté. Chançons notées, et autres choses bien escriptes.

188. Vatiquet, rymé, qui sont dis du Ménestrel, bien escript et ystorié.

189. L'Expoiçon de la Pate-Noste et Ave-Maria, ainssi en françois, et ô intemerata, en latin, et plussieurs autres choses rymées.

190. Bestiaire et chançons en langage piquart, et demandes, et aucunes choses à point d'orgue.

191. Les Sept sages, et Marques le fils Caton, en petit volume.

192. La Nature des pierres, en un petit livret.

193. Un très petit livret sans ais, intitulé dessus, les Enssengnemens Loys, cai en aire (1) roy de France, à sa fille la duchesse de Bourgogne. (2)

194. Le Kalendier, les Festes muables. La Passion Notre Seigneur. Saint Phanoel. De Vespasien et Appolonien. Le Lucidaire. Oroisons de Notre Dame, et l'Arbre de Sapience.

195. La Vie des trois Maries, rymée, et le Service en latin, en un livret.

196. Les Quinze joies de la vierge Marie, en un très petit livret.

197. Un livret des Monnoyes, bien escript.

198. La Vie suer Ysabeau de Lonchamp, qui fu suer saint Loys, et ses miracles.

199. La Vie St. Blaise, en françois et latin, en un très petit livret.

200. La Vie St. Thomas de Cantorbire, rymée.

201. Oroisons de la feste Nostre Dame mi-aoust, qui fu faite à l'ostel de

(1) Abrégé de *cai en arrière*, ci-devant; comme on disoit *or en avant* pour *dorénavant*, qui s'est conservé; on disoit de même *cai ans* pour *céans*, *hic intus*.

(2) *Ce Loys* ne peut être que Saint-Louis.

St. Ouyn, pour la feste de l'estoille, et sont em prose en françois, en un très petit livret, et les fist Pierre d'Asincors.

202. **Le Traittié de l'espidinie**, em prose, en un caier couvert de cuir, sans ais. (1)

203. Un pappier fermant à clef, couvert de cuir de cerf blanc, où sont escriptes aucunes **Choses secrettes.**

204. Un livre de parchemin où sont escripts aucuns **joyaux**, et est sans ais, couvert de veluyeau vermeil.

205. **Florimont**, couvert de cuir vermeil à empraintes.

206. **Les guerres d'Angleterre et d'Escoce**, en pappier, **et Godeffroy de Billon.**

207. Un livre de **l'Advocacie Nostre Dame. De l'Umain lignage**, couvert de cuir blanc. Venu de la Royne.

208. **Buefves de Hantone et Josiane sa mie**, petit, couvert de cuir rouge meschant. Venu de Jacques de Rue.

209. **Hector de Troies**, couvert de cuir, rymé, de petite value. Venu de Jaques de Rue.

210. **Aymery de Narbonne**, couvert de cuir rouge, rymé.

211. **Meliadus, et du Chevalier sans Paour**, que aucuns noment **le Brust** (2), en très grant volume, couvert de cuir blanc.

212. **Vices et vertus. De Rolant et d'Olivier. De Mahomet**, et de plussieurs autres choses, em prose, couvert de cuir blanc.

213. **Le Pélerinage de l'ame**, em parchemin, sans ais.

214. *Item*, un livre couvert de cuir à queue, ouquel a plussieurs choses de dévoçon. **Le Reclus de Morleens**, et se nome **la Joie de Paradis.**

215. Un livre couvert de cuir vert, sans ais, où est le **Traittié de la paix du roy de France et du roy d'Angleterre.**

---

(1) Le Roy l'a prins por la mortalité. (*Note du manuscrit.*)

(2) Appelé par d'autres *le Brut*. *Voyez* Roquefort, Poésie du douzième et treizième siècle, pag. 142 et suivantes.

Cy enssuient les livres qui estoient en la troisième chambre au plus haut : en latin.

Et est la gregneur (1) *part d'Astronomie, et se aucune chose y a de françois, c'est de la docte Science ou des dépendances.*

216. Un livre plat, couvert de soie, où est le **Service de Ste. Crotilde**, noté.

217. **Les Morales St. Grégoire. Complaintes sur le livre de Job**, couvert de cuir rouge.

218. **Summa de viciis**, couvert d'ais, et fermoers.

219. **La Vie St. Anthoine**, en un livre vermeil, à quatre fermoers, avecques les **Proverbes de Salmon. Ecclésiastiques. La Prophétie de la royne Sébille**, historiée.

220. **Huguste**, couvert de cuir blanc à queue.

221. **Lectura Alkabicii.**

222. **Medicina trotula dña mulier. Sinonima et Rogerina.**

223. **Commenta Haly et Galieni** super amphorism., couvert de cuir vert, à deux fermoers.

224. **Natura rerum**, à deux fermoers, couvert de cuir, à boulons.

225. **Almagest Johanis de Cicilia**, couvert de cuir vert, à deux fermoers.

226. **Geometa Euclidis**, cum commento magistri Compagni glosator, couvert de cuir blanc, à deux fermoers.

227. **Collationes patrum**, yd est **Cathena**, couvert de cuir blanc, à deux fermoers.

---

(1) Ou *graigneur*, plus grande; de *grandior*.

228. Quadriparti Tholomei. Amphorismi Johis Dacuin et Tholomeus pludensis, et pluribus alii glosatores, à quatre fermoers, couvert de cuir rouge à empraintes.

229. Historie scolastice, couvert de cuir blanc, à deux fermoers et bouillons.

230. Comentus Geber super Almagest et Alfragny, couvert d'ais, à deux fermoers.

231. Guido Bonat de Florimo. De pluviis et ymbribus.

232. Planimetra. Altimetra. De judiciis rerum futurorum. De spectaculis perspectiva. B° anglici arismetica, de ejud. et aliis pluribus, couvert de cuir rouge, à quatre fermoers.

233. Questiones de potentia Dei. De anima. De virtutibus in coī Thomae de Aquino. Quaestio pertractata de q̄dum pluralitate Richardus, couvert d'ais, à deux fermoers.

234. Introductorius Johanis Yspalensis. Flōr. hm̄ets. (flores hermetis). De mutatione Saturnis. Abratiae de q̄stōrbus. De electionibus. De revolutionibus, de conjunctionibus, et all. partibus, couvert de cuir rouge, à deux fermoers.

235. Perspectiva Halacem filii Hucan de aspectibus, à quatre fermoers, couvert de cuir rouge à empraintes.

236. Speculum juris, yd est speculum judiciale, magistri Durant, couvert de cuir qui fu blanc, à queue, et deux fermoers.

237. Philosophie, en laquelle sont contenus de celo et mundo. De generacione et corrupcione. Metheororum. De aīa (anima). De morte et vita. De vita Aristotelis, et tous les autres livres jusqu'au 28ième, en un volume, à quatre fermoers, couvert de cuir vert à queue. (1)

238. Le livre que St. Jehan escripvit, qui est écrit de lettre d'or, sur parchemin noir, où sont les Évangiles, à deux fermoers de fin or, couvert de drap de soie.

---

(1) Donné par le Roy à frère Morice, le compagnon du confesseur. (*Note du manuscrit.*)

239. **Manipulus florum**, couvert de cuir vert, à deux fermoers et à bouillons.

240. **Canones in motibus planetarum**, couvert de cuir noir, à deux fermoers rouges.

241. **Questiones super pluribus libris**, couvert de cuir vert, à deux fermoers.

242. **Sequences**, notées.

243. **Expoiçon du Cadren**, et ce qui puet estre sceu par icelui; couvert de cuir rouge, à deux fermoers.

244. **Algorismus et astrolabii. Johis de sacro bosco**, couvert de cuir jaune à queue, à deux fermoers, et boulions.

245. **Tractatus de Spera** (1), **Algorismus et quadrant**, sans ais.

246. **Le Psaultier de Constantinoble. Le Traittié des ymages. Thebac Dencorab. Les anneaux Salmon. Les secrès Aubert**, et plussieurs autres choses en françois, en quaiers de pappiers.

247. **Augustinus, de Doctrina christiana**, cum aliis origenis; couvert de cuir blanc à bouillons, et un fermoers.

248. **Le traittié de Géométrie**, compilé par maistre Jehan des Murs, couvert de cuir rouge, sans ais, à trois lasnières.

249. **La Postile sur le psaultier**, faite par maistre Nicole de Lire, couvert de cuir à bouillons, à quatre fermoers.

250. **Les Sermons frère Guibert de Sains**, couvert de cuir, à deux fermoers.

251. **Patefit Johanis des Murs**, couvert de cuir, à deux fermoers.

252. **Dirivouer**, qui traitte et est **Exposiçon des mos** (mots) ainsi que fait Huguce en catholicon; couvert de cuir rouge à bouillons, et deux fermoers.

253. Un livre de **Processions**, à l'usage de la sainte chapelle du palais, noté.

254. **L'Art de diter**, selon l'usage de cour de Rome, composé par

(1) *Sphæra.*

maistre Jehan de Capue; couvert d'ais, à deux fermoers de cuir vert, à bouillons.

255. Ypocras, couvert de cuir blanc, à un fermoers.

256. Thebich. De Ymagine sphaerae. Algorismus Thebich bencorach. Astrolabium. Messchalath, et all. partibus; couvert de cuir à empraintes, à quatre fermoers, sans ais.

257. La Muse maistre Raoul de Praelles, couverte de soie vermeille, à fermoers d'argent.

258. Theorica planetarum. Amen. Alfragani, et pluribus aliis, et tabulis; couvert de cuir rouge à empraintes, à deux fermoers.

259. Liber imperatorum. Flores Albumasar, couvert de cuir rouge, à deux fermoers.

260. Le service St. Loys roy de France, noté.

261. Les Espitres Senèque à son ami Lucille, et Ludum Senece, à ais et deux fermoers.

262. Les Tables Alphons roy de Castelle, translatées en françois du comandement du roy Charles qui est à présent, et sont en un caier sans ais, rayé par dessus.

263. Cojectaco planetarum, couvert d'ais, à un fermoer.

264. Le Service St. Cosme et St. Damian, noté, couvert de cuir rouge, à deux fermoers.

265. Liber aquarum ignoti philosophi. Alphidis alkimie. Sahid filius Hamil in composicone carminum figurarum et imaginum. Rasi Ebobacre et aliis partibus, couvert de cuir bien vermeil, à un fermoer.

266. Excepciones de summa de casibus, et summa Gauffridi, en un livre très vermeil, de petit volume, à deux fermoers de soie.

267. Quartum ex quartis Platonis, cum comento Thebos Labes. Tractatus hermetis. Allegorie Sapienti et philosophorum anthiquorum. Turbe Geber de summa collois. Complementum secretorum nature. Perfecti magistri, sive ad-

ministracionis praestantia, et autres plussieurs choses en un livre couvert de cuir vermeil à empraintes, à deux fermoers de soie.

268. Moralités et notables sur Iob, couvert de cuir noir, à deux fermoers.

269. Le service des Stes. reliques, en un très petit livret, couvert de cuir vert, à deux fermoers, couvert de sathanin (1) vermeil.

270. Boesse, de consolaçon, en françois et en latin, en un petit livret. Les Pélerinages d'outre-mer, et à savoir demander en langage sarrazin ses nécessités por vivre; couvert de cuir.

271. Les Heures de chevallerye, couvert de soie à queue, en un petit volume.

272. Rabanus, super Paralipomenon et Judit, en un volume couvert de cuir à empraintes, sans fermoers, que donna au Roy Gilet.

273. Jhérémie le prophète, et les lamentaçons, tout glosé, en grosse lettre, et un volume couvert de cuir à un fermoer, donné par Gilet.

274. Les douze petits Prophètes: Osée, Joel, Amos, Abdias, Micheas, Naum, Abacuc, Sophonias, Aggeus, Zacharias, Malachias, Gaad; tous de grosse lettre, glosés, et en un volume couvert de cuir à queue, à deux fermoers, que donna Gilet Malet.

275. Actus appostolorum. Les Épistres St. Pierre, St. Jacques, St. Jehan et l'Appocalypse glosés, en un volume couvert d'ais sans fermoers, que donna Gilet.

276. Haly, de Eleccionibus. Centiloqium Tholomei. Jael, et un nouvel traittié d'astronomie, en un volume sans ais, par quaiers de pappier sans lyer.

277. Introductoire Alkabice, interprété de Jehan d'Ispalence, en un caier sans ais, couvert de cuir vert à deux lasnières.

278. Tabulae Johanis de lineriis equatoꝝ. Ejusdem et pluribus aliis. Tractatus de astronomia, sans ais, couvert de cuir vert à quatre lasnières.

279. Almagest Tholomei phili. De disciplinationibus, de bone letere, et en quaiers sans ais, couvert de parchemin.

---

(1) *Sathanin, satallin*, satin.

280. Nativitas cujusd. dñi Dyonisii. Epi Silvan. Exemplum nativitatis, magistri Henrici de Melchin. Nativitas cujusd. Imperatoris Constantin. Albertus de revolutionibus nativitai, et quasdam determinationes sive questiones. Escript en papier de très menue lettre, couvert de parchemin sans ais.

281. Summa Judicial. De Accidentibus mundi, et octavus liber Haly Abbaragel, de très menue lettre, en pappier, couvert de parchemin très viel et lait.

282. De intencionibus lune in signis. Introductorium in astrologia, vel ars in medicis interrogationibus. Libellus et ellectiones, et plura alia, em pappier, sans ais.

283. Theorica Campani. Hally, de impressione aeris. Questiones sphaerae. Thebich et all. em pappier, de très menue lettre, couvert de parchemin très viel.

284. Expoicio theoriae comunis. Figuracio Kardagarum. Computus Judaicus; en très menue lettre, em pappier, couvert de parchemin.

285. Judicium cujusd. nativitatis. Quidem liber de interrogacionibus et all., en caiers, en latin, couvert de parchemin.

286. Aliqua notabilia in judiciis. De conjunccionibus magnis. Calculaciones de conjuncionibus et revolucionibus annorum, em papier, de très menue lettre, couvert de parchemin

287. De judiciis in astrologia, quem composuit Albohacen Haly filii Abbaragel, très viel, couvert de parchemin.

288. Tabula super philosophiam moralem, couvert de parchemin téné come cuir.

289. Ysidorus de sumo bono. Lib Scintillarii. Explanacio beati Gregorii, super quasdam sentencias. Super librum Sinasurim, yd est Cantica Canticorum. Pronosticacio futuri. Liber Juliani Tholetana sedis epi. De origine mortis humane, quo modo mors, etc., couvert de parchemin.

290. De Abraham Quevestre, trois quaiers en françois, couvert de parchemin. — Notabilia super librum Ethicorum.

291. Geomencie, en un livre couvert d'ais, ès avecques en la fin sont Duodecim experimenta, extracta de libro Alcani q. Salus vite vocatur.

292. Liber VII scientiarum, id est VII artibus, couvert de parchemin noir.

293. Tractatus optimus, super totem astrologiam, editus a fratre Bernardo de Virduno; couvert de parchemin.

294. Canones in motibus coelestium corporum, en caiers sans ais.

295. Le miroer Aubert, en françois, en papier, couvert de parchemin.

296. Egidius de predestinacione. Boetius de Trinitate, et de summo bono. Ciromancia pulcra. Alforabius. Ciromancia Alberti. Phinosomia magistri Petri de Padua. Pronosticas Pithagore, et all.; couvert de parchemin.

297. Les pronosticaçons Socrates, en françois, em papier, couvert de parchemin.

298. Tractatus super quadrantem Judei. Expoicionibus super theoricam planetarum, et all., en caier couvert de parchemin.

299. Marcheologe, et autres tables très vielles, sans ais.

300. Speculum scientiarum Alberti, couvert de parchemin.

301. Mathesis, en cahier de parchemin.

302. De Judiciis, en latin, en un caier de parchemin.

303. Almazorius, translatatus a magistro Girardo Cremonency, et all. partibus, en quaiers.

304. Summa Remundi, q. dicitur Ars demonstrativa, couvert de une pel velue dont le poil est cheu.

305. Liber Gaffar, q. vocatur Albumasar, couvert de parchemin.

306. Un petit livret en françois, De la nature de zodiaque, couvert de parchemin.

307. Le Traittié de la glose Hally, du deuxième traittié du deuxième livre, du quadriparti Tholomée, en françois, en caiers de pappiers sans couverture.

308. **Alkuidus de Ymbribus et Pluviis**, en latin; et est avecques, la **Redempçon des fils d'Ysraël**, en un volume couvert de parchemin, que fist translater d'ebrieu en françois à Paris, maistre Ernoul de Quiquempoit.

309. **Jugemens d'astrologie selon Aristote**, en françois, sans ais, em pappier.

310. **Le Traittié du zodiaque**, en françois, selon Albumazar et Alkabice, avecques couvertures en parchemin.

311. **Geomencie en françois, estrecte du grant livre d'Abdala fils Haly**; couvert de parchemin.

312. **Socrates Babilée** en françois, qui sont **Demandes sur esbatemens**; couvert de parchemin.

313. **Les Tables à trouver les degrés ascendans pour les heures**, en un caier couvert de parchemin.

314. Un livre en françois qui devise, **la Vertu de la greine de la Feuchière** (1), et les **Anneaux Salmon**; couvert d'une pel velue dont le poil est cheu.

315. **La Geomencie M^e Jeh. Robert de Marmillon englois**, en caiers de pappier, sans couverture.

316. **Messehalt** de conjunc̄ons et recepc̄ons et interrogac̄ons, en françois, en pappier, couvert du très viés cuir.

317. **Frassidica Jael ben Bizer**, en deux caiers sans couverture.

318. **Nigromancie**, en françois et em pappier, couvert de cuir vert.

319. **Messealath arabis, liber recepcionum**; couvert de parchemin.

320. **La conjunccion**, en françois, qui fu l'an 1367; en un caier couvert de parchemin.

321. **Polus septentrionis**, en un caier sans couverture.

322. **Le Traittié de l'espé**, en françois, en caier bien escript, couvert de parchemin.

323. **Scripta Johis de Cicilia**, super canones **Arzachachellis. Tabulas tholetanas**, en caiers, couvert de parchemin.

(1) Graine de la fougère.

324. **Ars notoria**, en caiers couverts d'une pel velue noire dont le poil est cheu.

325. **Almanach Johīs de Saxonia**, couvert de parchemin.

326. **Puritat Raziel**, en caiers de pappier sans couverture.

327. **Table anglicane**, couvert de parchemin.

328. **Albateni in motibus celestium corporum et plane a corban**, editum e fratre Girardo Mutonis, en caiers couverts de parchemin.

329. Un caier en françois, appellé la **Tour de Sapience.**

330. **A courener l'Empereur par le Pape**, sans couverture.

331. **Stellance**, en caiers, couvert de parchemin.

332. **Belem appolis**, em pappier couvert de parchemin.

333. **Summa Lupoldi de Austria. Compilacio Firmini de Benelabe. De mutacõe aer**, et all. partibus, escript en papier, très menue lettre, couvert de parchemin.

334. Le traittié appellé **la Pome**, en françois, en un caier couvert de parchemin.

335. **Breviloquium de geomancie**, fait par M^e **Barthelemi de Parme** en françois, couvert de parchemin.

336. **Tractatus de magnete**, et qd. **tractatus perspective**, en un caier sans couverture.

337. **Almanac de tempore praeterito**, magistri Johis de Saxonia, en caiers de pappier, couvert de parchemin.

338. **Grecisme glosé**, en un livre couvert de cuir, à quatre lasnières.

339. Un livre couvert de cuir vermeil, appelé la **Science des mains**, et avecques le **Compost. Le Kalendier. Table Fugonis et Dyonisii. Algorismus. Misterium. De edificacione ecclesie. Tractatus cadrant. Summa magistri Pauli**, et all.

340. **La Vie sainte Bautheult, jadis royne de France**, très bien escripte, en un caier couvert de parchemin.

341. Ovidius de Vetula. Rustica deflenti, couvert de parchemin.

342. Plato in Thimeo, en un caier, de très menue lettre de glose.

343. Les Princes du munde, en un caier couvert de parchemin.

344. Habundancia exemplorum, en caiers, couvert d'un très viel cuir.

345. Julien, Frontin, en un caier de papier couvert de parchemin.

346. Honorius, en un quaier de pappier, escript de très mauvese lettre, couvert d'un viés parchemin.

347. Un livre d'Avicene complet, à quatre fermoers d'argent, et couvert de soie blanche; et l'a donné au Roy Me Gervaise Chrestien, son phisicien.

348. Concordances, très belles et grandes, couvert de cuir blanc à queue, à quatre fermoers.

349. Catholicon, couvert de cuir vermeil à empraintes très bel, que donna au Roy Made. la duchesse d'Orleens.

350. Un livre nommé Royal, en latin, à une chemise blanche à queue, à deux fermoers d'argent, que fist et donna au Roy le patriarche d'Alexandrie, et est Du roy Pietre et du roy Henry.

351. Tegny Galieni. Les Amphorismes Ypocras, et allia; couvert de cuir viés, à deux fermoers.

352. Aggregaciones Serapionis et flebothomia, magistri Ernauldi di Villeneuve, couvert d'ais, à deux fermoers.

353. Un livre couvert de vert, en latin, sans ais, fermant à lasnières à nouyaux, nommé Pratica platearii, qui vient de maistre Jeh. de Marregny.

354. Un livre en latin, couvert de deux ais seulement, dont l'un est perdu à moitié, nomé Viaticus; et est venu du dit maistre Jehan.

355. Un livre sans ais, en latin, nomé Theorica Panthegny, du dit Me Jehan.

356. Un autre caier en parchemin, en latin, nomé Ars generalis ultima, sans ais et couverture, excepté de parchemin, q est du dit Me Jehan.

357. Un autre caier sans ais et couverture, nomé **Amphorismi Johis Damasceni**, en latin, qui est du dit Me Jehan, sans commencement.

358. Un autre livre en latin, sans ais, nomé **Liber platearii de singulari et simplici medicina**, du dit Me Jehan.

359. Un autre livre en latin, couvert d'ais, nomé **Tractatus magistri Johis de santo Amando**, du dit Jehan.

360. Un livre de **Médecine**, couvert de vert, fermant à lasnières, nomé **Liber differentia spiritus et anime.**

361. Un autre livre de **Médecine**, en latin, couvert de cuir rouge sans ais, fermant à lasnières, nomé **Abbubeci Rasis filii Zacharie**, du dit Jehan.

362. Un livre couvert de viés parchemin, nomé **Thesaurus pauperum**, du dit Jehan.

363. Un autre très viés livre, couvert de cuir blanc à deux ais, intitulé **Incipiunt diete universales**, et est de médecine, qui vient du dit Me Jehan.

364. Un autre livre sans ais, de médecine, intitulé **Febrium Isaac**, du dit Me Jehan.

365. Un autre très viex livre de médecine, couvert de noir, sans ais, intitulé **Modus conficiendi**, du dit Me Jehan.

366. Un autre livre couvert de cuir rouge sans ais, nomé **Ysagoge Joh. Athegny Galieni**, du dit Me Jehan.

367. Un livre appelé le **Canon Me Jehan de Lignies**, sur les tables d'Alphons roy de Castelle, en latin, couvert de parchemin, du dit Me Jehan.

368. Un autre livre en latin, à deux fermoers et deux ais de bois, sans couverture, lequel est du **Canon d'astronomie. Alfraganus. Centiloqium Tholomei. Albumazar de Conjuncionibus**, du dit Me Jehan.

369. Un livre sans ais, nomé **Albumazar Abbalachy**, en latin, du dit Me Jehan.

370. Un autre livre sans ais, nomé **Centum verborum Tholomei**, du dit M^e^ Jehan.

371. Un caier viex, **Ex dicto defloratis super Albumazar**, du dit M^e^ Jehan.

372. Un autre viex caier sans ais, **De annis Arabum**, du dit M^e^ Jehan; et est em pappier.

373. Un livre nomé **Collectaire**, couvert de veluyau sanguin, à deux fermoers d'argent dorez, esmailliés de la royne Jehane de Bourgogne.

374. **Catholicon abrégé**, couvert de cuir noir, en françois et en latin, qui vient de l'évesque de Troyes, confesseur du Roy. (1)

375. **La Vie Ste. Crotilde**, en latin, couvert de soie, à deux fermoers d'argent. **Le Kalendier linconyens. De fructibus planetarum. De explanācoe regularum judicandi. Musica**, et pluribus alia, en un livre couvert de cuir noir, à deux fermoers.

376. **Comentator Stī Jheromini**, super Epistolam ad Galathas. **Appologia Ruffini. Dialogus S^ti^ Jheromini**, et pluribus aliis, en un gros volume, couvert de cuir blanc à queue et à deux fermoers.

377. **Expoicīo eppistole Pauli** ad Hebreos, collecta a **Beda beati Augustini**, en un gros volume couvert de cuir blanc, à deux fermoers.

378. **Policraticon**, couvert d'une pel velue dont le poil est cheu.

379. Un **Messel**, de grosse lettre, qui souloit servir en la petite chapelle de Louvre en la tournelle, emprès la chambre du Roy, couvert de soie tenée à queue, à deux fermoers d'argent. (2)

380. Un livre couvert de cuir fauve, à queue noire, **Philosophie morale.**

381. **Job glosé**, en un livre dont les ais ne sont pas couverts, à deux fermoers.

---

(1) Le Roy l'a pour aprendre. (*Note du manuscrit.*)

(2) Le Roy l'a baillé à monsg^r^ le Dalphin pour construire les Evangiles. (Faire la construction, expliquer.) (*Note du manuscrit.*)

382. Un livre d'astronomie, en françois, couvert de cuir très vermeil, où est St. Adam, Messehalat, et plussieurs autres.

383. Anthidotaire, qui se commence ego Nicolaus, en un livre couvert de cuir fauve, sans fermoers.

384. Un très beau Bréviaire à l'usage de Paris, en un gros volume quarré, les ais couverts de broderie, à fleurs de lis, et la pippe (1) de perles. (2)

385. Textus sententiarum, en un livre à une chemise blanche, à quatre fermoers.

386. Un livre couvert de veluyeau ynde, très plat, qui se nome Lamentacō super Jherem̄. De negligencia christianorum, qui vient de mes. Ph^e. de Maissière.

387. Un livre d'oroisons qui comence aus Heures de la Croix, couvert de couverture faite de dames de religion, à deux fermoers d'argent de France et de Constantinople.

388. Un très petit livret couvert de soie, De conjuncons et oppoic̄ons, à deux petis fermoers d'argent.

389. Alexander magnus, et Lucanus, couvert de parchemin, sans ais.

390. Psaultier pape Urbain, en un quaier de pappier, couvert de parchemin.

391. La Somme nomée Coprense, en un grant volume couvert de cuir, à quatre fermoers.

392. Une piau de parchemin, où sont plussieurs ystoires que fist Maistre Jehan de Lignan.

---

(1) Bouton où s'accrochoit le fermoir d'un livre.

(2) Le Roy l'a prins pour dire ses heures, 1387. (*Note du manuscrit.*)

Ce sont les livres que noble et puissant Prince, monsg^r. le duc de Guienne, ainsné fils du Roy CHARLES LE VI^me DE CE NOM, *a envoiez en la librairie au Louvre, par maistre Jehan d'Arssonval, confesseur et maistre d'escolle du dit seig^r. de Guienne; lesquels ont esté receus et mis en la dite librairye,* PAR MOY GILES MALET, *le septième de jenvier* 1409.

393. Le romant d'Alexandre, et Ysopet, de lettre de fourme, rymé, couvert de cuir à empraintes, à deux fermoers de cuivre.

394. La Guerre du roy Philippe et des Flamens, en ryme, escript de forme, couvert de cuir à empraintes, à deux fermoers de cuivre.

395. Un Epistollier, couvert de cuir blanc à empraintes, à deux fermoers de cuivre.

396. La Vision du prieur de Sallon, de lettre de note, historié et couvert de cuir à empraintes, à deux fermoers d'argent dorez.

397. Le Service de sainte Radegonde, noté, couvert d'une pel velue.

S'ensuivent autres livres trovez ou dit troisième estaige d'enhault, oultre et par dessus ceuls qui sont déclairez en l'ancien inventoire.

PREMIÈREMENT.

398. Speculum morale, regn. tem., per fratrem Robertum episcopum senetensem.

399. Liber Celestis imperatoris, ad Imperatores et Reges terrenos, en latin, fermoers d'argent aux armes de France.

400. Petit Donast avec Chatonnet, à deux fermoers d'argent aux armes de monseig^r. le daulphin.

401. Appocalipse en latin, à deux fermoers d'argent aux armes de France.

402. De Regimine principum, par Giles l'augustin; très bel livre en latin, signé Charles en la fin.

403. Oroisons sur chacun Pseaume, et les Quatre Passions Notre Seigneur; petit livret quarré.

404. Vingt-quatre très belles Histoires de la Passion Notre Seigneur. Mémoire de la Trinité. Les Heures de la Passion, etc.

405. De l'Ordennance à enoindre et couronner le Roy, partie en latin et partie en françois.

406. Les dix Commandemens de la loy. Comment li appostre font le Credo. Des Sept Péchiés mortels; et plusieurs traittiez des choses de contemplacion et devocion. Signé en la fin de la main du roy Jehan. En françois.

407. Kalendarium Petri, cum tabulis Gerlendi. Algorismus. Spera comunis. Spera solida. Algorismus minutarum, etc., en latin.

408. Antiphon, et Hympni notati.

409. Abraham Advenerre de Erettionibus. Item. De superis et principalibus sapientibus.

410. Thresor de science. Le Bestiaire. Les Paraboles Salomon. Cidrac, etc.

411. Livre de Torchefauvel. Init. Benedicite Dño.

412. Rusticanus, seu Ruralium commodorum; latin.

413. De celo et mundo. Scripta super librum de generacione. Sententia libelli. De causis longitudinis et brevitatis vitae. Quaestiones de anima Fr. Thome de Acquino, et alia quædam.

414. Ars demonstrativa, latin.

415. Le livre messire Gieffroy de Tharin, en françois, partie rymé et partie em prose.

416. Livres de phisiques. De generaçone et corruptione metheorrorum. De anima, etc.; gros livre.

417. XXV livres de Médecine faits par Helhain, en deux volumes, à quatre fermoers d'argent aux armes du roy de Jherusalem et de Sécile, qui lesdits deux volumes envoya pieça au roy de France.

418. Historia scolastica, latin; très grant volume.

419. Laudes et Heures, començant le dimanche d'après les octaves de la Tiphaine. (1)

420. Dicta Johannis de Balneolis judei de Amasica.

421. Livre de Cidrac le philosophe, lequel s'appelle le Trésor des sciences, en françois.

422. Canones Abohaali, beau livre de médecine, latin; et fu ledit livre maistre Gervaise Chrestian, comme il est escript en la fin.

423. Liber de tribus dictis. Liber constrenere. Sermo de mandatis Decalogi, et Expositio de Pater Nr., lat.

424. Precianus minor.

425. Tacuinum sanitatis.

426. Tractatus de Urinis. Astronomia Ypocratis.

427. Kalendarium rettificatum.

428. Liber Monachi de ymaginibus signorum, petit volume.

429. Introductorius Cosme Alexandrini, in astrologiam et alia quædam, lat.

430. Liber de Revolutione nativitatem Thebit, et plura alia, latin.

431. Arismetica Boetii, et autres livres latins.

432. Summa Ethilde anglici de Judiciis, lat., de menue lettre bastarde.

433. Diete Ysaac, lat.

---

(1) Pour Théophanie, Épiphanie.

434. De Septuaginta verbis Aristotelis, liber secundus secundi operis, et ēpples alii libri declaratis in duobus primis foliis; gros volume latin.

435. Cirurgie Rogerius, latin.

436. Ovidius de Tristibus, glosé.

437. Le roman Guerin de Montglave. De Aymeri de Nerbonne. De Guillaume au court nez, rymé; gros volume.

438. Une Philosophie naturelle, c'est assavoir Métaphisique, Phisique, de Celo et Mundo, etc.; latin.

439. Livre de médecine appelé Viatique; latin; petit volume.

440. Tabule solis. Kalendarius novus linconiensis. Tractatus compost, et plura alia.

441. Vita beati Fursei, latin, et à la fin plussieurs Hympnes et Anthiennes, notées.

442. Liber Judicum, en latin.

443. Claudianus de Anima. Augustinus de Immortalitate anime. Idem. De Quantitate anime; latin; petit volume.

444. Canones tabularum Alphonsi, avec grant quantité de tables, et en la fin, Liber Hermetis de floribus astronomie.

445. Ovidius de Epistolis, lat.; de lettre bastarde.

446. Antidotarius Nicholay, lat.

447. Abraham de Judiciis astrorum, lat., et au commencement un Traittié de musique, et plussieurs autres choses.

448. Scripta dñi Joh̄ de Spina, lat. Item. Introductorius major, editus ab Albumazar.

449. De Vanitate rerum mundanarum. Soliloquius de Arra anime, de Sacramento altaris, et plures alii libri, lat.

450. Liber Sapientum super arte magica, autrement dit Raziel, lat.; gros volume em pappier.

451. **De Mutatione aeris. Tabule stellarum fixarum**, lat.

452. **Liber Hermetis. Liber Petri Abaelardi**, et alia quædam.

453. **Historia Jherosolimitana, et de Machometo**, lat.; grant volume plat.

454. **Introductorius ad judicia bellarum**, editus a Guidone Bonato de Folinio, et alia quædam; et est signé Charles.

455. **Theorica planetarum** magistri Girardi cremonensis, et alia plura declarata in primo folio libri; lat.

456. **Liber Almazorii, liber Animi** et liber **Somniorum**, lat.

457. **Breviarum Johannis filii Serapionis**, lat.

458. **Hugutio de Derivationibus nominum et verborum.**

459. **Alfragnus de 30 driis. Canones tabularum Alzachesiis**, lat.

460. Un bien petit livre appellé **Semina fora**, partie en latin, partie en espagnol, et y a plussieurs figures et enluminures, et escript en lettre de juifs.

461. **Macer de Viribus herbarum**, avec plussieurs experiments; lat.

462. **Centiloqium Ptholomei. Ymagines Thebit. Compositio Planetorbi**, et quadrantis, et alia quædam.

463. **Super Quadripartito Ptholomei**, et glosis ejus, et de **Virtutibus planetarum**, translaté en françois par Théobalde le Lombart; gros volume.

464. **Megategis.** Item **Amendus** super **antidotar.**, item **Versus Egidii de pulsibus et urinis**, et alia quedam, lat.

465. **Albumazar de Conjunctionibus et Revolutionibus annorum. Messehalae**, et **Alcabicius**, lat.

466. **Formularium scriptorum et procuratorum romane curie.**

467. **Ecclesiastica historia**, bien petit volume latin.

468. **Lucidarius**, et alia quedam.

469. **Introductorius major Albumazar. Alcabicius**, et alia quedam; item liber **Maumeti filii Moyse.**

470. **Vita sancti Lamberti episcopi**, avec plussieurs anthenes et respons notez; petit livre.

471. **Vita philozophorum. Tractatus de Magnete. Lapidarius. Prophetie Johannis heremite**, et alia quedam; partie en mètre, partie en prose; latin.

472. **Forme d'aucunes lettres sur la convocation du conseil** (concile) **général sur la destruccion des Templiers. Sur le Passaige particulier fait par les maistres de l'hospital**, et sur plussieurs autres choses de court de Romme.

473. **De Nype et Grandine, et aliis impressionibus aeris**, avec plussieurs tables d'astronomie en cayers.

474. **De Regulis composistarum**, latin.

475. **De Virtutibus et Coloribus lapidum**, latin.

476. **Arismetica Boetii**, et **Macrobius** in somnio Scipionis, avec figures.

477. **Condiciones agrorum per totam Italiam**, avec figures; latin; de très ancienne lettre par diptongues.

478. **Une Geomentie de Morbec**, en françois.

479. **Donest. Les Accidens. Les Quarrez. Le Chatonet. Théodolet. Ovide des Remèdes. Thobie**, et les quinze livres de **Ovide le grant.**

480. **De la Force des herbes**, petit livre que fist Jehan le moÿne, en françois.

481. **Pomum ambre**, petit traictié en un petit caier de parchemin.

482. **Livre d'astronomie**, qui semble estre de **Arte notoria**, en espagnol, très parfaitement bien figuré et de bonnes couleurs d'enluminure de Boulogne.

483. **Repertorium planetarum**, cum pluribus tabulis; latin.

484. **Liber Alphorabii de scientiis. Liber Haali**, et alia quedam. Petit traictié en latin, qui parle de **Deux nativitez.**

485. **Theorica super latitudines planetarum.** Item **Arismetica**; latin.

486. XXXIX cayers en papier, du **Livre des formes, figures et ymages qui sont ès cieux**, translatez d'espagnol en françois, par **Pierre Levant**, jadis maistre des pors et passages en la seneschaucie de Beaucaire, du commandement de monseigr. le duc de Berry.

487. Un bel **Tablier ployant**, fait de jaspe et autres pierres par dedens et dehors, à plusieurs figures, tant ou tablier comme en l'eschiquier, et est à feuillage d'argent doré, en ung estuy de cuir noir.

S'ensuivent autres livres trouvez en la première chambre, oultre et pardessus ceuls qui sont en l'ancien Inventoire.

PREMIÈREMENT.

488. **La Somme d'Asse sur Code et sur Institute**, en françois.

489. **Un Titus Livius**, de la translacion du prieur de St. Eloy de Paris, contenant XXIX livres, en trois décades, et est signé Charles; petit volume, gros court.

490. **Les Croniques d'Espaigne**, que fist l'évesque de Burs, translatées en françois par frère Jehan Goulain, en deux volumes, et est signé Charles, à deux fermoers d'argent dorez, esmaillez de France.

491. **Le Rational des divins offices**, très bien escript, historié et enluminé; en françois de lettre de formes, et à deux coulombes, commençant au deuxième folio après les rebriches : **Apert il de Ptholomée**, et ou dernier, **par le commencement**; et est signé Charles, couvert d'une vieille chemise de soie à courte queue, à deux fermoers d'argent dorez, esmaillez, en l'un desquels a escript **ratio**, et en l'autre **nale**.

492. **Le Livre du chastel de richesse**, rymé en françois.

493. **Le Romant de Maugis le Larron. Le Romant de Buefvre d'Aigremont**, et tout **le Romant des quatre fils Hemon.**

494. La Vie de St. Loys roy de France, en françois, commençant ou deuxième feuillet, Pour ce que li comtes, ou derrenier, Trinité et tout li saint.

495. Un gros livre court, appellé Maistre Brunet latin, escript de lettre de forme boulenoise, en françois.

496. Un gros livre court de Médecine et Cirurgie, contenant le Traittié de la Pomme d'ambre. Le petit Lenfranc, le grant Lenfranc, et plussieurs autres.

497. Le Bestiaire Furnival. Le Compost de la lune. L'Ymage du monde. Le Tournoiement antechrist, avec plusieurs motez notez, partie en ryme et partie en prose.

498. Un petit livre de Charité, en françois, et Heures de la Passion, en latin.

499. Une Histoire de Troye en prose, en françois, très bien historiée et enluminée, à histoire de Boulongne.

500. Le Décret Gratien, en françois.

501. Le Livre des oisivetez des emperiers, et parle des Merveilles du monde.

502. Un viel Rommant, en papier gros et court, en ryme, et parle des guerres d'Escoce et d'Angleterre, à deux bouclettes de solier.

503. Le livre de la Garde du Corps. De la Manière de faire amplastre. De la Nature des pierres. Le livre Teche, et plussieurs autres bonnes choses declairées ou derrenier fueillet du livre, en françois.

504. St. Graal, Merlin. La Nativité Lancelot, et tous ses faits. La Table ronde. Le roy Artus, etc., gros rommant en françois.

Sur le dernier feuillet blanc étoit écrit :

Ce présent livre appartient
à moy François roy de France
par la grace
de Dieu.

INVENTOIRE ET PRISÉE

des Livres

DE JEAN DUC DE BERRY,

Frère du roi Charles quint;

EN 1416.

L'original sur Vélin est conservé dans la Bibliothèque de Sainte-Geneviève, à Paris.

INVENTOIRE ET PRISEE
des Livres
DE JEAN DUC DE BERRY,
frere du roi Charles quint;
EN 1416.

INVENTOIRE ET PRISÉE

Des Livres du duc de Berry.

505. Un petit livre couvert de cuivre, où il y a plusieurs Figures de Papes, ou aucunes Prophéties d'eux. Prisé vingt sols parisis.

506. Un livre du Songe du Prieur d'Assalon, sur le fait du schisme de l'Église. Prisé cinquante sols tournois.

507. Un livre en latin de plusieurs Lettres closes, envoyées par le Roy, sur le faict du schisme, et de la Relation du prieur d'Assalon. Prisé douze sols six deniers tournois.

508. Un livre appellé les Croniques d'Angleterre, escrit en mauvais françois, de lettres de court. Prisé trente sols tournois.

509. Plusieurs cahiers de parchemin non reliez, de la Vie et translation Saint Gildas, et du saint calice de la Cène. Prisé quarante sols parisis.

510. Un grand livre de Valerius Maximus, historié et escript de lettres de court, et au commencement du second fueillet a escript Urbis Romae, garny de quatre fermoirs d'argent esmaillez aux armes de Monseigneur, lequel, sire Jean Coureau luy envoya à estraines le premier jour de janvier (1), l'an 1401. Prisé 60 livres parisis.

511. Un livre de Troye la Grant, acheté de Bureau de Dammartin, bourgeois et changeur de Paris, ou mois d'avril 1402. Prisé 32 livres parisis.

512. Un livre de Valerius Maximus, translaté en françois, escrit de lettre

(1) Voilà un témoignage que les estreines ne se donnent pas à cause du premier jour de l'année, qui lors ne commençoit qu'à Pasques. (*Note de Le Laboureur.*)

de court, historié au commencement d'un roy, et d'un frère de l'ordre de Saint Jehan qui lui présente un livre. 25 livres tournois.

513. Un livre de **Titus Livius**, translaté en françois. Prisé 150 livres tournois.

514. Le troisième volume du **Miroüer historial de Vincent**, escrit en françois de lettre de fourme, lequel Monseigneur acheta le 21 jour de janvier 1404, de Colin Beaucousin, la somme de 40 escus d'or. Prisé 24 livres parisis, 30 livres tournois.

515. Le livre appellé de **Long Estude**, fait et composé par une femme appellée Christine (1), escript de lettres de court, lequel livre fu donné à Monseigneur, en son hostel de Nesle à Paris, par la dessus dite Christine, le 20e jour de mars, l'an 1402. Prisé 4 livres parisis, sont cent sols tournois.

516. Un petit livre de la **Fleur des histoires de la terre d'Orient**, escrit en françois de lettre de court, enluminé et historié, en la fin duquel a un autre livre de toutes les provinces et citez de l'**Universel monde**, lequel monseigneur de Bourgongne donna à Monseigneur, à Paris, le 22 de mars 1402. Prisé 20 livres tournois.

517. Une belle **Bible** en françois, en deux volumes. Prisée 400 livres tournois.

518. Un livre en françois, des **Faits et Bonnes Mœurs du sage roy Charles le Quint**, roy d'icel nom, où il a escrit au commencement du 2e fueillet, **Ses escuyers**, couvert de cuir vermeil empreint, à deux fermoirs, et clous de cuivre; lequel livre damoiselle Christine de Pizan donna à mon dit seigneur à estraines, le 1er jour de janvier, l'an 1404. Prisé 60 sols parisis.

519. Un livre en françois, appellé le livre des **Problèmes d'Aristote**, translaté et exposé de latin en françois par maistre Evrart de Coussy, jadis phisicien du roy Charles le Quint; lequel fu donné à Monseigneur au mois de septembre, l'an 1405, par messire Guillaume Bois-Ratier, à présent archevesque de Bourges. Prisé 60 livres parisis.

---

(1) Mentionnée en d'autres livres cy-dessous, laquelle a escrit la vie du roy Charles V, et qui donnoit tous les ans en estreines quelques uns de ses ouvrages aux Princes et aux grands, qui lui faisoient des présens assez considérables : elle avoit épousé Estienne de Castel, duquel elle estoit vefue l'an 1407. (*Note de Le Laboureur.*)

520. Trois volumes du **Miroüer historial**, en françois. Prisez 375 livres.

521. Un livre de la **Prise et mort du roy Richard d'Angleterre**, escrit en françois rymé, de lettre de court, que feu vidame de Laonnois (1), en son vivant grand maistre d'hostel du Roy, donna à Monseigneur. Prisé 100 sols parisis.

522. Le livre de **l'Epistre que Othea la déesse envoya à Ector**, compilé par damoiselle Cristine de Pizan, escrit en françois de lettre de court, très bien historié; et au commencement du second fueillet a escrit, **Pour ce ledit**, etc.; donné par la dite Christine à Monseigneur, et prisé 50 sols tournois.

523. Un petit livre en latin, qui se adresse à Monseigneur le duc, compilé par Aymery, abbé de Moysac, **Des Lamentations de la mort du roy Charlemagne**, escrit de lettre de fourme, et historié en plusieurs lieux; couvert de cuir vermeil, où il a en l'un un ours, et en l'autre un cyne (2), tenant chacun un escusson émaillé aux armes de M., lequel livre l'évesque de St. Flour (3) donna à estreines à mon dit seigneur le premier jour de janvier, l'an 1405. Prisé 16 livres parisis.

524. Un livre de la **Mutation de fortune**, escript en françois, rymé, de lettre de court; compilé par une damoiselle appellée Christine de Pizan, historié en aucuns lieux; lequel livre la dite damoiselle donna à Monseigneur ou mois de mars 1403. Prisé 8 livres parisis.

525. Un livre de **Ethiques**, escrit en françois; lequel Bureau de Dammartin, bourgeois et marchand de Paris, a fait faire, par le commandement de Monseigneur. Prisé 24 livres parisis.

526. Un romant qui parle des **Quatre fils Haymont. De Rolant et Olivier**, et plusieurs autres, escrit de lettre de compte; lequel Monseigneur acheta de maistre Jehan Flamel son secrétaire, le prix de 30 francs. Prisé 12 livres parisis.

527. Une belle **Bible** en latin, escrite en lettre boulonnoise, bien historiée,

---

(1) C'est Jean de Montagu. (*Le Laboureur.*)

(2) C'estoit la devise du duc de Berry, avec ce mot : *Le temps venra.* (*Id.*)

(3) Gérard du Puy. (*Id.*)

à escusson aux armes de feu pape Clément de Genève et de Monseigneur, laquelle avoit esté de Monseigneur, et a esté recouvrée après le trespas de feu monseigneur d'Orléans. Prisée 375 livres tournois.

528. Unes Heures, esquelles le roy Jehan, père de Monseigneur, apprist à lire. Prisée 125 livres.

529. Un livre latin De Meditationibus, editis ab Ancelmo Cantuariensi archiepiscopo, à plusieurs belles oraisons; lequel l'évesque de St. Flour donna à Monseigneur aux estrenes le 1^er^ jour de janvier 1410. Prisé 20 livres parisis.

530. Un petit livre où sont escrits les Sept Seaumes, escris de lettre de fourme, et entre chacun ver desdites Sept Seaumes, a un autre ver fait sur la sustance des vers d'iceux Sept Seaumes, bien historié au commencement et enluminé, et au commencement du second fueillet a escrit, Mani infirmius; couvert de cuir rouge empreint, à deux fermoirs d'argent dorez, esmaillez d'une couronne d'espines, et a escrit dedans la dite couronne, Philippus; et y a une chemise de drap de soye noir, semé de fueillages vers, doublé de veluy noir; lequel livre Christine de Pizan donna à Monseigneur, à estreines, le premier jour de janvier, l'an 1409. Prisé 4 livres parisis.

531. Une belle Bible en françois. Prisée 250 livres tournois.

532. Deux livres donnez à Monseigneur, au mois de may 1412, par messire Guillaume de Tignonville, chevalier. Le premier, des lois en françois appellé l'Infortiade, l'autre appellé Digestis. Prisez, le premier 6 livres parisis, le second 10 livres parisis.

533. Un livre qui se commence Hic est sensus et luca Bigorrae. Prisé 20 sols parisis.

534. Un livre qui est intitulé le Livre de la paix, escrit en françois de lettre de court, que damoiselle Christine de Pizan donna à Monseigneur. Prisé 4 livres parisis.

535. Un livre de papier, faisant mention du procez de la Canonisation de Charles de Blois, couvert de cuir. Non prisé.

536. Deux gros livres de **Magique** escris en espagnol, l'un couvert de pel rouge et l'autre d'une blanche pel, sans aiz; lesquels M. Arnoul Belin a eu comme l'en dit.

537. Un autre livre des **Croniques de France** en latin, en lettre de fourme, qui se commence au second fueillet ..tis et vocatum est nomen ejus Adam, couvert de cuir rouge empreint, à quatre fermoirs de cuivre, en tissus vers; lequel livre mon dit seigneur de Berry fit prendre en l'église S. Denis, pour monstrer à l'Empereur, et aussi pour le faire copier, et voult à ses derrains jours, si comme il est relaté par Robinet, et aussi par le confesseur du dit seigneur, qui dit que Monseigneur lui dit qu'il fu restitué à la dite église.

AUTRES LIVRES TROUVEZ ET INVENTORIEZ A MEHUN, AMENEZ A PARIS, ET PRISEZ ILLEC.

538. Une très belle **Bible en françois**, très richement historiée, garnie de quatre fermoirs d'or. Prisée 300 livres tournois.

539. Une autre **Bible en françois**, escrite de lettre françoise, très richement historiée au commencement, laquelle donna à Monseigneur Raoulet d'Octonville (1); garnie de quatre fermoirs d'argent doré, en chacune une image esmaillée des quatre Evangélistes, et sont les tixus de soye vert, et dessus l'un des ais a un quadran d'argent doré, et les douze signes à l'environ, et dessus l'autre ais a un astralade (2) avec plusieurs escritures. Prisée 200 livres parisis.

540. Un livre de **Tite Live**, richement historié, couvert de veluyau vermeil. Prisé 135 livres.

541. Un petit livre appellé **Ovide Metamorphorios**, escrit en françois de lettres de court, et glosé en plusieurs lieux, couvert de cuir vermeil. Prisé 24 livres parisis.

542. Un livre de **Suétoine**, autrement nommé **Lucan**, escrit en françois, commençant au livre de **Genesis**, et finissant au livre de **Lucan** et à la mort de **Julius Caesar**, couvert de cuir vermeil, et fermant à deux fer-

(1) C'est celui qui tua le duc d'Orléans. (*Le Laboureur.*)

(2) Il veut dire un *astrolabe.* (*Id.*)

moirs d'argent esmaillez aux armes de Monseigneur (1). Prisé 30 livres tournois.

543. Un livre escrit en françois, très notablement historié en plusieurs lieux, des Croniques de France, au premier fueillet aux armes de feu messire Emery de Rochechoüart, couvert de cuir empraint, et fermant à quatre fermoirs de cuivre. Prisé 100 livres tournois.

544. Un livre nommé Pontifical, escrit de très grosse lettre, pour sacrer Rois, Empereurs, Archevesques et Evesques, couvert d'un drap de soye azuré, doublé d'un vélin. Prisé 15 livres tournois.

545. Un Psautier bien ancien, historié le kalendrier et ailleurs, en plusieurs lieux, qui fu de St. Thomas de Canturbie, où il a deux petits fermoirs d'argent blanc, couvert de veluyeau violet. Prisé 60 sols, vendu 64 sols parisis, valans 4 livres tournois.

546. Un livre en françois, escrit de lettre de fourme, appellé le livre de Vegesse et de Chevalerie, historié au commencement de trois hommes d'armes, l'un à cheval et deux à pié. Prisé 12 sols 6 deniers tournois.

547. Un autre petit livre de la Vie de St. Germain d'Auxerre et de ses miracles, translaté en françois, couvert de cuir fauve sans ais. Prisé 12 sols parisis.

548. Un Psautier escrit en latin et en françois, très richement enluminé, où il a plusieurs histoires au commencement, de la main de feu maistre André Beauneveu, couvert d'un veluyeau vermeil, à deux fermoirs d'or esmaillé aux armes de Monseigneur. Prisé 80 livres parisis.

549. Un Bréviaire aux armes d'Orliens. Prisé 150 livres tournois.

550. Un livre en françois de l'Image du monde, que fit maistre Gosserin, historié en plusieurs lieux, couvert de cuir vermeil, à deux fermoirs d'argent aux armes de Reuel (2). Prisé 12 livres 10 sols tournois.

551. Un gros livre appellé les Croniques de Burgues, escrit en françois de

(1) Ce livre a esté imprimé in-folio des premières impressions, avec des figures, et je l'ay donné au révérend père de Harlay, prestre de l'Oratoire, pour mettre parmy les autres rares pièces de son cabinet. (*Note de Le Laboureur.*)

(2) Il estoit à Guillaume Flotte, seigneur de Reuel, chancelier de France. (*Id.*)

lettres de court, et au commencement du second fueillet est escrit N'ont mie, et est couvert de veluyau vermeil, à quatre fermoirs et cinq boutons sur chacun ais, de cuivre doré; lequel fu acheté par mon dit seigneur le duc, de Hennequin de Vucelay, demeurant en ruë Neuve de Nostre Dame à Paris, ou mois de février 1402, la somme de 200 escus d'or. Prisé 80 livres parisis.

552. Un livre d'Ovide metamorphorios, escrit en françois, rymé. Prisé 25 livres tournois.

553. Un livre des Dits moraux des Philosophes, escrit en françois de lettre de court, historié au commencement d'enlumineure, lequel mon dit seigneur acheta de maistre Renaut du Montet, ou mois de janvier l'an 1403, avec unes Heures de Nostre Dame, qu'il donna à M. de Vendosme, et avec un Livre de Mandeville, qu'il donna à Jean Barré, son varlet de chambre, tous ensemble pour le prix de 80 escus d'or. Prisé 60 sols parisis.

554. Un livre appellé Sy no dic, escrit en françois de lettre de fourme, que Monseigneur acheta à Paris, ou mois de février 1403, de Jean le Moustardier, escrivain de fourme, demeurant en la dite ville de Paris. Prisé 12 livres parisis.

555. Un grand livre appellé le Livre de Lancelot du Lac, escrit en françois de lettre de fourme, et bien historié au commencement et en plusieurs lieux, et au commencement du second fueillet a escrit En la fin, et est couvert de drap de soye vert, à deux fermoirs dorez, et sur chacun ais a cinq bouttons de cuivre dorez; lequel livre mon dit seigneur acheta l'an que dessus 1404 de maistre Regnaut du Montet, demeurant à Paris, la somme de 300 escus d'or. Prisé 100 livres parisis, valent 135 livres tournois.

556. Un livre de Titus Livius, en trois volumes, en françois de lettre courant, et au commencement du second fueillet d'un desdits volumes a escrit le Consul fut occis, etc., couvert de cuir vermeil. Prisé 76 livres tournois.

557. Un livre en françois qui parle Que les Gregoys devinrent et où ils allèrent après la grant destruction de Troye, escrit de lettre courant,

et au second fueillet a escrit **Pour Troye restaurer.** Prisé 15 livres tournois.

558. Un livre de la **Bible** en un volume, escrit en françois de lettre ronde, historié en plusieurs lieux très richement. Prisé 300 livres parisis.

559. Un livre de la **Cité de Dieu**, escrit en françois, et au commencement du second fueillet a escrit **Plusieurs ont usurpé**, etc., très richement historié. Prisé 200 livres tournois.

560. Un livre du **Pélerinage du corps et de l'âme.** Prisé 40 livres tournois.

561. Un livre appellé le livre de **Godefroy de Billon**, qui parle du passage d'outre-mer et du conquest de la Terre Saincte, en françois, de vieille lettre de fourme; lequel livre, avec plusieurs autres, Monseigneur acheta à Paris, le 27ᵉ jour d'aoust 1405, de Bureau de Dammartin, tout ensemble pour le prix de 2035 livres. Prisé 16 livres parisis.

562. Un livre escrit en françois de lettre de court, de **l'Histoire de Thèbes et de Troye**, et au commencement du second fueillet a escrit **Edipus**; qui estoit avec un **Polibos**; lequel livre l'évesque de Chartres (1) donna à Monseigneur le 7 juin 1403. Prisé 12 livres parisis.

563. Un livre **des Femmes nobles et renommées**, que fit Jean Boccasse, escrit en françois de lettre de fourme; lequel livre Jean de la Barre donna à Monseigneur ou mois de février 1403. Prisé 32 livres parisis.

564. Un livre de la **Cité de Dieu**, en deux volumes, escrit en françois de lettre de court; lequel livre sire Jacques Coureau donna à mon dit seigneur le 20ᵉ. juin, en l'an 1403. Prisé 80 livres parisis.

565. Un livre appellé **les Grandes Croniques de Burgues**, escrit en françois de lettre de court; lequel Monseigneur acheta, le 29 octobre 1407, 160 escus d'or comptans. Prisé 80 livres parisis.

566. Un livre escrit de lettre de fourme, ou quel est **le Roman de la Rose**, le livre de **la Violette**, le livre de **la Poucherie**, et le **Testament**

(1) Jean de Montagu. (*Le Laboureur.*)

de maistre Jehan de Mehun, bien historié et enluminé de blanc et de noir; lequel Monseigneur acheta la somme de 120 escus d'or comptans. Prisé 40 livres parisis. (1)

567. Un livre compilé de Plusieurs Balades et Ditiez, fait et composé par damoiselle Christine de Pizan, escrit de lettre de court, bien historié; lequel livre Monseigneur a acheté de la dite damoiselle 200 escus. Prisé 40 livres parisis. (2)

568. Unes belles Heures, très bien et richement historiées. Prisées 700 livres parisis, valent 875 livres tournois.

569. Un petit livre appellé le Dialogue St. Grégoire, escrit en françois; lequel M. acheta de Jean Colin, le 9e. jour de juillet, l'an 1409, pour le prix de 15 escus d'or. Prisé 60 sols parisis.

570. Un très bel livre de la Cité de Dieu; lequel Salmon, secrétaire du Roy, donna à mon dit seigneur. Prisé 125 livres tournois.

571. Un livre des Croniques de France, fait par M. Jean Froissart; lequel fu donné à M. le 8e. jour de novembre, l'an 1407, par messire Guillaume Bois-Ratier, à présent archevesque de Bourges. Prisé 32 livres parisis. (3)

572. Un livre des Croniques de France, escrit en françois de lettre de court, très bien historié en plusieurs lieux, et au commencement du second fueillet de la table du dit livre a escrit Comment Childeric, etc.;

---

(1) Ce livre sans prix, pour la beauté des figures de miniature, est encore aujourd'huy dans la bibliothéque de M. le président de Mesmes, où M. le comte d'Auaux, son fils, me l'a fait voir avec beaucoup d'autres manuscrits très précieux, et particulièrement avec le Bréviaire de S. Louys, qui luy doit estre d'autant plus cher, que ce grand Roy le donna à son premier aumosnier, qui estoit de la mesme maison de Mesmes : c'est la plus riche et la plus rare pièce de miniature que j'aye jamais veu. (*Note de Le Laboureur.*)

(2) J'ay ce manuscrit. (*Note de Le Laboureur.*)

(3) Je croy que c'est celuy-là mesme qui m'a esté donné par M. de Chandenier, premier capitaine des gardes du Roy, avec les figures enluminées des principaux événemens des règnes qu'il traitte; et fort enrichy d'or et d'azur; et ce livre est d'autant plus estimable en manuscrit, qu'il est différent des imprimez, où l'on a changé le style et altéré les noms, et principalement en l'édition de Denis Sauvage, qui l'a plustost obscurcy qu'illustré. (*Note de Le Laboureur.*)

lequel livre Jean de la Barre, receveur général de toutes finances en Languedoc et duché de Guyenne, donna à M. au mois d'avril, l'an 1408. Prisé 80 livres parisis.

573. Un très beau **Bréviaire**, qui fu du Roy. Prisé 200 livres tournois.

574. Un livre de très bien grosse lettre de fourme, ouquel sont plusieurs **Oroisons** en latin, et les **Sept Seaumes**, compilé par **François Pétrarque**; lequel livre maistre Philippe de Corbie, conseiller et M. des requestes de l'hostel du Roy et de Monseigneur, donna à mondit seigneur, le 17^e^. jour de novembre, l'an 1409. Prisé 60 sols parisis.

575. Un livre ouquel est contenu tout le **Saultier**, couvert de cuir vermeil, à deux fermoirs d'argent dorez, émaillez aux armes de feu messire Jean de Montagu; lequel livre fu dudit défunct, et l'envoya quérir mon dit seigneur, après sa mort, chez Fremin de Revelle, escrivain, demeurant à Paris, le 26^e^. jour d'octobre 1409. Prisé 20 livres parisis. (1)

576. Un livre de l'**Histoire de Lezignem**, escrit en latin de lettre de fourme, bien historié, et au commencement du second fueillet, après la première histoire, a escrit **Sola sed tantum**; couvert de drap de damas rouge, fermant à deux fermoirs de laiton, et tixus de soye. Prisé 8 livres parisis.

577. Un livre de l'**Arbre des Batailles**, escrit en françois de lettre de court, historié et enluminé. Prisé 100 sols parisis.

578. Une bien grande **Mapemonde**, bien historiée, enrollée dedans un grand estuy de bois; laquelle maistre Gontier Col (2) donna à M. Prisée 100 livres parisis.

579. Un livre de Jehan **Boccace**, des **Nobles hommes et femmes**, translaté de latin en françois par Laurens de Premier fait, clerc, et escrit de lettre de fourme, bien enluminé et historié; lequel M. l'évesque de

(1) Quoy que Jean de Montagu fust de ses meilleurs amis, et qu'il eust beaucoup de déplaisir de sa mort, il ne s'oublia pas néantmoins à sa confiscation, dont il prit ce qu'il put. Il se saisit entr'autres de quelques pierreries, dont il ordonna la restitution à ses filles par son testament. (*Note de Le Laboureur.*)

(2) Il estoit premier secrétaire du Roy. (*Id.*)

Chartres donna à M. aux estrenes, le 1er. jour de janvier 1410. Prisé 80 livres parisis.

580. Un petit livre du Thrésor de maistre Jean de Mehun, de lettre de fourme, bien historié et enluminé; lequel M. de Bavière donna à M. Prisé 10 livres tournois.

581. Un livre appellé Terance, qui commence au second fueillet, Fore sibi hanc, émaillé aux armes de feu M. de Guyenne. Prisé 75 livres tournois.

AUTRES LIVRES TROUVEZ A PARIS.

582. Un livre de Giron le Courtois, en deux volumes, commençant au second fueillet du premier volume, Prudomes et hardis, et au second fueillet du second volume, Quand le bon Chevalier; couvert de veluyau, aux armes de M. Prisé 150 livres tournois.

583. Un gros livre de cuir fauve, qui se commence en lettre rouge, cy-endroit mettre le traictié de l'histoire, Comment Julius César gouverna l'Empire. Prisé 62 livres 10 sols tournois.

584. Une petite Bible en latin, couverte de drap de satin vermeil, aux armes de M., garnie d'un balay et de deux grosses perles. Prisez 32 livres parisis; et la Bible a esté prisée par Julien Simon et Hermant Rainse, cent escus.

585. Un livre de François Pétrarque, des Remèdes de l'une et l'autre Fortune, translaté de latin en françois. Prisé 30 livres tournois.

586. Les belles grandes heures, que l'en appelle Très riches Heures, garnies de fermoirs et de pipe d'or et de pierrerie, qui sont en un estuy de cuir. Prisez ensemble quatre mille livres.

587. Un autre livre qui se commence au commencement du monde, fermant à deux fermoirs d'argent, couvert de toille, appellé Croniques Martiniennes, en françois. Prisé 12 livres parisis.

588. En une layette, plusieurs cahiers d'unes très riches Heures, que faisoit

Pol de Limbourc et ses frères; très richement historiées et enluminées. Prisées 500 livres tournois.

AUTRES LIVRES EXTRAITS DU CATALOGUE DE FONTAINEBLEAU.

589. Un livre de **Sénèque**, touchant les quatre vertus, translaté en françois par Jean Courtecuisse.

590. Un livre appellé **Mélusine**, selon les vraies croniques furnies par Jean duc de Berry, écrit en françois, rymé.

591. Un livre de **la Cité des Dames**, escrit en françois par damoiselle Christine de Pizan; signature du duc en la fin.

592. Un gros livre sur vélin des **Ancienneté des Juifs, selō la sentēce de Josèphe**, à douze ystoires; les troys premières de l'enlimineur du duc Jehan, et les neuf de la main du bon paintre du Roy; écrit en prose françoise, à deux coulonnes.

593. Un livre nommé **Bible historial**, laquelle est à Jehan, fils de roy de France, et duc de Berry; signé Flamel; laquelle mon dit seigneur donna au mois de juing, l'an 1410, à noble et puissant seigneur de Belleville et de Montagu.

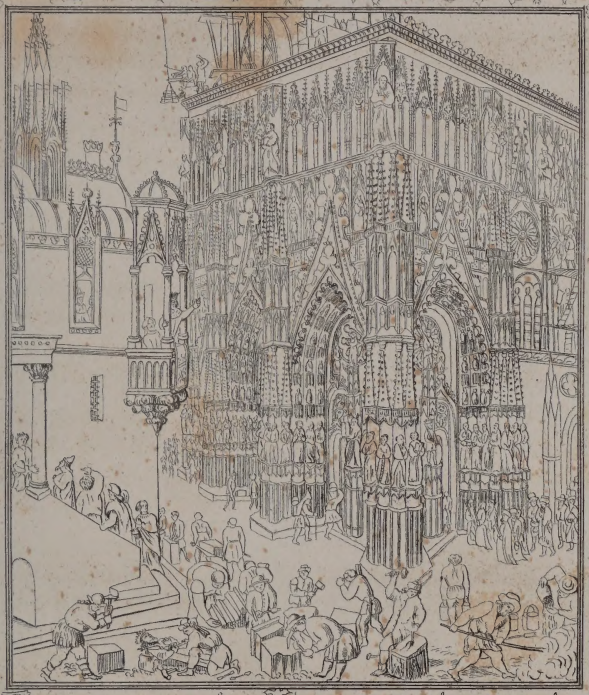
594. Un livre intitulé **Psalmi Davidis cum glossis**; à la première page est écrit plusieurs fois **Jehan**, de la main de Jean duc de Berry.

595. Un livre appellé **Rational des divins offices**, ou dernier fueillet duquel on lit : Ce livre est à Jehan, fils du roy de France, duc de Berry et d'Auvergne, conte de Poitou. Signé **Jehan**.

596. Un livre de l'**Histoire Romaine**, commençant à la prise de Troye, et finissant au temps de Pompée; est écrit ou derrenier fueillet : Ce livre est au duc de Berry. Signé **Jehan**.

597. Un livre où est écrit **la Composition du Viel et du Nouveau Testament**, avec un autre livre de **la Vie des Pères**; avec la signature du duc en la fin.

598. Un livre qui parle de **Aristote, de Coelo et Mundo**, par Nic. Oresme; en la fin, après la récapitulation, signature du duc.



Cy après cõmence le liure des ãcẽmẽtes des iuifs cõtẽ/ nu en la lẽnũce de ioseph.

DIeu qui est createur de toutes choses vi/sibles & inuisibles fist au cõmencement del/ & terre. Mais quand la terre nauoit pas lumiere par quoy on la peust veoir. car il auoit au dessus grans tenebres & lesprit de dieu tenoit portes y dessus. Dieu commanda q̃ lumiere feust faicte. Et quant ce la fu fait en consi

Edit. du Mus. Fermin-Did.

M. S. des Ducs de Berri, maintenant à la Bibliothèque du Roi, à Paris.

599. Un livre de **la Naissance des choses**, avec la signature du duc en la fin.

600. Le livre nommé **des Bonnes Moeurs**, historié au commencement, où on lit : Ce livre fist frère Jacques Legrand, de l'ordre des hermites Saint Augustin, et le donna à Jehan, fils de roy de France, duc de Berry et d'Auvergne, conte de Poitou, etc. Signé Flamel.

601. Un livre **d'Aristote, du Ciel et du Monde**, en françois, par Nic. Oresme; au commencement, escu de France à fleurs de lis sans nombre; après les sommaires, signature du duc.

602. Le livre de **l'Information des Rois et des Princes**. Première page enluminée : un jacobin, à genoux, présentant son livre à un prince assis sous un dais. Signature au commencement et à la fin.

603. Le livre **des Merveilles du monde**, ou recueil des relations de six anciens voyageurs, dont le premier est Marc Pol; orné de 266 histoires, parfaitement bien enluminées. Donné au duc de Berry, par son oncle Jean duc de Bourgogne. Grande inscription de la main de Flamel; escu de Berry escartelé.

604. Un volume intitulé **Stromateus tragicus, de Gestis Caroli Magni**. A la fin, Epistre de l'auteur, Aymeri de Peyrat (abbas Moysiacensio), à Jean duc de Berry. Illmo prīpi dño Johanni, Dei gratia filio condam Regis Francie, duci Bituricensi et Alvernie, locum tenenti Dñi ñri Regis in partibus Occitanis et Aquitanie, etc.

Inventoires particuliers

DE BOURGOGNE,

rédigés

A PARIS EN 1404, A ARRAS EN 1405, A DIJON EN 1423 ET 1477.

D'après les pièces authentiques trouvées ès archives de l'ancienne Chambre des Comptes, à Dijon.

INVENTOIRE
des Livres Roumans
DE FEU MONSEIGNEUR
PHILIPPE LE HARDI,
Que maiſtre Richart le Conte, ſon barbier, a eu en garde à Paris.

1404.

C'EST L'INVENTOIRE des Joiaux, vaisselle d'or et d'argent, aournement de chapelle, Livres, drap d'or et de soye, etc., et autres biens meubles advenuz à monseigneur de Bourgoingne, conte de Nevers et baron de Douzi, par le trespas de feu monseigneur le duc de Bourgoingne, dont Dieux ait l'ame. Renduz par les officiers de feu mon dict seigneur. Fait à Paris, le 20e jour de mars l'an mil quatre cens et quatre.

Senz autre partie de Joyaux et biens meubles que mon dict seigneur a fait prendre et porter avec luy en Bourgoingne, et aultres déclairez plus à plain ou papier du grant Inventoire.

605. Premièrement les Croniques de France, fermans à deux fermouers d'argent, armoiez aux armes de feu mon dict seignour.

606. Le livre appellé des Propriétés des Choses, fermant à deux fermouers d'argent; et y a à chascun fermoeur ung prophète esmaillé.

607. Le livre de **Titus Livius**, fermant à deux fermoeurs d'argent dorez, armoiez aux armes de feu mon dict seigneur, et le livre de **Gueon**, fermant à quatre fermouers de léton.

608. Le livre qui parle **des Tribulacions de l'Eglise**, jadis passé devant l'avénement Jehu-Crist, et n'a nulz fermaulx.

609. Le livre du **Vergier de solas** (1), qui est tout à arbres d'or, fermant à deux fermouers de fer.

610. Le livre qui parle de **la Condicion de tous Oyseaulx**, fermant à deux fermouers d'argent dorés, armoiés aux armes de mon dict seigneur.

611. **Le Romant de Ogier de Danemarcht**, fermant à deux fermaux de fer.

612. Le livre de la **Vie Saint Bernard**, à dix clous d'argent dorés à chascun costé, et est fermant à deux fermouers d'argent dorés, armoiés aux armes de mon dict seigneur.

613. Le livre de **Messire Gace**, qui parle du desduit des chiens et des oyseaulx; et n'y a nulz fermoeurs.

614. Le Romant appellé de **l'Escriele du Ciel**, à ung fermaut de fer.

615. Le livre des **Ystoires et Croniques des Contes de Flandre**, à deux fermaux de fer.

616. Le livre appellé **des Fables Ysopet**, fermant à deux fermaux de fer.

617. Ung livre **d'Ector de Troyes**, fermant à deux fermaus de léton.

618. Ung livre de papier, que frère Martin bailla à feu Monseigneur, faisant mencion de la **Réfutacion d'obéissance au Pape.**

619. Le livre qui parle de la **Vénerie**, fermant à quatre fermaulx de fer.

620. Les livres appelez **Etiques et Pollitiques**, fermant à deux fermaux d'argent dorez, armoiez aux armes de Monseigneur.

621. Le livre appellé **Pollitiques**, fermant à deux fermaulx d'or, armoiez aux

(1) Consolation.

armes du Roy; et à ces deux livres, a chacun une couverture de drap de soie doublée de sendal, et sont tous deux en ung estuy.

622. **Les Croniques de Flandres**, en papier, et sont à l'abbé de Saint Bertin de Saint Omer.

LIVRES APPARTENANS A LA CHAPELLE.

623. Premièrement, ung bon **Messel**, à l'usaige de Paris, garny de fermouers et pipes d'or, que donna monsieur le chancellier à ung jour de l'an, et servant aux grans festes à Prélat, couvert d'une chemise de drap de damas blanc, semé de marguerites, P et M (1) de brodure d'or, et six boutons de perles, dont l'un est presque tout couvert de perles.

624. Ung **Evuangelier.**

625. Ung **Epistollier.**

626. Trois **Greels** (2) **notés**; c'est assavoir deux grans et ung moien, dont celui qui servoit devers le corps est demouré en Bourgoingne.

627. Ung livre noté, où est compris tout le **Service de monsieur Saint Anthoine.**

LIVRES POUR L'ORATOIRE DE MONSEIGNEUR.

628. Premièrement, ung **Bréviaire** en deux volumes, fermans à fermouers d'or, à l'usaige de Paris, ouquel mon dict seigneur dit ses heures, dont en l'un a pipe d'or et chemise de soie, et en l'autre, non.

629. Ung **Messel**, où mon dit seigneur dict son service, à l'usaige de Paris, à fermouers d'argent doré.

630. Deux grands livres des **Heures de Nostre Dame, de la Croix, du Saint-Esprit**, et pluisieurs **Oroisons et autres Suffraiges**, servans tous les jours

(1) Chiffres des deux époux Philippe et Marguerite.

(2) Graduels. M. Peignot fait observer que les mots *devers le corps*, sont relatifs à la translation du corps de Philippe le Hardi, depuis Halle, où il est mort, jusqu'à la chartreuse de Dijon, où il voulut être enterré.

en l'oratoire de mon dict seigneur, à fermoeurs et pipes d'or, dont en l'un a oeilles d'or (1), soubz une platine d'argent.

631. Unes **Petites Heures de Nostre Dame**, qui furent à la mère de Monseigneur (Bonne de Luxembourg), a deux petits fermoeurs d'or, deux boutons de perles et une petite pipe d'or.

632. Unes **Petites Heures et Oroisons** en françois, de pluisieurs sains, couvert de bordeure d'or et de menues perles, garnies de deux fermoeurs d'or, armoiez aux armes de Flandres et de ma dame d'Artois.

633. Unes **Petites Heures et Suffraiges de Sains** (2), ystoriez, à fermouers et pipes d'or aux armes d'Estampes.

634. Uns **Sept Psaulmes**, dont la lecteure est toute ystoirée, couvert d'une couverture de veluau azuré, fermans à deux fermouers d'argent dorés, armorés aux armes de feue ma dame d'Orléans.

635. La plus grant partie des cayers d'un **Messel, translaté de latin en françois**; lequel fist faire feue la royne Blanche (3), et lequel a esté laissié à parfaire, pour ce que on dist qu'il n'est pas expédient de translater tel livre, en especial le saint Canon.

636. Ung **Petit Psaultier**, ouquel a chascun psaulme une propre oroison; et le donna monseigneur de Berry à mon dict seigneur; garni de petits fermouers d'or, à fleurs de lis et une petite pipe d'or.

637. Huit petis cayers : l'un contenant le **Service de saint Anthoinne, saint Charlemaigne, et saint Loys de Marseille**; l'autre la **Feste du Sacrement**; le quatrième couvert de soie, contenant plusieurs messes, et le demourant **Processionaires**.

Et nous, commis par monseigneur le duc de Bourgoingne, comte de Nevers et baron de Douzi, à faire paier les marchans de ce qui leur est deu

(1) Il faut entendre ici par *oeilles d'or*, des lunettes montées en or; *oeils* (*oculi*).

(2) Recours aux saints.

(3) Femme de Philippe VI, père du roi Jean.

par feu Monseigneur, dont Dieux ait l'ame, des biens meubles advenuz par son trespas, et à oïr, corriger et clorre les comptes des inventoires renduz par les officiers de feu Monseigneur; certiffions les choses cy-dessuz déclairées avoir esté baillées à Franchequin de Blandelze, commis et ordonné par Monseigneur à la garde d'iceulx biens; et le surplus contenuz ou grant Inventoire, et qui ne sont point compris en cestui cy, mon dict seigneur les a pris par-devers lui. En tesmoing de ce, nous avons mis noz seings manuelz, le 20^e^ jour de mars, l'an mil quatre cens et quatre.

J. de Thoisy. J. de Tepleune.

Inventoire

DE

MARGUERITE DE MALE,

Héritière de Flandre, veuve de Philippe le Hardi, morte à Arras,

EN 1405.

C'EST L'INVENTOIRE des Joyaulx et aultres biens mœubles demourés du décès de feue très haulte et puissante princesse ma dame Marghrite de Flandres, duccesse de Bourgoingne, Palatine, dame de Salins et de Malines, encommencié à Arras le sixième jour de may, l'an mil quatre cens et cinq; par maistre Jehan Langret, archediaque; Philibert de Chantemelle, escuier trenchant; Evrard Honcleme, consillier; Jehan Mousquet, clerc des offices; Guiottin de Paris, escuier de cuisine; et messire Perriau, chanoine de Saint-Donat de Bruges; commis ad ce, et ordénés par nos seigneurs Jehan duc de Bourgoingne, le duc de Lembourt, et le conte de Nevers.

HEURES ET LIVRES D'ORISONS DU COFFRE SEIGNIET *A. P.*

638. Premièrement, ung livre bien enluminé où sont pluisieurs Orisons en latin et en françois, lequel est mis ou dict coffre, en ung petis coffre garny d'argent.

639. Ung aultre livre de la **Propriété d'aucunes Pierres**, mis en une bourse de veluyeau vermeil.

640. Ung aultre livre en latin, et une Evuangile composée de la **Concorde du texte des quatre Evuangiles**, à couverture de perles, et cloans d'or et de perles, en ung estuy de cuir couvert de drap d'or vert.

641. Unes **Grandes heures**, en ung grant coffre garny d'argent, et unes **Grandes heures**, de cuir rouge couvertes; à cloans d'or et à ung pençoir, garny de neuf perles, mises en une viese bourse de veluyau noir.

642. Ung petit livret de **Deux Evuangiles et les Heures de la Croix**, à couverture garnie d'or et de LVIII perles grosses, en ung estuy de camelot pers (1), à une grosse perle, et ung bouton de menues perles.

643. Ung petit livret de **Pluiseurs Orisons**, en latin et en françois, couvert de drap de soye noir, en ung estuy de haute liche (couvré) de **P** et de **M**.

644. Ung aultre livret de **Pluiseurs Orisons**, historié d'ymaiges, couvert de cuir rouge, à cloans d'argent doré, et au pençoir, des enseignes : quatre petites perles, et deux maulvaises pierres ; mis en une bourse vermeille.

645. Unes heures où sont **Pluiseurs Orisons en flameng**, et ung aultre petit livret du **Psautier saint Jérôme abrégié**, couvert de cuir rouge sans cloans; mis en ung sachet blanc de toille. Avec pluseurs roles d'orisons, une viesle patrenostre et aultres escriptures.

LIVRES ROUMANS EN TROIS COFFRES, DONT L'UN EST SEIGNIET *A. C.*

646. Ung livre des **Fabliaus**.

647. Ung livre de **Balades et Virelays**.

648. Ung livre du **Castelain de Couchy**.

649. Ung livre de **Sebile d'Ayeul et de Hélie**.

---

(1) Bleu foncé.

650. Ung livre de **Salhadin et de la Prise de Constantinoble.**

651. Le livre des **Vies des anchiens Pères et des Philosophes.**

652. Le livre **des Avugles**, en franchoys.

653. Le livre des **Gherres de Constantinoble.**

654. Le livre de **la Vie saint Grégoire.**

655. Le livre de **Zacarye Albazarye.**

656. **Le Roumant de la Chapelle** (1) **Martinet.**

AULTRES LIVRES ROUMANS, OU COFFRE *A. M.*

Cette section contient vingt-deux articles, la plupart livres de Gestes en rouman, repris avec plus de détails aux Inventaires trouvés à Lille, en la chambre des comptes.

AULTRES LIVRES ROUMANS, OU COFFRE *A. O.*

657. **Le Roumant du bon Larron. De l'Estat du Monde**, et d'aultres choses.

658. **Le Livre de Eassidoine.**

659. **Le Livre de l'Espermache**, autrement dit, **Gouvernement du Monde.**

660. Ung **Roumant de Batailles.**

661. **Le Livre d'un docteur appelé Rue.**

662. Ung **Livre des Esbatemens, P. R.**; et roulle d'Esbatemens.

663. **Giomansie d'Esbatemens.**

Jou Nichases Buridan, prestres, tabellions apostolicques et impériaulx,

---

(1) Le texte porte *chapette*, le scribe aura probablement barré les deux *ll*. Néanmoins nous ne connoissons aucun titre d'ouvrage ayant un peu d'analogie graphique, que *la Charette*, roman commencé par Chrestien de Troyes, achevé par Geoffroy de Ligny.

ai fet escripre ceste présente coppye de l'Inventoire des biens demourés du décès de feue très haute et poissante princesse et dame, ma dame Marghrite de Flandres, duchesse de Bourgoingne, etc.; et en tesmoing de ce, j'ay mis mon signe-manuel. Fette à Arras, l'an mil quatre cens et treize, le 8e jour du moys de septembre.

Signé **Buridan.**

Inventoire

DE

MARGUERITE DE BAVIÈRE,

Femme de Jean Sans peur,

Morte à Dijon,

EN 1423.

S'ENSUIT L'INVENTOIRE des biens meubles demourez du décez de feue ma très redoubtée dame, ma dame Marguerite, duchesse de Bourgoingne, darein trespassée, dont Dieu ait l'ame; tant de ceulx qui au temps de son trespas estoient en l'ostel de monseigneur le Duc son fils, à Dijon, comme de plusieurs autres qui ont esté admenez d'Auxonne et de Rouvre, au dit lieu de Dijon; et fut commenciez le dit Inventoire par Jehan de Quielent, conseillier et maistre d'ostel de mon dit seigneur, ad ce commis, et envoié le mardy 25e jour de janvier, l'an mil quatre cens vint-trois.

---

664. Le livre de Vincent appellé **Specule ystorial**, dont il y a deux volumes, couvert de vert, dont le premier contient treze livres, et le deuxiesme huit livres; et pour avoir le dit Specule tout entier, il y fault ung volume qui doit contenir unze livres.

665. Ung livre des **Veulz du Paon et des Restors.**

666. Unes **Petites Heures de Nostre Dame**, couvertes de veloux vert, à

soleil de perles et deux fermaulx d'or, dont l'un est rompu; mise en une bourse faitte à l'esguille, ouvrée d'or et de soye.

667. Ung petit livre de la **Passion Nostre Seigneur**, couvert de menues perles et de petites pierres bleues, à deux fermaulx d'or, où il a en chascun fermal deux petites esmeraudes, deux petites vermeilles, une perle ou milieu, et deux aultres petites perles.

668. **Les Belles Heures** de ma dicte dame, à deux fermaulx d'or armoyez aux armes de monseigneur de Berry, à tixu de soye semé de fueilles de treffle; l'un des diz fermaulx garny de deux grosses perles rondes et ung balay plat ou milieu, et l'autre fermail garny d'une perle et d'un saphir plat; en ycellui fermail fault une perle. Ès dites heures a ung tuyau d'or à tourner les fueillez, garny de deux perles et ung petit ruby ou milieu; lesquelles heures sont couvertes d'une chemise de satin noir.

669. Ung **Psaultier hystorié** et enluminé, garny de deux fermaulx d'argent dorez, armoiez d'azur, à une aigle d'or à deux testes, ongle de guelles, ouquel a ung tuyeau d'argent doré pour torner le fueillez, à trois escussons des dites armes; couvert d'une chemise de veluyeau vermeil.

670. Unes **Petites Heures de Nostre Dame**, où il y a une Véronique atachiée dedens, à deux fermailz d'argent dorez, armoiez des armes de Bourgoingne, couvertes d'une chemise de drap d'or vermeil.

671. Ung petit livre de **Pluseurs Oroisons**, couvert de semance de perles et de petites pierres bleues, armoié sur les couvertures d'un costé aux armes de Flandres et de France, et de l'autre costé aux armes de France et de Flandres, ou quel a ung petit tuyau à tourner les fueillez, et trois boutons d'or; le dit livre mis en une viesle bourse par manière d'esteuf, où il y a une scainture garnie de boucle et de mordans d'argent armoyé aux armes que dessus.

672. Ung **Missel cothidien**, couvert de satin noir, dont les fermaulx sont d'argent; *item*, ung orillier à mectre le diz messel.

Auxonne.

INVENTOIRE fait le 24e de janvier, l'an 1423, par noble homme messire Henry Valée, chambellant de monseigneur de Bourgoingne, etc., des biens demourez du décès de feue très noble et excellente princesse, ma dame Marguerite, jadis duchesse de Bourgoingne, mère de mon dit seigneur, estant en la ville d'Auxonne ès hostelz cy après déclairez, présent ad ce, etc.

673. Ung livre de **Boccace, des Cas des Nobles**, couvert sur les aiz de drap de damas noir, à fermaulx d'argent dorez.

674. Ung livre des **Propriétés des Bestes**, couvert sur les aiz de velu vermeil, et sur les aiz à chacun lez a cinq gros ballais, à fermaulx d'argent dorez esmaillez.

675. Ung autre gros livre de **Messire Lancellot du Lac**, où il y a trois fermaulx, l'un devant, et deux ès deux boux, de léton dorez.

Et à la fin on lit :

Ainsi Signé **G. Vyon**, *et* **J. Gautherot.**

Inventoire des Meubles

DE

CHARLES LE TÉMÉRAIRE,

Estans ès chambres des Joyaulx en l'ostel de Bourgoingne, à Dijon;

EN 1477.

INVENTOIRE commencié faire le 6e jour de mars l'an mil quatre cens soixante seze, en l'ostel du Roy nostre seigneur à Dijon, par ordonnance de messire George de La Trymoille, seigneur de Craon, etc., de tous les biens meubles et joyaulx estans ou dit hostel, en la chambre des joyaulx et aultre part, demeurez du décez de feu monseigneur le duc Charles de Bourgoingne, que Dieu absoille, ès présence de, etc.

---

676. Ung livre dont les aiz sont couvertes de drap de velours vermeil, fermant à deux fermilletz d'argent doré, qui est le livre des **Ystoires de la terre d'Orient**, et y a sur ung chascun couvercle cinq gros clotz.

677. Ung livre faisant mencion du **Gouvernement du monde**, et des **Macabées.**

678. Ung autre livre de la Gasse de la Breugne, appelé le **Livre des Desduictz.**

679. Ung autre livre des **Cent Balades d'amans et de dames.**

680. Ung autre livre du **Dit des Appostres.**

681. Ung autre livre du **Capitole de la somme des rois.**

682. Ung autre livre appellé le **Livre de la Chasse.**

683. Ung autre livre appellé **Maque-Pol.**

684. Ung autre gros livre, aussi escript en parchemin, nommé **Boucquasse** (Boccace).

685. Ung autre livre parlant **des Papes canoniques**, et autres choses.

Ung autre grant coffre de bois, de longueur d'environ trois piedz, fermant à une serrure, ouquel a esté trouvé ce qui s'ensuit :

686. Premièrement ung petit livre en papier, couvert d'aiz et de cuir blanc, **de Vérité et de la Trinité de Dieu.**

687. Ung autre livre en latin, commençant en l'intitulation, **Incipit forma qui vocatur catholicum.**

688. Ung livre appellé **Antiphonié**, de toute l'année, et un autre tout noté, commençant à l'encommencement, **Ad te levavi animam meam.**

689. Ung livre de l'**Office de Saint Anthoine**, noté, garny de deux fermilletz d'argent.

Ung aultre coffre de cuir à demy rond, ferré de plusieurs bandes, de cinq pieds de long, fermant à une serrure, jà soit ce qu'il en y ait deux levées, ouquel a esté trouvé ce qui s'ensuit :

690. Ung **Evuangeliste**, couvert de deux aisselectes de bois couvertes de fueilles d'argent, l'une figurée d'un Crucifix, Nostre Dame et Saint Jehan, et l'autre de la Trinité; et y a ung fermillet d'argent seulement.

691. Ung gros livre en parchemin, commençant en la table, **Incipiunt rubrice libri de Henrici Gohic.**

692. **Le Premier livre de Froissart**, couvert de sathin figuré vert, garny de fermilletz et de gros cloz de leeton dorez, et trois petiz livres en flament.

693. Ung livre de l'Inventoire des Joyaulx, Vaisselle d'or et d'argent estans ou Louvre et en la Bastille à Paris, appartenant à feu le roy Charles. (1)

694. Ung livre escript en parchemin, couvert d'une couverture aussi en parchemin, contenant l'Office de monseigneur Saint Anthoine.

695. Ung livre de Jozephus, couvert de velours bleu, fermant à deux fermilletz de lecton dorez, et ung livre de Chançons notées.

696. Ung livre de Melibée, escript en parchemin, et ung livret des Sequences.

697. Ung Inventoire des livres de Monseigneur de Bourgoingne, escript en parchemin.

698. Ung livret de l'Imaige du Coq, couvert de parchemin.

699. Ung livre escript en parchemin, de la Propriété des Herbes, où sont les figures d'icelles.

700. Ung livre de Chançons et choses faictes, et pluisieurs Livres en flament.

701. Ung petit livret escript en parchemin, de Saint Bernard, couvert de peaul vermeille.

702. Ung livre en parchemin, escript en françois, ou commencement duquel est figurée la Trinité, commençant : Le Père, le Filz, et le Saint Esperit.

703. La Vie Balaam et Jozepha.

704. La Vie de la Male Marrastre, et des Sept Saiges de Rome.

Coppie faicte au vray original de l'inventoire des biens et autres choses cy-devant déclairées en l'intitulation, en la présence de maistre Estienne du Cret et autres.

Signé, G. Cheunal.

Tab^on.

(1) Cet inventaire, qui est encore aujourd'hui à Dijon, ne signale aucun livre.

Libraries
DE BOURGOGNE,

Inventoriées

A BRUGES VERS 1467, A GAND EN 1485, A BRUXELLES EN 1487.

D'après les pièces authentiques trouvées ès archives de l'ancienne Chambre des Comptes, à Lille, en 1827.

Inventoire
DE LA LIBRARIE
Qui est en la maison à Bruges.

CIRCA 1467.

705. Ung livre en papier de **Engueran de Monstrelet**, clos d'ais et d'une serure, parlant des **Ystoires de France**; comançant au second fuellet, **En haine fu eslevez**, et au dernier feullet, **l'église Saint Denis.**

706. *Item*, un vielz livre en rime, en parchemin, clos d'ais à cuir blanc, parlant de **Lancelot du Lac**; comançant au second fuellet, **Que feme ne pouoit**, et au dernier, **pour combatre au serpent.**

707. Une Bible en latin, non historié, en parchemin et grosse lettre, clos d'ais rouges; comançant au second fuellet, **Liber Apocalipsi**; et au dernier feullet, **Labaon.**

708. Une autre grosse Bible en franchois, en parchemin, couverte d'ais rouges; comançant au second feullet, **Les Epistres**, et au dernier feullet, **et suivent les trasses.**

709. Une autre Bible en françois, en parchemin, couvert d'ais vers; comançant au second feullet **Douleur et seras**, et au dernier feullet, **Babylone Nabusardan.**

710. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais vermeilles, intitulé au dehors : **Cronique de la Bible et des Fais des Romains**; comançant au

second feullet, Eussent la poissété et la segnorie, et au dernier feullet, piez et massisse.

711. Une autre grant Bible en parchemin couverte de satin figuré noir, à cloutz dorés, intitulé : C'est le premier volume de la Bible; comançant au second feullet, Humilité et Carhité, et au dernier feullet, o tu Ih Crm.

712. Une autre Bible en parchemin couverte de satin figuré noir, et clouée de grands clouts dorés, où est un billet, C'est la belle Bible historiée; comançant au second feullet, Et protulit terra, et au dernier feullet, foris canes venefici.

713. Ung autre livre en parchemin, historié, couvert d'ais de cuir blanc, intitulé : De l'Avénement de Notre Seigneur; comançant, Coniuntement de celles, et au dernier feullet, portoit et s'en fit apporter.

714. *Item*, ung autre livre en parchemin couvert d'ais blancs à grands cloutz, intitulé par un billet : Le second volume du livre nomé La Fleur des Histoires; comançant au second feullet, après la table, Ainsi obstinée, et au dernier, pour votre grande instruction.

715. Ung autre grant livre en parchemin couvert come dessus, intitulé par un billet : Le premier volume du livre nomé la Fleur des Histoires; comançant au second feullet, après la table, Du monde cette lumière, et au dernier, villes, citez, chasteaulx.

716. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blancs à grands cloutz, intitulé au dehors : Le premier volume de la Fleur des Histoires; comançant au second feullet, après la table, en lettre vermeille, Cy dit coment, et au dernier, Constantinoble.

717. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : Le second volume de la Fleur des Histoires; comançant au second feullet après la table, De lez Vize cité, et au dernier, car il qui tout.

718. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : Le troisième volume de la fleur des Histoires; comançant come dessus, au second feullet, A ta maison, et au dernier, de la misériçorde.

719. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : **Le quart volume de la Fleur des Histoires**; comançant au second feullet après la table, **A eux est très bien**, et au dernier, **en ce livre.**

720. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blans à petis cloutz, intitulé au dehors : **C'est une Bible en françois**; comançant au second feuillet après la table : **Estoit vaine**, et au dernier, **Thérèse Mestren.**

721. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs à grans cloutz, intitulé au dehors : **Cy comance le premier livre de la Bible moraliset, translatée de latin en françois**; comançant au second feuillet, **Naturiens**, et au dernier, **le temps si est.**

722. Ung autre grant livre en parchemin couvert de satin figuré noir à grans clous, intitulé au dehors : **C'est le second volume de la Bible**; comançant au second feuillet après la table, **Nous trouverons**, et au dernier, **qui est en soulleures.**

723. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : **Cy sont aucuns livres de la Bible, et les Vies de plusieurs sains**; comançant au second feuillet après la table, **Noés fu dedens l'arche**, et au dernier, **aler oultre-mer.**

724. Ung autre grant livre en parchemin couvert de satin figuré noir à grans clous, intitulé au dehors : **C'est la Légende dorée**; comançant au second feuillet après la table, **Selon se mérite**, et au dernier, **sans de la lre dit.**

725. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges et fermoirs d'argent blanc, intitulé au comancement : **Cy comance le livre de la Légende dorée en françois**; comançant au second feuillet après la table, **Sanne; et pour**, et au dernier feuillet, **lorront et verront.**

726. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais rouges et clous de lecton, intitulé au dehors : **Prima pars santi Augustini, de Civitate Dei**, en latin et en françois; comançant au second feuillet, **Honorine dont combien q. la bataille**, et au dernier, **des corps humains.**

727. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : **Secunda pars santi Au-**

gustini; de Civitate Dei, en latin et en françois; comançant au second feuillet après la table, Et sic velud corporeis, et au dernier, Dieu ce 7me jour.

728. Ung autre gros livre en parchemin couvert de toille noire, à grans cloutz dorés, intitulé sur le premier feuillet: C'est le premier volume de saint Augustin, de la Cité de Dieu, aquerte du gouverneur de Lille; començant au second feuillet, Est mise ceste banière, et au dernier feuillet, avoucassent souvent.

729. Ung autre gros livre pareil, intitulé ou premier feuillet, de petite lettre: C'est le second volume de saint Augustin, de la Cité de Dieu; comançant au second feuillet après la table, Mais orendroit (1), et au dernier, et les momens.

730. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors: C'est la première partie du livre de la Cité de Dieu; comançant au second feuillet, Celui auquel, et au dernier, car es Escriptures.

731. Ung autre pareil livre, intitulé au dehors: C'est la seconde partie du livre de la Cité de Dieu; comançant au second feuillet, Nous disons la Cité de Dieu, et au dernier, en tout et partout.

732. Ung autre livre en parchemin aussi couvert d'ais rouges, intitulé au dehors: Le Viel Testament, contenant la moictié de la Bible; comançant au second feuillet, Ehacuns homs, et au dernier, Deu en harpe.

733. Ung autre gros livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors: Le premier volume des Conquestes Charlemaigne; comançant au second feuillet après la table, Et mélancolie, et au dernier, jusques aux oreilles.

734. Ung autre semble livre, intitulé au dehors: Le second volume de Charlemaigne; comançant au second feuillet après la table, Le partement, et au dernier, avoit édiffié.

735. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors: Livres de pluisieurs Miracles Nre Dame; comançant au second feuillet Judeus lequel, et au dernier, tromperoit mauvaisement.

(1) Désormais.

736. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Les Miracles Nostre Dame; comançant au second feuillet après la table, l'Evesque de cette cité, et au dernier, avoit il grant dévotion.

737. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : La Légende dorée; comançant au second feuillet après la table, David le prophétisa, et au dernier, enfant de Babilonne.

738. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : La Vie et les Miracles de Nre Dame; comançant au second feuillet après la table, Trente-trois ans, et au dernier, seroie long à racōter.

739. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais blans à grans cloutz, intitulé au dehors : Ce livre contiēt les Miracles Nre Dame, la Vie des Sains, la Vie des Pères, et l'Apocalipse; comançant au second feuillet après la table, Son giron, et la prent l'en, et au dernier, ne nul se cil non.

740. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : C'est la Patre Nostre translatée en françois; comançant au second feuillet, Démonstrer nostre indigence, et au dernier, redoubté Seigneur.

741. Ung autre gros livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : Le Ave Maria; comançant au second feuillet, En main, et au dernier, et de toute ce.

742. Ung autre gros livre en parchemin couvert de velours roug usé, intitulé au dehors : C'est le livre de Josephus qui parle de l'ancienneté des Juyfs; comançant au second feuillet, Ne aulx mauvais, et au dernier, plus approuvés

743. Ung autre livre en papier couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Le Livre de Sy nous dit; comançant au second feuillet, Surmonte toute peine, et au dernier, les sept péchiez mortels.

744. Ung autre livre en papier couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre nomé Si nous dit; qui traicte des Saintes Escriptures; comançant au second feuillet, Bel pensa, et au dernier, les sept peines.

745. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais blans à grans clous,

intitulé au dehors : Le Livre de Si nous dit ; comançant au second feuillet après la table, Cy comance le prologue, et au dernier, le tien p^r certaines.

746. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Les Miracles de Nre Dame ; comançant au second feuillet après la table, Ou serons pris, et au dernier, dessus la cendre.

747. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est la Vie d'aucuns sains et saincte ; comançant au second feuillet, En son corage se pourpensa, et au dernier, par nous de la surrection.

748. Ung autre grant livre en papier à couverture de parchemin, intitulé par dedens : La Vie des Sains est à Philippe ; comançant au second feuillet après la table, Du temps car il vint, et au dernier, car quant celle pucelle.

749. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : La Vie et Miracle de saint Josse confesseur ; comançant au second feuillet, Hitzaet (2) de saint Josse pere, et au dernier, sainte confes.

750. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Les 9 licons des vigiles des mors ; comançant au second feuillet, A son maistre, et au dernier, exemple ou fait d'autruy.

751. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre du Dyalocque saint Grégoire ; comançant au second feuillet après la table, Se celle que je ne scay, et au dernier, temps et entremetières.

752. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Les dix comandements de la loy, les sept pechiés mortels et sept vertus ; comançant au second feuillet, Mortellement, et au dernier, si troue; partout.

753. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors :

---

(1) L'Inventaire de 1614 porte *inthal*.

Une composiçon de la Sainte Escripture; comançant au second feuillet après la table, Le bien du mal, et au dernier, quoy ch uns.

754. Ung autre livre en parchemin couvert de baudequin (1), intitulé au dehors : Le Livre de l'Appocalisppe; comançant au troisième feuillet, Et des sept espris, et au dernier, mie les choses.

755. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Exposition de plusieurs Evangiles, la Vie de Marie Magdalene; comançant au second feuillet, Et singulis festivitatibus, et au dernier, là où vous.

756. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est la Vie monseigneur Loys, jadis roy de France; comançant au second feuillet, De la beneuseté perdurable, et au dernier, de dymenche.

757. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Le Miroir de humaine Salvacion; comançant au second feuillet, Par ordonnance de Dieu, et au dernier, par tout leur desir.

758. Ung autre gros livre en parchemin couvert de satin figuré noir, à grans clouts rons, intitulé au dehors : Le livre de trésor des simples contre Mahomet; comançant au second feuillet, La vérité d'icelle, et au dernier, leur créateur.

759. Ung autre livre en pappier couvert d'ais noirs, intitulé : Le Miroir de la Salvacion humaine; comançant au second feuillet, Notre Seigneur forma Adam, et au dernier, le xlv^ime^.

760. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le Miroir de humaine Salvacion; comançant au second feuillet, Preceptum datur, et au dernier, commun regis Assueri.

---

(1) Étoffe en fils d'or et de soie, inventée par les brodeurs de Baldach ou Bagdad, dont elle conserve le nom; les dais ou baldaquins de l'Église romaine, confectionnés avec ce tissu, en reçurent la dénomination; l'orthographe varie fréquemment, on lit *baldakin*, *baldequin*, *baldelun*, *bandekin*, *baldetrin*, *baldic*, *baudequin*, *bauldequin*, *belkin*, etc. Les étoffes d'origine orientale sont nombreuses; nous conservons encore le damas, le satin turc, le camelot, etc. Roger, roi de Sicile, en 1145, fit venir d'Athènes et de Corinthe des tisserands, dont l'industrie passa en France au siècle suivant. (*Hist. littér. de la France*, tome IX, p. 224.)

761. Ung autre livre en parchemin couvert de baldequin, intitulé au dehors : **C'est le livre de la Vie monseigneur saint Remi**; comançant au second feuillet, **Als François doner la couronne**, et au dernier, **qu'aspre Vengere.**

762. Ung autre semble livre couvert de baudequin, intitulé au dehors : **C'est le livre de la Vie saint Remi**; comançant au second feuillet, **Que nul; hom**, et au dernier, **ne firent à l'Eglise.**

763. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **C'est ung livre de Miracles de Nre Dame, et de le Vie de pluisieurs anciens pères**; comançant au second feuillet, **Doit on guerpir**, et au dernier, **des trois hermites.**

764. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Livre de Vertus. Les Sept heures de la Passion**; et **la Science de bien morir**; comançant au second feuillet, **Prologue de l'acteur** (1), et au dernier, **sine duplicitate.**

765. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **La Légende de saint Hubert d'Ardenne**; comançant au second feuillet après la table, **Coment saint Hubert**, et au dernier, **combien il régna.**

766. Ung petit livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : **Le Livre de la Complainte Nre Dame et de pluisieurs Oraisons**; comançant au second feuillet, **Domum ab eterno**, et au dernier, **Pater Deus filius.**

767. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **C'est le Livre du Songe du Pélerinage de la Vie humaine**; comançant au second feuillet, **Mais ce moult me desconfortoit**, et au dernier, **dont j'atent vierge.**

768. Ung autre petit livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé par dedens en la fin du livre : **Explicit opus scale Karitatis**; comançant au second feuillet, **Et pour estre renuméré**, et au dernier feuillet, **le 8e signe.**

(1) *Actour, actor, auctor,* celui qui invente, auteur.

769. Ung autre petit livret en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Ce sont les enseignemens de monseigneur saint Loys, qui dona à son fils et à sa fille; comançant au second feuillet, Et ty amy te ose seullement reprendre, et au dernier, rei testimonium.

770. Ung autre livre petit en papier couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : La Voye de Paradis et d'Enfer; comançant au second feuillet, Ne cuit que ja hors tel songe oye, et au dernier, et tils qu'il a à lui.

771. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : La Vie de saint Grégoire pape; comançant au second feuillet, Treuvée et retenue, et au dernier, pour une autre chose.

772. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais et de toille blanche, intitulé au dehors : La Table de la Foy chrestienne en thyois (1); comançant au second feuillet, Dat een ieder, et au dernier, enich god.

773. Ung autre livre en papier couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : C'est la Vie saint Bernard; comançant au second feuillet après la table, De ceulx de son aage, et au dernier, vestue la robe.

774. Ung autre grand livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Bartholomeus de proprietatibus rerum in Anglicis; comançant au second feuillet, Aud in natura vintas, et au dernier, nep sipe aud p^e.

775. Ung autre petit livre en parchemin couvert de cuir vermeil, intitulé au dehors : C'est le livre saint Bernard, des Louanges N^re Dame; comançant au second feuillet, Suffire, savoir et pouoir, et au dernier, de Dieu il me soit fait.

776. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : La Vie, la Passion et la Résurrection de Jh̄s-Cst Notre Seigneur; comançant au second feuillet après la table, De lui songneusement, et au dernier feuillet, Amen, amen.

---

(1) *Thyois, théotisque, teuton,* ancienne langue allemande; langue maternelle de Charlemagne, qu'il affectionnoit beaucoup, et pour laquelle il composa une grammaire. (*Hist. litt. de la France,* tome IV, p. 278.)

777. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le premier Livre du Dyalogue saint Grégoire; comançant au second feuillet après la table, Mie que il n'ait eü, et au dernier, l'en nous a meffait.

778. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : L'Ymage du Monde et de la Bible en françois; comançant au second feuillet, Doub; Jhesus, et au dernier, fiat voluntas tua.

779. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Ce livre est en manière de Bible; comançant au second feuillet, Ne le devoit pas, et au dernier, bonne entre nuyt.

780. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre intitulé des Méditacions fre Bonne Avanture; comançant au second feuillet, A estre bien tenus, et au dernier, vous soit avenu.

781. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre de la Vie saint François; comançant au second feuillet, Et François lui dit, et au dernier, pour escorchier son beuf.

782. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouz à grans cloutz, intitulé au dehors : Deux Passions, l'une par Jehan Mansel, et l'autre par maistre Jehan Jarsson; comançant au second feuillet, Je les fay et vous ne me voulez, et au dernier, ton cuer y considérer.

783. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Les sept articles de la Foy, les Veuz du Héron, et Croniques de France abrégiez; comançant au second feuillet, L'assencion, le juqement, et au dernier, le grant pñ, et plusieurs autres.

784. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais vers, intitulé au dehors : La Mape-Monde et autres choses; comançant au second feuillet, Plains d'ordures, et au dernier, qu'il deprient.

785. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blans, intitulé au dehors : C'est le Traicté des Vertus; coment on aprent à morir; comançant au second feuillet après la table, Mais que espurgier, et au dernier, dist li quumvis.

786. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **L'Aguillon d'amours divine**; comançant au second feuillet, **Livres sera divisez**, et au dernier, **vers lui.**

787. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais jaunes, intitulé au dehors : **C'est le livre intitulé l'Aguillon d'amours divine en françois**; comançant au second feuillet, **Matières moult différens**, et au dernier, **soudainement messegneurs.**

788. Ung autre livre en parchemin aussi couvert d'ais jaunes bien clouez, intitulé au dehors : **La Some des Vices en françois**; comançant au second feuillet, **Augustin deffinit péchié**, et au dernier, **esquel; dix.**

789. Ung autre livre en parchemin couvert de velours noir à clouans d'or (1), intitulé au dehors : **Le Miroir de l'Ame**; comançant au second feuillet, **De lâche négligence**, et au dernier, **come toy et après.**

790. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé en la fin, **Explicit liber Tiriq Cirserd**, en langage anglois; comançant au second feuillet, **It is wel**, et au dernier, **a yongs fussche.**

791. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **Première partie d'Augustin, de la Cité de Dieu**, contenant X livres; comançant au second feuillet, **Et puis est mise**, et au dernier, **des Anges de l'umain lignage.**

792. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, bien clouez, intitulé au dehors : **C'est la Vengence de Nre Seigneur Jhes-Christ**; comançant au second feuillet après la table, **Contre Jh. Ch. leur Seigneur**, et au dernier, **savoit la mort de J. C.**

793. Ung petit livret en papier couvert de rouge cuir, intitulé au dehors : **Ce livret est en françois, parle des cinq sens corporels**; comançant au second feuillet, **Sont li fol musart**, et au dernier, **à troy estat.**

794. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais jaunes, intitulé au dehors : **Les Heures de la Passion N. S., quinze Oroisons, et la Consola-**

(1) *Clouant, cloant* de *cloeria;* synonymes de *fermoer, fermal, fermillière, ancloès, blouquant, morgant,* etc.; agrafes de métal ou de cuir fixées aux manuscrits qu'elles tiennent clos : il y en avoit parfois sur les trois côtés, mais ordinairement sur le seul grand côté extérieur.

cion des Désolez, et 12 Prouffiz qui sont tribulacion; comançant au second feuillet, Qui missuis est mare, et au dernier, Ci fine ung petit traitié.

795. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre de Pélerinage de la vie humaine; comançant au second feuillet, En laquelle estoient, et au dernier, car il soit bien.

796. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Les Paraboles de vérité; comançant au second feuillet, Ne je ne scay forest qui vaille, et au dernier, pour nous d'enfer.

797. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles vermeilles, intitulé au dehors : Le Miroir de l'Ame; comançant au second feuillet après la table, La brebis qui avoit moult erré, et au dernier, jour et nuyt.

798. Ung petit livret en parchemin couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Ung petit cayer de saint Augustin; comançant en latin et après en françois, où il parle de saincteté, comançant au second feuillet, Quod datū non est, et au dernier, Es cures mondaines.

799. Ung autre petit livret en papier couvert de parchemin blans, intitulé au dehors : l'Eschel du ciel, comançant au second feuillet, Pour plus légièrement, et au dernier, je pry à cellui.

800. Ung autre petit livret en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Petit Traicté en rime fait sur la vierge Marie; comançant au premier feullet, Es large, et au dernier, marteau d'enfer.

801. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais nues blans, intitulé au dehors : Ce sont aucunes prophécies, comançant au second feuillet, Le Merlin en françois, et au dernier, cruel tançonnement.

802. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le Livre des Prophètes, qui tesmoigne l'avénement de Jh. Ch. plus de mil ans devant; comançant au second feuillet, En enfer après sa mort, et au dernier, Car il n'est escripture.

803. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles blanches cloués, intitulé au dehors : C'est le livre des Evangiles en françois; comançant au second feuillet, L'aige de l'enfant, et au dernier, Dieux ostera sa part.

804. Ung petit livre en parchemin couvert de parchemin blanc broullé, intitulé au dehors : **Ce livret parle de la Passion Nre Seigneur, et des Regrets Nre Dame**; comançant au second feuillet, **De cuer si respond**, et au dernier, **pour vous, madame.**

805. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **C'est l'encomencement des Epistres en françois, et l'Apocalipse**; comançant au second feuillet, **Que il ouvrist les yeulx**, et au dernier, **et restes vous.**

806. Ung autre petit livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Ce sont les Epistres saint Pol, et l'Apocalipse en françois**; comançant au second feuillet après la table, **Les livra es desirieus**, et au dernier, **de Notre Segneur.**

807. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Le livre des Evangiles en françois**; comançant au second feuillet, **Ses choses li cieux et la tre**, et au dernier, **vous riez.**

808. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **l'Apocalipse en françois**; comançant au second feuillet, **Pour quant elles**, et au dernier, **poures sont en fruit.**

809. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, dont l'un des côtés est rompu, intitulé au dehors : **C'est le livre des Miracles de la Vierge Marie**; comançant au second feuillet, **Eve est aintré**, et au dernier, **car tousiour.**

810. Ung autre livre en papier couvert de cuir velu, intitulé par dedens : **Les Epistres en françois**; comançant au second feuillet, **Epistre du second dimenche**, et au dernier, **vostre ayde.**

811. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles rouges, intitulé au dehors : **La Vie de seur Colecte**; comançant au second feuillet après la table, **Baptiste qui après pluiseurs**, et au dernier, **avoient touchié à elle.**

812. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : **La Nativité de Nre Segneur, et du roy Hérode**; comançant au second feuillet, **Que li Sains Esperit descendit**, et au dernier, **donna plusieurs dons.**

813. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le premier livre du Trésor qui parle de toutes choses; comançant au second feuillet après la table, Dont la première est théorique, et au dernier, comment li sires.

814. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : La Passion saint Adrian; comançant au second feuillet, A leurs dieux, et au dernier, glorieux martir.

815. Ung autre livre en papier couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le Proesme du Transferant, de latin en françois, sur aucuns erreurs de la foy; comançant au second feuillet, Lesquelles dont, et au dernier, toy amonestier.

816. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est la Vie saint Julien, et de plusieurs autres sains; comançant au second feuillet, Lor as riens meffait, et au dernier, avoit comptées.

817. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : L'Ymage du monde en françois, comançant au second feuillet après la table, Qui le fist, et au dernier, endroit soy.

818. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles noires, intitulé au dehors, Le livre appellé l'Ymage du monde; comançant au second feuillet, Si diront, et au dernier, des ore fineront.

819. Ung autre viel livre en parchemin couvert d'ais jaunes, intitulé au dehors : C'est le livre de l'Ymage du monde; comançant au second feuillet après la table; Come Dieux qui vourroit, et au dernier, que les vis.

820. Ung autre grant vielz livre en parchemin couvert d'aisselles jaunes, intitulé au dehors : Ce livre contient ung Traitié de Droit escript, l'Image du monde, et autres choses; comançant au second feuillet, Amaine plus content, et au dernier, ou li Sains Esperis sera.

821. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre du Prologue du Miroir des Curés. Ex compendio sancte theologie santi Thome, comançant au second feuillet après la table, Tellement que li homs, et au dernier, de le vingne.

822. Ung autre livre petit en papier couvert de cuir noir, intitulé par dedens : Ci s'ensuit une petit Estraction de la chrestienne vie seur Collecte ; comançant au second feuillet après la table, Douiée; de graces, et au dernier, voulenté de Dieu.

823. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre du Miroir du monde ; comançant au second feuillet après la table, Que saincte Eglise octroye, et au dernier, et le tiennent de plus près.

824. Ung autre livre en parchemin couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : C'est le Kalendriel de la Royne ; comançant au second feuillet, Mars dit, je taille la vingne, et au dernier, ce la table de l'écacion.

825. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : La Vie sainte Barbe ; comançant au second feuillet, Ydoles come choses vaines, et au dernier, qui n'y avoit point.

826. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est li livres des Miracles des Pères ; et de Philosophie morales après ens ; comançant au second feuillet, Mout le garda et moult, et au dernier, cil qui cest livre.

827. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles vermeilles bien clouées, intitulé au dehors : C'est le livre de la some le Roy ; comançant au second feuillet après la table, C'est ce nous crérons, et au dernier, flatterie par quoy il appert.

828. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le Jeu de la Paulme moralisé ; comançant au second feuillet après la table, Il dist j'ay labouré, et au dernier, contricion et desplaisan.

829. Ung autre vielz livre en parchemin couvert d'aisselles rougastres, intitulé au dehors : C'est le romant de Judas Macabeus ; comançant au second feuillet, Mais la mors le désavancit, et au dernier, Theseus Ypolyte.

830. Ung petit livret en parchemin, et en latin, couvert de cuir rouge sans ais, intitulé dedens : De interna compit.ᵉ. Locucione ad aram, comançant au second feuillet, Viam ostendit, et au dernier, voluerint fides.

831. Ung autre livre en papier couvert d'aisselles rouges, intitulé au dehors : Cest livre parle à le commancement de la Vertu et Mistere de noblesse, et autres choses; comançant au second feuillet, Après le poure, et au dernier, dessoubs l'ombre de mariage.

832. Ung autre livre en papier couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Cronique abrégiées. Les Veuz du Héron, et les Sept Articles de la foy, parlant en brief de la conqueste Hierusalem; comançant au second feuillet, La royne Elienor, et au dernier, en toy fut fete l'union.

833. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles noires, intitulé au dehors : Le Prologue de l'Acteur sur le Traictié des quatre dernières choses à venir; comançant au second feuillet, Des sains, et au dernier, telle derverie. (1)

834. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : C'est le livre intitulé Le Chapelet de Paradis; comançant au second feuillet, De lis est comparée à virginité, et au dernier, desviers il seroit.

835. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Ce livre parle des Vices et Vertus, et en la fin de pluiseurs Sermons; comançant au second feuillet, Ordena ce comandement, et au dernier, delite plus en Dieu.

836. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais jaunes, intitulé au dehors : C'est le Mesnagier de Paris; comançant au second feuillet, Salvacion de l'ame, et au dernier, n'est autrement.

837. Ung autre livre en parchemin couvert de bauldequin, intitulé au dehors : C'est le livre des Moralitez des Moisnes; comançant au second feuillet après la table, Conversacion de noz Anciens, et au dernier, tous ses subjetz.

838. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles rouges, intitulé au dehors : Le livre de l'Histoire de Thobie, et autres choses; comançant au second feuillet, Et recongnoist que cil, et au dernier, esthiver, car il ne juge.

---

(1) De *deviare;* extravagance.

839. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Les quatre Vertus cardinales, et l'Estat de viellesse; comançant au second feuillet, Merveilles que ainsi petit, et au dernier, en viellesse, car la nature.

840. Ung autre livret petit en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Ce sont trois dévotes Oroysons de Nre Dame; comançant au second feuillet, Or destachiés de péchiés, *ou* Ordes et tachiés de péchiés, et au dernier, impetre grace.

841. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais de cuir blanc, intitulé au dehors : La Vie de la Vierge Marie. Item, de la Foy crestienne, et le Miroir de ce monde; comançant au second feuillet, Monde fut alluminé, et au dernier, vérité est autre.

842. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Les Chappitres du livre des Solitaires; comançant au second feuillet, De la cognoissance, et au dernier, ardement et sans cesser.

843. Ung autre livre en parchemin, couvert d'aisselles vermeilles, intitulé par dedans : Les Evangiles de toute l'année, translatées en françois; comançant au second feuillet, Jusques au temps, et au dernier, de Dieu le Père.

844. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rougastre, intitulé : La Some le Roy; comançant au second feuillet après la table, A greigneur honeur, et au dernier, o tres contame.

845. Ung autre livre en parchemin couvert de toille, Parlant des Evangiles de toute l'année; comançant au second feuillet, Chieux se nomeront, et au dernier, odeurs fu en l'Eglise.

846. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais jaunes bien cloués, intitulé au dehors : La Some le Roy; comançant au second feuillet, En Nouviel Testament, et au dernier, et est la plus certaine.

847. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir noir, intitulé par dedens : Le Régime de l'ame; començant au second feuillet, Saint Esperit, et au dernier, ne cuer penser.

848. Un autre grant livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, inti-

tulé par dedens : De ceux qui régnèrent après le déluge ; comançant au second feuillet, Ceux seigneurs et dames, et au dernier, ce sont cite; belles.

849. Ung autre livret en papier couvert de blanc parchemin sanglé, intitulé au dehors : Oroisons de la Passion Nr Seigneur; comançant au second feuillet, Oroison à la Vierge, et au dernier, Oroyson à Jh. Ch.

850. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'aisselles blanches bien clars, intitulé au dehors : Des Paraboles Salomon et de plusieurs prophéties; comançant au second feuillet, Ne cuide mie estre saige, et au dernier, sont trespasse;.

851. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles blanchastres, intitulé au dehors : Paraboles Salmon; comançant au second feuillet, Furent devant toy, et au dernier, et celui qui scoit.

852. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de toille, intitulé au dehors : C'est cy ung Saultier, les Heures Nre Dame et Vigiles des mors; comançant au second feuillet, Mors nocet, et au dernier, in pace, amen.

853. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, qui est un Saultier à cloans d'or, armorié des armes de Monseigneur, escript moictié d'azur et moictié d'or; comançant au second feuillet, Primus mandacen, et au dernier, sustin etiam pauperibus.

854. Ung autre Saultier et Heures, couvert de satin figuré noir, à clouans d'or, armoriez des armes de Monseigneur.

855. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : C'est le Livre des trois Pélerinages; comançant au second feuillet : Une moult grandt merveil, et au dernier, par le chemin et le santier.

856. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est li Livres du Reuclus de Molyens; comançant au second feuillet, Merveille est, et au dernier, en autre traveil.

857. Ung petit Saultier en parchemin couvert d'ais rouges; comançant au second feuillet, Marcuis habet, et au dernier, Deus cui soli.

858. Ung petit livret en papier couvert de parchemin blanc, où est En personnages la Passion.

859. Ung Saultier en parchemin, contenant Heures et Oroisons, couvert de satin figuré noir, à cloans d'or, armoiez des armes de Monseigneur; comançant au second feuillet après le kalendriel et tables, Quesimus ut ita, et au dernier, à ceulx qui te crucifièrent.

860. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles jaunes, intitulé au dehors : C'est le livre de la Voye d'Enfer et de Paradis; comançant au second feuillet, Que je le puisse, et au dernier, doncqs. bien puis.

861. Ung autre livre en parchemin couvert de bauldequin; comançant au second feuillet après le kalendriel, Et ne nos, et au dernier, car il mena.

862. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Reuclus de Morlyens; comançant au second feuillet, Se plus y a, et au dernier, Ih. Ch. que devenray-je?

863. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais jaunes, intitulé au dehors : Cinq mois de matriologe en latin, c'est assavoir Juillet, etc.; comançant au second feuillet, Nutrivit videlicet Sebastianum, et au dernier, quo dum pervenisset.

864. Unes Belles Heures en XIX cayers non lyez, venant du prince de Lyesse.

865. Ung autre grant livre en parchemin couvert de velours noir, à cloans d'or, armoiez des armes de Monseigneur, intitulé par dedens, Hir beguint de ersten; comançant au second feuillet après le kalendriel, Trm et aram, et au dernier, an seghest.

866. Ung autre livre en parchemin d'Oraisons et d'Eures Nre Dame, couvert d'ais de damas noirs, sans cloans; comançant au second feuillet après le kalendriel, De lumine, et au dernier, meus ad te veniat.

867. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Titus Livius en françois; comançant au second feuillet, Jour d'avoir, et au dernier, perpétuellement en foy.

868. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles blancastres, inti-

tulé au dehors : C'est le livre de Titus Livius; comançant au second feuillet, Estoit aucune, et au dernier, les provinces.

869. Ung autre grant livre en parchemin couvert de toille blanche et d'ais bien cloués, intitulé au dehors : C'est le livre de Titus Livius; comançant au second feuillet après la table, Et avoient ensemble ordonné, et au dernier, maintenant vous en tissir.

870. Ung autre grant livre en parchemin, couvert et intitulé come dessus; comançant au second feuillet après la table, Seriet rivage, et au dernier, furent mors.

871. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blans à cloans dorés, parlant des Histoires Romaines, contenant IX livres de Titus Livius; comançant au second feuillet après la table, Chapitre sur la première, et au dernier, Romain, et elle leur fut.

872. Ung grant livre en parchemin couvert d'ais rouges à cloutz de lecton, intitulé au dehors : Ci comance le premier livre de Valerius Maximus; comançant au second feuillet, Appelles Maximus, et au dernier, et petis chasteaulx.

873. Ung autre livre en parchemin couvert de velours sur velours cramoisy, intitulé au dehors : C'est le livre que fist Jehan Bocace des cleres et nobles femes; comançant au second feuillet après la table, Come à celle qui, et au dernier, se aucun dit soit.

874. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, parlant des Fleurs de saint Augustin; comançant au second feuillet, Sensuit les Fleurs du livre, et au dernier, diluvium sedā.

875. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges à cloutz de laicton, intitulé au dehors : Bocace, des fortunes des nobles homes et femes; comançant au second feuillet, Soit une semble, et au dernier, labour aucun home.

876. Ung autre grant livre de Valerius Maximus, couvert de velours noir à clouz de lecton dorez; comançant au second feuillet, De mémoires dignes, et au dernier avant la table; Maxedoine au d' Romains.

877. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais de velours bleu, intitulé au dehors : C'est le livre intitulé Romuleu; comançant au second feuillet, Aynus fil de Bellus, et au dernier avant la table, France et d'Espaingne.

878. Ung autre livre en parchemin couvert de velours noir à clouz de lecton dorez, intitulé au dehors : C'est le livre de Bocace, des cleres femes; comançant au second feuillet après la table, Et studieux, et au dernier, clareté très reluisante.

879. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de blanc cuir, intitulé au dehors : C'est le livre de l'Istoire de Troyes; comançant au second feuillet, Et se est grand honte à toy, et au dernier par rymes, dès qu'au temps.

880. Ung autre grant livre en parchemin couvert de satin figuré vyolet, intitulé au dehors : C'est le livre de Jehan Bocace, des cas des nobles homes et femes; comançant au second feuillet après le prologue, Ils par leurs forces, et au dernier, fortune et regardez.

881. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais de velours bleu, à cloans d'argent doré, parlant de Jehan Bocace, des cas des nobles homes et femes; comançant au second feuillet après la table, C'est la translacion, et au dernier, ils ont ung oeul ront.

882. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges à clouz de lecton, intitulé au dehors : L'Istoire de Troyes, ouquel est contenu l'arbre de la lignié de France; comançant au second feuillet, Au quartier premier, et au dernier, artificieuse.

883. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : C'est le livre de Jehan Bocace, des cas des nobles homes et femes; comançant au second feuillet, Vraiement et en brief, et au dernier, où il avoit esté.

884. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Le premier livre du Recoeul des Histoires de Troyes; comançant au second feuillet après la table, Et qu'il avoit environ 20 ans, et au dernier, une non recouvrable.

885. Ung autre livre en parchemin couvert de satin figuré vert, intitulé au dehors : C'est le livre du Miroir ystorial; comançant au second feuillet après la table, Ans et après Constantin, et au dernier, n'ara émine (1) de son souverain.

886. Ung autre livre en parchemin couvert de satin figuré violet à clouz et cloans de lecton dorez, intitulé au dehors : Cy comance le premier volume du Miroir ystorial, translaté de latin en françois; comançant au second feuillet après la table et le prologue, Estudes par obédience, et au dernier, mist en si grant.

887. Ung autre gros livre en parchemin couvert de satin figuré vert, intitulé au dehors : C'est le second volume du livre du Miroir ystorial, qui contient XI livres; comançant au second feuillet après la table, Doïent après Maxence, et au dernier, en l'an cinq de Yrène.

888. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le tiers volume du Miroir ystorial; comançant au second feuillet après la table, Pays crueux, et au dernier, nous toy loons.

889. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Hystoire de Troyes; comançant au second feuillet après la table, Où ils estoient, et au dernier, de son père mais.

890. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Ce livre est intitulé de la Destruction de Troyes, contenant Boece en rime; comançant au second feuillet, En sa translacion, et au dernier, en leur nature.

891. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Les vrayes Hystoires de Troyes; comançant au second feuillet, Jason en tout, et au dernier, et fut roy et segneur.

892. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais roussâtres, intitulé au dehors : C'est le Livre et Histoire de la Destruction de Troyes la grant; comançant au second feuillet, après la table, De .... est moult bien fondé, et au dernier, belle fille.

---

(1) De *hemina*, mesure de terre.

893. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Le second livre du recoeul des Histoires de Troyes**; comançant au second feuillet, **Avoit venu plusieurs lions**, et au dernier, **et que je ne chiée.**

894. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Le premier livre du Recoeul des Histoires de Troyes**; comançant au second feuillet après la table, **Sont hors de mon propos**, et au dernier, **les lieux de la cité.**

895. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **l'Istoire de la piteuse destruction de la noble et suppellative cité de Troyes la Grant**; comançant au second feuillet, **Royaume de Thesalie**, et au dernier, **esrachier et lors.**

896. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais et de cuir jaune, intitulé au dehors : **Le premier volume du livre traistant en brief des Empereurs**; comançant au second feuillet après la table, **Leué ils la onnroient**, et au dernier, **pas longuement.**

897. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais blans à clouz de lecton dorez, intitulé au dehors : **Le second volume des Histoires Romaines**; comançant au second feuillet après la table, **Sambloit proprement**, et au dernier, **finablement de ceste.**

898. Ung autre gros livre en parchemin couvert de velours noir, intitulé au dehors : **Les Fais des Romains conpille; ensemble, de Saluste, de Suétone et de Lucain, et traite des Fais Julius César**; comançant au second feuillet après la table, **Cité à gouverner**, et au dernier, **de la chauveté qu'il tenoit.**

899. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dedans : **De la première guerre pugnique des Romains contre les Cartariens**; comançant au second feuillet, **Estoit de long temps**, et au dernier, **aucun semblant.**

900. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans à clouz de lecton, intitulé au dehors : **De la première guerre pugnique des Romains contre les Cartariens**; comançant au second feuillet après la table, **Et d'enfermeté humaine**, et au dernier, **combatant contre.**

901. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **Fais des Romains compillez ensemble selon Lucain, Suétone et Salluste**; comançant au second feuillet, **Estoient appellez conseillers**, et au dernier, **ung de ses secons.**

902. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedans : **Croniques sur aucuns Fais des Romains, achectées du Gouverneur de Lille**; comançant au second feuillet, **Et Eve notre première mère**, et au dernier, **pourchassié et fêté.**

903. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : **Les Noms des Romains**; comançant au second feuillet après la table, **Duignas si come nous lisons**, et au dernier, **pour Dieu remembre toy.**

904. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : **Ce livre en latin contient les anciennes loys Romaines et de Bourgogne**; comançant au second feuillet après la table, **Principem voluerit**, et au dernier, **ad tepiditate.**

905. Ung autre gros livre en papier couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Le Livre de haulx fais et vaillances de l'Empereur Octoman et de ses deux fil**s; comançant au second feuillet, **Très grant desir**, et au dernier, **à notre Seigneur.**

906. Ung autre viel livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Ce Livre est appellé la Fleur des Histoires de la terre d'Orient**; comançant au second feuillet, **Du royaulme de Sirye**, et au dernier, **en bonne paix.**

907. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **C'est le Livre de la Mutation de fortune**; comançant au second feuillet après la table, **Car moult loyer**, et au dernier, **par son très grant sens.**

908. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **L'Hystoire de Thèbes, d'Athènes, de Croys la Grant, de Eneas**; comançant au second feuillet, **A pié destent**, et au dernier, **à mauvais jour qui vient.**

909. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le Roman de Constantinoble; comançant au second feuillet, Et quel part ils tourneroient, et au dernier, me paix legier afferer.

Bonnes Meurs, Etiques et Politiques.

910. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le premier Livre des Ethiques; comançant au second feuillet après la table, Plus dure et en meilleur estat, et au dernier, ceste science.

911. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais de satin figuré de vert, bien cloué de cloutz dorés, intitulé au dehors : C'est le Livre de Politiques; comançant au second feuillet, Mais se ce estoit, et au dernier, biens mais que elle.

912. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de satin figuré violet, intitulé au dehors : C'est le Livre nomé Etiques et Politiques; comançant au second feuillet, Qui très souvent, et au dernier, la puissance.

913. Ung autre livre en parchemin couvert de sandal vermeil, intitulé au dehors : C'est le Livre de Politicques; comançant au second feuillet après la table, Quant ung home, et au dernier, home est naturelment.

914. Ung autre livre en papier couvert d'ais de cuir vermeil, intitulé au dehors : Le Livre d'Eticques; comançant au second feuillet, Mieulx entendre, et au dernier, passif de ce est.

915. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : C'est ung livre nomé Code, ouquel sont les lois d'Empeur; comançant au second feuillet, Mectre arrié, et au dernier, est li baillis.

916. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Ce Livre est appellé Code; comançant au second feuillet, En plusieurs manières, et au dernier, que il qeuent ensemble.

917. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : C'est le Livre d'Eticques, lequel fit le très hault et très excellent

prince Charles le Quint; comançant au second feuillet, E brief, car en grec, et au dernier, le livre de politicques.

918. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Senecque, des remèdes de fortune; comançant au second feuillet, Les cueurs des justes, et au dernier, ne soit point corrumpue.

919. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : De Senecque, des remèdes contre fortune; comançant au second feuillet, Et d'oyseaulx, et au dernier, feme qui soit ordoiée.

920. Ung autre grant livre en parchemin couvert de velours vermeil, cloués de cloutz d'argent dorez, intitulé au dehors : Les Epistres Senecque; comançant au second feuillet, Cout est à ceulx, et au dernier, tou bien.

921. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc viel, intitulé au dehors : Le Livre d'Eticque d'Aristote, qui traite des Vices et Vertus; comançant au second feuillet, Permanant Senecque dit, et au dernier, qui estoient à Calais.

922. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé par dedens : Le Livre de l'Instruction d'un jeune Prince; comançant au second feuillet, Il ala ung jour visiter, et au dernier, prisonniers et le trésor.

923. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Coment ung Duc se doit gouverner, et les vertus qu'il doit avoir; comançant au second feuillet, En lisant, et au dernier, de pascience.

924. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : C'est le livre du Gouvernement des Rois et des Princes; comançant au second feuillet : D'une coulombe de feu, et au dernier, largeur des talons.

925. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre de Code; comançant au second feuillet, Li ūs si est, et au dernier; pardonnée la paine.

926. Ung autre beau grant livre en parchemin couvert de velours noir, cloué de clouz dorez, intitulé au dehors : Le livre du Gouvernement des

Roys et des Princes; comançant au second feuillet, A son très espécial, et au dernier, il n'y ala point.

927. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges à clouans d'argent dorez, armoyé des armes du duc Jehan, intitulé au dehors : C'est le livre de l'Information des Rois et des Princes; comançant au second feuillet, Appertement au régime, et au dernier, couronné de beaulté.

928. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : l'Informacion des Princes; comançant au second feuillet, Sont ou corps de la chose publique, et au dernier, in celis, Seigneur.

929. Ung autre livre en parchemin couvert de velours rouge usé, intitulé au dehors : Le livre du Gouvernement des Roys et des Princes; comançant au second feuillet après la table, Estre ne plus, et au dernier, pevent pas si légièement.

930. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, à cloans d'argent blanc, intitulé au dehors : C'est le livre du Gouvernement des Roys et Princes; comançant au second feuillet après la table, Fait primèrement enfant, et au dernier, en doit ordonner.

931. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, à cloans d'argent doré, intitulé au dehors : Coment ung jeune Prince se doit gouverner; comançant au second feuillet après la table, Qui tant fut preudome, et au dernier, d'estre bien renomé.

932. Ung autre livre en papier couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Othéa la déesse, que messire Joffroy a donné à Monseigneur; comançant au second feuillet, Chieux qui m'amient, et tiennent chière, et au dernier, c'est que il dit.

933. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Nouveaulx traictiez Otheas la déesse; comançant au second feuillet après la table, Les choses qui sont advenir, et au dernier, chantans en yver.

934. Ung autre grant livre en parchemin couvert de gros parchemin blanc, intitulé au dehors : Othéa la déesse; comançant au second feuillet, A la très noble et haulte, et au dernier, de Nre Seigneur la vie joye. (Non parfait.)

935. Ung gros livre en parchemin couvert d'ais blancs, intitulé au dehors : Le livre de Othéa la déesse; comançant au second feuillet, Si ne vueille; mépriser mon oultrage, et au dernier, là où Othéa dit.

936. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Décrétales; comançant au second feuillet, Recevoir selon leurs mérites, et au dernier, celle mesme cause.

937. Ung autre beau livre moyen en parchemin couvert de drap d'or vermeil, à cloans d'argent doré, intitulé par dedens : De certaines responses fetes par Salmon sur aucunes demandes fetes par le Roy, touchant son estat, et gouvernement de sa personne; comançant au second feuillet, Voy familles, et au dernier, indigne.

938. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, cloué de clouz dorez, intitulé au dehors : Décrétales en françois; comançant au second feuillet après la table, Appelle premers loix, et au dernier, riens désordonnément.

939. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Les Décrétales en françois; comançant au second feuillet après la table, Saincte Trénité, et au dernier, de ce qu'il vous est laissié.

940. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre des cent Balades; comançant au second feuillet après la table, Tous mes bons jours, et au dernier, car son retraire.

941. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Les Dits des Philozophes, et Oroysons; comançant au second feuillet, Que le peuple est bien heureux, et au dernier, veni sponsa ppi.

942. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais de cuir blanc, intitulé au dehors : Le livre de l'Enseignement des Enfans; comançant au second feuillet après la table, Monstrer que en cellui jour, et au dernier, Vignai, translateur.

943. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre des dix moraulx des Philosophes; comançant au second feuillet, Que celle qui est faicte, et au dernier, besoingnes soient grandes.

944. Ung autre livre en papier couvert de sangles parchemin, intitulé au dehors : C'est ung livre des Philosophes; comançant au second feuillet, De se voulentiers, et au dernier, en ses besongnes.

945. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le livre nomé l'Art de Guerre; comançant au second feuillet après la table, Fust chose exroméniée, et au dernier, près de mort.

946. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : L'Abre de Batailles; comançant au second feuillet après la table, Ce que vostre voulenté, et au dernier, dur les harnois.

947. Ung autre livret en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Livre de bonnes Meurs; comançant au second feuillet après la table, Langages et tant, et au dernier, matre on ne doit.

948. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre de bonnes Meurs; comançant au second feuillet après la table, Cause de grant humilité, et au dernier, et de ceçy nous avons.

949. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre du Miroir aux Dames; comançant au second feuillet, Le souverain Roy renie, et au dernier, les dessus dites.

950. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre du Miroir aux Dames; comançant au second feuillet, Et des biens que j'en ay enz, et au dernier, et li dist sires.

951. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : C'est le livre des Enseignemens des Philosophes; comançant au second feuillet, Fui le compaignie des mauvais, et au dernier, la pourpre senefie.

952. Ung autre livre en parchemin couvert de satin figuré vermeil, intitulé au dehors : Hystoires de plusieurs Papes; comançant au second feuillet, Du dⁿ Symon, et au dernier, bona vita.

953. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, intitulé au dehors : C'est le livre de l'Arbre des Batailles; comançant au second feuillet après la table, Maintenant puis que vous, et au dernier, fre car depuis.

954. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, intitulé au dehors : **Vegece, de Chevalerie**; comançant au second feuillet après la table, **Habandonce occision**, et au dernier, **s'allie; à mal.**

955. Ung autre livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Les Enseignemens que Aristode fist à Alixandre le Grant**; comançant au second feuillet, **Sachiez que j'ay**, et au dernier, **que murs ne forteresses.**

956. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : **Des Enseignemens que fist Aristote au roy de Machédoine**; comançant au second feuillet, **Vous et vous sera**, et au dernier, **vous face amolir.**

957. Ung autre livre en papier couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **C'est ung Enseignement que Aristote fist à Alixandre**; comançant au second feuillet, **Vre mandement**, et au dernier, **ou que vous.**

958. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : **C'est ung livre de Chālerie Vegexce**; comançant au second feuillet après la table, **Vueil mectre le dit livre**, et au dernier, **illez et convenables desroiz.**

959. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais jaunes, intitulé au dehors : **L'Arbre des Batailles**; comançant au second feuillet après la table, **A la sainte foy**, et au dernier, **loix anciennes.**

960. Ung autre livret en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : **Le livre de Poureté et de Richesse**; comançant au second feuillet, **D'un costé**, et au dernier, **riens je n'y eusse.**

961. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé par dedens : **C'est le livre des Establissemens et Ensengnemens de Chevalerie**; comançant au second feuillet après la table, **Empire de Rome**, et au dernier, **qui de mal.**

962. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : **C'est le livre d'Agormie pour apprendre à compter**; comançant au second feuillet, **L'an mil quatre cent trente quatre**, et au dernier, **poitevin par jour fait p̄ an.**

963. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres bien clouées, intitulé au dehors : C'est ung livre nomé le Livre des Fais d'armes ; comançant au second feuillet après la table, De fer et d'acier, et au dernier, la loy que chose n'est.

964. Ung autre beau livre moyen en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens en lettres d'asur : Le livre du Champion des Dames; comançant au second feuillet, Mais se ma vertu s'est efforcée, et au dernier, ceulx qui escripvent.

965. Ung autre livre en parchemin couvert de velours bleu et par dessus de toille, à cloans dorez, intitulé au dehors : C'est le livre du Champion des Dames; comançant au second feuillet, La victoire et le triumphe, et au dernier, oultre plus amours.

966. Ung autre livre en papier couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est le livre de Poureté et de Rechesse; comançant au second feuillet, L'ainsnée feme en vérité, et au dernier, et feray doresen.

967. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : C'est ung petit livre d'Angormie; comançant au second feuillet en lettres d'azur, Januarius, et au dernier, of te Zodiac.

968. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le Livre historié des Papes, Empereurs et Cardinaulx; comançant au second feuillet, Anacletus, et au dernier, consilium Constanciēn.

969. Ung autre livre en papier couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Les Expoicions de Jorge sur Vérité mal prinse; comançant au second feuillet, Et cautele, et au dernier, ne ce soit.

970. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le Livre de la Vision primitive; comançant au second feuillet, nfinis et divers, et au dernier, parce que tu m'as.

971. Ung autre gros livre en papier couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Ce livre contient le Jeu des Eschetz moralisé; comançant au second feuillet, Entre tous les mauvais signes, et au dernier, humilité est soy.

972. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs à cloans d'argent dorez, intitulé au dehors : **De vraye Noblesse**, et **Enseignemens pour Princes**; comançant au second feuillet après la table, **Et après ce que mon entendement**, et au dernier, **Marie Nre Dame.**

973. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Les Dit; des Philosophes**; comançant au second feuillet après la table, **Il doit hanter**, et au dernier, **nul n'est chétif.**

974. Ung autre livret en papier couvert de papier, intitulé au dehors : **Pour monseigneur le duc de Bourgoigne**, et par dedens, **S'ensuit aucuns enseignemens de Luridan**; comançant au second feuillet, **Qu'ils désobéiroient**, et au dernier, **maismement combien a le soleil.**

975. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, intitulé au dehors : **C'est le livre des Enseignemens, ou Ordonnance pour ung segneur**; comançant, **Emprises de chartres**, et au dernier, **benoite habitacion.**

976. Ung autre livre en papier couvert d'ais noirs, intitulé par dedens : **Le Débat de félicité**; comançant au second feuillet, **Segneur se aucuns eureux**, et au dernier, **oncques je ne vy.**

977. Ung autre semble livre en papier couvert d'ais noirs, intitulé par dedens : **Le Débat de félicité**; comançant au second feuillet, **En après les abus**, et au dernier, **à nre question.**

978. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **Enseignemens pour un segneur qui a guerre**; comançant au second feuillet, **Je ne le propose pas**, et au dernier, **temps mucie;.**

979. Ung autre livre en papier couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Ce livre contient une Vision qui apparu à ung pélerin Notre Dame**; comançant au second feuillet après le prologue, **Quant j'en eu;**, et au dernier, **princes et de leur chevalerie.**

980. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **La seconde partie des Problesmes d'Aristote**; comançant au

second feuillet, Philozophes à la similitude de nature, et au dernier, lux motive.

981. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : L'Enseignement des femes; comançant au second feuillet, Que a mes filles que j'aveoye petites, et au dernier, descharge à grant peine.

982. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Traictié de la Vie tiraine et privée; comançant au second feuillet, Moult singuliers doctrines, et au dernier, transporter et te sera loysible.

983. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : C'est le livre du corps de policie, lequel parle de Vertu et de Meurs; comançant au second feuillet, C'est à dire que la fidélité, et au dernier, le dieu appelle.

984. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le livre qui parle des Fais et bonnes Meurs du roy Charles de France; comançant au second feuillet après la table, N'appartenoit, et au dernier, petite compilacion.

985. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le livre des Propriétez des bestes. De Lucidaire. Des sept Sages de Rome. Et plusieurs autres livres; comançant au second feuillet après le kalendriel, Peut percevoir, et au dernier, li coulons.

986. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le livre Maistre Alain le Chartier en françois; comançant au second feuillet, En josne aage, et au dernier, principalement.

987. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Sapience; comançant au second feuillet, Poures et meschans, et au dernier, sixtement aussi.

988. Ung autre petit livret en papier couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : C'est briefve doctrine; comançant au second feuillet, Sont le Père, et au dernier, esche dont.

989. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé : C'est le

Compost maistre Simon en romant; comançant au second feuillet, La livre est prime, et au dernier, s'assenblent la gravelle.

990. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : C'est le livre coment on se doit tenir en santé; comançant au second feuillet, Et cil qu'il; vivent, et au dernier, noirs et rouges.

991. Ung autre livre en parchemin couvert d'aisselles blancs, intitulé au dehors : Le livre que fist le chevalier de la Tour à l'enseignement de ses filles; comançant au second feuillet après la table, Bons exemples et doctrines, et au dernier, que l'en doit penser.

992. Ung autre livre en papier couvert de parchemin sanglé, intitulé : Les Enseignemens d'un chevalier de la Tour qu'il dona à ses filles; comançant au second feuillet, Présent je me pensay, et au dernier, panser à quel fin.

993. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Traictié de la Vie tiranique et privée; comançant au second feuillet, Homes doloir, et au dernier, quelles ch̄ges.

994. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : C'est le livre des Roys, que fist Salmon; comançant au second feuillet, Les autres trois délégier, et au dernier, contre le roy Ph^e.

995. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : C'est Le Disciple de Sapience, ouquel est adjoinct le livre du corps de policie; comançant au second feuillet, Et une petite et briefve, et au dernier, accroistre de mieulx.

996. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : De Zénophon philosophe; comançant au second feuillet, Car il prémie et manifeste, et au dernier, eureux nul n'y ara.

997. Ung autre petit livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Livre venu du prince d'Amours, et parle d'Angormie; comançant au second feuillet, Mais quant à moy, et au dernier, Charlot pour ce que autre renom.

998. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors :

Coment l'empeur de Rome bailla son fil; ès sept Sages pour aprendre et endoctriner; comançant au second feuillet, Premièrement astronomie, et au dernier, je suis.

999. Ung autre livre en papier couvert de cuir jaune, intitulé au dehors : L'Image du monde et de paradis; comançant au second feuillet, En ygnorance, et au dernier, du gouvernement.

1000. Ung autre livre en parchemin couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Les Enseignemens que le bon roy Perceforest bailla à son fil; comançant au second feuillet, Tous biens vous en viendront, et au dernier, sont fetes.

1001. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Ce livre parle et traicte de noblesse au roy de Castille; comançant au second feuillet, De la Matre de noblesse, et au dernier, nous le comparrons.

1002. Ung autre livre en parchemin couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : Ung Traictié où l'acteur introduit trois nobles citoyens à parler; comançant au second feuillet, Qu'il; réputent, et au dernier, mais dedens.

1003. Ung autre livre de parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Aucuns Enseignemens que fist maistre Alain le Chartier; comançant au second feuillet, La riche et très renomée, et au dernier, dont briefment.

1004. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre de l'Istoire scolasticque; comançant au second feuillet, Font males euvres, et au dernier, qui ont leurs femes.

1005. Ung autre livret en papier couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Tulius, de Viellesse; comançant au second feuillet, Si pense je que, et au dernier, or est il vray.

1006. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : C'est le Débat d'onneur et le Débat de noblesse; comançant au second feuillet, Qui estoit chief, et au dernier, come les autres.

1007. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Le Débat des trois moult chevalereux Princes; comançant au second feuillet, Ne voye le très fort, et au dernier, charnelles qui.

1008. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Caton en françois; comançant au second feuillet, Quanque l'en te dira ne crois, et au dernier, de mes prochains.

1009. Ung autre livret en parchemin couvert de drap de damas noir, intitulé au dehors : Le livre d'avoir lignié; comançant au second feuillet, Desir de garder la d̄ nef, et au dernier, font moult a avoir lignié.

1010. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : La Contreversie de noblesse; comançant au second feuillet, Ne fait il pas acroire, et au dernier, aux vertus.

1011. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Moralités; comançant au second feuillet, Aournement de langage, et au dernier, ce qu'il; diront.

1012. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est le livre de la Cité des Dames; comançant au second feuillet, Acteurs à ce propos; et au dernier, et celles avenir.

1013. Ung petit livret en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : C'est un a b c, pour aprendre; comançant au second feuillet, Tua sicut in celo, et au dernier, tue iracundie.

1014. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : Le livre des trois Vertus à l'enseignement des Dames; comançant au second feuillet après la table, Chanterons semblement, et au dernier, ou noble labour.

1015. Ung autre grant livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : C'est le Débat de vraie noblesse que font deux nobles l'un contre l'autre; comançant au second feuillet, Et tant grandes, et au dernier, quelle chose.

1016. Ung autre livre en papier couvert de papier rouge, intitulé au

Outre Meraÿ

Dyalogue du translateur
sur la declamacion ou debat
de vraie noblesse ; Ce pe-
tit traittie de la declamati-

Ms. 15 des librairies de Bourgogne maintenant à la bibliothèque Royale à Bruxelles

dehors : **Enseignement pour ung Seigneur**; comançant au second feuillet, **En donnant vigueur à vene extérieure**, et au dernier, **final et parfait.**

1017. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **Livre d'Enseignement pour Princes, Segneurs et autres gens**; comançant au second feuillet, **Ou conseil**, et au dernier, **de mariage.**

1018. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : **Du livre de Viellesse**; comançant au second feuillet, **N'est préférée**, et au dernier, **fable se doit garder.**

1019. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges à cloans de lecton, intitulé au dehors : **Des Epistres de François Pétrarque**; comançant au second feuillet après la table, **Massilia naufragium**, et au dernier, **quos usus et quātan.**

1020. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé : **Des Epistres de Saint Pol et autres**; comançant au second feuillet, **Manu sua**, et au dernier, **et in preceptis.**

1021. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : **Ysidorus de Sumo bono**; comançant au second feuillet après la table, **Tamen in suis ambulat**, et au dernier, **caveas de celo.**

1022. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **Ce livre parle de la Naissance et Gouvernement de la cité de Milan**; comançant au second feuillet, **Vastavit que quidem**, et au dernier, **libeurius te donare.**

1023. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, intitulé au dehors : **C'est le livre de l'Informacion des Roys et des Princes, en latin**; comançant au second feuillet, **Prosequemur**, et au dernier, **que pertineat.**

1024. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **La Some pour ceulx qui confesse**; comançant au second feuillet, **Omnibus qui in te peccaverunt**, et au dernier, **ad expellandos.**

1025. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : **Livres de Sénèque et de Droit escript**; comançant, **Immineant millia famie**, et au dernier, **uxore non valet.**

1026. Ung autre livre en parchemin, en portugalois, couvert d'ais rougastres; intitulé au dehors : Incipiunt hore beate Marie Virginis; comançant au second feuillet, Quaranta anos, et au dernier, indulgenciam tribuas.

1027. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé par dedens : Le livre de la Maréchaussie des chaulx; comançant au second feuillet après la table, Velud in unū, et au dernier, grappar sine.

1028. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : Une Epistre de Sénèque, item, du fait des Monoies et autres choses; comançant au second feuillet, Essemq̄ sz̄ ut melius, et au dernier, dulcia qdā abstinencia.

1029. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : De Doctrina discendi et tassendi; comançant au second feuillet, Vitatem et verba mendacī, et au dernier, conturbata esset.

1030. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Tullius, de Sompnio Sippionis; comançant au second feuillet, Quid Affricanus, et au dernier, seclis revertuntur.

1031. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au au dehors : Hic est liber revelacionum beate Virgine et regula; comançant au second feuillet, Virgo Maria apparuit, et au dernier, ... obsequm.

1032. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Tragédies de Sénèque; comançant au second feuillet, Sequente et incipit, et au dernier, credo triumphis.

1033. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans à grant clouz de lecton, intitulé au dehors : C'est ung livre en latin, contenant plusieurs choses; comançant au second feuillet, In nomine Domini nostri, et au dernier, comant li rois Cassibellan.

1034. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : Incipit Epistola santi Ieronimi presbiteri ad Paulinum; comançant au second feuillet, Fonte ecce, et au dernier, uri luxuira.

1035. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, intitulé par dedens : Lectura domini Petri de Bellepeche; comançant au second feuillet, Impossibile, et au dernier, non repetit.

1036. Ung autre livre en papier couvert de sangle parchemin, intitulé au dehors : Du Sixme de l'Eglise qui avint après la mort du pape Grégoire en l'an 1378; comançant au second feuillet, Sante matris ecclesie, et au dernier, infra an forte.

1037. Ung autre livret en parchemin couvert d'ais de damas vert, intitulé : Abellus de consignanda Sanitate; comançant au second feuillet, Ad illustrissimum, et au dernier, capitulum quartum de sup̄no.

1038. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : le livre des Propriétés de toutes choses, en latin; comançant au second feuillet, A mortalibus non potest, et au dernier, qui inusiram̄.

1039. Ung autre livret en parchemin couvert de sangle parchemin, intitulé au dehors : Ce sont aucuns expérimences contre plusieurs maladies; comançant au second feuillet, Fraximus galipe, et au dernier, ip̄m perfundari.

1040. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Quatuor libri dyalogorum Gregorii; comançant au second feuillet, Suus deseritur, et au dernier, habere dubium.

1041. Ung autre petit livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au commencement : Liber de informacione Principum; comançant au second feuillet après la table, Populus, et au dernier, justum est.

1042. Ung autre livre en papier couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : De studio librorum gentilium; comançant au second feuillet, Magnarum ut eclipsin, et au dernier, hiccine mune tibi.

1043. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : Campañ novarierus; comançant au second feuillet, Et motu, et au dernier, signis ante.

1044. Ung autre livre en parchemin couvert de parchemin blanc, intitulé au dehors : C'est le livre de la Vie saint Gille, en latin; comançant au second feuillet, Vacabat feudus, et au dernier, et qui misq̄. comparebat.

1045. Item, plusieurs cayers en papier, contenant Plusieurs procès, ambas-

sades et dilligence, touchant la duchié de Brabant, d'entre monseigneur le duc, et la douagière de Haynault.

1046. Ung petit livret en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Suma de casibus; comançant au second feuillet après la table, De rerum permutacione, et au dernier, se monetibus.

1047. Ung autre grant livre en papier couvert d'aisselles nues blanches, intitulé par dedens : Scds libri de Judicus; comançant au second feuillet, Et sit dubitacio, et au dernier, plena subiectio.

1048. Ung autre vielz livre en parchemin mal couvert de noir, parlant de Boece; comançant au second feuillet, Quandam et ostentacione, et au dernier, ad quid et ad futura.

1049. Ung autre vielz livre en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Juvenalis satiriarum; comançant au second feuillet, Forestura viro, et au dernier, et nigra in facie.

1050. Une petite Bible en parchemin couverte de toille blanche, comançant au second feuillet, Sapiam segn. gna, et au dernier, feria seda.

1051. Ung autre livre en parchemin sans couverture, de Plusieurs Evangiles et Omélyes; comançant au second feuillet, Eterne miraculū, et au dernier, opera nostra.

1052. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Les Epistres saint Jerosme en latin; comançant au second feuillet après la table, Nec rursus, et au dernier, tanta excerses.

1053. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : Le Miroir des Roys; comançant au second feuillet, Collatur in ea, et au dernier, dnā Blanca.

1054. Ung autre livret en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Tulius de Amicicia; comançant au second feuillet, Fuit Affricano, et au dernier, remoti ab oculis populi.

1055. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : De la Conqueste de Jérusalem, et coment on la doit garder; comançant

au second feuillet, In nomine Domini nostri, et au dernier, content ly Flameng.

1056. Ung autre livre de papier sans couverture, intitulé au dehors : Ce sont les regard des XII cignes; comançant au second feuillet, Quando est in ariete, et au dernier, sin aspectus in celo.

1057. Ung autre livret en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Seneca ad Lucilium; comançant au second feuillet, Vox fuit, et au dernier, cum quēdam affirmares.

1058. Ung autre livret en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Seneca de ira, de tranquilitate animi, de providencia Dei; comançant au second feuillet, Nos ledunt, et au dernier, mens sana.

1059. Ung autre petit livret en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Tulius de Senectute; comançant au second feuillet, Quasi virtūt et caduent, et au dernier, fugere debemus.

1060. Ung autre livret moictié papier, moictié parchemin, couvert de parchemin, intitulé au dehors : Ludus Scaccharum, item Ecclesiastica retorica; comançant au second feuillet, Evilmerodach, et au dernier, obiectio prevaricacio.

1061. Ung autre petit livret en parchemin couvert de satin noir, intitulé par dedens : De jure belli quod ausus fidei catholixies; comançant au second feuillet, Legent te pres, et au dernier, laude pensemus.

1062. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Alphonsus Luspanus, de fide Christianorum q̄ in deos; comançant au second feuillet, Nobis p̄q ea q̄ observaremus, et au dernier, p̄ os mala ut supra dictum.

1063. Ung petit livret en papier couvert en parchemin, intitulé par dedens : Liber introductorius Astronomie, super Alcabissus; comançant au second feuillet, Hec sunt exaltaciones, et au dernier, in quo primum fuerat.

1064. Une petite Bible en latin, et parchemin, couvertes d'aisselles rouges

à cloans d'argent dorez, figuré de fusilz (1); comançant au second feuillet, Filiis in quo sunt, et au dernier, Zacarias memoras.

1065. Ung autre livre en papier couvert de viel parchemin, intitulé au dehors : Algorisius, Panfilus, Tulius de vera amicicia; comançant au second feuillet, Ave sanctissim, et au dernier, est ergo manibus.

1066. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : La Passion saint Adrian en latin; comançant au second feuillet, Lapidibus rotondis, et au dernier, tamq; imperatorum.

1067. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Cronica civitatis Mediolani; comançant au second feuillet, Ex Memerti ninfa, et au dernier, officium supra corpus.

1068. Ung autre livre en parchemin couvert de vielz parchemin escript, intitulé par dedens : Ordo judiciarius novus correctus; comançant au second feuillet, Veniunt coram, et au dernier, ut si de jure.

1069. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : Liber rethoriquarum Marci Tulii; comançant au second feuillet, Audientes ex selus, et au dernier, jassent Graxchi.

1070. Ung autre livre en papier couvert d'ais blanchastres, intitulé au dehors : Romulus en latin; comançant au second feuillet, Anibal plorens et dolens, et au dernier, magno exercitu.

1071. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Tullius de Officiis, de Paradoxis, Epistole familiares; comançant au second feuillet, Suscipitur de aliqua re, et au dernier, cura ut facis.

1072. Ung vielz livret en parchemin, intitulé au dehors : Ovidius de Punto; comançant au second feuillet, Pena potest, et au dernier, mute quid laceras.

1073. Ung autre vielz livre en papier couvert de parchemin, intitulé par dedens : Ci comance la Destruction de Troyes, translatée en françois;

(1) *Foisil, fuisil, fusil,* de *fusillus*, pièce d'acier à faire jaillir le feu lorsqu'on la frappe contre un silex, action qui s'appelait *fusillier;* les batteries de nos armes à feu donnèrent ce nom à l'arme même : ici, c'est un ornement ayant la forme du fusil primitif.

comançant au second feuillet, Anchises, Enée il fault, et au dernier, convenable et moy.

1074. Ung livre en papier couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est un livre figuré de toutes armes de Segneur; en les armes du premier feuillet sont du duc Philippe, filz du roy de France, et du dernier feuillet, Simon de la Fontaine.

1075. Ung autre livre en papier couvert à demi, de cuir rouge, intitulé : Opusculum de carceribuz suma judiciorum, etc.; comançant au second feuillet, Inducitur quedam, et au dernier, componimus.

1076. Ung livre en parchemin couvert d'ais blanchastres, parlant de l'Abre viel; de plusieurs anciennes Croniques; comançant au second feuillet, Joachin jenuit, et au dernier, abas Gandavens. obiit.

1077. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans cloés, intitulé au dehors : Liber Revelacione btē Brigite; comançant au second feuillet Lezus non cessat, et au dernier, in fide si verba.

1078. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors, Le Voyage de Turquie et de la Sainte Terre; comançant au second feuillet, Demonstratur quarta provenit, et au dernier, dissolvi vel ridere.

1079. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Coment Jason conquist la Thoison d'or, et de la première Destruction de Troyes; comançant au second feuillet, War wunig auf, et au dernier, acth sathz uns.

1080. Ung autre livret petit en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : La Vie saincte Elizebeth, entier; comançant au second feuillet, Makende dot aldus, et au dernier, als sweet vanden....

1081. Ung gros livre en parchemin couvert de baudequin, intitulé au dehors : C'est le livre intitulé la Table de la Foy chrestienne; comançant au second feuillet après la table et prologue, Gaet nor en wart, et au dernier, toen ic quam naer.

1082. Ung autre livre en papier couvert de parchemin blanc, intitulé par

dehors, Catholicum; comançant au second feuillet, Acomodare, et au dernier, pennium mi. n. g.

1083. Ung autre livre en papier, en lombard, couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Ce livre est en lombart, parlant de plusieurs ystoires joyeuses; comançant au second feuillet, E sera come, et au dernier, mecio et acaranam.

1084. Ung autre livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Livre de Ballades, le Passe-Temps maistre Alain; comançant au second feuillet, Cil qui jaingloit, et au dernier, en fait assez.

1085. Ung autre livre en papier, et en allemant, couvert de parchemin, intitulé au dehors : La Vie sainte Hedwinghen d'Almaigne; comançant au second feuillet, Von ir, et au dernier, in godlike lib.

1086. Ung autre livre en parchemin couvert de viez parchemin, appellé Salluste; comançant au second feuillet, Haud quaquam, et au dernier, ut vehementes.

1087. Ung autre livre en papier couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Le Vergier espirituel fait en hault almant; comançant au second feuillet, Defy me, et au dernier, scriben.

1088. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé par dedens : Boece de Consolacion en anglois; comançant au second feuillet, Hey willen, et au dernier, wicht nen.

1089. Ung autre livret en papier couvert de parchemin, De la Disputation du Juste à contre fortune; comançant au second feuillet, Ete sconfuro p̄ le suo, et au dernier, chelle elemita.

1090. Ung autre livre en papier, couvert de rouge cuir, intitulé par dedens : Cathon en anglois; comançant au second feuillet, Ic was, et au dernier, cum tibi.

1091. Ung autre livre en papier, en anglois, couvert de toille blanche, intitulé : Stipendium petitum mors est, comançant au second feuillet, Ic em̄, et au dernier, ave das wort.

1092. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : La Vie saint Adrian en thiois; comançant au second feuillet, Comes der af, et au dernier, cunq; vidit.

1093. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : La Sebile des quinze signes et de la fin du monde; comançant au second feuillet, Vor den Domq, et au dernier, en spracl).

1094. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Valeri Maximi; comançant au second feuillet, Cererem placarent, et au dernier; pacto ut que.

1095. Ung autre livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Une Parabole de deux vrays amoureux en thiois; comançant au second feuillet, Sterelig, et au dernier, want.

1096. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé au dehors : Te mester of Gau; comançant au second feuillet, Hankes to, et au dernier, a gier boor.

1097. Ung autre livre en parchemin couvert de toille blanche à cloans d'argent doré, intitulé au dehors : Ce livre contient plusieurs moralité; comançant au second feuillet, Das nieman, et au dernier, ic creit nit.

1098. Ung autre livre en papier couvert de fustaine verte, intitulé au dehors : Les XXIV principaulx douaires que l'ame ara ou trone doré, fait en almant; comançant au second feuillet, Gotliken, et au dernier, was es sit.

1099. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Istoria Alexandri Macaberii, tres libri; comançant au second feuillet, Hoc Alexander, et au dernier, in desen.

1100. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : L'Ystoire de Troyes la Grant en thyois, comançant au second feuillet : Hadde en, et au dernier, die vunt max.

1101. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Ce livre contient plusieurs prophètes, les Espitres de saint Pol en

flameng; comançant au second feuillet, Niet Wenen, et au dernier, had ēn die.

1102. Ung autre livre en papier couvert d'ais jaunastres, intitulé au dehors : Le livre de toutes les batailles des deux destructions de Troyes; comançant au second feuillet, Estandre qui esvient, et au dernier, Thelocrius veullant.

Chapelle.

1103. Ung grant livre de Champt, en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, à beaulx cloans dorez; comançant au second feuillet, Nativitas Dm̄, et au dernier, clemens accipe.

1104. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais blans, intitulé au dehors : De IIII temps comançant à l'avente; comançant au second feuillet : Carissima sanctus spiritus, et au dernier, eterne illuminet.

1105. Ung autre gros semble livre, intitulé au dehors : De quatre temps comançant à l'avant; comançant au second feuillet, Exaudi Dō pces, et au dernier, rapiantes posuerunt.

1106. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : Pontifica; comançant au second feuillet, Sm̄ fecit, et au dernier, Deus cujus.

1107. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : C'est ung Demi-Temps appartenant à la Chapelle; comançant au second feuillet, Martis prima, et au dernier, seculorum, amen.

1108. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : Pontifica; comançant au second feuillet après la table, N̄m in nomine Domini; et au dernier, item alia.

1109. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : Pontifica, et à cloans d'argent doré; comançant au second feuillet après la table, Propiciatur, et au dernier, mem p̄. suis.

1110. Ung autre grant livre en parchemin de champ couvert d'ais vertz, intitulé au dehors : **C'est ung livre pour chapelle**; comançant au second feuillet après la table, **Et in terra**, et au dernier, **ergo beata.**

1111. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **Livre servant à la chapelle**; comançant au second feuillet, **Vobis cum**, et **cum Spiritu**, et au dernier, **et remedium.**

1112. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, appartenant à la chapelle; comançant au second feuillet, **Post octava**, et au dernier, **sancte cruces.**

1113. Ung autre livre en parchemin de champ couvert d'ais blans; comançant au second feuillet, **Concepit et docem̄**, et au dernier, **sanctus sanctus.**

1114. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé au dehors : **C'est ung livre appartenant à la chapelle**; comançant au second feuillet après la table, **Flos virginum**, et au dernier, **nos igitur.**

1115. Ung autre livre en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : **C'est ung livre appartenant à la chapelle**; comançant au second feuillet, **Om̄e quod cuq̄**, et au dernier, **voluntates ut.**

1116. Ung autre livret en parchemin de champ, couvert de parchemin, intitulé dedens : **Francici**; comançant au second feuillet, **Eleyson**, et au dernier, **et iterum.**

1117. Ung autre gros livre de **Bible** en parchemin couvert d'ais rouges à ung cloan d'argent doré; comançant au second feuillet, **Liber in Apocalipsi**, et au dernier, **illo mile.**

1118. Ung autre gros livre de **Bréviaire** en parchemin couvert d'ais noirs à cloans d'argent doré; comançant au second feuillet après le kalendriel : **Om̄ tu percusisti omnes**, et au dernier, **veritas tua.**

1119. Ung autre gros **Bréviaire** en parchemin couvert d'ais rouges à cloans d'or; comançant au second feuillet, **Dn̄ Susceptor meus**, et au dernier, **ve regina celorum.**

1120. Ung autre **Bréviaire** de plusieurs oroisons en parchemin à cloans d'or,

couvert de baudequin figuré violet; comançant au second feuillet, Qm̃ exaudivit, et au dernier, in manibuꝫ.

1121. Ung autre livre en papier, en portugalois, couvert de fustaine noire, qui sont les Heures, comançant au second feuillet, Proupiciio ñe, et au dernier, agnus impetres.

1122. Unes Heures en parchemin couvert de baudequin vermeil à cloans d'or, contenant plusieurs histoires; comançant au second feuillet, Quarta subit, et au dernier, est l'Istoire de sainte Vandrut et saincte Getrud.

1123. Ung autre grant livre en parchemin de Préceptes et Evangiles, couvert de velours bleu; comançant au second feuillet après le kalendriel, Et feiemus, et au dernier, omnis caro.

1124. Ung autre gros Saultier en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc; comançant au second feuillet après le kalendriel, Assisterunt reges terre, et au dernier, perducas p̄ dum̃.

1125. Ung autre livre en parchemin de Champ, couvert d'ais et de cuir blanc; comançant au second feuillet, Alleluya, et au dernier, vale place p̄ oratrix.

1126. Ung autre livre de Champ en parchemin couvert d'ais rouges à cloans d'argent blanc; comançant au second feuillet après le kalendriel, Ut et pc̃tam, et au dernier, intercessio vos.

1127. Ung autre livre de chapelle de Préceptes et Evangiles, couvert d'ais rouges à cloans d'argent blanc; comançant au second feuillet après le kalendriel, Dm̃ca prima, et au dernier, ante gemuit aꝛa.

1128. Ung autre gros livre en parchemin de Préceptes et Evangiles, couvert de baudequin à cloans d'argent doré; comançant au second feuillet après le kalendriel, Clarissimum, et au dernier, anno Domini.

1129. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais rouges, intitulé par dedens : Beate Marie virginis secundum usu Parisiensium; comançant au second feuillet après le kalendriel, Quid est homo, et au dernier, Deum precemur.

1130. Ung autre livre en parchemin qui est saultier, couvert de baudequin à fleurs de lis, et est intitulé : Cest Saultier fut à monsegneur Saint Loys, à cloant d'argent doré; comançant au second feuillet après le kalendriel et plusieurs ystoires, Qui non habent, et au dernier, mundemur in mẽte.

1131. Ung autre livre en parchemin couvert de satin bleu à cloan d'argent doré, intitulé dedens : Incipiunt Hore beate Marie virginis; comançant au second feuillet après le kalendriel, Non cognoverunt, et au dernier, ride et fure.

1132. Ung autre livre de Préceptes et Evangiles en parchemin couvert d'ais rougastres; comançant au second feuillet, Verba autem mea, et au dehors, Judeorum, amen, amen.

1133. Ung autre livre de Preces et Evangiles en parchemin couvert d'ais rougastres, intitulé : Dominica prima de aventu; comançant au second feuillet, Spei repleat, et au dernier, q̃m spes.

1134. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais de baudequin, intitulé par dedens : Ci comance les 4 Evangiles; comançant au second feuillet, Nous somes venu, et au dernier, près le vit.

1135. Unes Heures en parchemin couverte d'estriguier de semence de perles, contenant plusieurs belles Oroisons, à cloans d'or, esmaillées des armes de France et de Flandres; a ung estuy de drap d'or, pendant à une saincture d'argent doré; comançant au second feuillet : In nobis et vidimus, et au dernier, vraye fin.

1136. Ung Bréviaire en parchemin couvert de saye bleue à cloans d'or et de perles, dont l'un est rompu; comançant au second feuillet après le kalendriel, Et aucunes ystoires, et au dernier, quare persequimini.

1137. Ung autre petit livre de plusieurs Oroisons en françois, en parchemin, couvert de velours usé noir à cloans d'or, et le baston d'or (1) à deux perles et ung ribis; comançant au second feuillet après le kalendriel, Levat et à 4 heures, et au dernier, me et confundatur.

(1) Le bâton d'un livre servoit à fixer certains fermoirs qu'il traversoit parallèlement à la gouttière.

1138. Ung autre livre en parchemin couvert de satin bleue, partout semé à semence de perles, intitulé par dedens : **De concordia textus quatuor Evangeliorum**; comançant au second feuillet après aucunes ystoires, **A Deo cm̄ nom̄e**, et au dernier, **de sancto Karolo.**

1139. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouges à cloans d'or, contenant plusieurs **Evangiles et Oroisons**; comançant au second feuillet après le kalendriel : **Arouser me cuer**, et au dernier, **in tue redempcionis.**

1140. Une petite **Bible** en parchemin couvert de drap de damas violet à cloans dorez; comançant au second feuillet après le kalendriel, **Et nemo apitq̄**, et au dernier, **ego.**

1141. Ung autre livre en parchemin couvert de baudequin vert et noir, contenant **plusieurs Oroisons** en françois; comançant au second feuillet, **Me met en voye**, et au dernier, **fructibus elogium.**

1142. Unes autres **Heures** en parchemin à cloans d'or, couvertes d'ais rouges, et à ung baston d'or à six perles; comançant au second feuillet après plusieurs ystoires **Dn̄s plebe sua**, et au dernier, **pensées mais affection.**

1143. Ung autre livre en parchemin de **Plusieurs Oroisons**, couvert d'ais rouges; comançant au second feuillet, **Omnipotens sempiterne**, et au dernier, **triumphator.**

1144. Ung autre livre de **Saultier**, en parchemin, couvert de satin figuré bleu; comançant au second feuillet après plusieurs histoires, **Q.m̄ non habent**, et au dernier, **tu septiformis.**

1145. Ung autre livre en parchemin de **Plusieurs Oroisons**, en almant, et les **Heures**, translatées en thiois, couvertes de baudequin à cloans d'or; comançant au second feuillet après le kalendriel et aucunes ystoires, **Vrouwe ende**, et au dernier, **spreken en dinen.**

1146. Une **Bible** en parchemin, couverte d'ais vermeilles; comançant au second feuillet, **Latente spexis**, et au dernier, **est et sanctum.**

1147. Ung autre **Saultier**, en parchemin couvert de damas bleu, comançant au second feuillet après le kalendriel et plusieurs ystoires, **Vir qui non....**, et au dernier, **filium tuum.**

1148. Ung autre **Saultier**, en parchemin couvert de damas bleu usé, à petis cloans d'or; comançant après le kalendriel et plusieurs ystoires, **Celi simul**, et au dernier, **subvenisti verba.**

1149. Unes petites **Heures**, en parchemin, à cloans, dont l'un est rompu, à trois perles, couvertes de satin plain noir; comançant au second feuillet après le kalendriel et plusieurs ystoires, **Et quia alleluia**, et au dernier, **per vias rectas.**

1150. Ung **Grant kalendriel** à ung roleau de bois qui tourne.

1151. Ung livre en papier de **Engueran de Monstrelet**, cloz d'ais et d'une serrure, parlant des **Histoires de France**; comançant au second feuillet, **En haine fu esleve**; et au dernier, **l'église Saint-Denis.**

1152. Ung autre viel livre en rime, en parchemin, cloz d'ais à cuyr blanc, parlant de **Lancelot du Lac**; comançant au second feuillet, **Fame ne pouoit**, et au dernier, **pour combattre au serpent.**

1153. Item, une **Bible** en latin, non historiée, en parchemin et grosse lettre, clos d'ais rouges; comançant au second feuillet, **Liber Apocalipsi**, et au dernier, **Labaon.**

1154. Une autre grosse **Bible** en françois, en parchemin, couverte d'ais rouges; comançant au second feuillet, **Les Epistres**, et au dernier, **sieuer les trasses.**

1155. Une autre **Bible** en françois, en parchemin, couverte d'ais vers, comançant au second feuillet, **Douleur seras**, et au dernier, **Babilone Nabusardan.**

1156. Ung autre gros livre en parchemin couvert d'ais vermeilles, intitulé au dehors : **Cronique de la Bible et des Fais des Romains**; comançant ou second feuillet, **Eussent la poissance**, et au dernier, **piez et massisse.**

1157. Ung autre grant **Bible** en parchemin couverte de satin figuré noir, à clouz dorez, intitulée : **C'est le premier volume de la Bible**; comançant au second feuillet, **Humilité et Carité**, et au dernier, **o tu Jerusalem.**

1158. Ung autre Bible en parchemin couverte de satin figuré noir, et clouée

de grans clous dorez, où est ung billet, C'est la belle Bible historiée; comançant au second feuillet, Pertulit terra, et au dernier feuillet, foris canes venefici.

1159. Ung Bréviaire en parchemin couvert de cuir blanc, escript en deux coulombes, contenues en plusieurs parties, La saincte Messe a notte; quemenchant (1) le premier feuillet après le calendrier, Mater Dei sis, et le dernier, nutritor minorum.

1160. Ung autre livre en parchemin contenant deux quayers, Le Service du Sacrement, couvert de parchemin; comançant le premier feuillet, David os in, et le second feuillet, immolet agnus.

1161. Ung autre livre tout semble, contenant aussi Le Service du Saint-Sacrement.

1162. Ung livre en parchemin couvert de parchemin, contenant plusieurs Services de l'Eglise en chant et deschant; comançant au second feuillet, Christus dulcis agnus, et le dernier feuillet, valle placens.

1163. Ung grant Psaultier, en petit volume, couvert d'ais et de cuir rouge, historié en plusieurs lieux, toutes choses bien dorées, à cloans dorez, armoyez du fuzil; quemenchant ou second feuillet après plusieurs histoires, Disripamus vincula eorum, et le dernier feuillet, tribue peccatorum.

1164. Unes petites Heures en franchois, couvertes de vermeille soye appellée baldequin, fermans à deux cloans dorez, historiés en plusieurs lieux et sont les Heures ordennées et extraictes des piteuses Lamentations que la glorieuse vierge Marie fist en la passion de son benoit filz; quemenchant au second feuillet, Et os meum annunciabit laudem tuam, et le dernier feuillet, maintenant tu laisses en paix; et sont les dits cloans armoriez des armes ma dame Marguerite de Flandre.

1165. Unes autres Heures, en latin et en franchois, couverte que dessus, fermans à cloans d'argent dorez, armoyéez tout au tour des feuilles et des armes de ma dame Marguerite de Flandre, historiées en plusieurs lieux;

(1) Orthographe valonne, à une époque où chacun avoit sa manière; du verbe *cominciare* (*cum initiare*), *comencier, commanczer, comencher, quemenchier, enquemancer*, etc.

quemenchant au second feuillet, Secula seculorum, et au dernier feuillet, penser et me ottroyer.

1166. Ung Bréviaire; comançant au second feuillet du psaultier après le kalendriel, Eorum veritas, et au dernier, cum autem.

1167. Ung petit livret couvert de drap d'or à cloans d'argent doré, intitulé : De la Vie sainte Margarite; comançant au second feuillet après la table, La saincte, et au dernier, que pour nous.

1168. Ung autre livre couvert de bleu, comançant au second feuillet après les ymages : Gloria Patri, et au dernier, seculorum amen.

1169. Unes Heures.

1170. Ung autre livret couvert de cuyr rouge, intitulé : Incipiunt Vigilie mortuorum; comançant au second feuillet, Heu michi! quia incolatus, et au dernier, dm̄ Deus meus.

1171. Unes autres Heures, couvert de satin figuré noir à clouz d'argent dorez, comançant au second feuillet après la table, Factum est, et au dernier, quant il nos dist.

1172. Unes autres Heures, couverte d'ais à cuyr rouge à cloans dorez; comançant au second feuillet après la table et plusieurs ymages, Hoient venient, et au dernier feuillet, quia viderunt.

1173. Unes autres Petites Heures, en françois, couvertes de satin et cloans d'argent doré; comançant au second feuillet, Garder en âme, et au dernier, laquelle a planté.

1174. Unes autres Petites Heures, en françois, couvertes de satin à cloans d'argent dorez; comançant au second feuillet, Homes décevans, et au dernier, bien euvré.

1175. Unes autres Petites Heures, en françois, couvertes de cuyr rouge, à cloans d'argent dorez; comançant au second feuillet, Cuer desclos d'amours, et au dernier, labourez.

1176. Unes autres Heures, couvertes de toille blanche à clouans d'argent dorez; comançant au second feuillet après la table, Desponsata viro, et au dernier, Deus ... fruite.

1177. Unes autres **Petites Heures**, couvertes de drap de damas vert, à cloans d'argent dorez; comançant au second feuillet, **Il vueille**, et au dernier, **dit Selimen.**

1178. Unes **Petites Heures**, couvertes de cuyr rouge, à ung cloant d'argent doré; comançant au second feuillet, **Deus eum**, et au dernier, **cor animalibus.**

1179. Unes **Petites Heures**, couvertes de drap de damas rouge, à cloans d'argent dorez; comançant au second feuillet, **Annunciab̄. laudem**, et au dernier, **Deus qui de beate.**

1180. Unes **Petites Heures**, couvertes de cuyr rouge; comançant au second feuillet, **Leves inferni**, et au dernier, **pos as enfers.**

1181. Unes **Petites Heures**, les aisselles et les clouans dorez; comançant au second feuillet, **Ave Maria gracia**, et au dernier, **ardenti desiderio.**

1182. Unes autres **Heures**, avironées de perles, les bors et les cloans d'argent doré; comançant au second feuillet, **Quod factum est**, et au dernier, **tronis ave solatū.**

1183. Unes autres **Petites Heures**, couvertes de cuir rouge, escriptes en allemant; comançant au second feuillet, **Den coning**, et au dernier, **Syon et gloriam.**

1184. Unes autres **Petites Heures**, couvertes de rouge, sans cloans; comançant au second feuillet, **Corripias me**, et au dernier, **te clamanten.**

1185. Unes autres **Petites Heures**, couvertes de drap de damas bleu; à clouz d'argent dorez; comançant au second feuillet, **Sempiterne Deus**, et au dernier, **penetrari permisisti.**

1186. Unes autres **Petites Heures**, broudées de perles, à clouans d'argent dorez; comançant au second feuillet après la table et plusieurs sains, **Venite expulsemus**, et au dernier, **Roys angelicans.**

1187. Unes autres **Petites Heures**, couvertes d'ais vermeilles, à deux cloans d'argent doré; comançant au second feuillet, **Sez selon vo bon**, et au dernier, **que presumtes.**

1188. Ung petit **Messel**, couvert de cuyr rouge; comançant au second feuillet après la table, **Nesse aut gemit**, et au dernier feuillet, en rouge, **in festo visitationis.**

1189. Ung livret couvert de cuyr, sans ais, en papier, intitulé par dedens : **S'ensuit ung petit livret**; comançant au second feuillet, **Chevalereux**, et au dernier, **et escoutons.**

1190. Ung **Bréviaire** couvert de cuir rouge en parchemin; comançant ou second feuillet, **Me fac**, et au dernier, **sponsis q̄z. redis.**

1191. Unes **Petites Heures** couverte de cuir noir; comançant au second feuillet, **Sit laus**, et au dernier, **cum mea tibi fac fūbo.**

1192. Ung autre livre couvert de cuir rouge; comançant au second feuillet, **Pūd ante**, et au dernier, **spiritualm̄.**

1193. Ung autre livre couvert d'une toille blanche; comançant au second feuillet, **Due et sc̄nt**, et au dernier, **Britane rex.**

1194. Ung livre en françois couvert de cuir rouge; comançant ou second feuillet, **Gent ny bient goute**, et au dernier, **l'angle Raphael.**

1195. Ung petit livret couvert de cuir rouge; comançant ou second feuillet, **Q. audi indigni**, et au dernier, **solationes deb̄.**

1196. Ung petit livret couvert de cuir blanc; comançant au second feuillet, **Duere debemus**, et au dernier, **parventare volentem.**

1197. Ung petit livre couvert de cuir blanc; comançant après le calendriel ou second feuillet, **Cognom̄ me**, et au dernier, **srpuit eum.**

1198. Ung autre petit livre couvert de cuir blanc; comançant au second feuillet, **Menyna une belle suer**, et au dernier, **fais tant de biens.**

1199. Ung autre petit livret couvert de cuir rouge; comançant ou second feuillet, **Oms sc̄i**, et au dernier, **aver dem̄.**

Librarie meſlée.

1200. Ung livret couvert de cramoisy, intitulé : **Le Trésor maistre Jehan de Mehun**; quemenchant au second feuillet, **Ainsi est le monde**, et le dernier feuillet, **si que nous puissions**, fermant à deux fermaulx d'or armoyé des armes de monseigneur Philippe le Hardi.

1201. Ung autre petit livret couvert de cuyr noir, appellé **La Créacion des Angels**; quemenchant au second feuillet, **Table pour laquelle**, et le dernier feuillet, **et prince de toute consolacion.**

1202. Ung autre livre de cuir vermeille, appellé **Le Mesnagier**, est escript partie en longue luigne et partie par deux coulombes; quemenchant ou second feuillet, **Vous moismes**, et le dernier feuillet, **a dicta aqua.**

1203. Ung autre livret couvert de cuir jaune, escript en parchemin en deux coulombes, contenant la **Vie de pluiseurs sains**; quemenchant le second feuillet, **Aden ñ Eve**, et le dernier feuillet, **a fẽ son sacrifice**, fermant à deux clouans de laiton.

1204. Ung livre en papier couvert de parchemin, contenant aucuns **Consolacion de ceulx qui sont en adversité**, en divers chapitres; quemenchant le second feuillet, **Et adversite; mondaines**, et le dernier feuillet, **qu'il lui a pleu**, ouquel livre est :

1205. Ung petit quayer, contenant **Louenges à Notre Dame.**

1206. Ung autre livre en papier aussi couvert de parchemin, **blasmant tous vices et étas**, que Jehan Viguier donna à Monseigneur; quemenchant le premier feuillet, **Encochie de cestui pechié d'avarice**, et le dernier feuillet, **car ilz ne se pourront excuser.**

1207. Ung petit livret en parchemin couvert d'aisselles de bois, appellé **Le Livre saint Franchois**; quemenchant ou second feuillet, **Conus de l'aspreté de sa vie**, et le dernier, **ne doubtoient pas.**

1208. Ung petit livret en parchemin couvert de cuir blanc, **Des Vertus et**

Péchiés; quemenchant ou second feuillet, Cuer de souvent envoyer, et le dernier feuillet, terche au double, fermé de deux cloans de laiton.

1209. Ung livre en parchemin couvert de cuir vermeil, contenant la Complainte de l'Eglise, escripte en ryme; quemenchant le second feuillet, Pape Clément ne Boniface, et le dernier feuillet, doulz aimable, fermant à deux cloans de laiton.

1210. Item, neuf quayers de papier escript de lettre bastarde en prose, contenant la Légende de sainte Katheline, et autres choses de dévocion; quemenchant le second feuillet, Arester al hostel, et le dernier feuillet, que l'anemy me fist.

1211. Item, XIX quayers de parchemin, contenant la Vie de sainte Katheline de Saine; quemenchant le second feuillet après la table, Hélas je n'ay point acoustumé, et le dernier feuillet, qualis es cum sponso tuo.

1212. Item, ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, contenant la Vie et Martire de sainte Katheline, escripte en longue luigne, garny de pluiseurs belles histoires de noir et de blanc; quemenchant le second feuillet, Kathemila, et le dernier feuillet, rédemption du monde, fermant à deux fermaux de laiton dorez.

1213. Ung petit livre de parchemin couvert de parchemin, escript partie à longue ligne et partie en coulombe; quemenchant ou second feuillet, Pas à ceus, et le dernier feuillet, sicome l'an dit : appelé l'Arbre de vie.

1214. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript à longue luigne, appelé la Some des Vices; quemenchant ou second feuillet, Et selon cecy, et au dernier, abrégié.

1215. Ung autre livre en papier aussi couvert de parchemin, contenant le Gouvernement des cinq sens corporelz, escript à longue luigne; quemenchant ou second feuillet, Trésor que peus le lumière, et au dernier, et considérant les vices.

1216. Ung livre en parchemin couvert de cuir vermeil, escript en ryme à deux coulombes, contenant la Vie saint Eustasse et autres; quemenchant ou second feuillet, Au doy molt se navrèrent, et le dernier, vers Flandres.

1217. Ung petit livret couvert de cuir noir en parchemin, escript à longue luigne, contenant ung Traictié contre les devineurs; quemenchant ou second feuillet, Et requier qu'il soit veu, et au dernier, ment quant elles.

1218. Ung livre en parchemin, escript à longue luigne, couvert de cuir vermeil, intitulé : De la Trinité, historié en plusieurs lieux; comançant au second feuillet, Purfie en pluiseurs vérités, et au dernier, appert es trois premiers chapitres, et contenant aussy le dict livre le Jeu des Eschès, historié.

1219. Ung livre en papier couvert de parchemin, à longue luigne, contenant ung Traicté dict pénitance, savoir : Contricion, Confession et Satisfaccion; quemenchant, Entende; tout au secours, et le dernier feuillet, et li chevalier dist à Nostre Dame.

1220. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript en coulombes, contenant plusieurs autheurs de théologie; comenchant au second feuillet, Obéyr as veut, et au dernier feuillet à ung costé, ne faillir à l'autre.

1221. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, escript en ryme, Du Songe véritable; quemenchant le second feuillet, Et mains autres, et le dernier, elle revient.

1222. Ung autre livre en papier couvert de cuir vermeil, escript en deux coulombes et en rime, intitulé : Le Moysne qui songna en son lit, et autres matières; comanchant le second feuillet, Mais tout ainsi, et le dernier, de science très certain.

1223. Ung autre livre de papier couvert de cuir jaune, contenant plusieurs Proverbes et Disciplines, et plusieurs Traictiés parlant de mariage, et autres choses; comenchant au second feuillet après la table, Doulz et aimable, et le dernier, et de la chose publicque.

1224. Ung livre en papier couvert de cuir rouge collé sur parchemin, escript en rime, comptenant le Psaultier en franchois; quemenchant le second feuillet, De son fils grever, et le dernier, Dieus loe; à la p̄t fin.

1225. Ung livre en parchemin escript en deux coulombes, couvert de cuir vermeil, contenant le Psaultier en latin et en franchois, et les Heures du

Saint-Esprit, de Notre Dame et de la Croix; quemenchant ou second feuillet, Filii Homi, et au dernier, servent de bien fe, fermant à cloans de laiton.

1226. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, escript de grosse lettre de forme en deux coulombes, contenant le Psaultier et Vegilles des mors; comançant le second feuillet après le kalendrier, Melos canamus glorie, et au dernier, quocumque p̄gis virgines.

1227. Ung livre en parchemin escript en deux coulombes, et en rymes, et est intitulé : Le Dict du Baril, et de plusieurs autres choses; quemenchant ou second feuillet, Là ens entrèrent, et le dernier, peres d'eulx.

1228. Ung autre livre de papier couvert de parchemin, escript en longue luigne, que fist fé Edouard roy de Portugal; quemenchant ou second feuillet, Cy comence le livre, et le dernier, croist en perfection.

1229. Ung livre en parchemin couvert de cuir noir, escript en longue luigne, appelé l'Horloge de sapience; quemenchant ou second feuillet, En dévocion, et au dernier, est vivifié de l'amour de Dieu, et historié de plusieurs histoires.

1230. Ung autre livret en parchemin couvert de soie, escript en longue luigne, quemenchant au second feuillet, Trèrent en la Sainte Terre, et le dernier, d'autrui.

1231. Ung grant livre de papier escript à longue luigne, couvert de parchemin, contenant le Catalogue de janvier, février, mars, apvril, may et juing, selon alphabeta; quemenchant ou second feuillet après la table, Capadoce fut home de bonne foy, et le dernier, à notre Segneur sa chasteté.

1232. Ung autre semble livre contenant Le Matriloge de octobre, novembre et décembre; comenchant au second feuillet après la table, Immortel lequel saint Remy, et le dernier, mort quant sa propre....

1233. Ung autre semble livre contenant le Matriloge de juillet, aoust et septembre.

Livres de gestes.

1234. Ung grant livre couvert de satin figuré noir, escript en parchemin à deux coulombes et en prose, historié de plusieurs histoires, contenant les **Faits et chevalerurs de Lancelot du Lac et du saint Graal**; comenchant ou second feuillet, **Douls chant que oncques fut chanté**, et au dernier, **Heure ce soit**, fermant à deux cloans de laiton dorez.

1235. Ung autre grant livre couvert de velours cramoisy, escript en parchemin en deux coulombes, intitulé : **C'est le livre de Lancelot du Lac**, fermant à quatre fermaus de laiton dorez, et historié de plusieurs riches histoires; quemenchant ou second feuillet, **Devant mes yeulx**, et le dernier feuillet, **acuilli avecques lui.**

1236. Ung livre en parchemin couvert de cuir noir, escript en deux coulombes, intitulé et contenant : **Les faits Cassidorus, empereur de Constantinoble, jusques en la fin**; quemenchant ou second feuillet, **Pays fussent destruis**, et le dernier feuillet, **vous veul-je dire**; et est le dit livre historié au quemenchemant et en plusieurs autres lieux.

1237. Ung livre couvert de drap d'or, escript en parchemin en deux coulombes, contenant **Le second volume de Tristam fils du roy Melyadus, et la dernière partie de l'Histoire de Lancelot, où est comprinse la mort du roy Artus**, historié d'une belle histoire ou premier après la table; quemenchant ou second feuillet, **Moy en ung mien chastel**, et le dernier feuillet, **ceulx-là virent**, et est fermé et clos de fermaus de laiton.

1238. Ung autre livre couvert de satin figuré noir, fermé et cloué de fermaux et clos de laiton doré, escript en parchemin à deux coulombes, intitulé : **Ci comence le livre des sept Sages de Rome, et de Marques le séneschal, et après de Laurus et de Cassidorus, des Empereurs de Rome et de Constantinoble**; quemenchant ou second feuillet, **Ung enffant masle**, et le dernier feuillet, **ainsi come Dorus.**

1239. Ung autre livre couvert de cuir vermeil fermant à deux fermaus de laiton, escript en parchemin à deux coulombes, historié en plusieurs

lieux, intitulé au dehors : **Le Romant de Tristram le Léonois, nepveu du roy de Cornuaille, et d'Yseult la Blonde, fille au roy Aguys d'Irlande**; quemenchant ou second feuillet, **Voulsist ou non**, et ou dernier, **Tristram beaux doulx amis.**

1240. Ung autre livre couvert de cuir jaune, fermant à deux cloans de fer noir et garny de boches aussi de noir fer laitonné, escript, en papier, à longue ligne, intitulé au dehors : **Gustalus, lequel fut segneur de Tournay et de Tournesis**; quemenchant ou second feuillet, **Que les Romains destrudirent**, et au dernier, **à mort le tierch enffant.**

1241. Ung autre livre couvert de cuir blanc, fermé et cloué de fermaus et clouz de laiton, historié en pluiseurs lieux, escript en parchemin, à deux coulombes, intitulé : **Le livre de Guiron le Courtois et des haulx fais d'armes de pluiseurs anciens chevaliers**; comenchant ou second feuillet, **Beaux dicts et de courtois**, et au dernier feuillet, **quant Segurados**, et est le tiers et dernier livre du dit Guiron.

1242. Ung autre livre couvert aussi de cuir blanc, historié en pluiseurs lieux, fermé et cloué come dessus, intitulé au dehors : **Le livre Melyadus, et est le second volume**, escript en parchemin, à trois coulombes; quemenchant le second feuillet, **Say que il plaira as vous**, et le dernier, **lie que chevalier.**

1243. Ung livre en parchemin, escript en deux coulombes, couvert de cuir jaune, où est escript en la fin du livre : **Explicit le livre de Tristram**; comenchant ou second feuillet, **Fé à la porte saine et entre**, et au dernier, **et Sagremor comença à plourer.**

1244. Ung livre en parchemin, escript en deux coulombes, contenant le **Second livre de Tristram**; comenchant le second feuillet, **Or dist li comtes**, et le dernier **plus débonnaire.**

1245. Ung livre escript en parchemin, à deux coulombes, couvert de drap d'or, intitulé au dehors : **Le premier volume de Tristram filz du roy Melyadus**, historié; quemenchant ou second feuillet après la table, **Qui marier estoient**, et le dernier, **de gentillesse**, et est fermé de deux fermaux de laiton et cloux par devant.

1246. Ung livre escript en parchemin, à longues luignes, couvert de cuir noir, fermé et cloué de fermaux et de clouz de laiton, intitulé au dehors : **Le premier volume de Regnault de Montauban**, historié en plusieurs lieux; quemenchant le second feuillet après la table, **Et se aucunes en y a**, et le dernier feuillet, **pitié hardi.**

1247. Ung autre livre couvert de cuir jaune, escript en parchemin, à longue luigne, intitulé au dehors : **Le second volume de Regnauld de Montauban**, historié de pluiseurs belles histoires, fermé et cloé que dessus; comenchant le second feuillet après la table, **Que mie ne le vouloient**, et le dernier, **la main.**

1248. Item, ung livre en parchemin escript à longue luigne, couvert de cuir jaune, contenant **Le premier volume de Perceforest**; comançant le second feuillet, **Ne les decut mie**, et le dernier, **pas qu'il fist.**

1249. Ung semble viez livre, couvert de cuir jaune, contenant **Le second volume de Perceforest**; quemenchant le second feuillet, **Non pour quant**, et le dernier, **de reposer.**

1250. Ung autre semble livre contenant **Le tiers volume de Perceforest**; quemenchant le second feuillet, **Venez ent moy**, et le dernier feuillet, **dist Troylus.**

1251. Ung autre semble viez livre contenant **Le quart volume de Perceforest**; quemenchant le second feuillet, **Veille à veoir**, et le dernier, **dise et paresse.**

1252. Ung autre semble livre contenant **Le quint volume de Perceforest**; quemenchant le second feuillet, **Car sus le vespre**, et le dernier, **chou qu'ainsi lui avoit.**

1253. Ung livre en papier couvert de cuir noir, contenant **Le sixiesme volume de Perceforest.** On lit en marge : « Monsieur de Saint-Pol l'a devers lui, quie dit Jacques de Bregille. »

1254. Ung second volume en papier couvert de cuir noir, intitulé au dehors : **Le second volume du roy Perceforest**; quemenchant le second feuillet, **Tardive médecine**, et le dernier, **quant le blanc chevalier.**

1255. Ung autre semble livre en papier couvert de cuir noir, **Et est le tierce volume du roy Perceforest**; quemenchant ou second feuillet après la table, **S'il vous plaisoit demeurer**, et le dernier, **quant la damoiselle.**

1256. Ung autre semble livre en papier aussi couvert de cuir noir, **Et est le quart volume du roy Perceforest**; quemenchant le second feuillet après la table, **Roy Perceforest a estably**, et le dernier, **quant ils eurent.**

1257. Ung autre semble livre en papier couvert aussi de cuir noir, **Et est le quint volume du roy Perceforest**; quemenchant le second feuillet après la table, **Estoit très bien advis**, et le dernier, **appareillièrent d'aller.**

1258. Ung autre semble livre en papier couvert come dessus, **Et est le sixiesme volume du roy Perceforest**; quemenchant ou second feuillet, **Autrement et que ils seroient**, et au dernier, **en la nef.**

1259. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, escript en deux coulombes, historié en pluiseurs lieux, contenant **Les Cent Nouvelles de Bocace**; quemenchant le second feuillet, **Ils pevent à leur plaisir**, et le dernier, **long temps soit passé.**

1260. Ung livre en papier couvert de cuir noir, escript à deux coulombes, contenant les dites **Cent Nouvelles de Bocace**, historié au comencement; quemenchant le second feuillet après la table, **Quatre élémens**, et le dernier, **briefves et combien.**

1261. Ung livre tout neuf, escript en parchemin, à deux coulombes, couvert de cuir blanc de chamois, historié en pluisieurs lieux de riches histoires, contenant **Cent Nouvelles**, tant de Monseigneur que Dieu pardonne, que de pluisieurs autres de son hostel; quemenchant le second feuillet après la table, en rouge lettre, **Celle qui se baignoit**, et le dernier, **lit demanda.**

1262. Ung livre en parchemin, escript à deux coulombes, couvert de satin figuré noir, fermé de deux fermaus et boches de laiton doréez, historié de pluisieurs belles histoires, contenant **Cent Nouvelles de Bocace**; quemenchant le second feuillet après la table, **Servons en leurs cuers**, et le dernier feuillet, **jugement quant aux choses.**

1263. Ung livre en parchemin couvert de cuir jaune, contenant **La Mort du roy Artus**, escript à deux coulombes; quemenchant ou second feuillet, **Turc feust avenue**, et au dernier feuillet, **sont seulz avec l'arcevesque.**

1264. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, escript à deux coulombes, contenant aussi la **Mort du roy Artus**; quemenchant au second feuillet, **A tant s'en prist**, et le dernier, **congneut que c'estoit ses seurs.**

1265. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript à deux coulombes, en rime, **De Pierre de Lusignem, roy de Cyppre**; quemenchant le second feuillet, **Et nara tach**, et le dernier, **saillens sépulture.**

1266. Ung petit livre en parchemin escript, tout neuf, à longue luigne, couvert de cuir noir, fermé et cloué de fermaus de laiton dorez, contenant l'**Istoire du vaillant chevalier Pierre, filz du comte de Provence et de la belle Maguelonne, fille du roy de Naples**; quemenchant le second feuillet, **Firent ung tournois**, et le dernier, **Trinité, et de Monseigneur.**

1267. Ung autre livre en papier couvert du cuir jaune, escript à longue luigne, intitulé au dehors : **De Gerart de Nevers**; quemenchant le second feuillet, **Vouloir et courage**, et le dernier, **de la feste.**

1268. Ung autre livre en papier couvert de cuir jaune, escript à longue luigne, intitulé au dehors : **Le livre du seigneur de Saintré**; quemenchant le second feuillet, **Portèrent voloient**, et le dernier, **ilz sont bien des femes.**

1269. Ung livre en parchemin couvert d'aisselles painturées à manié de draperie d'or, intitulé au dehors : **Livre de Meluzine**; fermans et esmaillé des armes de monseigneur de Créqui, et boches de laiton dorez; historié de histoires; quemenchant le second feuillet après la table, **Leur faisoient jurir**, et le dernier, **de Dieu et les pugnicons**; et est escript à deux coulombes de très bonne lettre.

1270. Ung livre en parchemin couvert de cuir jaune, escript au dessus : **Histoire de Jason, extraicte de pluiseurs livres**; et est mise en prose, à longue luigne, historié de pluiseurs riches histoires; quemenchant le

second feuillet après la table, Coment Jason fu fait chevalier, et le dernier, des biens qu'elle lui avoit fais.

1271. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Histoire de Hélaine, mère de saint Martin, escripte à longue luigne; quemenchant le second feuillet après la table, Après ce que notre Seigneur, et le dernier, ceulx qui l'ont oye.

1272. Ung livre en parchemin couvert de cuir noir, escript à longue luigne, en rime, quemenchant, Seigneur, plaise-vous ascouter, et le dernier, apres le mort.

1273. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir jaune, escript de longue luigne, escript au dehors : C'est le livre de sainte Hélaine, mère de saint Martin de Tours, historié de pluiseurs belles histoires; quemenchant ou second feuillet après la table, Au pourfit et salut de tous oyans, et le dernier, beaux fil; que tant estoient.

1274. Ung livre en papier couvert de cuir noir, escript en deux coulombes, intitulé au dehors : De Guiérot le Guidon; quemenchant le second feuillet après la table, Historiens romains, et le dernier, devant Gaffe.

1275. Ung livre en papier couvert aussi de cuir noir, escript à longue luigne; quemenchant, Pour néant met l'ome paine à apprendre, et le dernier feuillet, chière que merveilles; intitulé au dessus : Ce livre parle de Guys, seigneur d'Antrin, du royaume d'Angleterre.

1276. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, escript en deux coulombes; quemenchant le second feuillet, Ouen de Rouen, et le dernier feuillet, renient les barrons; intitulé au dehors : Le livre du duc Aubert, premier duc de Normendie.

1277. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, collé sur papier, escript à longues luignes, intitulé : Au continuel exercice; quemenchant le second feuillet, Sourdra ung très grant domaige, et le dernier, qui furent fais; escript au dessus, Du noble et vaillant chevalier Dres.

1278. Ung grant livre en papier couvert de cuir jaune, fermant à deux cloans de laiton, historié; quemenchant, A le louenge et gloire de nostre

Sauveur J. C.; et au second feuillet, Cy comence le livre du duc Hulin de Bordeaux, et le dernier feuillet, nis ne vous fay; intitulé au dehors: Le Livre de Hulin de Bordeaux.

1279. Ung livre en papier couvert de cuir noir, escript à longue luigne en prose, intitulé: Cy comence l'Ystoire de très vaillans princes monsegneur Jehan d'Avesnes; quemenchant ou second feuillet, Et ce tant par le lignaige, et ou dernier, ne lui semblast; escript au-dessus: l'Ystoire du vaillans princes monsegneur Jehan d'Avennes, du comte de Ponthieu son filz, de Thiébault de Demart, et du soudan Salhadin.

1280. Ung livre en papier escript à longues luignes, couvert de cuir jaune, intitulé au dehors: Loys des Gavres; quemenchant au second feuillet, Cy comence la Vraye Histoire, et au dernier feuillet, car tant amoient leur Seigneur.

1281. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, escript à deux coulombes, en rime, historié; comenchant, Vielle chansson, et le second feuillet, Fossez fondèrent, et le dernier, bons coutiaulx.

1282. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, escript à longue luigne, et escript au-dessus, Livre de Ysaye le Triste; quemenchant ou second feuillet, Et quant li chevalier, et le dernier feuillet, et quant trous.

1283. Ung livre de papier couvert de cuir jaune, escript en prose, à longue luigne, et au dehors, le Livre du noble chevalier Guy de Varelbic; quemenchant, Pourceque tous les coraiges des nobles; et le second feuillet, Cy comence le livre du Noble chevalier, et le dernier, cause avoit esté.

1284. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, escript en longues luignes, et au-dessus, du comte d'Artois et de sa feme, intitulé: Ci comence le livre du très chevalereux comte d'Artois et de sa feme, et le dernier, bien contens de la grâce de Dieu.

1285. Ung livre en parchemin couvert d'un cuir brun, escript à deux coulombes, en rime, et au dessus, Ce livre est intitulé de la vraye Histoire de Guyon, historié en plusieurs lieux; quemenchant ou second feuillet, Son fil Beuvais ensemble, et le dernier feuillet, ne vois pas perdre paradis.

1286. Ung livre de papier couvert de cuir jaune, escript à longue luigne,

partie en rime, partie en prose; comenchant, Or entende;, Seigneur, et parle de Eneas; quemenchant le dernier feuillet, descoche le samedi.

1287. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, escript à longue luigne, et au dessus, Histoire de quel; gens et de quele nacion descendit le très hault empereur Alixandre le Conquérant; quemenchant ou second feuillet, Temps conquist, et au dernier, feray prendre fin.

1288. Ung livre en parchemin couvert de cuir jaune, escript à deux coulombes, en prose en partie et partie en rime, et au dessus, de monseigneur Guille des Barres, et des sept Sages; quemenchant le second feuillet après la table, Conseil que le mariage, et le dernier, et le maule.

1289. Ung livre en papier couvert de cuir rouge, escript en prose à longue luigne, et au dessus, de Brutus et de la Grant Bretaigne, maintenant Engleterre; quemenchant ou second feuillet après la table, Croissent et viennent grant, et le dernier, fois de IX pie; de long.

1290. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, escript à longue luigne, et au dessus, C'est l'Ystoire du conte Bauduin de Flandre et de Haynau, intitulé par dedens : Cy comence l'Ystoire du conte Bauduin dn Flandre et de Haynau, comment il conquist par sa proece l'empire de Constantinoble, et comment il en fut couronné empereur; quemenchant ou second feuillet, Pooir à aus de faire autant comme ly Seigneur, et le dernier, lui a grans laburs.

1291. Ung petit livre couvert de cuir rouge; comenchant ou second feuillet, Grande indigence, et ou dernier, solationes debemus.

1292. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, escript à longue luigne, et au dessus intitulé : Les Fil; des roys de France, d'Angleterre et d'Escoche; quemenchant ou second feuillet, Roys et grans Princes, et au dernier, amer et honnourer.

1293. Ung livre de papier couvert de cuir jaune, escript aussi à longue luigne, escript au dessus, Du Chastellain de Coucy et de Gilles de Thin; quemenchant le second feuillet, Au temps que France florissoit en prospérité, et le dernier, eulx aller esbatre.

1294. Ung livre en parchemin couvert de cuir noir, escript en deux coulombes, et au dessus, C'est le livre de l'Ystoire de saint Greal; quemen-

chant le second feuillet, Ly maistre, et le dernier, ceulx de la Table ronde.

1295. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, escript en deux coulombes, historié, et au dessus, l'Istoire du saint Greal; quemenchant, Cy comence l'Istoire du saint Greal; et le second feuillet, Je suy cil, et au dernier, la salue; avant.

1296. Ung petit livret en papier couvert d'ays et de cuir jaune, escript en longue luigne, et au dessus : Du roy Appolonius et de Anthiocus; quemenchant le second feuillet, Tu que tu ne le disiez, et le dernier, Appolonius regarda.

1297. Ung petit livret en parchemin sans comencement et sans fin, couverte à demi, escript en rime; quemenchant le second feuillet, Il lui dist or regardez.

1298. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir jaune, escript à deux coulombes, intitulé par dedens : Cy comence le romant des Echevens; le second feuillet quemenchant, L'or et l'argent, et le dernier, an deux ses mains.

1299. Ung livre en papier couvert d'ais et de cuir noir, escript à longue luigne, partie en prose et partie en rime; quemenchant, Ung Roy fut jadi; appellé Antiocus, et le dernier feuillet, par doulces paroles.

1300. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript à deux coulombes, et au dessus : Du conte de Pontieu, du roy Pepin et de Berthe sa feme; quemenchant, Au temps passé, et le dernier feuillet, et la serve; et en ce livre est ung quayer de papier non atachier, des armes que monseigneur Jacques de Lalaing fist empre; Chalon en Bourgogne.

1301. Ung livret en papier couvert d'ais et de cuir jaune, escript à longue luigne, intitulé par dedens : A la très sainte et très bienheureuse loenge et magnificence de notre Sauveur J. C.; quemenchant ou second feuillet après les prohèmes, En son obéissance, et le dernier, les deux fil; , et contenant l'Istoire de Ollivier de Castille et de Artur de Allegarbe.

1302. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript à longue luigne,

intitulé au dos : Histoire du noble roy Silperic de Vinevaulx qui fut roy de France; quemenchant le second feuillet, D'or et d'argent, et le dernier, qu'après l'achèvement.

1303. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir jaune, escript à deux coulombes, intitulé au dos : Des Bestes, de Guille d'Orenge, de Gadiffer, etc.; quemenchant ou second feuillet, Priez sur, et au dernier, encor l'agent.

1304. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir jaune, historié en pluisieurs lieux, escript en rime, parlant De Oste Gransson; començant ou second feuillet, Souvent esbatre m'en aloye, et le dernier feuillet, tant que son cuer soit.

1305. Ung livre en papier couvert d'une couverture en parchemin, escript à longue luigne, intitulé au dos : Du roy Cleriades et de la royne Méliadie; quemenchant ou second feuillet, Ces deux royaumes, et ou dernier, et n'osa retourner.

1306. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, intitulé au dos : Ce livre traicte de plusieurs gestes rimées en franchois, c'est assavoir de Garin de Mangleuve, et des quatre filz Emon, etc.; quemenchant ou second feuillet, D'icelle eissie Nemeri de Nervins, et au dernier, qual vivant suit.

Livres de Ballades et d'Amours.

1307. Ung livre de parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre de maistre Guille de Machaut, escript en deux coulombes et en rime, et une partie de notes de plain chant, intitulé par dedens après la table : Cy comence le dict du Vergier, et le dernier feuillet, David Hoquetus.

1308. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, escript en trois coulombes, et vers la fin en note de plain chant, historié de pluiseurs histoires, intitulé par dedens, au commencement, en lettres rou-

ges : Cy est le livre de maistre Guille de Machaut, et le dernier feuillet, et qu'il disoit en son martire, fermant à deux cloans de laiton dorez.

1309. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, escript en deux coulombes et en rime, intitulé au dos : C'est le livre de maistre Guille de Machault ; quemenchant au second feuillet après la table, Cy comence les v., et au dernier feuillet, dont j'ay en ce romant traictié.

1310. Ung livre en papier couvert de cuir verd, intitulé au dos : Le livre de Mathéolus, en franchois, escript en rime; quemenchant ou second feuillet, Dont il avoit aprins la trame, et ou dernier, et me doint lieu avec m'amie.

1311. Ung livre tout neuf en parchemin, couvert de cuir jaune, intitulé au dos : Mathiolet, historié de riches histoires et enluminé bien richement; quemenchant après la table, Combien que le traictié et euvre, et au dernier feuillet, estre mis à mort, et est fermé de deux cloans et boches de laiton doré.

1312. Ung petit livret en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le romant Ogier; comenchant ou second feuillet, Dist la pucelle, et ou dernier, par lui fut.

1313. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre des enffances de Ogier le Danois; quemenchant en longue luigne et en rime, Bien doit chacun son affaire arriérer, et le dernier feuillet, li boms Danois.

1314. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript en prose, contenant Le Fait de Ogier le Danois; comenchant ou premier feuillet, Pour eschiever oyseuse, et le dernier, du grief mal qu'il enduroit.

1315. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre de Merlin, les premiers et derniers feuillets en sont perdus; quemenchant ainsi qu'il gist par le premier feuillet, Lors unimitables, et la fin au dernier feuillet, et ala avec.

1316. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, intitulé

au dos : C'est l'Istoire de Merlin, escript en deux coulombes et en prose ; quemenchant ou second feuillet, Moerent, et il respondirent, et le dernier, mais atant.

1317. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, escript en deux coulombes, en rime, intitulé au dos : C'est le livre Ogier le Danois, historié en pluiseurs lieux ; començant au second feuillet, Charles que toute soit ma terre gastée, et ou dernier, car par vous eschappa.

1318. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre de Ogier le Danois, escript en deux coulombes et en rime ; quemenchant, Segneur, oyez chanson, et le dernier feuillet, car je tiens l'ome.

1319. Ung livre en papier couvert de cuir rouge, escript à deux coulombes et en rime, intitulé au dos : Le premier volume de Ovide de Méthamorphose ; quemenchant ou second feuillet après la table, En l'oef ce me semble a trois choses, et le dernier feuillet, seront en moult grant aventure.

1320. Ung livre en papier couvert come dessus, intitulé au dos : Le second volume de Ovide de Méthamorphose, escript en deux coulombes et en rime ; quemenchant ou second feuillet, La ter ay à genoux baisée, et ou dernier, et je prie que Dieu par sa grâce.

1321. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : Le Roman de la Rose, escript en deux coulombes et en rime, historié de pluiseurs histoires ; quemenchant, Maintes gens dient que en songes, et le dernier feuillet, s'en est plus forte et plus seeure.

1322. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le Romant de la Rose, escript en rime et deux coulombes ; quemenchant le second feuillet, Et si estoit entortillée, et le dernier, dons Hercules ou plus assez.

1323. Ung autre livre en parchemin couvert come dessus, intitulé au dos : C'est le Roman de la Rose, historié, escript en rime à deux coulombes ; quemenchant le second feuillet, Ens en le mileu vilanie, et au dernier, grant oirre droit à la grole.

1324. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos :

C'est le livre du Romant de la Rose, escript en rime et à deux coulombes; quemenchant ou second feuillet, Bien sembla estre tenteresse, et le dernier, que mes procès m'ert mès doubtables.

1325. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais et de cuir jaune, intitulé au dos : Le Romant de la Rose, escript en rime et en deux coulombes, historié en pluiseurs lieux; començant au second feuillet, Que roy prist d'ilecques bruire, et le dernier, trois fois hurta, trois fois failli.

1326. Ung petit livret en parchemin couvert d'ais et de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le livre du Renart, escript en rime et deux coulombes; quemenchant ou second feuillet, S'il nous appelle belle seur, et au dernier, or n'attent.

1327. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre du Renart, escript en deux coulombes et en rime; quemenchant ou second feuillet, A tantes bestes regarda, et ou dernier, fait p̄ trestout par son art.

1328. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, escript en trois coulombes, intitulé au dos : C'est le livre du Renart; quemenchant, Pierre, qui son engin et s'art, et au dernier, mais ains qu'il y fust entrez.

1329. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript en prose, intitulé au dos : L'Istoire de Cléomède et Clarmondine la Constante; quemenchant ou second feuillet après la table, Moult fut dolent Cléomède, et ou dernier, fiançaige et plévissement.

1330. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le Romant de Cléomades et de Berthe, escripte partie en deux coulombes et partie en longue luigne; quemenchant, Al nom de Dieu le créateur, et le dernier feuillet, vecy le roy Pepin.

1331. Ung petit livret en parchemin couvert de cuir rouge, escript en rime et à longue luigne, et les grans lettres dorées, intitulé au dos : C'est le livre des cent Balades; quemenchant, Une fois piéçà chevaulchoye, et le dernier feuillet, sans départir.

1332. Ung autre petit semble livret de parchemin couvert de cuir rouge,

intitulé au dos : Ce sont les cent Ballades, enluminé de lettres d'or; quemenchant ou second feuillet, Fois la joyeuse destinée, et le dernier, a tousiours mais.

1333. Ung autre livret en parchemin couvert que dessus, intitulé au dos : Le livre de cent Ballades, à lettres d'or; quemenchant ou second feuillet, Non peust au monde choisir, et ou dernier, en la beauté de ma dame pensoi.

1334. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dos : Ce livre contient les cent Ballades, l'Art d'Amours et l'Exposicion des Songes, escript partie en prose et partie en rime, par coulombes et autrement; quemenchant ou second feuillet, Des biens qu'amours pevent merir, et au dernier, et pilleur y venra.

1335. Ung livret en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le codicille maistre Jehan de Mehun, escript en longue luigne; quemenchant, Li Pères, li Filz et li sains Espis, et le dernier feuillet, à tart vous en repentirez.

1336. Ung autre petit livret en parchemin couvert de cuir brun, intitulé au dos : C'est le livre du Testament maistre Jehan de Mehun; quemenchant ou second feuillet, Quanques Dieu en comande, et ou dernier, ains amis ne me doit desplaire.

1337. Ung livre en papier couvert d'ais et de cuir jaune, intitulé au dos : C'est le livre maistre Jehan de Mehun, escript à longue luigne; quemenchant, Toutes escriptures, soient mauvaises ou bonnes, sont pour nostre pourfit, et le dernier feuillet, discipline des armes; et parle de l'Art de chevalerie que Jehan, conte d'Eu, fist translater de latin en franchois.

1338. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir jaune, escript tout neuf, intitulé au dos : Le Banquet, les Veux, la Beulle, et une Espitre; quemenchant, Pour ce que grandes et honnourables euvres, et le dernier feuillet, se les Turcs sont en très gros nombre.

1339. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre du Cabas, escript en rime, à deux coulombes; quemenchant,

Entre Normandie et Bretaigne, et le dernier feuillet, plus en parfort et plus dedens, et contient pluisieurs autres traictiés.

1340. Ung livret en parchemin couvert de cuir noir, intitulé au dos : C'est le livre du Bestiaire, escript en rime et partie en prose; quemenchant, Amours qui a bien fait mouvoir, et le dernier feuillet, d'amor volentié nourissoye.

1341. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre du Bestiaire, escript en rime, historié en pluiseurs lieux; quemenchant, Qui bien quemenche bien deffine, et le dernier feuillet, feme qui l'a porté.

1342. Ung livret en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre du Jeu des Dames, escript en rime; quemenchant après la table, Dame, je vous veus, et le dernier feuillet, mais celle respont en riant.

1343. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le romant Basin, escript en deux coulombes et en rime; quemenchant, Seigneur, or faictes paix, et le dernier feuillet, dist l'emperator, foy que doy saint Simon.

1344. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : Livre de Bestiaire, Mappemonde et autres, historié en pluiseurs lieux, escript partie par coulombes en rime, et partie en prose; quemenchant, Toutes gens désirent par nature à savoir, et le dernier feuillet, dames somes, contenant au derrenier pluisieurs chanssons mises en chant.

1345. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dos : Ovide de l'Art d'amer, escript en longue luigne; quemenchant, Trois choses furent pour lesquelles Ovide fut esmeu, et le dernier feuillet, à elle, car ce leur est grant plaisir.

1346. Ung livre en parchemin couvert de cuir jaune, intitulé au dos : Ovide de l'Art d'amours, escript en prose, les grans lettres d'or; quemenchant ou second feuillet, Nous devons savoir, et au dernier, et esternelle en le ame clere.

1347. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : **Le Chevalier du Cysne**, escript à deux coulombes en prose, bien historié au commenchement ; comenchant, **Seigneur, or m'escoutez pour Dieu et pour son nom**, et le dernier feuillet, **ains ne povres ne riches.**

1348. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : **C'est le livre de Eymery de Nerbonne, de Guille d'Orenges, de Vinier** (1), **et de Renouart au Tyner** (2) ; quemenchant ou second feuillet, **Et il respond je vous diray assez**, et au dernier feuillet, **mais ne sert mie.**

1349. Ung livre en parchemin couvert de cuir vermeil, intitulé au dos : **Ce la Dame à la licorne**, escript à deux coulombes, et au dedens, **C'est le romant de la Dame à la licorne et du beau Chevalier**, historié en pluisieurs lieux ; quemenchant ou second feuillet, **Quant il les vit venant**, et au dernier, **cuer grant n'ay tant valour** ; et après est ung petit traicté de **Flour et de Blanca-Flour.**

1350. Ung livre en parchemin couvert de cuir noirastre, intitulé au dos : **C'est le livre du Trésor amoureux**, et par dedens : **Cy comance le livre du Trésor amoureux**, divisé en quatre parties, historié en pluiseurs lieux, lettres d'or et d'azur ; comenchant ou second feuillet, **Tant fut de plaisance ravis**, et ou dernier, **qu'a fait et ouvre de novice.**

1351. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : **C'est le livre des veux du Paon**, et par dedens, quemenchant, **Devant les murs**, et le dernier feuillet, **la bone s'ert conchie**, et est escript en rime.

1352. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : **Ce sont les Veux du Paon et des Restours**, historié en pluiseurs lieux, escript en rime ; comenchant **Alixandre chevauche à loy d'Empeur**, et le dernier feuillet, **aymes ly dus d'Arcades.**

1353. Ung livret en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : **C'est le livre du Débat de deux amans**, escript en rime ; quemenchant,

---

(1) *Vinarius*, marchand de vin.

(2) *Tynerarius*, *tyne* ou *tine*, cuvier.

Bon jour bon an et quanqu'il peut souffire, et le dernier feuillet, de bien jugier.

1354. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le livre du temps passetour (1), et pluiseurs balades et lays, escript en deux coulombes, les grans lettres d'or et d'azur; quemenchant, En hault penser parlant d'amoureux désir, et le dernier feuillet, car vous avez jà esté.

1355. Ung livre de parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre de Moranges, escript en deux coulombes et en rime, historié en pluisieurs lieux; quemenchant, Qui de rimoyer s'entremet, et le dernier feuillet, tout son ost après lui venir.

1356. Item, ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos: Livre des Auctorités du chevalier au lyon, et autres histoires, escriptes en deux coulombes, en prose et en rime; quemenchant, Or oez que NS. S. dist en l'Evangille, et le dernier feuillet, tant le quisèrent et demandèrent.

1357. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le Livre selon le temps, escript en prose, à deux coulombes; quemenchant le second feuillet, Et me couvrist le visaige, et le dernier, prie cellui qui notre douce mère sainte Eglise.

1358. Ung livre en papier couvert de cuir rouge, sans bois, intitulé au dos : Dittiers (2) de pluisieurs manies (3), escript en rime, à deux coulombes; quemenchant par dedens au premier feuillet, Le lay de l'ome, et au second feuillet, Le rubis de toutes beautez, et le dernier, qui ton cuer tiengne en sa garde.

1359. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le Romant du bouchier d'Abeville en Ponthieu; quemenchant, Se songes pevent fables avoir, escript en rime et en prose, à deux coulombes, et le dernier feuillet, car poi peut de celles encontrer.

---

(1) L'Inventaire de 1614 contient un titre de volume conforme à celui-ci; toutefois, on lit : *temps pastorial*, au lieu de *temps passetour*. Sanderus écrit, *Livre pastorial*.

(2) *Dittier, dictier, ditié, ditey;* de *dictare*, écrire; discours, traité, recueil.

(3) *Maniæ*, figure de cire pour les sortiléges, talisman.

1360. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est li livre du Buisson d'Enffance, ly Miroirs des Estas du monde, et apres les Bestiaires d'Amours, escript partie en rime et en prose, historié en pluiseurs lieux; quemenchant, Ens ou gracioux noble point, et le dernier feuillet, pour ung regart qui puis le blesce.

1361. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le Romant de Pharaon et d'Arthemola, escript en rime, à coulombes; quemenchant ou second feuillet, Et celles les deux enffans prinrent, et ou dernier, dont lui a dit et a compté.

1362. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le Romant de Guille de Palerme, historié, escript en rime par coulombes; quemenchant, Que sages fait, et le dernier feuillet, nul ne l'en fist noize.

1363. Ung petit livret en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le Livre de Griselidis; quemenchant, Aux piez des mons en ung costé d'Ytalie; contenant aussi, Histoires du Viez Testament, de Sampson, de Salomon et d'autres; quemenchant le dernier feuillet, Mort et passion pour nous.

1364. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le Romant de sire Aubert le Bourguignon; quemenchant, Or entendez pour Dieu et pour son nom, et le dernier feuillet, de son mantel l'a tantost revestu; escript en rime, à longue luigne.

1365. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dos : C'est le Livre de Ysopet, et par dedens, Ce sont les chapitres des Fables Ysopet; quemenchant, Du cock qui trouva la geline sur le fumier, et le dernier feuillet, au seoir que ly amans fist; escript en rime, à deux coulombes, les grans lettres dorées.

1366. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : C'est le livre de Charny, les cloans dorez, armoyez des armes de feu Monseigneur; quemenchant, L'autre jour mon chemin aloye, et le dernier feuillet, le en vos doubtes; escript en prose, les chiefs lettres dorées, et en rime en partie.

1367. Ung livret en papier couvert de cuir rouge, intitulé par dedens : C'est Ovide, de l'Art d'Amours; et le dernier feuillet, quemenchant, Tous deux glose; escript en prose à longue luigne.

1368. Ung livre en parchemin couvert de cuir verd, intitulé au dos : Ce livre est intitulé le Dict de la Pasture; quemenchant, Moy de sagesse pouduite, et le dernier feuillet, sy prie Dieu qu'il la ramaint; escript en rime.

1369. Ung livre en papier couvert de cuir rouge sans bois; quemenchant, Sire, pour mieulx gouverner mon royaume, et au dernier feuillet, Gertrud, qu'on appelle Fouscontu.

1370. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est ung livre pour jouer les dames; comenchant au second feuillet, Sire, ce n'est pas de nouvel, et le dernier, à eschappé aux fe mette; votre entente.

1371. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dos : Ballades de maistre Alain; escript en rime de longue luigne; quemenchant, Une fois piéçà chevauchoye, et le dernier feuillet, ainsi dist on, mais on n'en fera riens, les chiefs lettres dorées.

1372. Ung livret en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au dos : C'est ung livre de Ballades, escript en rime; quemenchant ou premier feuillet, S'en peut et doit corps de dame honnourer, et le dernier, certainement c'est très bien dit, les chiefs lettres faictes de vermillion.

1373. Ung petit livret en papier couvert de parchemin, contenant xxx ballades amoureuses; quemenchant ou second feuillet, Car la dame a franchise de parler, et ou dernier, pour ce, la tient malle voisine.

1374. Ung autre petit livret en papier couvert de parchemin, contenant pluisieurs ballades escriptes en rimes, contenant le Psaultier des villains et autres ballades; quemenchant ou second feuillet, Et le chemin par où maint ont venu, et au dernier, et ramentoy l'onneur.

1375. Ung petit livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au dehors : Ce sont les Veux du Paon, historié, et les chiefs lettres dorées;

quemenchant ou second feuillet, **Qui siet en ces montaignes**, et ou dernier, **le baudrans qui s'espie.**

1376. Ung autre petit livret en parchemin couvert d'ais et de cuir noir, intitulé au dos : **C'est le livre du Songe de plaisance**, escript en rime, historié au comenchement; quemenchant ou second feuillet, **Rudement q̄ tousiours**, et au dernier, **mille fois que n'oy desservi.**

1377. Ung livret en papier couvert de parchemin; quemenchant, **Ne scay quel jour en la sepmaine**, et le dernier feuillet, **et n'est-ce pas belle chose establie.**

1378. Ung livret en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, escript en rime, les chiefs lettres dorées, intitulé par dedens : **Cy comence le livre d'Amors**, et le second feuillet, **Tant que jà refuser n'osay**, et le dernier, **roys le lievre.**

1379. Ung livret en papier couvert de cuir rouge sans boiz, escript en rime; quemenchant, **Aux amans pour exemplaire**, et le second feuillet, **Les regarde tous longuement**, et le dernier, **dont saus votre honeur.**

1380. Ung petit livret en papier couvert de cuir rouge sans boiz, intitulé au dos : **S'ensuit le débat des dangiers d'amours**; quemenchant ou second feuillet, **Tout ce dist le viellart**, et ou dernier, **sire Hercules.**

1381. Ung petit livret en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dos : **Fus** (1) **de Aristote, pourre de canons, pourre de figurs**; quemenchant ou premier feuillet, **Ignes quorum virtus**, et au dernier, **pan de paster.**

1382. Ung livret en papier couvert de parchemin, intitulé dehors et dedens : **Le dict de la Perdrys**; quemenchant ou second feuillet, **Car celle te donne matié**, et le dernier, **Guillemin de Plaisance.**

1383. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript en rime, contenant pluiseurs balades et rondeaux; quemenchant, **Toute-Belle, que veulx-tu, mon amy**, et le dernier feuillet, **de ce bel jour.**

1384. Ung livret de papier couvert de cuir noir sans bois, escript en rime,

(1) De *focus*, feu, flamme.

contenant pluiseurs ballades; comanchant, Du temps passé, quant nature me fist, et le dernier feuillet, en vostre beauté non pareille.

1385. Ung petit livret en papier, sans couverture, contenant la Complainte de la belle Dame sans mercy; quemenchant, Nagaires chevauchant pensoye, et le dernier feuillet, j'ay fait leur tours.

1386. Ung livret en papier couvert de parchemin, contenant deux quayers, escript en rime, et parle du Chevalier au Chisne; quemenchant ou second feuillet, Plaisance entra en lui, et le dernier feuillet, et dient li enffant.

1387. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dos : Le livre de Hembart; quemenchant le premier feuillet, Or entendez, seigneur baron, et le dernier, Mahon sire.

1388. Ung petit livret de papier couvert d'ais et de cuir noir, contenant, le Resconfort de ma dame Kateline de Neusville, dame de Fresne, escript en prose, la première lettre dorée; quemanchant ou second feuillet, Dont vous et luy devez estre, et le dernier, pensse votre honeur.

1389. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript en rime, à deux coulombes, contenant aucuns Escrips d'amours avec le dittier du cours de may; comenchant, Vingt jours en juing, et le dernier, vela me puis que dur.

1390. Ung livre en papier couvert de parchemin, escript en latin, contenant pluisieurs Pourtraictures de habillemens servans à l'artillerie et aucuns peu d'escriptures servans au sus dist habillemens; quemenchant le premier feuillet, Capitulum primum martis quod tendit ad ymum, et le dernier, ysopū combure.

1391. Ung livret en papier couvert de parchemin, escript en rime; quemenchant ou premier feuillet, Aucuns me scerent mauvais gré, et le dernier, ains lui dy frère.

1392. Ung livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Destinées; quemenchant ou second feuillet, Et toute pates, et le dernier, gens de longue vie.

1393. Ung livret en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, escript tout

neuf, intitulé au dos : Le Triumphe des Dames; quemenchant, Prince très victorieux, et le dernier feuillet, moru en morant, historié au commencement, et toutes les chiefz lettres enluminées d'or, escript en prose.

1394. Ung livret en papier couvert de parchemin ou de cuir, couvert de satin plain noir, escript en prose, intitulé par dedens : Les trois tapisseries de Turquie; le premier quemenchant, Viellesse fut bannye de la court de Vénus; quemenchant, Mon très redoubté segneur, et le dernier feuillet, en la priant très humblement.

1395. Ung livret en papier couvert de cuir rouge sans boiz, intitulé au dos : Le livre de frère Thelasie, hermitte; quemenchant ou second feuillet, A Naples, et le dernier, et je voy l'Angle.

1396. Ung petit livret en papier couvert de parchemin blanc, escript partie en latin en prose, et en franchois en rime, intitulé au dos : Liber continens mirabilia, Abrégié de Croniques, la Dansse macabrée; quemenchant ou second feuillet, Moult grant signiffiance, et ou dernier, or mettra se mans à s'oreille.

1397. Ung livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dos : Le livre de l'Exposicion des Songes, et pluiseurs autres choses; quemenchant, combien que pluiseurs créatures.

1398. Ung petit livret en papier couvert de parchemin, intitulé au dos : Débat au séneschal de Haytin; quemenchant, Je me doy bien applaudir, et le dernier feuillet, se doy bien Bel Acuel nomer.

1399. Ung petit livret en papier couvert de parchemin, intitulé dedens : Cy comence le purgatoire des mauvais maris et de leurs complices; quemenchant ou second feuillet, Ceulx qui tourmentoient le poure Mathéolus.

1400. Ung petit livret en parchemin couvert de couverture de parchemin, intitulé au dos : C'est le livre de monsegneur d'Orléans, escript en rime à deux coulombes; quemenchant ou second feuillet, Si alâmes en ce point jusques au lieu, et le dernier feuillet, ballade de me dame, armoyé ou premier feuillet en bas, des armes de monseigneur d'Orléans.

1401. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, escript en

lettre de forme et en rime, à cloans dorez, historié au commencement, et les chiefs lettres dorées; quemenchant, Cy comence le romant du Chastelain de Coucy, et le dernier feuillet, tout ce c'onour peut à mourir.

1402. Ung livret en parchemin couvert oussy de parchemin, escript en rime, intitulé dedens et dehors : L'Epistle au dieu d'Amours; quemenchant, Cupido, dieu par la grâce de lui, et le dernier feuillet, sans plus souffrir.

1403. Ung petit traictié contenant trois feuillets de papier, intitulé par dedens : Secrète exclamation intrinsèque que fait le duc de Bourgogne.

1404. Ung livret en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, escript en rime, intitulé au dos : C'est li livres des dicts de fortune et de saint J. Paulus, toutes les grans lettres dorées; comançant ou second feuillet, Qu'à honte la fait trébuschier, et le dernier, trouve coment.

1405. Ung livret en parchemin couvert d'ais et de cuir noir, escript en rime, à deux coulombes, intitulé au doz : C'est le livre de Ysengrin; començant ou second feuillet, En tel manie, n'en tel guise, et le dernier feuillet, dame Diex, et Nostre Dame.

1406. Ung livre en parchemin couvert d'ais et de cuir rouge, intitulé au doz : Le livre d'Amours, et par dedens, Cil; premiers livres est appellez puissance d'amours, historié en pluiseurs lieux, parlant de Natures des Bestes; quemenchant ou second feuillet, A amour subgès, et au dernier, seigneur chiens.

1407. Ung livret en parchemin couvert de parchemin, escript en rime, contenant pluisieurs Ballades; quemenchant, Ce premier jour de l'an présent, et le dernier, ce malogier.

1408. Ung livret en papier couvert de parchemin, començant, L'autre jour mon chemin aloye, et le dernier feuillet, si prie; Dieu.

1409. Ung livre en parchemin couvert de parchemin, escript en prose, intitulé au dos : Les Batailles puniques des Romains et Cartagiens; quemenchant ou second feuillet, A la requeste de feu de bonne mémoire, et le dernier, si délaissièrent le siége.

Croniques de France.

1410. Premièrement unes **Croniques de France**, anchienement couverte d'ais et de cuir blanc, à cloutz, historiée, et est escripte à trois coulombes chacune page; commençant au premier feuillet, **De son règne**, et au darnier, **l'octave saint Jehan.**

1411. Unes autres **Croniques de France**, couvert de cuir vermeil caduque, historié de blanc et noir, à deux coulombes chacune page; le second feuillet après la table dist, **Chasser les plus grans ennemis**, et le dernier, **filz et les autres.**

1412. Unes autres **Croniques de France**, couverte de cuir rouge, cloué à clouz dorez, historié, et est escripte à deux coulombes chacune page; le second feuillet comence, **Pièce de temps**, et le dernier, **a conscue à port.**

1413. Unes autres **Croniques de France**, couvert de cuir blanc, et cloué à clous dorez, dont le second feuillet comence, **Les bastus combatans**, et le darrain (1), **vaisseaulx en deux moz, chevaulx et.** (Selon **Enguerant de Monstrelet.**)

1414. Unes autres **Croniques de France**, couverte de velours noir, cloué de clouz dorez, à fusilz, richement historié, à deux coulombes chacune page; comenchant ou second feuillet, **Cilz quy ceste euvre**, et au dernier, **paigne jusques.**

1415. Unes autres **Croniques**, intitulé au dehors : **Le second volume des Croniques abrégiés**; començant au temps de **Hérode Antipas**, et couvert de cuir jaune, à boutons dorez, escripte à longue ligne, et richement historié; començant après la table ou second feuillet, **Le conte fut desconfy**, et au dernier, **desloiaulté p. v.**

1416. Unes autres **Croniques de France, ainsi qu'elles sont composées à Saint-Denis**, couverte de cramoisy, à clouz de letton dorez, escripte en lettre

(1) Dernier.

de somme, à deux coulombes chacune page, richement historié, comenchant ou second feuillet, **Aucuns en prisrent**, et au dernier, **avoecques aucuns autres.**

1417. Ung autre livret anchien des **Chroniques de France**, couvert de cuir rouge, et cloué; comenchant ou second feuillet après la table, **Cil estoit trop fors**, et au dernier, **de grand descendi.**

1418. Ung autre livre des **Croniques de France**, intitulé au dehors : **Ce sont unes Croniques de France, nomées Méroüée**, couvert de cuir de truye, à clouz de coivre, à deux coulombes chacune page, comenchant ou second feuillet après la table, **Fermement et plus**, et ou dernier, **nous devons.**

1419. Ung autre livre des dites **Croniques de France**, intitulé au dehors : **Cy comence les grans Croniques et les Fais des roiz de France**, escripte de lettres de forme, à deux coulombes, historié; començant ou second feuillet, **De leurs sang**, et au dernier, **tant ordine et come.**

1420. Ung autre livre des **Croniques de France**, intitulé au dehors : **Les Faix des rois de France**, couvert de cuir noir, escript de lettres de fourme, à deux coulombes; començant ou second feuillet après la table : **Autres fist pès**, et au dernier, **le roy d'Angleterre.**

1421. Ung autre livre des **Croniques de France**, intitulé au dehors : **Cy comence les Croniques de France, translatées de latin en françois**, couvert de cuir noir, escript de menu lettre, à deux coulombes; començant au second feuillet après la table, **Entre la grant mer**, et au dernier, **si come l'en disoit.**

1422. Ung autre livre en papier, intitulé au dehors : **Croniques de France**, couvert de cuir rouge, sans ais; començant au second feuillet après la table, **Biens de ung forain**, et au dernier, **item, Jaques Jelpan.**

1423. Ung autre livre des **Croniques de France**, intitulé au dehors : **Croniques abrégié de Philippe le Bel, roy de France, et de Guy de Dampié**, couvert de cuir jaune cloué; començant ou second feuillet, **Ne nuls nobles hommes**, et au dernier, **le vaillant.**

1424. Un rôle en parchemin de la **Généalogie des rois de France**, couvert de cuir vermeil.

1425. **Le premier Livre de Froissart**, en parchemin, escript en lettre de fourme, à deux coulombes la page; començant ou second feuillet après la table, **Voulenté il trouvera**, et au dernier, **et toute se route.**

1426. **Le second livre dudit Froissart**, en parchemin, de lettre de fourme, à deux coulopnes, couvert de cuir rouge; començant ou second feuillet, **Mil trois cens septante-cinq**, et au dernier, **renc du tout pour tout.**

1427. **Le tierce livre de Froissart**, en parchemin, à lettre de fourme, à deux coulompnes, couvert de cuir rouge à clouz, intitulé au dehors : **C'est le tierce livre de Froissart**; començant ou second feuillet après la table : **Vencre Jehan s'en fit quand il auroit madame**, et au dernier, **ment car il ne.**

1428. **Le quart livre de Froissart**, couvert de satin noir figuré, cloué à clouz dorez; començant ou second feuillet après la table, **Le continueray**, et ou darrain, 26 **ans à venir**, escript en deux coulompes en lettre bastarde.

1429. Ung livre couvert de gros parchemin, intitulé au dehors : **C'est ung livre de croniques**; et commence ou second feuillet, **Femes ensemble**, et ou dernier, **de Hue le despensier.**

1430. Ung livre en papier, intitulé au dehors : **Croniques de la Geste françoise**, couvert de cuir jaune, escript à longue ligne; començant au second feuillet, **Moult se fioiet**, et ou dernier, **pays au venir.**

1431. Unes minutes en papier, imparfaites, intitulées au dehors : **Les Croniques de Brabant**, translatées de latin en françois; et commenchant ou second feuillet, **Gracieux seugneur**, et au dernier, **que ceste cause.**

1432. Ung livre en papier, escript à longue luigne, couvert de rouge, et cloué, intitulé au dehors : **Le huitième livre des Histoires des nobles princes de la conté de Haynaut**; començant ou second feuillet, **Warder, et que il**, et au dernier, **Alexandre demoura.**

1433. Ung livre en parchemin à deux coulompnes, couvert de cuir jaune, à clouz reonds, intitulé au dehors : **La seconde partie des Histoires des nobles princes de Haynaut**; comançant au second feuillet après la table, **D'illucidacion de ceste seconde partie**, et au dernier, **en cel an.**

1434. Ung autre livre en parchemin, intitulé au dehors : C'est le livre qui parle des Fais du roy Louys de France, couvert de cuir rouge, escript à deux coulompnes en lettre de fourme; commençant au second feuillet, D'Alançon, son filz, et au dernier, mente que je voy.

1435. Ung autre riche livre couvert de satin figuré noir, à clouz dorez, escript à deux coulompnes de lettre françoise, intitulé au dehors : C'est le livre des plus notables et mémorables Histoires; commençant ou second feuillet après la table, Luy déduire, et au dernier, ceste histoire.

1436. Ung livre couvert de cuir noir, à clouz, intitulé : Croniques de la grant Bretagne; commençant ou second feuillet, bles et vaillans, et au dernier, devant que ceulx; escript à longue ligne.

1437. Ung livre couvert de cuir rouge cloué, escript de lettre de fourme à deux coulompnes, intitulé au dehors : Croniques abrégié de pluiseurs terres et pays; commençant ou second feuillet aprez la table, Ci feront nous, nous n'avons nulle male volenté, et au dernier, laut̃. quant ilz.

1438. Ung livre couvert de cuir noir, à clouz, intitulé au dehors : Croniques d'Escoces, escripte en lettre bastarde, à longue ligne; començant au second feuillet, Conforme en raison naturelle, et au dernier, et eut prinse.

1439. Ung petit livre en papier couvert de groz parchemin, escript à longue ligne; començant ou second feuillet, Desià subjuguée, et au dernier, consentement du dit duc.

1440. Ung autre petit livre en papier couvert de groz parchemin, escript à longue ligne, intitulé au dehors : C'est une Cronique de Flandre; commençant au second feuillet, Que on nomoit, et au dernier, et cire ore.

1441. Ung autre livre de cuir rouge, intitulé : Ce sont les Croniques de Flandre, escripte à longue ligne; començant ou second feuillet, Vers le roy Ph̄., et au dernier, qui sont en Angleterre.

1442. Ung autre livre en cuir blanc, intitulé : Croniques de Flandres,

escripte à longue ligne, en parchemin ; comenchant ou second feuillet, Picquiꝫ là où ilꝫ furent, et ou dernier, de Salebruce le comte.

1443. Ung autre livre de cuir noir, intitulé au dehors : Croniques de Hollande ; comenchant ou second feuillet, Long temps et, et ou dernier, baye en la court ; escripte à longue ligne de lettre bastarde.

1444. Ung livre de cuir rouge en papier, intitulé : Cy comence les Croniques de Flandre ; comenchant ou second feuillet, El palais l'Empereur, et au dernier, mais pluseurs mandemens.

1445. Ung livre de cuir rouge en parchemin, à deux coulopnes, intitulé : Ung livre de la paix fée en l'an mil quatre cens vingt deux ; comenchant ou second feuillet après la table, Hayne qui de toute pars, et ou dernier, tousiours en vraye amistié.

1446. Ung livre de cuir blanc en papier, intitulé au dehors : C'est le livre Gérard de Roucillon, duc de Bourgogne, en ryme ; comenchant ou second feuillet, Ciꝫ quy n'a que donner, et au dernier, ne le corps.

1447. Ung livre couvert de velours sur velours cramoisy, à clouz dorez, intitulé : Histoire de Gérard de Roucillon ; comenchant ou second feuillet après la table, Depuis la rime, et au dernier, que en sa vie.

1448. Ung livre couvert de velours sur velours noir, à groz clouz, intitulé au dehors : L'Histoire de Gérard de Roucillon ; comenchant ou second feuillet après la table, Souffrit en son tempꝫ, et ou dernier, ne poꝫ fime.

1449. Ung autre livre petit, couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : C'est le romant de Gérard de Roucillon, ducq de Bourgogne ; començant au second feuillet, nulꝫ ne luy doit tollir, et au dernier, ou lieu où je.

1450. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est le livre de Gérard de Roucillon, etc., et est rymé en gascon, à trois coulombes ; començant ou second feuillet, Mes pour son fieu, et ou dernier, si nō faucon.

1451. Ung livre couvert de parchemin, intitulé au premier feuillet : De la Conqueste d'outre-mer que encomença Godefroy de Buillon ; comenchant ou

second feuillet après la table, **Et contre les priviléges**, et au dernier, **on s'en estoit alé.**

1452. Ung livre imparfait tournant en manière de rôle, **Du Voiage de Godefroy de Buillon**, richement historié, encloz entre deux ais d'Allemarche. (1)

1453. Ung livre couvert de cuir noir, intitulé au dehors : **C'est le roman de Godefroy de Bouillon**; comenchant ou second feuillet, **Olen tel et tant**, et ou dernier, **Razin tenoient.**

1454. Ung livre couvert de cuir blanc cloué, intitulé au dehors : **Le premier livre de Godefroy de Buillon**; comenchant au second feuillet, **Aliance entre ciaus de Perse**, et au dernier, **après fut mandé.**

1455. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **De Godefroy de Buillon**; començant ou second feuillet, **Prise de la sainte cité de Jérusalem**, et au dernier, **aux chrestiens pas si bien.**

1456. Ung petit traict en papier, intitulé : **La Destruction du roy Richart**; començant ou second feuillet, **La some que**, et au dernier, **pour le moust**.

1457. Ung petit livre en parchemin couvert de groz parchemin, intitulé au dehors : **Complainte que les pays, etc., contenant les noms des segneurs, etc.**; començant ou second feuillet, **Fut eslue**, et au dernier, **cy-aprez.**

1458. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Ce livre en françois parle de la thoison d'or**; commençant au second feuillet, **Créons de aussi**, et au dernier, **devront faire.**

1459. Ung livre en parchemin couvert de groz parchemin, intitulé au dehors : **Complainte de la mort du roy Charles trépassé**; començant au second feuillet, **Abandonniez**, et au dernier, **ou s'est puy.**

1460. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Dévotion**; començant au second feuillet, **Nous gardons**, et au dernier, **mesure en voire.**

---

(1) Bois d'Alemarche ; *tabula sectilis*, placage, marqueterie.

1461. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **La Vie de la benoite Christine**; començant au second feuillet, **Ces choses donques**, et au dernier, **miseria rude ne ont.**

1462. Ung petit livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Ce livret en françois contient la cause**, etc.; començant au second feuillet, **La mort du Roy**, et au dernier, **quy tenoient.**

1463. Ung petit livre en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Ce traictié dist que les Angloiz n'ont nul droit**, etc.; començant au second feuillet après la table, **Ment pour la raison**, et au dernier, **fist morir amèrement.**

1464. Ung livre à verde couverture, intitulé au dehors : **Ce livre parle des débats d'entre le Roy de France**; començant ou second feuillet, **Des Méroviens**, et au dernier, **de Xantongue qui est.**

1465. Ung livre couvert de cuir rouge, tout en papier, intitulé au dehors : **C'est le livre des Merveilles et des Notables advenues**, etc.; començant au second feuillet, **An 70**, et au dernier, **cieuq en comande.**

1466. Ung livre en papier couvert en parchemin, intitulé au dehors : **Histoire traictant la mort du roy Richart d'Angleterre**; començant au second feuillet, **Come dit est**, et au dernier, **hault et puissant.**

1467. Ung livre en papier couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Cest livre parle coment le roy Charles III**, etc.; començant ou second feuillet, **Elles fur̄ bailliés**, et au dernier, **d'or a cinq mailles d'or.**

1468. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Ung livre de la paix fée**, etc.; començant au second feuillet après la table, **Louenge et beneichon**, en lettre rouge, et au dernier, **tousiours en uzage.**

1469. Ung livre couvert de cuir jaune, intitulé au premier feuillet : **Cy comence ung petit traict des féminin**, etc.; començant au second feuillet, **La marie logie**, et au dernier, **d'avarice.**

1470. Ung livre en parchemin couvert de cuir noir, intitulé au dehors : **Les veuz du Hairon et la généalogie d'aucuns Roys**; començant au second feuillet, **Ala une foiz voler**, et au dernier, **ceste fée.**

1471. Ung petit livret couvert de satin noir, cloué, intitulé au dehors : **Ce livret parle de Marguerite, comtesse de Flandre**; començant au second feuillet, **Au noble Roy**, et au dernier, **sy dou chemin.**

1472. Ung petit livre couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : **Les loix de France et de Vermandois**; començant ou second feuillet, **Je te lo que tu ays**, et au dernier, **une main.**

1473. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, intitulé au dehors : **De la Croisie que prindrent le comte Bauduin, etc.**; començant au second feuillet, **Robert de Ronssoy**; et au dernier, **furent desconfis.**

1474. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Du roy Bauduin de Jérusalem**; començant ou second feuillet, **Avoet sa mère**, et ou dernier, **de l'Empereour.**

1475. Ung petit livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Le romant du roy Alexandre**; començant au second feuillet, **A gouverner mais**, et au dernier, **puis que pour la Royne.**

1476. Ung livre couvert de cuir rouge, cloué, intitulé au dehors : **C'est le livre de l'empereur Dioclésien**, en parchemin; començant ou second feuillet, **Ly empereur a respondu**, et au dernier, **fut la seconde foiz.**

1477. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, intitulé : **Le livre de Alexandre, empereur de Constantinoble**; començant ou second feuillet, **Ouvrière qu'ilz eusse**, et ou dernier, **bien comptens.**

1478. Ung livre couvert de satin noir, à groz clouz, intitulé au dehors : **C'est l'istoire du bon roy Alexandre**; començant ou second feuillet après la table, **Bonté et renomée**, et ou darnier, **dont il advint.**

1479. Ung livre couvert de cuir jaune, à clouz de lecton, intitulé : **L'istoire du bon roy Alexandre**; començant ou second feuillet aprez la table en rubrice (1), **Du père et de la mère**, et au dernier, **qui teme la.**

1480. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors :

(1) En rouge, parce que les rubriques s'écrivoient avec du minium.

Ce livre est intitulé de Consolation, etc.; començant au second feuillet, Home navré en luy donnant deux deniers, et au dernier, blasy il se puet.

1481. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Bertran du Glaiequin; començant au second feuillet, Tant doulx come et au darnier, à garder l'espée.

1482. Ung livre en parchemin couvert de cuir noir, intitulé au dehors : C'est le livre de Pastonval, de la division des Franchois, rymé; començant ou second feuillet, Telle ou pareille compagnie, et ou darnier, le pare ou belligie.

1483. Ung livre en papier couvert de cuir jaune, intitulé : C'est ung livre quy parle des nobles fais, etc.; començant ou second feuillet, Et de leurs aliés, et au darnier, luy pour le conseil.

1484. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : De Alexandre, le doctrinal, le Sauvage, et la vie saint Charlemaigne; començant au second feuillet en rymes alexandrines, Qui par arme, et ou darnier, presques exploittié.

1485. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Response faict de par monsegneur le duc de Bourgoigne; començant ou second feuillet, Le premier avez devisé, et ou darnier, se ladite.

1486. Ung livre en papier couvert de groz parchemin, intitulé au dehors : Icy sont plusieurs choses amassés des divisions, etc.; començant ou second feuillet, Et recongnoist et recongnoistra, et ou darnier, les chose mal faict.

1487. Ung petit livre en parchemin couvert de parchemin, intitulé au dehors : Cy sont deux complaintes de France; començant ou second feuillet, C'est de gens d'arme, et ou darnier, demeuré en ung meisme estat.

1488. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : Ce livre-cy parle de la mort et occision de feu Loys qui se disoit naguères ducq d'Orléans; començant ou second feuillet, Gies non pas tant seulement, et ou dernier, de Verzy.

1489. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors :

C'est le livre Vergiet de solaz; començant au second feuillet, Tu cely prelata thronis Salomonis, et ou darnier, septima pena. Ce livre est tout historié.

1490. Ung livre en papier couvert de noir, intitulé au dehors : C'est le livre de l'orloge de sapience, començant ou second feuillet après la table, est enviellÿ en malice, et ou darnier, de translater.

1491. Ung livre en papier couvert de parchemin, des contés de Hollande, començant ou second feuillet, Ernoal le IIIème conte, et ou dernier, amoit moult.

1492. Ung moulte rice livre couvert de velours noir, cloué de clouz d'argent doré, intitulé au dehors : Ce sont les privileges de la ville de Gand et du pays de Waz; començant ou second feuillet, Dat is hem, et ou dernier, chose ainsi dits.

1493. Ung moult riche livre en parchemin couvert de satin cramoisy, cloué de clouz d'argent dorez, esmailliés et armoiés, et cloz de agrapes d'argent dorées, esmailliées; començant au second feuillet, Deux suers et filles, et ou dernier, loyaulté garder.

1494. Ung petit livre couvert de cuir noir houssé, parlant des Poins de l'escenger; començant ou second feuillet, La mesure de Paris, et ou darnier, nul grains.

1495. Ung petit livre couvert de soie verte, en parchemin, escript en ryme; començant ou second feuillet, Qu'est ce Jason; et ou darnier, grant chose est dest.

1496. Ung livre en parchemin, en prose et en ryme, couvert de velours bleu, cloz à agrapes dorez; començant ou second feuillet après le prologue, Traitté du fons, et ou darnier, et oultrage de fortune.

1497. Ung livre en papier couvert d'aisselles noires, intitulé : La Salade; començant ou second feuillet après la table, Homes mais de tout gens, et ou darnier, Guilleme Pleure.

1498. Ung autre livre en parchemin, historié, couvert d'ais de cuir blanc,

intitulé au dehors : **De l'Avénement de Notre Seigneur**; començant au second feuillet, **quietement de celle**, et au darnier, **et s'en fit apporter.**

1499. Item, ung autre livre en parchemin couvert d'ais blans à grans clouz, intitulé par ung billet : **Le second volume du livre nomé la Fleur des Histoires**; començant au second feuillet après la table, **Ainsi obstinée**, et au dernier, **une grande instruction.**

1500. Ung autre grant livre en parchemin, couvert d'ais blancs, intitulé par ung billet : **Le premier volume du livre nomé la Fleur des Histoires**; començant au second feuillet après la table, **Du monde**, et au darnier, **villes, cités et chasteaulx.**

1501. Ung autre grant livre en parchemin, couvert d'ais blans, à grans clouz, intitulé au dehors : **Premier volume de la Fleur des Histoires**; començant ou second feuillet après la table, encre vermeille, **Cy dit coment**, et au darnier, **Constantinoble.**

1502. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : **Le second volume de la Fleur des Histoires**; començant ou second feuillet après la table, **De le; une cité**, et au darnier, **car il qui tout.**

1503. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : **Le troisième volume de la Fleur des Histoires**; quemenchant comme dessus, au second feuillet, **A la maison**, et au darnier, **de la miséricorde.**

1504. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : **Le quart volume de la Fleur des Histoires**; quemenchant au second feuillet après la table, **Lieux est très bien**, et au darnier, **en ce livre.**

1505. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais blans, à petis clouz, intitulé au dehors : **C'est une Bible en franchois**; començant au second feuillet après la table, **Estoit vaine**, et au darnier, **Thérèse Mestren.**

1506. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais noirs, à grans clouz, intitulé au dehors : **Cy comence le premier livre de la Bible moralisié, translatée de latin en françois**; quemenchant au second feuillet, **Naturiens**, et au darnier, **le temps sy est.**

1507. Ung autre grant livre en parchemin couvert de satin figuré noir, à

grans clouz, intitulé au dehors : C'est le second volume de la Bible; començant au second feuillet après la table, Nous trouverons, et au darnier, qui est en soulleures.

1508. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : Cy sont aulcuns livre de la Bible et les Vies de plusieurs sains; començant au second feuillet après la table, Noés fut dedens l'arche, et au darnier, aler oultre-mer.

1509. Ung aultre grant livre en parchemin couvert de satin figuré noir, à grans clouz, intitulé au dehors : C'est la Légende dorée; començant au second feuillet après la table, Selon le mérite, et au darnier, sans de la lre dit.

1510. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouge et fermoers d'argent blanc, intitulé au comencement : Cy comence le livre de la Légende dorée en franchois; començant au second feuillet après la table, Sauve; et pour, et ou darnier, l'orront et verront.

1511. Ung autre grant livre en parchemin couvert d'ais rouges, clouez de letton, intitulé au dehors : Prima pars santi Augustini de Civitate Dei, en latin et en françois; començant ou second feuillet, Honorine dont combien que la bataille, et au darnier, des corps humains.

1512. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : Seconda pars santi Augustini de Civitate Dei, en latin et en françois; començant au second feuillet après la table, Et sic velud corporeis, et au darnier, Dieu ce VII^{ème} jours.

1513. Ung autre groz livre en parchemin couvert de toille noire, à grans clouz dorez, intitulé sur le premier feuillet : C'est le premier volume de saint Augustin de la Cité de Dieu, acheté de gouverneur de Lille; començant au second feuillet, Est mise ceste banière, et au darnier, et avouchassent souvent.

1514. Ung autre groz livre pareil, intitulé ou premier feuillet en petite lettre : C'est le second volume de saint Augustin de la Cité de Dieu; quemenchant au second feuillet après la table, Mais orendroit, et au darnier feuillet, et les momens.

1515. Ung autre livre en parchemin couvert d'ais rouge, intitulé au dehors : **C'est la premié partie du livre de la Cité de Dieu**; quemenchant au second feuillet, **Celui auquel**, et au darnier, **car es Escriptures.**

1516. Ung autre pareil livre, intitulé au dehors : **C'est la seconde partie du livre de la Cité de Dieu**; comenchant au second feuillet, **Nous disons la Cité de Dieu**, et au darnier, **en tout et partout.**

1517. Ung autre livre en parchemin aussi couvert d'ais rouge, intitulé au dehors : **Le Viel Testament contenant la moitié de la Bible**; quemenchant au second feuillet, **Chascun homs**, et au darnier, **en harpe.**

1518. Ung autre grant livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : **Le premié volume des Conquestes Charlemant**; quemenchant au second feuillet après la table, **Et mélancolie**, et au dernier feuillet, **jusques aux oreilles.**

1519. Ung autre semble livre, intitulé au dehors : **Le second volume de Charlemaigne**; quemenchant au second feuillet après la table, **Le partement**, et au dernier, **avoir édiffié.**

Oultre-Mer [1], Médecine et Astrologie.

1520. Ung livre dit une **Quarte Marine**, par feuilles en tables d'aiz.

1521. Ung **Mapmonde** rond, en guise de pome, en une custode de cuir noir.

1522. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Déclaration de la Mapmonde**, en franchoiz; comenchant au second feuillet, **Et des méridianes**, et au dernier, **vers Orient la mer.**

1523. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **La Mappemonde espirituelle que fist maist Jehan Germain**; comenchant au second feuillet, **Seurs sains en diverses provinces**, et au dernier, **qui par luy et ses.**

(1) Pour *Voyages outre-mer.*

1524. Ung livre de papier sans couverture, intitulé au dehors : **Le Régime des Voiages**; començant au second feuillet, **Plus q̃ iter**, et au dernier, **vertu seconde.**

1525. Ung livre couvert de noir, et cloué, intitulé au dehors : **Le Voiage d'oult-mer du roy Philipe de Vallois, et le Voiage Bertrandon**; començant au second feuillet après la publication, **De toute pars gens**, et au dernier, **de là je eveiny.**

1526. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé : **C'est le livre du Voyage Bertrandon**; començant au second feuillet, **Char je arriva**y, et au dernier, **icy pour ce que.**

1527. Ung livre en parchemin couvert de satin noir figuré, cloué à clouz, et fermé de laicton doré, intitulé : **C'est le livre de la Propriété des choses**; començant au second feuillet après la table, **Cuer roial le desir**, et ou dernier, **et tiennent le borgne.**

1528. Ung livre en parchemin couvert de velous cramoisy, à cloans et clouz de laiton doré, intitulé au dehors : **C'est le livre des Propriété; des choses**; començant au second feuillet après la table, **Est au siege de savoir**, et au dernier, **de VIII et de VI.**

1529. Ung livre couvert de cuir rouge, en parchemin, intitulé au premier feuillet : **Cest livres est appellé trésor**; començant au second feuillet, **Et nous monstre la nature des choses**, et ou dernier, **règne ne pense.**

1530. Ung livre en papier couvert de cuir rouge, intitulé : **C'est le livre du Trésor de sapience quy parle, etc.**; començant au second feuillet après la table, **A la premié science**, et au dernier, **du conseil et du comun.**

1531. Ung livre couvert de drap d'or figuré, à clouz et cloans d'argent dorez esmailliez, intitulé par dehors : **C'est le livre du Trésor**; comançant au second feuillet, **Seconde la tierce**, et au dernier, **tant a beu tant a laissié.**

1532. Ung livre couvert de cuir rouge, et cloué à cloans d'argent, intitulé au dehors : **Le livre de l'Istoire d'outre-mer du roy Salhadin**; comançant ou second feuillet, **Tans du roy Fouques**, et au dernier, **ly légaulx buit en.**

1533. Ung livre couvert de cuir blanc, intitulé par dehors : **Croniques de la**

terre d'oult-mer; començant ou second feuillet, **Messieres laissièrent demourer illec**, et ou dernier, **de là fut évesques.**

1534. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Boece de Consolacion**; comançant ou second feuillet, **Letī ne peussent**, et au dernier, **scet avant et rappelle.**

1535. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Boece de Consolacion**; comançant au second feuillet après la table, **Tant le maine et le demaine**, et au dernier, **de mal faire.**

1536. Ung livre couvert de cuir vermeil, intitulé au dehors : **Boece de Consolacion**; comançant au second feuillet, **Est bien entendible**, et au dernier, **car il a soixante-douze ans.**

1537. Ung livre couvert de cuir noir, intitulé au premier feuillet : **Cy comence Boece de Consolacion**; comançant au second feuillet, **Le mal que l'en leur fait**, et ou dernier, **quant que elle seroit.**

1538. Ung livre couvert de cuir noir, intitulé au premier feuillet : **Cest livre est Boece de Consolacion, et ung Lapidaire**; comançant ou second feuillet, **Venient et fuient en estrange lieu**, et ou dernier, **de ce ma vie.**

1539. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Boece de Consolation en rime**; quemenchant ou second feuillet, **Lors proposa en sa pensée**, et ou dernier, **laissiés donques.**

1540. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Boecius de Consolacione**; comançant ou second feuillet, **Tement chascun home**, et ou dernier, **pos muer et souvent.**

1541. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : **Boece de Consolacion**; quemenchant ou second feuillet, **Pourquoy encore**, et ou dernier, **car par ces dis.**

1542. Ung livre couvert de velours noir, à clouz et cloans dorez, intitulé au dehors : **Boece de Consolacion, Aristote des Vices et des Vertus**; comançant ou second feuillet, **L'ombre come chose**, et ou dernier, **de frise de saluis.**

1543. Ung livre couvert de cuir jaune et cloué, intitulé au premier feuillet : **Cy comence le premier livre de Eracle l'Empereur**; començant ou second feuillet, **Une chose qui estoit advenue**, et ou dernier, **ses seignouries conquises.**

1544. Ung livre couvert de cuir blanc, en parchemin, intitulé au dehors : **De l'armée d'oultre-mer**; comançant ou second feuillet, **Voir quant il; vouldroient**, et au dernier, **sunt coersentem.**

1545. Ung livre couvert de cuir blanc, en parchemin, intitulé au dehors : **Ce livre parle du royaulmes de la terre d'Orient**, en françois; començant ou second feuillet, **Se l'air de celluy pays**, et ou dernier, **retourner en leurs contrées.**

1546. Ung livre en papier couvert de groz parchemin, intitulé au dehors : **Le Voiage de Turquie**; comançant ou second feuillet après la table, **Punition de la divine Providence**, et ou darnier, **tout Orient.**

1547. Ung livre couvert de velours cramoisy, cloué à rons clouz, intitulé au dehors : **C'est le livre de la Fleur des Histoires de la terre d'Orient**; comançant ou second feuillet, **Du royaulme de Turquie**, et ou dernier, **aus qu'il tient la seigneurie.**

1548. Ung livret couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Ce livret en françois parle quement la terre d'oult-mer se conquestroit**; comançant ou second feuillet, **Rodes qu'il ne leur**, et ou dernier, **ce que la terre d'Egipte.**

1549. Ung livre couvert de parchemin, en papier, intitulé : **La Relacion du Voiage messire Pietre Was**, començant ou second feuillet, **Et est pays**, et ou dernier, **ipuis mentem.**

1550. Ung livre en papier couvert de parchemin; intitulé au dehors : **Les Histoires d'oult-mer**, començant ou second feuillet, **Levant derrié le temple**, et ou dernier, **les Tartaris.**

1551. Ung livre couvert de noire toille, à ung crucefix, intitulé au dehors : **Ce livre parle du passage d'oult-mer**; començant ou second feuillet, **D'icelle gent paienne et ennemie**, et ou dernier, **vestre sanitatis pedes.**

1552. Ung livre couvert de cuir noir, en papier, intitulé : **Ce livre parle de la conqueste de la Morée**; començant ou second feuillet, **Ly princes Philipe de Savoie**, et ou dernier, **entrer.**

1553. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé : **C'est le livre nomé l'Ordre de Chevallerie. Item, l'Ordre des Echers**; comançant ou second feuillet, **Qu'il puet venir moult**, et ou dernier, **se ne chevallerie.**

1554. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : **Le livre de Placides et de Tymeo**; comançant ou second feuillet, **A savoir et à entendre**, et ou dernier, **mais en qē le.**

1555. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé au dehors : **Ce livre contient deux livres, c'est assavoir Modus et Racio**; comançant ou second feuillet, **Il; ne m'avoient voulu croire**, et au dernier, **et cil; qui tousiours.**

1556. Ung livre couvert de cuir rouge, en papier, intitulé au dehors : **Le Dyalogue de Placides et de Timéo**; comançant ou second feuillet, **Faute pour ce ne plainge-mie**, et ou dernier, **perdt-il quant il pécha.**

1557. Ung livre couvert de cuir rouge, en parchemin, intitulé : **Modus et Ratio**; comançant ou second feuillet, **A enguis et à raissaillant**, et ou dernier, **qui veult pour eulx.**

1558. Ung livre en parchemin couvert de cuir blanc, intitulé : **Modus et Ratio**; comançant ou second feuillet, **Les mauvaises vices**, et ou dernier, **celle que j'aime de cuer.**

1559. Ung livre couvert de cuir rouge en parchemin, intitulé : **Modus et Ratio**; comançant au second feuillet, **Des demandes qui s'y fesoient**, et ou dernier, **qu'elle ait règne.**

1560. Ung livre en papier couvert de cuir blanc, intitulé : **Cy comence la Maréchaussie des chaulx**; comançant ou second feuillet, **Trop grasse le poulain**, et ou dernier, **pour oster la coustume.**

1561. Ung livre couvert de cuir rouge en parchemin, intitulé au dehors :

C'est ung livre de Médechines; començant ou second feuillet, Espécial en temps d'esté, et ou dernier, et par ainsi demourroit.

1562. Ung livre en une custode jaune, couvert de satin vert, fermans à ancloés d'argent dorez, intitulé de rouge ou premier feuillet : A très hault, très noble; et ou second, Meismement de vous, et puis ou dernier, ... du Bure.

1563. Ung livre couvert de rouge, en papier, intitulé : C'est ung livre qui parle de ma dame Marguerite de Flandre; començant ou second feuillet après la table, Poursiout le lignie, et ou dernier, sunt Remy archevesque.

1564. Ung livre en papier et en parchemin, couvert de parchemin, intitulé au dehors : C'est le livre des Médechines consuatives; comançant ou second feuillet, Tabula capitularum, et ou dernier, egritudines.

1565. Ung livre en papier couvert de parchemin, intitulé au dehors : Le romant de messire Jehan de Mandeville; comançant ou second feuillet, Provice ricement qui, et ou dernier, rémission de mes péchiés.

1566. Ung livre couvert de cuir rouge, en papier, intitulé au dehors : Livre de plusieurs gomes, rachines et herbes; comançant ou second feuillet, Prene; $\frac{\bar{z}}{3}$ doux, et ou dernier, avant ung exlendier et encore y a autres signes.

1567. Ung livre couvert de cuir vermeil, en parchemin, intitulé au dehors : Livre de Médechine; començant ou second feuillet, Et l'autre puer est, et ou dernier, come la mer.

1568. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : Le jeu des Eschiés moralisié; començant ou second feuillet, Saint Grégoire, et ou dernier, goutromie.

1569. Ung livre couvert de cuir blanc, en parchemin, intitulé : Le jeu des Eschiés; comançant ou second feuillet, Ly blanc muet premiers, et au dernier, ly blanc furent prins.

1570. Ung petit livre couvert de cuir rouge, à clouans d'argent, armoiez aux armes de monseigneur le duc qui Philipe le Hardi fut nomé, intitulé au premier feuillet : Cy comence le livre de la Moralité des nobles homes

sur le jeu des Eschés; començant ou second feuillet, Voir le livre en gré, et ou dernier, et jouissoient de la.

1571. Ung livre couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est le livre des échiez d'amours en rime; comançant ou second feuillet, Une dame trop avenant, et ou dernier, tu pourras.

1572. Ung livre couvert de couverture de cuir noir, en papier grant; quemenchant ou second feuillet, Et ordonnance, et ou dernier, explicit l'an.

1573. Ung livre en parchemin et en rime couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est le livre du chemin de longue Estude; comançant ou second feuillet, Mais ne vuellie; despriser l'arbitraire, et ou dernier, en escript.

1574. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé au dehors : C'est le chemin nomé de longue Estude; comançant ou second feuillet, Et il; sont tel; et de si noble affaire, et ou dernier, par ou mouray.

1575. Ung livre couvert de blanc, intitulé au dehors : Sydrac; començant au second feuillet, Quant il ot, et ou dernier, qu'il fera ce.

1576. Ung livre couvert d'aisselles de cuyr noir, intitulé : Sydrac; començant au second feuillet après la table, Par luy, et ou dernier, de courage.

1577. Ung autre, couvert de couverture rouge, intitulé : Sydrac; comançant au second feuillet après la table, Comencièrent à labourer, et ou dernier, laquelle.

1578. Ung autre livre à couverture rouge, appellé Sydrac; comançant ou second feuillet après la table, Fu venu à Toulete, et au dernier, cy fine Lucidaire.

1579. Ung petit livret à couverture rouge en papier, appellé Algorisme; comançant au second feuillet après les ciffres, Recordance, et au dernier, toute douleur de chief.

1580. Ung autre livre couvert de baudequin, intitulé : Le Livre de IX anchiens juges; comançant au second feuillet, Sont les premiers, et ou dernier, avendra ou sera.

1581. Ung livre en papier couvert de parchemin, appellé Musique en fran-

chois; comançant au second feuillet du traictié, Disoient les anciens, et au dernier, avons dit.....

1582. Ung autre livre en papier couvert de parchemin, intitulé : Géométrie; comançant au second feuillet, Voie bien ne mal, et au dernier, de le cose.

1583. Ung autrel ivre à cloans d'argent doré, intitulé : Le livre de Chace aux oyseaulx; comançant au second feuillet, Principal aucteur, et au dernier, et bléchièrent.

1584. Ung petit livret couvert de cuyr rouge, intitulé : Le livre des Impressions de méthéores; comançant au second feuillet, Ce vault autant, et au dernier, doncques a ce esté.

1585. Ung livre en parchemin couvert de gros parchemin, intitulé : Le livre des Eages de Rome, selon, etc.; comançant au second feuillet, De parler, et au dernier, car les vers.

1586. Ung petit livret couvert de cuyr rouge, intitulé : Le livre pour combatre le Turc; comançant au second feuillet; Ivelit dux, et au commencement du dernier, dica ha.

1587. Ung autre livre loyé, couvert de cuyr rouge, intitulé : C'est le livre Quadriparti Tholomé; començant au second feuillet, Est diverses et deux grandes parties, et ou dernier, est ce li planète.

1588. Ung autre livret loyé, couvert de cuir blanc, intitulé : Livre des Déduitz de messire Gasse; comançant au second feuillet, Dit une parole moult dure, et au dernier, sur les déduitz.

1589. Ung autre petit livret couvert de cuyr rouge, intitulé : Les Rapports de messire Guillebert de la Noy; començant au second feuillet, Clerement veoir, et au dernier, nés eauwes.

1590. Ung autre livre couvert de cuyr rouge, intitulé : Le livre de messire Marc Pol; comançant ou second feuillet après la table, Quant les deux frères furent, et au dernier, et chatiez.

1591. Ung autre livre en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé :

Le livre de Cavaire; comanchant au second feuillet, Au sire de Helly, et au dernier, les gens.

1592. Ung autre livre en parchemin, intitulé : Les prouffitz ruraulx; comenchant ou second feuillet après la table, Esprouvées prepose, et au dernier, en lieux chaulx.

1593. Ung autre livre couvert de toille, intitulé : Le gouvernement du monde, et est en papier; començant au second feuillet, Cil qui doncque, et au comenchement du dernier, dames ont.

1594. Plusieurs Livrets et Coyers de petite value, loyez ensamble d'une cordelette.

Livres non parfaits.

1595. Ung livre en parchemin en cayer, non parfait ne lyé, et non histoiré, intitulé : Epées en françois.

1596. Item, quatre volumes de livres en parchemin non lyés ne historiés, dont le premier volume parle de Charles Martel, parfait et collacioné.

1597. Le second volume parle de Gérart de Rossillon, et de Lorrain Garin, parfait et collacioné.

1598. Le troisième, de La mort du comte Fromont de Lens et de son fil; Fromondin, parfait et collacioné.

1599. Le quatrième et dernier volume finant Les gestes du Lorrain Garin, parfait et collacionné.

1600. Item, deux autres volumes de livres en parchemin, non lyés ne hystoriez, dont le premier volume parle du Songe du viel; Pélerin adréciant au blanc faulcon, et le second de la semble matière.

1601. Item, le tiers et le quart volume, en deux volumes de livres non lyés ne hystoriés, parlant de Regnault de Montauban.

1602. Item, ung livre en latin et en parchemin, intitulé au dedens : Compilatio brevis, sive tabula tractatus de cura rei publice.

1603. Item, ung autre livre en parchemin, en françois, intitulé par dedens : **Prologue du premier livre parlant du Recoeul des hystoires de Troye**, non hystorié ne enluminé.

1604. Ung autre livre en parchemin, enluminé et non hystorié, intitulé au dehors : **De Otheat la déesse.**

1605. Ung autre livre en parchemin non lyé ne hystorié, **Des Croniques de la geste françoise.**

1606. Item, ung autre livre en parchemin bumleu (1), non lyé ne hystorié, et est parfait d'escripture.

1607. Item, ung autre livre en parchemin, non lyé ne hystorié, et est **Olivier de Castille.**

1608. Item, ung autre livre en parchemin de la **Legende sainte Kastherine de Seine**, non lyé ne historié.

1609. Item, ung autre livre en parchemin, parlant de **Gérart de Nevers**, aussi non lyé ne hystorié.

1610. Item, ung autre livre en parchemin, non lyé ne hystorié, parlant de **Pluiseurs exemples des Vertus.**

1611. Item, neuf quayers de **Ovide Métamorfoze alégories.**

1612. Item, une grant dent d'Olifant.

---

(1) *Ben-leu*, bien léger, très mince.

Gand.

INVENTOIRE GÉNÉRAL

Fait en la Chambre des Joyaulx, le 21e jour de juillet, l'an 1485.

Présent : monseigneur le comte de Nassow, premier chambellan de M. S. l'archiduc d'Austrice; M. S. l'abbé de Saint-Bertin, chancellier de la Thoison d'Or; et maistre Anthoine le Flamenc, secrétaire de mon dit seigneur : comissaires ordonnez par mon dit seigneur à faire le dit Inventoire, ouquel Inventoire sont escrips tous et quelzconques les Joyaulx de pierrie, d'or, d'argent, d'église, de livres et autres baghes, qui ont esté trouvez en estre en la dite trésorie; et en la présence de Jehan Deledenne, eschevin de la dite ville de Gand, ou lieu du premier eschevin du dit lieu, qui avoit l'une des clefz de la dite trésorerie, à l'encontre mon seigneur de Ravestein. Et quant aux aultres baghes et joyaulx qui par ci devent ont esté bailléez à Woutre de Ontheusdem, garde d'iceulx, comis par mon dit seigneur et feue ma dame la duchesse, que Dieu absoille; lesquelz sont les aucuns engaigiez et les aultres venduz et destribuez, l'on en aura renseignement par ung autre escript qui sera fait, et atachié à ce présent Inventoire.

Un auditeur de la Chambre des Comptes a écrit en marge :

Soit soit : où est cest renseignement, et quelz aquitz le dit Woutre en a?

PREMIERS.

S'ensuit l'Inventoire des Joyaulx.

Puis au feuillet 27e, verso.

1613. Item, ung livre en parchemin de moult bonne et riche lettre, illuminé d'or et d'azur, couvert de satin figuré violet, garny à chacun costé

de cincq cloux de cuivre doré, les cloans aussy de cuivre doré aux fusilz et de tissu noir de moir, et est le dit livre intitulé : **Cy quemence la translacion des livres de Eticques et Politicques, translatez par maistre Nicolas Oresme**; quemenchant ou second feuillet, **Ceus qui très souvent sont es livres**, et finissant ou dernier feuillet, **de Notre Dame de Rouen**, l'an de grâce 1372.

1614. Item, ung autre livre en parchemin, de grosse lettre bastarde, illuminé d'or et d'azur, où il y a ou quemenchement une histoire où il y a ung home assiz en une chaicie, avironné de vignettes semées de fusiz, des armes et la devise de feuz monseigneur le duc Philippe et dame Ysabel de Portugal, intitulé : **Le Traictié d'entre l'âme dévote et le cuer, qui s'appelle le Mortifiement de vaine plaisance**; quemenchant au second feuillet, **De lâche négligence**, et finissant en lettre rouge, **cy finent plusieurs belles Oroisons et Méditacons**, couvert le dit livre d'unes brayes de velours noir doublées de tiercelet de soye, à quatre houpettes garniz de fil d'or et de soye noire, où il y a escript dessups la dite couverture, **le Miroir de l'âme**, garni le dit livre de deux cloans d'or à façon de fusiz.

1615. Item, ung **Bréviaire** en parchemin, en françois de assez vielle lettre, comançant au second feuillet, **Mars a 31 jours et la lune 30**, et finissant au dernier feuillet, **et les pria humblement qu'ils priassent pour luy**, couvert le dit livre de vielz baldequin de soye, à cloans de letton.

1616. Item, ung livre couvert d'une brayes de cuyr blanc, à deux cloans de letton doré, aux armes de feu le duc Philippe le Hardy, où il y a escript dessus : **C'est le livre de la Science de chasser aux Oyseaulx**, ouquel livre a pluseurs oyseaulx pains au feuillet à noir, illuminé d'or et d'azur; quemenchant au second feuillet, **Cy parle auctor et parle à cellui qui**, et finissant ou dernier feuillet en grosse lettre d'autre sorte, **Simon d'Orliens a enluminé d'or ce livre-cy.**

1617. Item, ung autre livre en parchemin couvert de cuyr rouge, sans cloans, où il y a escript : **C'est le livre nomé l'Ordre de Chevalerie**; commençant au second feuillet, **Que cestuy dict parfaictement.**

1618. Item, le livre de **Jeu des Echecs** et le premier livre de **la Chasse**, nomé **le comte de Phebus**, où il y a diverses ystoires de vénerie, armoyé

au premier feuillet des armes du daulphin de France; comenchant au second feuillet, Qu'il peut venir moult de bien, et finissant au dernier, scriptor qui scripsit cĩd xvī vivere possit.

1619. Item, ung autre moyen livre en parchemin, couvert de cuir noir, illuminé d'or et d'azur, sans couverture, intitulé : Le premier livre du Dialogue de saint Grégoire, mengé de vers ou comenchement et en la fin; quemenchant ou second feuillet, Esperit dix-huit, et finissant, Nous mesmes aurons esté sacrifié à Dieu, Amen, amen; et tout en la fin, le dit monseigneur de Berry l'a donné à monseigneur de Bourgoingne.

1620. Item, ung livre en parchemin de lettre bastarde, couvert de cuyr rouge et de clous et de cloans de léton, intitulé : Le Miroir de l'umaine salvacion, où il y a en chacun feuillet trois hystoires du viel Testament et une du nouvel; quemenchant au second feuillet, Lieu n'estoit pas quy d'un arbre ne de deux, et finissant, le Père et le Filz et le Saint-Esperit. Amen.

1621. Item, un Pontifical en parchemin couvert de cuyr rouge, à deux cloans de cuir, illuminé d'or et d'azur, comenchant au second feuillet, Geniti sm̃ fecit solempnes, et finissant au dernier feuillet, Requiescant in pace. Explicit.

1622. Item, ung livre en parchemin de grant volume, intitulé : Josephus, de l'Ancienneté des Juifs, illuminé d'or et d'azur, et ouquel y a pluseurs histoires riches, couvert de velours violet, qui a perdu sa coulleur; garnie la dite couverture de dix clous de léton; quemenchant au second feuillet, Jour il créa les bestes à quatre piez, masle et femelle, et finissant au dernier, Ce livre est au duc de Berry, signé Jehan.

1623. Item, unes Heures en parchemin, illuminé d'azur et de vermeillon, où il y a pluseurs histoires de noir et blanc, et esquelles y a pluseurs oroisons et austres figures d'Astrologie pour cognoistre la nouvelle lune, et autres choses, couvertes d'unes brayes de satin figuré noir, doublez de satin noir, à tout deulx cloans d'or, armoyés des armes de feu monseigneur le duc Philippe, et ung figure d'or aux fusilz et deux *e e* accouplez; comenchant au second feuillet, Février a 28 jours, et finissant au derrenier, l'an de grâce 1453.

1624. Item, ung livre en parchemin de grant volume, intitulé : **La première partie du livre de Titus Livius**, illuminé d'or et d'azur, à tout une histoire ou comenchement d'un Religieux qui présente ung livre à ung Roy, couvert de velours royé, fort usé; garnie la dite couverture de cinq clous et ung cloant de léton doré; comenchant au second feuillet, **Se combatirent plus à pied que à cheval**, et au derrenier, finissant en lettre rouge, **la seconde décade du dit Titus Livius.**

1625. Ung autre livre aussi en parchemin, et de grant volume, illuminé d'or et d'azur, intitulé : **La seconde Décade de Titus Livius**, couvert de velours royé, bien usé; garnie la couverture de cinq clous, et deux clouans de léton doré; comenchant ou second feuillet, **De Cartage et du pays entour en mer et en terre**, et finissant ou dernier feuillet, en lettre rouge, **non est in silva penis animal q̄ mala lingua.**

1626. Item, ung livre en parchemin, en grant volume, illuminé d'or et d'azur, intitulé : **Le premier partie de saint Augustin de la Cité de Dieu**, escript en latin et en françois, où il y a diverses histoires fort richement œuvrées, armoyés en la première lettre des armes de l'évesque de Tournay, Cheurot; couvert de cuyr rouge; garnie les couvertures de cinq clouz, et deux cloans de letton; comenchant au second feuillet, **Honorine dont combien que la bataille comenchast en la valée**, et finissant au derrenier, en lettre rouge, **in translacione Martini functū. Jesus.**

1627. Item, ung livre en parchemin de moyen volume, illuminé d'or et d'azur, à diverses histoires, et armoyé en la première et aultres plusieurs, des armes des seigneurs de Créqui, intitulé : **Le livre de Mélusine**, couvert de cuyr doré et argenté, garnie de cinq cloux, et ung cloant doré, et armoyé le dit cloant des armes du dit Créqui; quemenchant ou second feuillet, **Vrayes si come des choses que ont dist**, et finissant ou derrenier feuillet, **cy veult ceste histoire finir.**

1628. Item, ung livre en parchemin de grant volume, illuminé d'or et d'azur et de rouge, à tout diverses histoires, intitulé : **Ezéchiel, Daniel, Abacuc, Evangelium, Actus appostolorum**; est escript en flamencq, couvert de cuyr rouge à deux cloans de léton; quemenchant ou second feuillet, **Met wenen doen sal met Scriven**, et finissant ou derrenier, **Deo gratias.**

1629. Item, ung livre de papier en grant volume, illuminé d'azur et de rouge, escript de grosse lettre bastarde, intitulé : **Le premier volume du roy Percheforest**, couvert de cuyr blanc deschiré, à deux cloans de léton; quemenchant ou second feuillet, **Coment après ceste terrible castille**, et finissant ou derrenier, **l'an** 1459.

1630. Item, ung livre de papier de grant volume, illuminé d'azur et de rouge, escript de grosse lettre bastarde, intitulé : **Le quart volume du roy Percheforest**, couvert de cuyr blanc deschiré, à deux cloans de letton; quemenchant ou second feuillet, **Le dieu des batailles, et de la responce qu'il lui fist**, et finissant ou derrenier feuillet, **l'an de grâce** 1460.

1631. Item, ung livre de papier en grant volume, illuminé d'azur et de rouge, escript de grosse lettre bastarde, intitulé : **Le sixième volume de Percefo-rest**, couvert de cuyr blanc, à deux cloans de léton; quemenchant au second feuillet; **Esperit d'illecq, et délivra** XII **chevaliers**, et finissant ou derrenier, **pour cy-après les grossoyer en vellin.**

1632. Item, ung livre de papier en grant volume, illuminé d'azur et de rouge, escript de grosse lettre bastarde, intitulé : **Le second volume du roy Percheforest**, couvert de cuyr blanc, à deux cloans de léton; quemenchant ou second feuillet, **Tardive médecine**, et finissant ou derrenier, **ainsi que la matière le requiert.**

1633. Item, ung livre en parchemin à grant volume, sans couverture, escript de vielle lettre fort entassée, à deux coulumpnes en chacun feuillet, intitulé : **Casus institucionum**; quemenchant ou second feuillet, **Impossibile quod semper quando debeat**, finissant ou derrenier en grosse lettre, **p. Guillm̄ de Brindesrone anglic˜.**

1634. Item, ung livre en papier de moyen volume, illuminé de rouge, à pluseurs histoires, armoyé en la première lettre des armes de feu mon-seigneur le duc Philippe, intitulé : **L'Istoire de quelz gens et de quelle na-cion descendit le très hault empereur Alexandre**, couvert de cuyr jaune, garny de dix clous et deux cloans de léton; quemenchant au second feuil-let, **Temps conquist toutes les places orientales**, et finissant ou derrenier, **Alexandre le Grant, explicit.**

Donné pour copie à Woultre de Heusden, garde des joyaulx, par moy, Jeh. de Lannoy, abbé de Saint Bertin, comis par le Roy nostre seigneur, avec monseigneur le conte de Nassov, à faire l'Inventoire cy-dessups escript, contenant vingt-ung feuillets et la moittié d'une page. Pour de la dite coppie soy aider, et valoir au dit Woultre come de raison, jusques que mon dict seigneur de Nassov, retourné de prison, l'on puist rédiger en fourme ordinaire et plus autenticque, l'Inventoire original que j'ay devers moy. Tesmoing mon saing manuel cy mis le 25e jour de janvier 1487.

J. de Lannoy, abbé de Saint-Bertin.

Bruxelles.

INVENTOIRE

Fait par nous, Martin Sleenberch, doyen, et Charles Soillet, escolastre de l'église colégiale Sainte-Goudele de Brouxelles, secrétaires du Roy nostre seigneur, à ce comis par l'ordonnance du Roy nostre dit seigneur, et par le comandement de monseigneur l'abbé de Saint-Bertin, conseiller du Roy et chancelier du noble ordre de le Thoyson d'Or, des livres et volumes par nous trouvez en la Chambre de la Garde des Joyaulx, en l'hostel du Roy, en la ville de Brouxelles, comenchié par nous comis dessus nomez, en la dite Chambre, le 15e jour du mois de novembre, l'an 1487.

1635. Premièrement ung grant volume en franchois couvert de satin noir figuré, et cloué d'un fermaus d'argent doré, à tout le nom de Jhésus, et à tout groz boutons d'arain doré, intitulé : **Le premier volume de la Bible**; comenchant le second feuillet d'icellui, **Humilité et carité**, et le derrain finissant ainsy, **tout esperit le doibt loer**; l'autre cloant est perdu, et à tout ung cappiteau d'argent doré, portant en escripture le nom de Jhésus.

1636. Item, ung pareil volume à tout deux clouans d'argent doré, portans chacun le dit nom de Jhésus, et cappiteau aussy d'argent doré, sur lequel est escript par trois fois le nom de Jhésus, et à tout cincq boutons d'arain doré sur chacun des aiz des deux côtez, et couvert de satin noir figuré come dessus, et comenchant par le second feuillet, **Nous trouverons grans richesses**, et le dernier finissant, **pdurablement. Amen.**

1637. Item, ung autre grant volume, intitulé : **Valerius Maximus**, en franchois, couvert de velours noir, à tout deux clouans d'argent doré,

armoyez des armes du feu duc Philippe, les aiz garnis assavoir, ung des côtez de trois boutons d'argent doré à façon de flours de liz, et de l'autre costez de cincq semble boutons; comenchant ou second feuillet, **De mémoire dignes**, et le dernier feuillet finissant la table du dit livre, **ainsy d'eulx conjoindre aux familles très nobles.**

1638. Ung autre groz volume, couvert de velours noir à tout deux fermaulx et cloans d'argent doré à fachon de troiz fusilz, et cincq boutons sur chacun des aiz d'icelle, semblement d'argent doré portans façon de caillau (1) et de trois fusilz à l'entour, et les quatre quarrons (2) bordez de platines dorées à tout ung fusil, duquel volume le second feuillet comenche : **Chy ensuivent les croniques de France**; et le dernier feuillet finissant, **et adont yssy contre eulx Hue de Chastillon.**

1639. Ung autre grant volume, couvert de velours noir à deux cloans et cincq boutons de léton doré à chacun costé, et intitulé : **Le gouvernement des Rois et Princes**; comenchant ou troisième feuillet, **Ainsy de ung chaschun genre**, et le derrain finissant, **par tous les siècles des siècles. Amen.**

1640. Ung autre volume couvert de drap d'or, à tout deux clouans d'argent doré, armoyez des armes du Roy d'Angleterre, garni par dessus à chacun costé de cincq esmaulx d'argent doré, esmaillez de diverses bestes, intitulé : **Le Trésor**; le second feuillet comenchant, **Seconde et la tierce**, et le derrain finissant, **miroir du monde.**

1641. Ung autre volume, intitulé : **Le livre de Cassidorus**, couvert de satin noir figuré, à tout ung cloant de léton doré et cincq boutons de léton doré; encomenchant ou second feuillet, **Ainsy ung enfant masle**, et ou darrain finissant, **dès le comenchement du monde.**

1642. Ung autre grant volume, intitulé : **Le premier livre Aurelii Augustini, de la Cité de Dieu**, couvert de velours sur velours cramosin, à tout

(1) Caillou, silex à faire feu avec le *fusil;* emblême de la maison de Bourgogne, qui y joignoit la devise : *Ante ferit quam flamma micet.* Le collier de la Toison d'Or, instituée par Philippe-le-Bon, se compose de *Fusils touchans à pierres, dont partent estincelles ardens.* (*Ordonnances,* chap. III.)

(2) Coins, angles.

deux clouans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé; comenchant le cinquième feuillet, **Ainsy que Justice soit convertie**, et finissant au derrain, **loue; en soit Jhésus-Crist.**

1643. Ung autre volume, intitulé : **Secunda pars sancti Augustini de Civitate Dei**, en latin et en franchois, couvert de cuir vermeille à tout deux clouans et cincq boutons de chacun costé; comenchant le second feuillet, **Et sic velut corporeis auribus loquitur**, et finissant au derrain, **ainsy et q̄ notre mère sainte Eglise en tient.**

1644. Ung autre groz volume, intitulé : **Le x^ème livre de la Cité de Dieu**, en franchois, couvert de velours noir soubz noir bocran (1), sans clouans à tout cincq clouz de léton à chacun costé de la couverture; comenchant ou second feuillet, **Est mise en haut**, et finissant ou derrain, **si come il appert par les Cronicques.**

1645. Ung autre volume, intitulé : **Le second volume de la Cité de Dieu**, couvert semblement soubz un groz bocran, de velours noir, à tout cincq boutons de léton sur chacun costé; comenchant ou second feuillet, **Mais orres en droit pour ce**, finissant ou dernier, **q̄ notre mère sainte Eglise en tient.**

1646. Ung autre grant volume, couvert de velours vermeil tout dessiré, à deux clouans et cincq boutons sur chacun costé d'argent doré, iceulx clouans et boutons esmaillez de diverses devises, hystoriés bien richement, et intitulé : **Les Espîtres de Sénèque**; comenchant ou second feuillet, **Tout c'est à ceux qui toute la vie consoment**, et finissant ou dernier, **sont très meschant.**

1647. Ung grant volume, couvert de satin noir figuré à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur ung chacun costé, enluminé, hystorié et intitulé : **Hystoire du bon roy Alexandre**; comenchant ou second feuillet, **Bonté et renomée**, et le dernier finissant, **nous doint tous sa benoite gloire. Amen.**

1648. Ung autre volume couvert de satin violet figuré, à tout cincq boutons

(1) *Boqueranus*, toile de fine espèce.

de léton doré sur chacun costé, et sans clouans, intitulé : Jehan de Bocache, des Cas des nobles homes et femes; comenchant par le second feuillet, Ils deschassèrent de ce monde, et par le dernier finissant, toutes choses mondaines.

1649. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux clouans de léton, sans clouz ou boutons, intitulé : Les fait des Roys de France; et comenchant ou second feuillet, Fut en sa prison (1), et ou derrenier finissant, devant le corps du dit conte.

1650. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Le premier livre de Froissart; comenchant ou second feuillet, Voulenté il trouvera tantost, et ou derrenier finissant, et en le fin la gloire de Paradiz.

1651. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, hystorié et intitulé : Le tiers livre de Froissart; encomenchant ou second feuillet, Qui m'en informoyent, et ou derrenier finissant, je me souveray très volentiers.

1652. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le premier volume du livre nomé la Fleur des Hystoires; comenchant ou second feuillet, Du monde est celle lumière, et ou derrenier finissant, le VII^ème^ livre des Hystoires de Haynau.

1653. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout cincq boutons de léton sur chacun costé, et sans clouans, historié de pluiseurs fourmes de herbes, intitulé : Livre d'arboriste; comenchant ou second feuillet, En l'estomac encantabre, et ou derrenier finissant, sont contenu; les secret; de Salerme.

1654. Ung autre grant volume couvert de cuir jaune, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Matheolet; comenchant ou second feuillet; Supplier humblement, et ou dernier finissant, en la céleste compaignie. Amen.

---

(1) L'Inventaire de 1614 porte : *fit en sa prison.*

1655. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux clouans et cincq boutons sur chacun costé de léton, historié et intitulé : **Le livre de Sydrach de toutes sciences**; comenchant ou second feuillet, **Fut venu à Toulette**, et ou dernier finissant, **de monseigneur le duc Jehan de Bourgoigne.**

1656. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **L'Istoire du Saint Graal, et toute l'Istoire de Merlin**, comenchant ou second feuillet; **Je suis cil de qui**, et ou derrenier finissant, **come ly contes nous devisera ci-avant.**

1657. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, sans boutons et sans cloans, historié et intitulé : **Hic incipiunt Flores beati Augustini**, qui est en latin et en franchois; encomenchant ou second feuillet, **S'ensuivent les fleurs du livre**, et finissant ou derrenier, **éternellement et sans fin. Amen.**

1658. Ung autre grant volume couvert de cuir, garny à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, hystorié et intitulé : **Le livre que fit le chevalier de la Tour à l'enseignement de ses filles**; comenchant ou second feuillet, **Bons exemples et doctrines**, et finissant ou derrenier, **et aussy en une Evangille.**

1659. Ung grant volume couvert de cuir rouge, à tout ung cloan et cincq boutons sur chaque costé de léton doré, intitulé : **Décrétales en franchois**; encomenchant ou second feuillet, **appelle primes loix**, et ou derrenier finissant, **mais pour fuir aux deables.**

1660. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux clouans et trois boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Noé et son fil; Naubrot le Grant**; comenchant ou second feuillet, **Seigneurs et dames**, et ou derrenier finissant, **ma raison veul finer.**

1661. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux clouans de léton, intitulé : **Le livre de Gestes des Lorrains**; comenchant ou second feuillet, **Fosse; fondèrent si come la chançon dit**, et finissant ou derrenier, **et de Begon qui el bois fu ocis.**

1662. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Les**

Croniques de Pize ; encomenchant ou second feuillet, Par déclaracion et chappitres, et finissant ou dernier, encore fussent-ilz en prospérité.

1663. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : C'est le dit du Baril et la Vie des sains pères ; encomenchant ou second feuillet, Là ens entrèrent, c'est la some, et ou derrenier finissant, p tous les siècles des siècles.

1664. Ung grant volume couvert de cuir, garni à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, hystorié et intitulé : La Some des Vices, en franchois ; encomenchant ou second feuillet, Augustin diffinit, et ou derrenier finissant, éternellement régnant. Amen.

1665. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton, hystorié et intitulé : Le livre des cent Balades et plusieurs laiz, l'Epistre Othea, la Cité des Dames, Longue Estude, et comenchant au second feuillet, De tous mes { boni où se mêle chose moult dur, biens et de ma norniture (1), ou dernier finissant, me fora tourner en cendre.

1666. Ung autre grant volume couvert d'un groz cuir rouge bien espès, en papier, intitulé : Pluisieurs dictiers, encomenchant ou second feuillet, Li rubis de toutes beautez, et ou derrenier finissant, pour mieulx entendre.

1667. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq petitz boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le premier livre des Etiques ; encomenchant ou second feuillet, Plus dure et en meilleur estat, et finissant ou derrenier, ou 24ème chappitre et pluiseurs autres.

1668. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à cloans et à cincq boutons de léton doré sur chacun costé, hystorié en pluiseurs lieux, et intitulé : Le second livre des Histoires Romaines ; comenchant ou second

(1) L'original porte ces deux leçons.

feuillet, **Sembloit proprement**, et ou dernier finissant, **le Père, le Filz et le Saint-Esperit. Amen.**

1669. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, hystorié et intitulé : **Le premier livre du Recueil des Histoires de Troyes**; comenchant ou second feuillet, **Et qu'il avoit environ vingt ans**, et finissant ou derrenier, **mon rude labeur recevoir. Amen.**

1670. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans sans boutons, intitulé : **Le Virgiet de Soulas**; comenchant ou second feuillet, **Tu celi prelata thronis Salomonis**, lequel est tout plain et enluminé de histoires.

1671. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans de cuir noir sans bouton, intitulé : **De saint Graal**; comenchant ou second feuillet, **Ly maistres à cui Nicodemus dit**, et ou derrenier finissant, **come ly contes le vous devisera en avant.**

1672. Ung autre grant volume couvert de satin vermeil figuré, à tout deux cloans de léton doré; historié et intitulé : **Jehan Bocace de Certalde, des clères et nobles Femes**; comenchant par le second feuillet, **Come à celle qui l'a bien gaignié**, et finissant, **Charles** VI^e^ **roy de France et duc de Normandie.**

1673. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout ung cloant et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Bocace des Fortunes des nobles homes et femes**; comenchant ou second feuillet, **De fleurs diverses**, et finissant ou derrenier, **par la rudesse de fortune qui toutes choses tourne.**

1674. Ung autre grant volume, à tout une custode, couvert de drap de damas vermeil, à deux cloans esmaillez de griz et de noir, et à cincq boutons d'argent dorez à façon de fusiz, armoyez des armes de la maison de Bourgogne, bien richement faiz et ouvrez, historié et intitulé : **Le Songe du Vergier**; comenchant ou second feuillet, **Deux seurs et filles**, et finissant ou derrenier, a **Dō Deo Israel qui regnat in secula seculorum. Amen.**

1675. Ung autre moyen volume couvert de drap d'or vermeil, à tout deux cloans d'argent doré, armoyé des armes de France, historié et intitulé : **Livre parlant du gouvernement du roy de France**; comenchant ou second feuillet, **Vos famillers et serviteurs**, et finissant ou derrenier, **ad requiem sempiternam. Amen.**

1676. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans, et cincq boutons sur chacun costé de léton, historié et intitulé : **L'Arbre des Batailles**; comenchant ou second feuillet, **A la sainte foy de Jésus-Crist**, et finissant ou derrenier, **à la sienne gloire de paradis. Amen.**

1677. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Le livre des Eschez d'Amours**; comenchant ou second feuillet, **Une dame trop avenant**, et finissant ou derrenier, **q̄ guerre nous puist eslongier.**

1678. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux clouans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : **La Salle**; comenchant ou second feuillet, **Fait à cause de leurs engins**, et finissant ou derrenier, **l'an de Notre Seigneur 1461.**

1679. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : **Le livre des Propriétez des Bestes; de Lucidaire; des VII Saiges de Rome; et pluseurs autres livres**; encomenchant ou second feuillet, **Peut percevoir p̄ le fame**, et finissant ou derrenier, **et ce souffire à bien entendant.**

1680. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **La Vengeance de notre Seigneur Jésus-Crist**; encomenchant ou second feuillet, **Come Jésus-Crist leur Seigneur**, et finissant ou derrenier, **in secula seculorum. Amen.**

1681. Ung grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le second volume du livre nomé la Fleur des Histoires**; comenchant ou second feuillet, **Ainsi obstinée en sa précédente voulenté**, et finissant ou derrenier, **ce que dit est et mieulx encoires.**

1682. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout ung cloan et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le premier livre de Valerius Maximus**; comenchant ou second feuillet, **Appelle; Maximus**, et finissant ou derrenier, **lui aidier à le faire et trouver.**

1683. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **L'Ave Maria**; comenchant ou second feuillet, **En main ains le doit-on visiter**; et finissant ou derrenier, **par Gabriel fut de Dieu saluée.**

1684. Ung autre grant volume couvert de cuir de chamois, garni à tout ung cloant et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le premier volume du livre traictant en brief des Empereurs**; comenchant ou second feuillet, **Levé il; l'auroient jusques à midi**, et finissant ou derrenier, **et cultivée par les Chrestiens. Amen.**

1685. Ung autre grant volume couvert de cuir chamois, à deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **L'Istoire du bon roy Alexandre**; comenchant ou second feuillet, **Du père et de la mère**, et finissant ou derrenier, **nous doinst tous sa benoite gloire. Amen.**

1686. Ung autre volume couvert de cuir blancq, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **L'Ystoire de sainte Elaine mère de saint Martin de Tours**; comenchant ou second feuillet, **Au prouffit et salut de tous oyans**, et finissant ou derrenier, **accroissement de joye, paix et sanité.**

1687. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le Prologue du premier livre du recueil des hystoires de Troys**; comenchant ou second feuillet, **De la belle Elayne**, et finissant ou derrenier, **du recueil des hystoires de Troyes.**

1688. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Cy nous dist**; comenchant le second feuillet, **Parle de la venue de Antecrist**, et finissant ou derrenier, **il pèche mortellement. Amen.**

1689. Ung autre grant volume couvert de cuir de chamois, garni à tout deux

cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Les Cent Nouvelles**; comenchant ou second feuillet, **Compaignon bien peu le sova**, et finissant ou derrenier, **cy fit le clerc pareillement.**

1690. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, historié et intitulé : **Preme partie Augustin de la Cité de Dieu**; comenchant ou second feuillet, **Les durtez et apretez que ilz ont souffert**, et finissant ou derrenier, **si come il appert par les Croniques.**

1691. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, escript en papier, intitulé : **Le livre de Huon de Bordeaux**; comenchant ou second feuillet, **Et mesmement avoit Charloit**, et finissant ou derrenier, **laudetur Deus et Maria mater ejus.**

1692. Ung grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **La vie, la passion et résurection Jésus-Crist notre Seigneur**; comenchant ou second feuillet, **De lui songneusement**, et finissant ou derrenier, **par David Aubert en l'an dessus dit.**

1693. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à deux cloans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, historié et intitulé : **La Légende dorée**; comenchant ou second feuillet, **A nous et nous oste qui somes liez**, et finissant ou derrenier, **et vit et règne es siècles des siècles. Amen.**

1694. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : **Le premier livre des faiz d'Alexandre, compilé, et pluisieurs livres adjoinct aux hystoires de Quinte-Curse**; comenchant ou second feuillet, **Qu'il n'y a guerres à dire d'icelle**, et finissant ou derrenier, **puissiez surpasser le plus hault comble de sa gloire.**

1695. Ung autre grant volume couvert de satin figuré noir, à tout deux cloans de léton doré, armoyez des armes de feu le duc Philippe, et cincq boutons de léton doré sur chacun costé des aiz d'icellui, richement et grandement historié, intitulé : **Hystoire de Girard de Rossillon**; comenchant

ou second feuillet, **Souffrit en son temps le très noble**, et finissant ou derrenier, **Phelippe de Bourgogne seigneur.**

1696. Ung autre grant volume couvert de cuir de chamoys, garni grandement et richement historié, à tout deux clouans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, intitulé : **Le second volume des Cronicques abrégiés, comenchant ou temps de Hérode Antepart, persécuteur de la chrétienté**; encomenchant ou second feuillet, **Le conte fut desconfy et s'en fuy**; finissant ou derrenier, **que je remyt**; **en leur bonne discrécion.**

1697. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans de léton, où est par-dessus escript le nom de **Lille**, et à tout cincq boutons aussi de léton sur chacun costé, richement et grandement historié, intitulé : **C'est la Patre-Nostre translatée en franchoi**; et comenchant ou second feuillet, **Nous le povons appeller**, et finissant ou derrenier, **q̄ cy-dessus appert bien au long.**

1698. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : **Le second volume de Froissart**; comenchant ou second feuillet, **Mil trois cents septante-cinq**, et finissant ou derrenier, **en la ville de Gand.**

1699. Ung autre grant volume semblement couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le tiers livre de Froissart**; encomenchant ou second feuillet, **Jehan son fil que il avoit de Madame**, et finissant ou derrenier, **volentiers je m'en informeray.**

1700. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, sans cloans, à tout cincq boutons de léton, grandement et richement historié, et intitulé : **Le second livre de Froissart**; comenchant ou second feuillet, **D'armes pour résister**, et finissant ou derrenier, **un grant office dans la ville de Gand.**

1701. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, richement historié de noir et de blanc, et intitulé : **Le premier volume des Conquestes de Charlemaigne**; comenchant ou second feuillet, **Et mérancolye**, et finissant ou derrenier, **ou second volume traictant de mesme.**

1702. Ung autre grant volume pareillement couvert de cuir blancq, à tout sembles clouans et boutons de léton, et tout semblement historié de blanc et de noir, intitulé : **Le second volume de Charlemaigne**; comenchant ou second feuillet, **Mené à si grant désolacion**, et finissant ou derrenier, **l'an de grâce** 1458.

1703. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé d'icellui, richement historié et intitulé : **Déclaracion en brief des Histoires Romaines, contenant neuf livres de la première décade de Titus Livius**; comenchant ou second feuillet, **Devant les autres le Roy latin**, et finissant ou derrenier, le IX^e^ **livre de la tierce décade.**

1704. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, tout dessiré, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Histoire de Thèbes, d'Athènes et de Troye la Grant, de Enéas, et de plusieurs autres**; comenchant ou second feuillet, **A piet descent de son cheval**, et finissant ou derrenier, **ses chrétiens et chrétienes se lui plaist. Amen.**

1705. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le premier volume de Regnault de Montauban**; comenchant ou second feuillet, **Et se anciennes en y a**, et finissant ou derrenier, **et plus n'en parle pour le présent.**

1706. Ung autre grant volume tout semble, couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le second volume de Regnault de Montauban**, et comenchant ou second feuillet, **Qui mye ne le vouloient habandonner**, et finissant ou derrenier, **et parle du chevalier Maulgins.**

1707. Ung autre grant volume tout semble, couvert de cuir blanc, à cincq boutons et deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le tiers volume de Regnault de Montauban**; comenchant ou second feuillet, **Ainse qu'il avoit**, et finissant ou derrenier, **le filz Yvon de Jhérusalem.**

1708. Ung autre grant volume tout semble et semblement cloz, cloé et historié, intitulé : **Le quart volume de Regnault de Montauban**; encomenchant le

second feuillet, **Eschies de gouverner Oyseaux**, et finissant ou derrenier, **et trahison du conte Guénélon.**

1709. Ung autre tout semble volume semblement cloz, cloé, escript, historié et intitulé : **Le quint et derrenier volume de Regnault de Montauban**; comenchant ou second feuillet, **Ne pouoit si tost tresperser**, et finissant ou derrenier, **ou XII^ème^ jour du mois de novembre.**

1710. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : **Les grans Cronicques et les faiz de tous les Roys qui ont régné en Franche**; comenchant ou second feuillet, **De leur sang**, et finissant ou derrenier, **aucuns, et emmenèrent grant foison de biens.**

1711. Ung autre bien grant et bien grosse volume couvert de velours noir bien dessiré, à deux cloans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, historié et intitulé : **Le livre Lancelot du Lac**; encomenchant ou second feuillet, **Doulx chant qui oncques fut chanté**, et finissant ou derrenier, **nulz racompter autre chose qu'il ne menteist.**

1712. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : **La Légende dorée**; comenchant ou second feuillet, **David le prophétisa quant il deist**, et finissant ou derrenier, **qui vit et règne par tous les siècles des siècles. Amen.**

1713. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux clouans de léton, historié et intitulé : **Cy comanche les Cronicques des roys de France**; comenchant ou second feuillet, **Entre la grant mer**, et finissant ou derrenier, **lesquelz le consentirent et orent agréable.**

1714. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux clouans, et cincq boutons de léton sur chacun costé, en papier, historié et intitulé : **Le livre des Cent Nouvelles que fit et composa honnourable docteur et poëte Jehan Bocace**; comenchant ou second feuillet, **Quatre élémens**, et finissant ou derrenier, **accomplie le 6^me^ jour de juing**, l'an 1414.

1715. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans, et cincq boutons de léton sur chacun costé, en papier, historié et intitulé : **Le livre de Héracle le empereur des Mazomès**; **coment ilz conquesrent près**

toute la terre de Suerye; comenchant ou second feuillet, Une chose qui estoit advenue, et finissant ou derrenier, de nostre Seigneur Jésus-Crist, 1266.

1716. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans de léton, intitulé : Le livre de l'Enseignement des enfans; comenchant ou second feuillet, Moustrer que en cellui jour, et finissant ou derrenier, mais l'en ne saroit point.

1717. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et quatre boutons de léton, historié et intitulé : Orose; comenchant ou second feuillet, Ne nulle laide chose, et finissant ou derrenier, pour la paour de l'empireur. Est à Francequin Jehan espicier.

1718. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans de léton, intitulé : Cy comenche le Traictiez des Vertuz; comenchant au second feuillet, Ne mais que expurgier, et finissant ou derrenier, ne pourroit sans honeur durer.

1719. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans d'argent doré, historié et intitulé : Le livre de maistre Guillaume de Marchault; comenchant ou second feuillet, Tout vient, tout passe, et tout a surmonté, et finissant ou derrenier, votre honneur que j'aime sans trichier.

1720. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout ung cloant de léton, historié et intitulé : Du roy Bauduin de Jérusalem; comenchant ou second feuillet, Avecq sa mère, et finissant ou derrenier, et ly Roys à tant s'en tint.

1721. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans de léton et cincq boutons de léton, historié et intitulé : Croniques de France anchiennes; comenchant ou second feuillet, De son règne, et finissant ou derrenier, fors q̄ aux estrs.

1722. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Croniques abrégées de la Geste franchoise; comenchant ou second feuillet,

Si come toutes autres nations, et finissant ou derrenier, gens d'armes de France par pluiseurs foiz.

1723. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Une Cronicque de France, nomée Meroüée; comenchant ou second feuillet, Fermement et plus loyaument, et finissant ou derrenier feuillet, le premier dimenche de l'avent nostre Seigneur.

1724. Ung autre grant volume couvert de satin figuré noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre des Propriétez des choses; comenchant ou second feuillet, Cuer royal, le désir de sapience, et finissant ou derrenier, prince et seigneur très excellent.

1725. Item, ung autre grant volume couvert de velours vermeil, à tout deux clouans d'argent doré, armoyez des armes de la maison de Bourgogne, et cincq boutons de léton doré sur chacun costé des aiz d'icellui, fort historié, et intitulé : Le livre de la Propriété des choses; encomenchant ou second feuillet, Grant est le fil; qui est naissant, et finissant ou derrenier feuillet, du dit prince et seigneur très excellent.

1726. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le premier livre de la Bible moralisée; comenchant ou second feuillet, Naturiens dont saint Grégoire, et finissant ou derrenier, qui est benoit perdurablement. Amen.

1727. Ung grant volume couvert de cuir blanc, dessoubs le cuir blanc, couvert de damas vert, a deux cloans et à tout cincq boutons de lecton sur chacun costé, historié et intitulé : C'est une Bible en franchois; comenchant ou second feuillet, Estoit vaine et vuide, et finissant ou derrenier, et en âme sans fin régner. Amen.

1728. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout ung cloant d'argent, armoyé d'ung lyon rouge, et à tout cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé d'ung costé : Dic es t'boec Van Vellenboerch, et de l'autre costé, Ce sont aucuns livres de la Bible, et la Vie de

pluiseurs Sains; comenchant ou second feuillet, Glorieux bonne eurée, et finissant ou derrenier, pour lr̃e de Dieu p̃ noz pères.

1729. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et quatre boutons sur chacun costé, historié et intitulé : Le viel Testament, contenant la moitié de la Bible; comenchant ou second feuillet, Chascuns homs a en ses oeuvres, et finissant ou derrenier, qui a esprit loe nostre Seigneur. Amen.

1730. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans, et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Croniques sur aucuns faiz des Romains; comenchant ou second feuillet, Que notre premié mère, et finissant ou derrenier, fut grevable p̃ trestout de monde.

1731. Ung autre grant volume couvert du cuir rouge, à cloans et quatre boutons sur chacun costé, historié, et intitulé : C'est le livre coment l'Empereur de Rome bailla son filz aux VII sages pour aprendre et endoctriner; comenchant ou second feuillet, Premièment astronomye, et finissant ou derrenier, ains convint tout voir.

1732. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans de léton et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le Voiage de oultre-mer du roy Philippe de Valois, et le Voiage de Bertrandon de la Brocquière (1); comenchant ou second feuillet, De toutes pars gens, et finissent ou derrenier, je supplie qu'il me soit pardonné.

1733. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout boutons de léton sur chacun costé, historié, et intitulé : Le livre de l'Istoire de Oultre-mer et du roy Salhadin; comenchant ou second feuillet, Temps du roy Fouque, et finissant ou derrenier, moult d'aultres haulx clercx.

1734. Un autre grant volume en papier couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : De Guieret le guidon; comenchant ou second feuillet, Histoires romaines, et finissant ou derrenier, et n'y morut guerres des notres.

1735. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cinq

(1) Sanderus écrit *de la Broquille*.

boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **C'est le Débat de honneur et le Débat de Noblesse**; comenchant ou second feuillet, **Qui estoit chief et lumière du monde**, et finissant ou derrenier, l'an de jubilé 1450.

1736. Ung grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans de léton, intitulé : **Ovide de l'Art d'Amours**; comenchant ou second feuillet, **Nous devons savoir**, et finissant ou derrenier, **par les armes que on lui donna.**

1737. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans, et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **L'Esguillon d'amour divine en franchoiz**; comenchant ou second feuillet, **Considérant que elle est mère de Dieu**, et finissant ou derrenier, **jusques au diffinement du siècle.**

1738. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout ung cloant et quatre boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le tiers volume du Miroir historial**; comenchant ou second feuillet, **Pais crueulx**, et finissant ou derrenier, **roy d'Italye, et le loerent moult.**

1739. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le livre de Tristran**; comenchant ou second feuillet, **Or dist ly Roys**, et finissant ou derrenier, **furent trouvés, paroles en doivent encomencier.**

1740. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, sans boutons et sans cloans, historié et intitulé : **Le livre des Trois Pélerinages**; comenchant ou second feuillet, **Une moult grant merveille vy**, et finissant ou derrenier, **es et en ton lieu retourne.**

1741. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux petitz cloans de léton, intitulé : **Le livre de Gérard de Roussillon, rigmé en gascon**; comenchant ou second feuillet, **Mès por son fieu li folle tot quitent**, et finissant ou derrenier, **Explicit Gerardus de Roussillon.**

1742. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, intitulé : **Le livre de Ouode**; comenchant ou second feuillet, **Des**

apostres nous le confirmons, et finissant ou derrenier, del père, mais la débonnaireté.

1743. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Le livre nomé Code, ouquel sont les loix des Empereux ; comenchant ou second feuillet, Mectre arrié, et finissant ou derrenier, n'est pas trouvée en loy.

1744. Ung autre semble grant volume semblement couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Le livre de Code ; comenchant ou second feuillet, En pluiseurs manières, et finissant ou derrenier, devant dit tiltre en la seconde loy.

1745. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : Les Miracles de Notre Dame, en rigme ; comenchant ou second feuillet, Or serons pris et mar requit, et finissant ou derrenier, pour notre vray repoz trouver.

1746. Ung autre couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié de noir et de blanc en pluiseurs lieux, et intitulé : Livre de pluiseurs Miracles de Nostre Dame ; comenchant ou second feuillet, De l'Esglise, et l'a mise sur une lance, et finissant ou derrenier, victoire sur ses ennemiz.

1747. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons sur chacun costé de léton doré, historié et intitulé : La Vie et martie de sainte Katherine ; comenchant ou second feuillet, Icelle province seigneur, et finissant ou derrenier, et gloire es siècles des siècles. Amen.

1748. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre maistre Guille de Marchault ; comenchant au second feuillet, En hault penser plains d'amoureux désirs, et finissant ou derrenier, se fables non et mensonges.

1749. Ung grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : Le premier volume de Charles Martel ; comenchant ou second feuillet, Me efforceray d'ensievir la

matié, et finissant ou derrenier, en autre voire autant qu'il en a esté trouvé.

1750. Ung autre semble grant volume couvert de cuir blancq, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le second volume de Charles Martel**; comenchant ou tierce feuillet, **Et en la parfin après**, et finissant ou derrenier, **en la forme et manié qui s'ensuit.**

1751. Ung autre semble grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le tiers volume de Charles Martel**; comenchant ou second feuillet, **Qui vouldroit racompter**, et finissant ou derrenier, **et pour ce prend⁻. j'ay fai le tiers volume.**

1752. Ung autre tout semble grant volume couvert de cuir blanc, sans cloans, et à tout cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le quart volume de Charles Martel**; comenchant ou second feuillet, **Pour venir au fait**, et finissant ou derrenier, l'an 1465.

1753. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à deux cloans de léton doré, à fusilz, et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, intitulé : **Les Cronicques de France selon Enguerant de Monstrelet**; comenchant ou second feuillet, **Les batrons combatans**, et finissant ou derrenier, **non obstant son enfance et petitesse.**

1754. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à tout aiz, à deux cloans et cinq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **C'est le livre du Songe du pélerinaige de la vie humaine**, historié, et comenchant ou second feuillet, **Mais ce moult me desconfortoit**, et finissant ou derrenier, **à tousiours mès sans départye.**

1755. Ung autre grant volume, sans aiz ne sans cloans, historié et intitulé : **C'est le livre de l'Istoire scolasticque**; comenchant ou second feuillet, **Font malles oeuvres**, et finissant ou derrenier, **et en âme sans fin régner. Amen.**

1756. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **De Alexandre, de**

Doctrinal, le Sauvage, et la Vie saint Charlemaigne, de Hugon le Bavreu, et de Hourson, et de pluiseurs autres livres; comenchant ou second feuillet, Qui par armes q̄roit pris de chevallerie, et finissant ou derrenier, s'on n'y vient mensoenge adiouster.

1757. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre Cassidorus empereur de Constantinoble; comenchant ou second feuillet, Païs fuissent destruiz, et finissant ou derrenier, si m'en tairay ores à tant.

1758. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans de léton, intitulé : C'est le Mesnagier de Paris; comenchant ou second feuillet, Salvacion de l'âme, et finissant ou derrenier, et oster les entrailles, testes et q̄hues. Hic finit.

1759. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé come le dessus : Le Mesnagier de Paris, et autres choses de dévotion; comenchant ou second feuillet, Vous-mesmes vō., et finissant ou derrenier, et oster les entrailles, teste et q̄hues.

1760. Ung grant volume en papier, couvert de cuir noir, à tout deux cloans de léton et cincq boutons sur chacun costé, historié et intitulé : Le Miroir de la salvacion humaine; encomenchant ou second feuillet, Nostre Seigneur forma Adam, et finissant ou derrenier, qui procède selon les chappitres du livre.

1761. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux clouans de léton, intitulé : Le livre du Regnart; comenchant ou second feuillet, Je ne cuide pas qu'il s'en parmetoy, et finissant, icy fait la branche finer.

1762. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à tout deux cloans et cincq boutons sur chacun costé, intitulé : Cronicques abrégées de pluiseurs terres et païs; comenchant ou second feuillet, Cicéron, nous n'avons nulle male voulenté, et finissant ou derrenier, ilz furent alé jusques en Ascendalion.

1763. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Les sept articles de la foy, les voeulx du Héron, et Croniques de France abrégées; encomenchant

ou second feuillet, **L'ascencion**, **le jugement**, et finissant ou derrenier, **pluisieurs autres prisonners.**

1764. Ung autre grant volume couvert de velours rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton doré, historié et intitulé : **Les Cronicques de France selon qu'elles sont composées en l'église de Saint-Denis en France**; comenchant ou second feuillet, **Aucuns en prisront**, et finissant ou derrenier, **perdurablement après sa mort. Ainsi soit-il.**

1765. Ung autre livre couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, ung bouton sur l'ung des costez et deux sur l'autre, de léton, historié et intitulé : **Le livre de Bestiaire, la Mapamonde, et autres**; comenchant ou second feuillet, **Chiaulx qu'il a laissiez et fait son arié ban**, et finissant ou derrenier, **poure comanchement multiplier.**

1766. Ung autre grant volume couvert de cuyr vert, à ung cloant de léton, intitulé : **La Mapamonde appellé ymage du monde, et autres choses**; encomenchant ou second feuillet, **Plaines d'ordure et plaines de venin**, et finissant ou derrenier, **ce que en tesmoigne ly escrips.**

1767. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Le livre de Merlin**; comenchant ou second feuillet, **Et dirois que vous ne povez durer**, et finissant ou derrenier, **prist ly rois Loth ses armes, et ala avecq.**

1768. Ung autre grant volume couvert de cuir bl nc, tout dessiré, historié et intitulé : **Le livre de Merlin**; comenchant ou second feuillet, **Me oerent, et ils respondèrent**, et finissant ou derrenier, **non en baptesme galand.**

1769. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **La dernière partye des problemats d'Aristote**; comenchant ou second feuillet, **Philozophus à la similitude de nature**, et finissant ou derrenier, **et sic cum Moyse cantemus Domino gloriose Deo gratias. Amen.**

1770. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux clouans et cincq boutons de léton doré aux armes de Haynau et de Bavière, historié et intitulé : **Ce livre parle des Paraboles de Salomon et de pluiseurs pro-**

phètes; comenchant ou second feuillet, **Ne cuide mye estre sage**, et finissant ou derrenier, **Jésus-Crist soit antour nous. Amen.**

1771. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir noir, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Le Débat de félicité**; comenchant ou second feuillet, **Seigneur, se aucuns eureux a en ce monde**, et finissant ou derrenier, **en cestui débat.**

1772. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le premier livre de Godefroy de Buillon**; comenchant ou second feuillet, **Aléance entre ceulx de Perse**; et finissant ou derrenier, **et le tua en champ.**

1773. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé : **De Godefroy de Buillon**; comenchant ou second feuillet, **Prises la sainte cité de Jhérusalem**, et finissant ou derrenier, **ly an de l'incarnacion Notre Seigneur 1261.**

1774. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Le romant de Godefroy de Buillon**; comenchant ou second feuillet, **Oler tel estant, come mestier estoit**, et finissant ou derrenier, **en convent et le Roy à tant s'en tint.**

1775. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : **La Vie de aucuns sains et saintes**; comenchant ou second feuillet, **En son coraige sy porpensa**, et finissant ou derrenier, **quanques vos avez oy.**

1776. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : **Les Cronicques de Hollande**; comenchant ou second feuillet, **Sont venuz à cognoissance**, et finissant ou derrenier, **en le mesme an l'évesque Florent morut.**

1777. Ung autre grant volume couvert de velours noir, à tout deux cloans et cincq beaux et riches boutons d'argent doré, armoyez des armes de la maison de Bourgoigne, bien et richement historié en pluiseurs lieux, et intitulé : **Les Priviléges de la ville de Gand et du pays de Wase**; comenchant ou second feuillet, **Dat hy hem laschtert**, et finissant ou derrenier, **seigneur de Bourgoigne ainsi signé, Jehan Gros.**

1778. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : L'Istoire Alexandre, Machabeorum tres libri, Destruction Jhérusalem, Judich, Hester, Job, etc., et tout en flament; comenchant ou second feuillet, Alexander Bucefael reed, et finissant ou derrenier, in ẏne tyde, Deo gratias. Amen.

1779. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout ung cloant de léton et cincq boutons sur l'un des costez, historié et intitulé : L'Istoire de Troyes la Grant, en thyois; comenchant ou second feuillet, Hadde afghesleghen, et finissant ou derrenier, oec pleghen dies dat zegghet desen brief.

1780. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le Vergier Espirituel en haut alemant; comenchant ou second feuillet, Als ẏ nu 3eyde Waren, et finissant ou derrenier, met 3ẏne ghemalen Katherina Vilduiges.

1781. Ung autre grant volume couvert de futaisne verde, escript en papier en hault alemant, intitulé : Les XXIIII principaulx douaires que l'âme ara ou thrône doré; comenchant ou second feuillet, Alder eerste altar̄, et finissant ou derrenier, unt godelief is't. Amen.

1782. Ung autre grant volume en hault alemant, couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons d'argent doré, iceulx cloans armoyez des armes d'Austriche et du duc Philippe le Hardi, enluminé et intitulé : Coment Jason conquist la Thoison d'Or, et la première destruction de Troye; comenchant ou second feuillet, War chumg auf erde, et finissant ou derrenier, phineztag nach Andree apl̄.

1783. Ung autre grant volume couvert de toille blanche et de cuir rouge par desoubz, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur ung chacun costé, escript en papier en hault alemant, intitulé : Cy a 47 Sermons de frère Bertolle, et les Signes qui viendront avant le jour du jugement; comenchant ou second feuillet, Irt ebb̄. dabor, et finissant ou derrenier, das haiff et das gulden. Ave Maria.

1784. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout une coiffe de toille, en hault alemant, historié et intitulé : Pluseurs moralitez, coment

on se doit gouverner en ce monde; comenchant ou second feuillet, Der in sine Worke, et finissant ou derrenier, vater ȝon heyliger gyest. Amen.

1785. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, escript en papier, à tout deux cloans de léton et une serrure, intitulé : Le premier livre que fit en son temps Engueran de Mosterlet; comenchant ou second feuillet, Home de tout mon pouoir, et finissant ou derrenier, en grosse lettre, de diverses matières.

1786. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge dessiré, à ung cloant et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre de Sidrach; comenchant ou second feuillet en lettre rouge, Matière d'or, péchié de inceste, et finissant ou derrenier, de estre en gloire qui tousiours dure.

1787. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, tout dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : Le premier livre du Dyalogue de saint Grégoire; comenchant ou second feuillet, Mye que il n'ait eu des preudes homes, et finissant au derrenier, aions esté sacrifié à Dieu. Amen.

1788. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans, et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Sénesque, des Remèdes de fortune; comenchant ou second feuillet, Les cuers des justes homes, et finissant ou derrenier, sans ancun desplaisir. Amen.

1789. Ung autre petit volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton de chacun costé, historié et intitulé : Senecque, des Remèdes contre fortune; comenchant ou second feuillet, Et d'oyseaux, mais j'ay, finissant ou derrenier, sans aucun desplaisir. Amen.

1790. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : Olivier de Castille; comenchant ou second feuillet après une ystoire qui y est, Cy comanche l'ystoire, et finissant ou derrenier, ceste présente ystoire. Amen.

1791. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé : Le Jeu de la paulme moralisé; comenchant ou second feuillet, Il dist j'ay labouré plus que les autres, et finissant ou derrenier en rouge lettre, cy fine le Jeu de la paulme.

1792. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Livre de médecine**, historié et fort enluminé; comenchant ou second feuillet, **Et jà soit ce**, et finissant ou derrenier, **et coment n'est, et tousiours est.**

1793. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre du Temps Pastour et plusieurs Balades et Laiz**, et historié en pluiseurs lieux; comenchant ou second feuillet, **Si n'en puis mais**, et finissant ou derrenier, **dites-moy, feust-ce bien songe.**

1794. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le Romant Basin**; comenchant ou second feuillet, **Et les eust de çà envers nous emmenez**, et finissant ou derrenier, **Pierres ot nom.**

1795. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **La Mort du roy Artus**; comenchant ou second feuillet, **A tant s'en prit**, et finissant ou derrenier, **racompter chose qu'il ne menteist.**

1796. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq boutons sur chacun costé, intitulé : **Le livre du Cabas**; comenchant ou second feuillet, **Il y octroyent bonnement**, et finissant ou derrenier, **ne d'autruy cuir larges corroyes.**

1797. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons sur chacun costé, historié et intitulé : **Le livre du Chevalier du Cigne**; comenchant ou second feuillet, **Es cavernes del mont** (1) **là ot habitement**, et finissant ou dernier, **soyent après leurs jours es sains cyeulx coronez.**

1798. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux petitz cloans de léton, intitulé : **Enseignemens pour ung seigneur qui a guerres**; comenchant ou second feuillet, **Je ne le propose pas**, et finissant ou derrenier, **perpétuel repoz. Amen.**

1799. Ung autre grant volume sans aiz, historié et intitulé : **Le livre de la**

(1) On lit dans l'Inventaire de 1614, *Es cavernes de la mort.*

Mutacion de fortune; comenchant ou second feuillet, **Car mon loyer y prins petit**, et finissant ou derrenier, **et vie abstracte et solitaire.**

1800. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à tout deux clouans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Les Paraboles de Salomon**; comenchant ou second feuillet, **Fuient devant toy**, et finissant ou derrenier, **soit o vos tous. Amen.**

1801. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux petitz cloans de léton, historié et intitulé : **L'Informacion des princes**; comenchant ou second feuillet, **Sont ou corps de la chose publicque**, et finissant ou derrenier, **par l'infinit siècle des siècles. Amen.**

1802. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, sans cloans, intitulé : **De vraye Noblesse, et Enseignemens pour princes chevalereux**; comenchant ou second feuillet, **Et après ce que mon entendement**, et finissant ou derrenier, **en ce siècle et paradiz en fin. Amen.**

1803. Ung autre grant volume couvert de velours bleu, à deux cloans d'argent doré, richement enluminé, intitulé : **L'Estrif de fortune et de vertu, composé par maistre Martin le Franc, prevost de l'Osane**; comenchant ou second feuillet, **Pensant coment le monde se varie**, et finissant ou derrenier, **come l'on dit fondée.**

1804. Ung autre volume couvert de velours vermeil, sans cloans et sans boutons, historié et intitulé : **Le Trésor maistre Jehan de Mehun**; comenchant ou second feuillet, **Ains y est le monde et le dyable**, et finissant ou derrenier, **car se doit plaire que on peut fe.**

1805. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans d'argent doré, armoyez des armes du duc Philippe, historié et intitulé : **Ung livre de enseignemens pour princes, seigneurs et autres gens**; comanchant ou second feuillet, **Et qui compète à tout prince**, et finissant ou derrenier, **en son benoist royaume. Amen.**

1806. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent, historié et intitulé : **Le livre du gouvernement des Roys et des**

M. S. des librairies de Bourgogne maintenant à la bibliothèque Royale à Bruxelles. 1829.

Princes (1); comenchant ou troisième feuillet, Fait primièrement enfant, et finissant ou derrenier, et à ses loyaulx chrétiens. Amen.

1807. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Cronicques de la terre d'Oultre-Mer; comenchant ou second feuillet, Mess. laissièrent demourer illec, et finissant ou derrenier, l'ouist en champ et gaigna.

1808. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans d'argent doré, armoyez des armes du duc Jehan, avec le mot de sa devise, historié et intitulé : Le livre de l'informacion des Roys et des Princes; comenchant ou second feuillet, Cause est le Roy désigné, et finissant ou derrenier, par l'infinité des siècles et siècles. Amen.

1809. Ung autre grant volume couvert de rouge, à deux cloans et cinq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : L'Exil de feu maistre Alain Charretier; comanchant ou second feuillet, Et me couvrist le visaige, et finissant ou derrenier, sacrifient deuement à Divinité.

1810. Ung grant volume couvert de velours vermeil, à deux cloans d'argent doré, l'un d'iceulx armoyé des armes de Phelippe le Hardi, et de l'autre l'émail perdu, et à tout cincq boutons de léton doré sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre de la Fleur des Hystoires de la terre d'Orient; comenchant ou second feuillet, Du royaulme de Turquye, et finissant ou derrenier, il est bien garny.

1811. Ung autre grant volume couvert d'un baldequin de soye, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Le livre des neuf anchiens Juges d'astrologie; comenchant ou second feuillet, Sont les premiers des, et finissant ou derrenier, des choses en chacune année.

1812. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, escript en beau vélin, à tout deux cloans et cincq boutons sur chacun costé, historié et intitulé : Le Prologue de l'acteur sur le traictié des quatre derreniers choses à venir; comenchant ou second feuillet, Que l'ome se cognoisse, et finissant ou derrenier, en rouge lettre, mil CCCCLV.

---

(1) Sanderus ajoute, *de frère Gille de Roman.*

1813. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le Miroir des meurs, ex compendio sacre theologie santi Thome de Aquino**; comenchant ou second feuillet, **Telement que ly oms**, et finissant ou derrenier, **cum xxv vive possit.**

1814. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, escript en papier, à deux cloans de léton, intitulé : **Les Ethiques**; comenchant ou second feuillet, **Mieulx entendre mesmement**, et finissant ou derrenier, **et de ce apert à plaint ou 13^e^ chappitre du 10^e^.**

1815. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et six boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre du Trésor**; comenchant ou second feuillet, **Et nous monstre la nature des choses**, et finissant ou derrenier, **q̄ mauvai; soins n'ose preudome veoir.**

1816. Ung autre grant volume couvert de cuir blancq, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **La prime Guerre punique que eurent les Romains et Cartagiens l'un contre l'autre**; comenchant ou second feuillet, **Orpheus ne fut oncques**, et finissant ou derrenier, **de toute la région.**

1817. Ung autre grant volume semblement couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Othéa la déesse**; comenchant ou second feuillet, **Et de Minerve la déesse**, et finissant ou derrenier, **à ce propos dit le sage.**

1818. Ung autre moyen volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Nouveaux Traictiez de Othéa la déesse**; comenchant ou second feuillet, **Les choses qui sont à avenir**, et finissant ou derrenier, **les draps pour ensevelir.**

1819. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir, garni à tout ung cloant de fer, intitulé : **Othéa la déesse**; comenchant ou second feuillet, **Ceulx qui m'ament et tienent chière**, et finissant ou derrenier, en rouge lettre, **cent quarante et sept.**

1820. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans de fer, intitulé : **Décrétales en franchois**; comenchant ou second feuillet,

Recevoir selon nos mérites, et finissant ou derrenier, pour les choses espirituelz.

1821. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Le livre nomé l'Art de guerre; comenchant ou second feuillet, Feust chose excomunée, et finissant ou derrenier, à cellui qu'il pense qu'il le puisse veincre.

1822. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cinq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre des Fais d'armes et de chevalerie; comenchant ou second feuillet, De fer et d'asser, et finissant ou derrenier, dès le temps très ancien.

1823. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à ung cloant et cincq boutons de léton, intitulé : La Vision Christine (de Pisan); comenchant ou second feuillet, Strumens infiniz, et finissant ou derrenier, come plus on la regarde.

1824. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Le Dict des Prophètes; comenchant ou second feuillet, Dy en enfer après sa mort, et finissant ou derrenier, le contenu en l'exemplaire.

1825. Ung autre moyen volume couvert de cuir rouge, historié et intitulé, Le livre du Chemin de longue Estude; comenchant ou second feuillet, Mais ne veuille; desprisier l'arbitraige, et finissant ou derrenier, car tart estoit, et je m'esveille.

1826. Ung autre tout semble volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié, escript et intitulé come le dessus; encomenchant ou second feuillet, Et ilz sont telz et de si noble affaire, et finissant come le dessus, car tart estoit, et je m'esveille.

1827. Ung autre grant volume couvert de satin rouge, tout dessiré, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Le livre du gouvernement des Roys et des Princes; comenchant ou second feuillet, Estre ne plus longue ne plus brief, et finissant, amen, amen, amen, alleluya.

1828. Ung autre grant volume couvert de cuir grisane, à deux cloans de

léton, historié et intitulé : **Le gouvernement des Roys et des Princes**; comenchant ou second feuillet, **D'une columbe de feu**, et finissant ou derrenier, **et plus proffitable partie.**

1829. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le livre messire Marc-Paul**; comenchant ou second feuillet, **Quant les deux frères furent**, et finissant ou derrenier, **Se vous gard qui vit et règne sans fin. Amen.**

1830. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : **Le disciple de Sapience, ouquel est adioinct le livre du Corps de Policie** (1), **parlant de vertuz et de meurs**; comenchant ou second feuillet, **En une petite et briefve doctrine**, finissant ou derrenier, **perfection des âmes et corps. Amen.**

1831. Ung autre grant volume couvert de cuir, garni à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le Banquet, les Veulx, la Bulle et une Epistre**; comenchant ou second feuillet, **Ce fasoient l'ung après l'autre**, et finissant ou derrenier, **il convient de l'âme penser.**

1832. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le huitième livre des Histoires des nobles Princes de la conté de Haynau**; comenchant ou second feuillet, **Wardez et que ilz ne puissent estre**, et finissant ou derrenier, **extraict des livres maistre Jacques de Guise.**

1833. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Livre de pluiseurs gomes, racines et herbes**; comenchant ou second feuillet, **Prenez 3 ii. d'aloen et 3 s. de mastic**, et finissant ou derrenier après ung kalendriés, **ainsi ne peut passer** XIX **et les recomence à** 1.

1834. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le livre de Ysaye le triste**; comenchant ou second feuillet, **Et quant ly chevalier le vit**, et finissant ou derrenier, **ainsi fine ly romans.**

---

(1) Sanderus écrit *Corps de Police*.

1835. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Horloge de Sapience**; comenchant ou second feuillet, **Est envielly en malice**, et finissant ou derrenier, **amen, amen, que Dieu l'octroye.**

1836. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé; **Le livre du jeu des Eschetz moralisé, le Doctrinal de Sapience, les Ditz des Philozophes**; comenchant ou second feuillet, **Entre tous les mauvais signes**, et finissant ou derrenier, **june, aulmousne, orison.**

1837. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir, garni à deux cloans de léton, intitulé : **Végèce, de la Chose militaire; translaté de latin en franchoiz par maistre Jehan de Mehun**; comenchant ou second feuillet, **Come dit est, estre tout ensamble**, et finissant ou derrenier, **doctrine ne nous en a moustré.**

1838. Ung autre petit volume en parchemin, couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : **Végèce, de Chevalerie**; comenchant ou second feuillet, **Le corps de ce livre**, et finissant ou derrenier, **l'anchienne doctrine n'en a moustré.**

1839. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre des Haulz faiz et vaillances de l'Empereur Octomen et de ses deux filz**; comenchant ou second feuillet, **Très grant désir et affection**, et finissant ou derrenier, **le premier jour de may l'an mil** CCCC LIV.

1840. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, en papier, à tout deux cloans de léton, intitulé : **Le Prohême du transférant de latin en franchoiz sur aucun erreurs de la foy catholicque**, armoyé à l'encomenchement des armes du duc Philippe, et en dessoubs d'icelles, d'ung escut à champ d'azur et une double croix d'argent; comenchant ou second feuillet, **Lesquelles dont et pourquoy**, et finissant ou derrenier, **Jhesus Maria, mementote mei in eternum.**

1841. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, en papier, intitulé : **Le livre coment une vision aparu à ung pélerin de Nostre Dame sur l'ensei-**

gnement d'aucuns Roys et Princes; comenchant ou second feuillet, Quant j'en eu; se avant dit, et finissant au derrenier, en ce siècle, et paradi; en la fin.

1842. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir rouge, intitulé : Coment le roy Charlemaigne conquist toute Espaigne et Galice. Item de la Mort du roy Richart d'Angleterre; comenchant ou second feuillet, Elles furent baillées, et finissant ou derrenier, et de tous les trépassez. Amen.

1843. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir rouge, intitulé : Le livre du Moigne qui soigna en son lit, et contient maintes choses; comenchant ou second feuillet, Mais tout ainsi que je levai, et finissant ou derrenier, benedicamus Domino, Deo gratias.

1844. Ung autre grant volume en papier, à ung cloant de léton, couvert d'un vielz linge, intitulé : C'est ly Romant du Monde; comenchant ou second feuillet, Cil qui doncques cest moins que je ne scay, et finissant ou derrenier, que mesdisent ne pevent abatre.

1845. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Cest livre parle à l'encomenchement de la Sainte Messe; comenchant ou second feuillet, Après le prestre, et finissant ou derrenier, qui de vo; mo; se set déduire.

1846. Ung autre grant volume en papier, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Cy comenche le premier livre du Trésor de Sapience; comenchant ou second feuillet, A la preme science de philo;ophie, et finissant ou derrenier, à gloire et honneur. Amen.

1847. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Le premier livre du Trésor qui parle de toute chose; comenchant ou second feuillet, Tout la première, et finissant ou derrenier, à gloire et honneur.

1848. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Le livre des Merveilles et des notables Fai; et anciennes Batailles dès la création du monde; comenchant ou second feuillet, An septante, et finissant ou derrenier, y demoura à grand piene.

1849. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir, garni à deux cloans de léton, intitulé : **La Salle**; comenchant ou second feuillet, **Les biens précèdent**, et finissant ou derrenier, **mil CCCCLI.**

1850. Ung autre grant volume en papier, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, couvert de cuir jaune, intitulé : **Girard de Nevers**; comenchant ou second feuillet, **De pluiseurs contrées**, et finissant ou derrenier, **du Gérard de Nevers et d'Euriant s'amye.**

1851. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir, garni à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Loys des Gaures**; començhant ou second feuillet, **Tout seul l'espée ou poing**, et finissant ou derrenier, **Icy fine l'Istoire des seigneurs des Gaures.**

1852. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir, garni à deux cloans de léton, intitulé : **Ung livre qui parle des Histoires et faiz des nobles ducs de Normandie**; comenchant ou second feuillet, **Et de leurs alie**z, et finissant ou derrenier, **la saincte Terre.**

1853. Ung autre livre en papier couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **L'Exil de maistre Alain Charretier**; comenchant ou second feuillet, **En jonne eage**, et finissant ou derrenier, **sacrifièrent deuement à Divinité.**

1854. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir, garni à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre du seigneur de Saintré**; comenchant ou second feuillet, **Portoyent voloient garder jonesse**, et finissant ou derrenier, **de son temps il fut.**

1855. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir, garni à deux cloans de fer, armoyez des armes de Wavrin et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Du chastellain de Couchy**; comenchant ou second feuillet, **Son escu n'y fut moustré**, et finissant ou derrenier, **Dieu lui face vray pardon.**

1856. Ung autre moyen volume en papier couvert de cuir, garni à deux cloans de léton, intitulé : **D'un roy de Grèce qui eust trente filles**; comen-

chant ou second feuillet, **Les motz qu'elle disoit**, et finissant ou derrenier, **et emportent toutes les bestes et biens.**

1857. Ung autre grant volume pareillement en papier, couvert de cuir rouge, intitulé : **Les exposicions de George, sur vérité mal prise**; comenchant ou second feuillet, **Cautelle condolent**, et finissant ou derrenier, **porta bonne vie et salut.**

1858. Ung autre livre en papier, couvert d'une peau rouge, intitulé : **Cronicques de France, d'Angleterre et de Flandre, de Lille et de Tournay**; comenchant ou second feuillet, **Biens de ung forain**, et finissant ou derrenier, **Arnoul Peau de viel**, et **Pierre Wyart.**

1859. Ung autre grant volume couvert de drap de damas noir, tout dessiré, à tout deux cloans et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, intitulé : **Les Faiz des Roys de France**; comenchant par le second feuillet, **Pièche de temps ilz se devisent**, et par le derrenier finissant, **emmenèrent grant foison de prisonniers.**

1860. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à tout deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le second livre du recueil des Hystoires de Troyes**; comenchant ou second feuillet, **Avoit veu pluiseurs lyons**, et finissant ou derrenier, **veulle mon rude labeur recevoir. Amen.**

1861. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Les Miracles de Nostre Dame**; comenchant ou second feuillet, **L'Evesque de celle cité**, et finissant ou derrenier, **victoire sur ses ennemis.**

1862. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : **Décrétales en franchoiz**; comenchant ou second feuillet, **Sainte Trinité**, et finissant ou derrenier, **pour les choses espirituelz.**

1863. Ung autre volume en parchemin, à deux cloux de léton, couvert de cuir jaune, intitulé : **Le livre de Lorrain Garin**; comenchant ou troisième feuillet, **L'or et l'argent et le coppes d'or fin**, et finissant ou derrenier, **qui tante terre a son espée.**

1864. Ung aultre volume couvert de cuir rouge, tout dessiré, à deux cloans et quatre boutons de léton sur ung costé, et deux de l'autre, intitulé : Bertran de Claikin; comenchant ou second feuillet, Tant d'eulx que de leurs mesignies (1), et finissant ou derrenier, M CCC quatre-vingt-sept.

1865. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : Le romant de Cléomades; comenchant ou second feuillet, Plus belle ne conneuist guerre, et finissant ou derrenier, fetes venir des tentes, car je le vueil ainsi.

1866. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, historié et intitulé : Le livre de la Dame à la lycorne; comenchant ou second feuillet, Quant il les vit venans par le Sablon, et finissant ou derrenier, Dieu nous mecte tous en sa gloire.

1867. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Le livre des auctorite; du Chevalier au Lyon; comenchant ou second feuillet, En leurs cuers, et finissant ou derrenier, com amye dilite son amy.

1868. Ung autre semblable volume couvert de cuir rouge, à deulx cloans et cincq boutons de léton de chacun costé, intitulé : Le livre de Ogier le Danois; comenchant ou second feuillet, S'il tient sa terre, et finissant ou derrenier, Cy fineray d'Ogier le gracioux romant.

1869. Ung autre volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et quatre boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : Le livre Ogier le Danois; comenchant ou second feuillet, Charles que toute soit ma terre gastée, et finissant ou derrenier, sy encore s'en doublent cil de celle ligné.

1870. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Cathon en françois; quemenchant ou second feuillet, Quanques l'en te dira ne croyes, et finissant ou derrenier, qu'il ayt merchi de moy. Amen.

1871. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : la Complainte de l'Eglise; comenchant ou second feuillet, Pape

(1) Un des nombreux dérivés de *maina, maïsnada;* famille, demeure, etc.

Clément ne Boneface, d'eux me lairent cy greve;, et finissant ou derrenier, ainsi soit-il, que Dieu l'otroye.

1872. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Le Champion des Dames; comenchant ou second feuillet, Mais se ma virtu s'est effornie, finissant ou derrenier, que Phébus fait aimer les gens.

1873. Ung autre volume couvert de cuir noyr, à ung cloant de léton, intitulé : Les trois virtu; à l'Enseignement des dames; quemenchant ou second feuillet, Chanterons semblablement, et finissant ou derrenier, lequel je vous octroye. Amen.

1874. Ung autre grand volume escript en papier, couvert de cuir blanc, à deux cloans de cuir et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Cy nous dit qui traicte de la Saincte Escripture; comenchant ou second feuillet, Vel pensa qu'il s'estoneroit, et finissant ou derrenier, en lettre rouge, et aussi la Vie de pluiseurs sains abrégée.

1875. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, intitulé : Le livre de cy nous dit; quemenchant ou second feuillet, Monde et toutes choses; et finissant ou derrenier, en lettre rouge, et aussi la Vie de pluiseurs sains abrégyé.

1876. Ung autre livre couvert de cuir blanc, à deux cloans d'argent et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : De l'Armée d'Oultre-Mer; comenchant ou second feuillet, Voir quant il; voudroyent, et finissant ou derrenier, comestibilia ad vivendum.

1877. Ung autre grant volume en papier couvert de cuir noir, à deux cloans ferrez de fer noir et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Histoire du très vaillant prince monseigneur Jehan d'Avesnes, du conte de Ponthieu; comenchant ou second feuillet, Et ce tant par le lignaige, et finissant ou derrenier, fait par ingnorance.

1878. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : De Consolacion de la desconfiture de Hongherie; començant ou second feuillet, Home n'auré

en lui baillant deux deniers, et finissant ou derrenier, le prophète Daniel et en sermon d'esprit.

1879. Ung autre grant volume sans aiz, histoiré et intitulé : Le livre du Miroir du Monde; comenchant ou second feuillet, Que sainte Eglise octroye, et finissant ou derrenier, que jà sa mère ne s'en dueille.

1880. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir vert, histoiré et intitulé : Agatheolus; comenchant ou second feuillet, Dont il avoit apris la game; et finissant ou derrenier, en la céleste compaignie.

1881. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir jaune, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : Le livre du noble chevalier Guy de Warwic; comenchant ou second feuillet, Dame moult s'entre-amoyent, et finissant ou derrenier, le 27me jour de may l'an mil CCCC LVI.

1882. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : Histoire de Elaine; comenchant ou second feuillet, Que on l'appelast Titus, et finissant ou derrenier, dictes tretous amen s'il vous vient à bon.

1883. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton, historié et intitulé : Le livre de messire Guille de Barres, et des Sept Sages; començant ou second feuillet, Conseil que ly mariage est bon, et finissant ou darrenier, qui celuy jour oy d'accord. Amen.

1884. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : Le Dict des Philosophes; quemenchant ou second feuillet, Il doit hanter et amer, et finissant ou derrenier, dont ne fait elle à convoitier.

1885. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : Ce livre contient ung Traictié de Droit escript, l'Ymaige du Monde et autres choses; commençant ou second feuillet, A moy ne plus contens, et finissant ou derrenier, ce quoy tesmoigne ly escripz.

1886. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et

cincq boutz de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le premier et second volume du Songe du viel; Pélerin adreschant au blanc Fauquon coroné;** comenchant ou second feuillet, **Mais come les appostres,** et finissant ou derrenier, **et sera preschée bien eurée.**

1887. Ung autre volume couvert d'un baldequin de soye, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le livre des Moralitez des mouches;** comenchant ou second feuillet, **Nulles n'osent ystre se le Roy n'est yssu devant,** et finissant ou derrenier, **et l'a escript Henry de Trévon.**

1888. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre de maistre Guille de Machault;** quemenchant ou second feuillet, **Tenez tel dolour à dire voir,** et finissant ou derrenier, **si grant honneur nullement avoir ne doy.**

1889. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le livre de la Cité des Dames;** començant ou second feuillet, **Acteurs à ce propos,** et finissant ou derrenier, **p̄ sa grâce vous face digne. Amen.**

1890. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le livre de l'Enseignement des Femes;** començant ou second feuillet, **Que à mes filles que j'aveoye petites,** et finissant ou derrenier, **et aussi en une euvangille. Deo gracias.**

1891. Ung autre grant volume en papier, couvert d'un parchemin, intitulé : **Le Matriloge des Sains;** començant ou second feuillet, **Aaron premier prestre,** et finissant ou derrenier, **l'an de grâce mil** CCCC LXII.

1892. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Cronicques de la Grant Bretaigne;** comenchant ou second feuillet, **Et vaillans et de grant pouoir,** et finissant ou derrenier, **autreffoiz tenir leurs convenances.**

1893. Ung bien grant volume couvert de cuir blanc, à ung cloant et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le premier volume de Froissart;** començant ou second feuillet, **De Beaufort, à qui je vueil donner,** et finissant ou derrenier, **sur l'enclos de Constantin.**

1894. Ung autre semble grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton, histoiré et intitulé : **Le quart volume de Froissart**; començant ou second feuillet, **Seigneur et maistre le conte**, et finissant ou derrenier, **et sic est finis.**

1895. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre de la Destruccion de Troyes**; començant ou second feuillet, **Des lres en moult bien fondé**, et finissant ou derrenier, **qui pour vérité deust estre tenu.**

1896. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **L'Istoire de la piteuse Destruccion de Troye la Grande**; començant ou second feuillet, **Royaulme de Thésalye**, et finissant ou derrenier, **le roy Prothénore et le roy Othomène.**

1897. Ung autre grant volume couvert de cuir noyr, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Histoire de Troyes**; començant ou second feuillet, **Où il; estoyent**, et finissant ou derrenier, **le Prothénor et le roy Obtemens.**

1898. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **L'Istoire de Troye, ouquel est contenu l'arbre de la lignié de France**; quemenchant ou second feuillet, **Tous ceulx qui sont à moy submis**, et finissant ou derrenier, **ou second point en ce transcript.**

1899. Ung autre livre couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le livre de l'Istoire de Troyes**; començant ou second feuillet, **Et ce est grant honte à toy**, et finissant ou derrenier, **fist maistre Gaste cest romanz.**

1900. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, intitulé : **Le livre de la Destruccion de Troye, et de Boece de Consolacion**; començant ou second feuillet, **En sa translacion il volt avoir**, et finissant ou derrenier, **Amen. Explicit Boeci. de Consolacione.**

1901. Ung autre livre en papier, couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre touchant les Batailles des deux destruccions de**

Troyes; començant ou second feuillet, **Escandelle qui esmeut les Grec; contre les Frigeois**, et finissant ou derrenier, **le 12me jour du moys de décembre M CCCC LIX.**

1902. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le premier volume de Ovide, Métamorfoze**; quemenchant ou second feuillet, **En l'oef ce me semble a trois choses**, et finissant ou derrenier, **pert corps et âme par ses vileance.**

1903. Ung autre semble volume en papier, couvert de cuir rouge, intitulé : **Le second volume de Ovide, Méthamorfose**; comançant ou second feuillet, **La terre ay à genoulx baisée**, et finissant ou derrenier, **item l'alégorie de pluiseurs fables procédans jusques en fin.**

1904. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Boece de Consolacion**; quemenchant ou second feuillet, **Tant le maine et le demaine**, et finissant ou derrenier, **et ly perdoint tout son meffait.**

1905. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux petitz cloans de léton, intitulé : **Boece de Consolacion**; començant ou second feuillet, **Tenant coment chacuns homs**, et finissant ou derrenier, **qui scripsit semp cid. Dño. Vinart.**

1906. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Boece de Consolacion**; comenchant ou second feuillet, **Lors proposa en sa pensée**, et finissant ou derrenier, **dont ly fièves s'est prolonguié.**

1907. Ung autre pareil volume couvert de cuir rouge, à ung cloant et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Boece de Consolacion**; comenchant ou second feuillet, **Est bien entendible**, et finissant ou derrenier, **car l'Escripture le nous preuve.**

1908. Encoires ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : **Le livre de Boece de Consolacion, le Lapidaire et autres livres**; comançant ou second feuillet, **Sauvement et fuyent en**, et finissant ou derrenier, **babiers bonne brocgne.**

1909. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, escript en papier, intitulé : **De Guy segneur d'Antonne, du royaulme d'Angleterre**; comançant ou second feuillet, **Noury et gouverné**, et finissant ou derrenier, **du bon chevalier Beusve de Hautonne.**

1910. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Ung livre de la paix fète en l'an mil cccc et xxii**; començant ou second feuillet, **Hayne qui de toutes pars**, et finissant ou derrenier, **qui en toute grâce te p. face. Amen.**

1911. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, tout dessiré, à cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre nomé Modus et Racio**, historié; començant ou second feuillet, **Sire**, lesquelz **sont les plus beaux déduiz**, et finissant ou derrenier, **à la voye de sauvement.**

1912. Ung autre volume couvert de cuir blanc, tout noef, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé come le dessus : **Modus et Racio**; començant ou second feuillet, **A la vénerie des cerfs**, et finissant ou derrenier, **à la voye de sauvement.**

1913. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé come le dessus : **Modus et Racio, le Doctrinal, le Sauvage**; començant ou second feuillet, **Ils ne m'avoyent voulu croire**, et finissant ou derrenier, **peut-on tel chose aprendre dont grant bien peut venir.**

1914. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, historié et intitulé come le dessus : **Modus et Racio**; comançant ou second feuillet, **L'en a de bons déduiz**, et finissant ou derrenier, **à la voye de sauvement. Amen.**

1915. Ung autre grant volume en papier, couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le Dyalogue de Placides et de Thimeo en françois**; comançant ou second feuillet, **Fete pour ce ne plains-je mye**, et finissant ou derrenier, **qui à Salomes le fit en l'abbeye.**

1916. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé comme le dessus : **Le livre de Placides et Thimeo**; comen-

çant ou second feuillet, **Savoir et entendre**, et finissant ou derrenier, **à Dieu soyez. Atant m'en taiz.**

1917. Ung autre volume couvert de cuir jaune, tout dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : **Livre de pluiseurs Gestes rimé en françois, assavoir de Gaurin de Mont-Gleiv, des quatre filz Emond**; quemenchant ou second feuillet, **D'icil tissū veneri de herbim**, et finissant ou derrenier, **ne souffri en sa terre robeur ne larron.**

1918. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **La Some le Roy**; comançant ou second feuillet, **Ou Nouvel Testament**, et finissant ou derrenier, **à luy rendue permanablement sans fin. Amen.**

1919. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent, armoyez des armes de Flandre, histoiré et intitulé come le dessus : **La Some le Roy**; quemenchant ou second feuillet, **Nous gardons de père et de mère**, et finissant ou derrenier, M CC LXXIX **ou mois de mars.**

1920. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq grans boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé come le dessus : **La Some le Roy**; comançant ou second feuillet, **C'est ce nous créons**, et finissant ou derrenier, **le monde durera moult longuement.**

1921. Ung autre volume en papier, couvert de cuir rouge, intitulé come le dessus : **La Some le Roy**; comançant ou second feuillet, **En l'intitulition des comandemens de la loy**, et finissant ou derrenier, **là sus es cieulx où tu habites. Amen.**

1922. Ung autre grant volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Traictié de la Vie tyranicque et privée**; quemenchant ou second feuillet, **Sont les déliz et plaisance**, et finissant ou derrenier, **qui de toy ait envye.**

1923. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux clouans de léton, intitulé : **Les Veulx du Haron et la Généalogie d'aucuns Roys**; comançant ou second feuillet, **Ala une foiz voler**, et finissant ou derrenier, **ou ailleurs où bon luy sembla.**

1924. Ung autre volume couvert de cuir rouge, escript en papier, à deux

cloans de léton, intitulé : **Cronicques abrégés des Veulx du Haron, et les sept Articles de la Foy**; comançant ou second feuillet, **La royne Elyenor fut prinse**; et finissant ou derrenier, **car ce doibt plaire q̄ on peut faire.**

1925. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre de Ruth, de Thobye et autres choses**; comançant ou second feuillet, **Recognoist que s'il est**, et finissant ou derrenier, **en sa gloire et en la fin. Amen.**

1926. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre du duc Aubert, premier duc de Normandye**; comançant ou second feuillet, **Ouen de Rouen**, et finissant au derrenier, **en Jhérusalem conquerre la Saincte Terre.**

1927. Ung autre volume en papier couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre de Brutus et de la Grant Bretaigne**; comenchant ou second feuillet, **Croissent et viennent**, et finissant ou derrenier, **et si n'est point bien loing de terre.**

1928. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Le livre de Quadriparty de Tholomée**; comançant ou second feuillet, **Est divisés en grant partie**, et finissant ou derrenier, **et en quel temps sara le gaing.**

1929. Ung autre volume couvert de cuyr noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Cronicque de France**; començant ou second feuillet, **Conforme en raison naturelle**, et finissant ou derrenier, **l'an** M CCCC L X III, **environ la Toussains.**

1930. Ung autre volume en papier couvert de cuir jaune, à deux cloans et cincq boutons de léton, histoiré et intitulé : **Le Livre du conte d'Artois et de sa feme**; començant ou second feuillet, **Ou temps passé que noblesse**, et finissant ou derrenier, **et bien en veux paradis. Amen.**

1931. Ung autre volume en papier couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre de ma dame Margriete de Flandres, et d'autres choses**; començant ou second feuillet, **Quement le Roy Chil de Biers**, et finissant ou derrenier, **oultre-mer la couronne de notre Saulveur.**

1932. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et quatre boutons de léton d'ung costé et ung de l'autre, intitulé : **Ung livre de Cronicques de France**; començant ou second feuillet, **S'il estoit trop fors**, et finissant ou derrenier, **faix d'armes de France et par pluiseurs foiz.**

1933. Ung autre grant volume couvert de cuir jaune, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Cronicques abrégées de Phelippe le Bel roy de France, et de Guy de Dampire conte de Flandres**; començant au second feuillet, **Ne nulz nobles homes**, et finissant ou derrenier, **et pluiseurs autres prisonniers.**

1934. Ung autre volume couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, histoiré, intitulé : **Cronicques de Flandres**; quemenchant ou second feuillet, **Picquingni là où ils furent**, et finissant ou derrenier, **l'an MCCCLVI au mois de septembre.**

1935. Ung autre volume en papier couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **L'Istoire du conte Baudewin de Flandres**; començant ou second feuillet, **Pouvoir à Han de faire autant come ly seigneur**, et finissant ou derrenier, **tenu contre son tenement.**

1936. Ung autre petit volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Ly généracions, ly parole et ly lignie de le lignie des contes de Flandres**; començant ou second feuillet, **Recent ly conte**, et finissant ou derrenier, **devant les kalendes de février.**

1937. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre du Pastonval, de la Division des François, et du temps de feu monseigneur le duc Jehan**; començant ou second feuillet, **Telle ou pareille compagnie**, et finissant ou derrenier, **en gloire qui durera toudiz. Amen.**

1938. Ung autre volume en papier couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, intitulé : **Cronicques de la Geste françoise**; començant ou second feuillet, **Moult se fioyent en leur proesse**, et finissant ou derrenier, **gens d'armes de France par pluiseurs foiz.**

1939. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton,

histoiré et intitulé : **Le Miroir de l'âme**; començant ou second feuillet, **La brebis qui avoit**, et finissant ou derrenier, **pour temps et siècles infiniz. Amen.**

1940. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Le livre de Vertuz, les Sept heures de la Passion, et la Science de bien mourir**; començant ou second feuillet, **D'eulx come d'autruy**, et finissant ou derrenier, **in patria p̄. fr. p̄. gloria. Amen.**

1941. Ung autre volume couvert de cuir grisâtre, à deux cloans de léton, intitulé : **Les noms des Roumains**; començant ou second feuillet, **Dignas si come nous lisons**, et finissant ou derrenier, **et son père luy amenèrent.**

1942. Ung autre volume couvert de cuir rouge, histoiré et intitulé : **Le livre d'Amours**; començant ou second feuillet, **A amour songis**, et finissant ou derrenier, **chiés de Paris, testes tondues.**

1943. Ung autre volume couvert de cuir rouge, histoiré et intitulé : **Le Terrier des rentes du pays de Haynnau**; començant ou second feuillet, **Ma huic li Wuiters doyt**, et finissant ou derrenier, **saint Denis ung an, neuf deniers.**

1944. Ung autre volume couvert de cuir grisâtre, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre de Sidrac**; començant ou second feuillet, **Comancèrent à ouvrer de leur art**, et finissant ou derrenier, **corps et au proffit de l'âme. Amen.**

1945. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Le livre des Veulx du Pan**; començant ou second feuillet, **A ung corps d'olifant**, et finissant ou derrenier, **tel prince ne nasquit, ne jamais ne naistra.**

1946. Ung autre volume en papier couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de plonc d'un costé et quatre de l'autre, intitulé : **L'Istoire de Baudewin, conte de Flandre et empireur de Constantinoble**; començant ou second feuillet, **Ly prince Philipe de Savoye**, et finissant ou derrenier, **ajouster à ceulx de dedens.**

1947. Ung autre viez volume couvert de cuir blanc tout dessiré, à trois boutons de léton sur l'un des costez et trois de l'autre, histoiré et intitulé : Le livre des Gestes, de Guille d'Orenges et de Gadifer; començant ou second feuillet, Prie; luy que jou luy face solre, et finissant ou derrenier, Amen en dye chacun à mon cler don.

1948. Ung autre certain volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : Le livre Emery de Nerbonne, de Guille d'Orenges, de Vimen et de Regnart; començant ou second feuillet, Et je responc, je vous diray asse;, et finissant ou derrenier, se qu'il fit le baron.

1949. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : Le livre des Faiz et Bonnes Meurs du roy Charles de France; quemenchant ou second feuillet, N'appartenoit me dist, et finissant ou derrenier, de tous leurs prédécesseurs. Amen.

1950. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à tout deux cloans de léton, histoiré et intitulé : Les Dicz moraulx des philosophes; quemenchant ou second feuillet, Q celle qui est sité par seignours, finissant ou derrenier, dont on a autreffoiz esté déceu.

1951. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, tout histoiré de Papes, Empereurs et Cardinaulx, et de leurs armes, et intitulé de leurs noms; començant ou second feuillet, Anacletus, et finissant ou derrenier, Eugenius Guertus.

1952. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : Le livre du Débat de deux Amans; començant ou second feuillet, Il le rapaisoit de Dieu, et finissant ou derrenier, en tous les lieux où est chrestienté.

1953. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de laiton, histoiré et intitulé : Tulle, de Viellesse; quemenchant ou second feuillet, N'est préférée et mise devant, et finissant ou derrenier, à Dieu en soit gloire et loenge. Amen.

1954. Ung autre volume couvert de cuir rouge tout desciré, à deux cloans et cincq boutons de léton de chacun costé, istoiré et intitulé : La vraye

Istoire de Guion; quemenchant ou second feuillet, Son fil; Benben, finissant ou derrenier, Sires Robert tous ly mons l'appelle.

1955. Ung autre volume couvert de cuir rouge dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : Le Romant de Judas Machabeus; començant ou second feuillet, Mais la mors le desavancy, et finissant ou derrenier, laquelle avoit nom Phedra.

1956. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Le Romant de Pharaon et de Arthémole; començant ou second feuillet, Et celle les deux enfans prinrent, et finissant ou derrenier, de Pharaon et de Arthémoule.

1957. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : Le Romant de Méraugis; començant ou second feuillet, Que oncques ne la semont de geurre, et finissant ou derrenier, q̄ Raoul s'en taist atant.

1958. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton, histoiré et intitulé : Le Romant de la Rose; quemenchant ou second feuillet; Ens en le myleu vilanie, et finissant ou derrenier, s'en vint errant à la duchoise.

1959. Ung autre volume couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé come le dessus : Le Romant de la Rose; quemenchant ou second feuillet, Que j'oy près d'ilecques bruire, et finissant ou derrenier, atant fut jour, et je m'esveille.

1660. Ung autre volume couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq petiz boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé come le dessus, Le livre du Romant de la Rose, où l'Art d'Amours est toute enclose; quemenchant ou second feuillet, Bien semble estre tanseresse, et finissant ou derrenier, où l'Art d'Amours est toute enclose.

1961. Ung autre plus petit volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé come le dessus : Le Romant de la Rose; quemenchant ou second feuillet, Et s'y estoit entortillyé, et finissant ou derrenier, atant fut jour, et je m'esveille.

1962. Ung autre volume couvert de cuir grisâtre, à deux cloans de léton, intitulé : **La Bible en françois**; quemenchant ou second feuillet, **Douleur et seras souby la puissance de l'ome**, et finissant ou derrenier, **et transporte les royaulmes et les ordone.**

1963. Ung autre volume couvert de cuir grisâtre, à deux cloans d'argent, historié et intitulé : **Ce livre est en manié de Bible**; quemenchant ou second feuillet, **Ne la devoit pas tuer**, et finissant ou derrenier, **come ancien droit le vouloit.**

1964. Ung autre livre couvert de cuir rouge, en englès, à deux cloans de léton, escript en rime; comenchant ou second feuillet, **It is wel wist**, et finissant ou derrenier, **fort loe of maide.**

1965. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **La Légende de saint Hubert d'Ardenne**; quemenchant ou second feuillet, **Nullement entendre et croire**, et finissant ou derrenier, **asse; en la légende cy-dessus.**

1966. Ung autre grant vielz volume couvert de cuir rouge, intitulé : **Le livre de saint Eustace et d'autres pluiseurs**, quemenchant ou second feuillet, **Andoi moult se navrèrent**, et finissant, **sur la fin les fors casteaux.**

1967. Ung autre volume de cuir grisâtre, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : **La Légende dorée**; quemenchant ou second feuillet, **D'Adam fut Eve formée**, et finissant ou derrenier, **de ceux de Constantinoble.**

1968. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans, histoiré et intitulé : **La Vie saint Julien et de pluiseurs autres sains**; començant ou second feuillet, **Lors as riens meffait**, et finissant ou derrenier, **je l'ensevely à mes mains.**

1969. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Cronicques de Flandres**; començant ou second feuillet, **Vers le roy Phelippon, à qui il estoit cousins germains**, et finissant ou derrenier, **le 11ème de may l'an MCCCLXIX.**

1970. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **La Vie et Miracle de saint François**; quemenchant ou second feuillet, **Et François luy**

dist humblement, et finissant ou derrenier, perdurablement in secula seculorum. Amen.

1971. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : Ung livre des Miracles de Nostre-Dame, et de la Vie de pluiseurs anciens Pères; quemenchant ou second feuillet, Doit-on guerpir en sa discrète, et finissant ou derrenier, pour quelle chose et coment convest.

1972. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : La Vie et Miracle de saint Josse; quemenchant ou second feuillet, Jutael de saint Josse père, et finissant ou derrenier, pour tous lis siècles des siècles.

1973. Ung autre en papier couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : Des Priviléges de Hollande, et l'Epistre saint Bernard; quemenchant ou second feuillet, La matière légière et égale, et finissant ou derrenier, à toutes ces rubricques.

1974. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans et quatre boutons de léton sur l'un des costez, et trois de l'autre, histoiré et intitulé : La Vie de saint Grégoire, pape; començant ou second feuillet, Trouve et retenue, et finissant ou derrenier, et ainsi avons perdon.

1975. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : La Vie de seur Collecte; quemenchant ou second feuillet, Baptiste, qui après pluiseurs, et finissant au derrenier, et entièrement sanée et garie.

1976. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc et cincq boutons de léton doré sur chacun costé, histoiré et intitulé : Les Evuangilles en françois, et pluisieurs Epistres; començant ou second feuillet, Voyent l'âme de l'enfant, et finissant ou derrenier, nostre Seigneur soit avec vous tous. Amen.

1977. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : Les Evuangilles de toute l'année; quemenchant ou second feuillet, Jusques ou temps que toutes, et finissant ou derrenier, et je soye aussi en eulx.

1978. Ung autre plus petit couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré, histoiré et intitulé come le dessus : **Les Evuangilles de toute l'année**; quemenchant ou second feuillet, **Cyeulx se mouveront**, et finissant ou derrenier, **sa benoitte résurrecion.**

1979. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, armoyé ou premier feuillet des armes de France, intitulé : **De la Trinité**; et quemenchant ou troisième feuillet, **Purfye en pluiseurs vérité**, et finissant ou derrenier, **q ce soit à la gloire du Roy de paradiz. Amen.**

1980. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré, histoiré et intitulé : **Le quemencement des Epistres en françois et l'Apocalipse**; quemenchant ou second feuillet, **Afin que il ouvrist les yeulx des aveugles**, finissant ou derrenier, **en corps et en âme sans fin régner. Amen.**

1981. Ung autre volume couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : **La Mort du roy Artus**; quemenchant ou second feuillet, **Turc fut venue en notre court**, finissant ou derrenier, **nul racompter chose qu'il n'en menteist.**

1982. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, histoiré et intitulé : **L'Arbre des batailles**; quemenchant ou second feuillet, **Maintenant plus que**, et finissant ou derrenier, **à la sienne sainte gloire de paradiz.**

1983. Ung autre grant volume couvert de satyn figuré bleu, et par dessoubs une cofve de toille, à deux cloans de léton doré, armoyez des armes de monseigneur le duc Philippe, histoiré et intitulé : **Le Livre du Champion des Dames**; quemenchant ou second feuillet, **La victoire et triumphe d'amours**, et finissant ou derrenier, **la Royne de paradiz.**

1984. Ung autre volume couvert de blanc, en aiz, à deux cloans, et cincq boutons à chacun lez, histoiré et intitulé : **Les Dix Commandemens de la loy**; quemenchant ou second feuillet, **Mortellement**, et finissant ou derrenier, **en l'an de grâce** M CCCC XV.

AUTRES GRANS VOLUMES TOUS EN LATYN.

1985. Ung grant volume à tout aiz, couvert de cuir blanc, à deux cloans et cinq boutons à deux côtés, enluminé aux armes de Philippe-le-Hardy, intitulé : **La Bible en latin**, sans histoires; quemenchant ou second feuillet, **Johannis liber Apocalipsis**, et finissant ou derrenier, **vel consiliatores eorum.**

1986. Ung grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **La Bible**, quemenchant ou second feuillet, **Sercophonte**, et finissant ou derrenier, **vel consiliatores eorum.**

1987. Ung autre volume couvert de cuir rouge, sans cloans, intitulé : **La Bible**; quemenchant ou second feuillet, **Liber in Apocalipsi**, et finissant ou derrenier, **Jhes. Chri. cum omnibus q. b. Amen.**

1988. Ung autre grant volume couvert de velours sur velours noir, tout dessiré, à deux cloans et cincq boutz d'argent doré sur chacun costé; iceulx cloans armoyez des armes à devise de feu le bon duc Philippe, et à ung capitel d'argent doré, histoiré et intitulé : **Ung Messel**; quemenchant ou second feuillet, **Jam et salutare**, et finissant ou derrenier, **dona eis requiem sempiternam.**

1989. Ung autre grant volume couvert de baldequin de soye vert, à deux cloans sans morgeans (1), et à tout quatre boutons d'argent doré sur chacun costé, armoyez des armes de Hollande et de Brabant, histoiré et intitulé : **Ung Messel**; quemenchant ou second feuillet, **Carissimi, pacientes estote**, et finissant ou derrenier, **sed transit a morte in vitam.**

1990. Ung autre semble grant volume couvert de velours griz, à quatre boutons d'argent doré sur l'un des costez et deux de l'autre, tous armoyez comme le dessus, histoiré et intitulé come dessus; quemenchant ou second feuillet, **Masculum et feminam creavit eos**, et finissant ou derrenier, **dixit Jhs. turbis Judeorum om quod.**

(1) *Morgarius*, agrafe.

1991. Ung autre grant volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Epistres Francisce Pétrearcle, poète lauréat**; quemenchant ou second feuillet, **Massilia naufragium**, et finissant ou derrenier, **et his ultra non addam.**

1992. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux clouans de léton, intitulé : **Les Epistres de Tulle**; quemenchant ou second feuillet, **Suscipitur de aliqua**, et finissant ou derrenier, **laus tibi p̄ p̄ē.**

1993. Ung autre volume couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : **Les anciennes Loys Romaines, et le p̄. us de Bourgoigne**; quemenchant ou second feuillet de la table, **Post lumine, hoc est de hostili predacione**, et finissant ou derrenier, **per sacramentum eius qui talia gesserit.**

1994. Ung autre volume couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, histoiré, éluminé et intitulé : **Speculum regium**; quemenchant ou second feuillet, **Collator in ea quam suo**, et finissant ou derrenier, **datur columbrie III^a die junii.**

1995. Ung autre grant volume couvert de cuir blanc, à deux cloans, armoyé des armes de Hollande et de Bavière, à cincq bouts de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Secreta fidelium**; quemenchant ou second feuillet, en lettre rouge, **In nomine Domini nri. Jhū. Chr̄.**, et finissant ou derrenier, **coment ly corps de César fut mis en sépulture.**

1996. Ung autre volume tout semble et semblement couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, armoyez come le dessus, et à cincq bouts de léton sur chacun costé, aiant envers la fin la façon d'ung mapa-monde; en troix fueillez; quemenchant ou second fueillet, en rouge : **In nomine Domini nostri Jeshu Christi**, et finissant ou dernier, **quement le corps de César fut mis en sépulture.**

1997. Ung autre volume couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, intitulé : **Cinq mois de Matriloge en latin**; quemenchant ou second feuillet, **Nutrivit videtur Sebastianum**, et finissant ou derrenier, **vero ecclesiastica, dictus est.**

1998. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé :

Liber de Proprietatibus rerum; quemenchant ou second feuillet, A mortalibus non potest, et finissant ou derrenier, a fratre Berthelomeo Anglicorum fratrum minorum.

1999. Ung autre volume couvert de cuir jaune, à deux cloans de léton, historiré et intitulé : Flores; quemenchant ou second feuillet, Joacchim genuit Johannes, et finissant ou derrenier, a papa Clementū graciose impetravit.

2000. Ung autre volume en papier couvert de cuir rouge, tout dessiré, intitulé : Romeulis, en latin; quemenchant ou second feuillet, Hanibal plorans et dolens, et finissant ou derrenier, et terram ad Ytaliam rediit.

2001. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, enluminé et intitulé : Valeri Maximi Factorum et Dictorum memorabilium liber; quemenchant ou second feuillet, Cererem placarent, et finissant ou derrenier, Gayas esse se dicerent.

2002. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, quatre bouts de plonc sur l'un des costez, et cincq de léton sur l'autre, intitulé : Les Epistres saint Jherome en latin; quemenchant ou second feuillet, Nec rursus filius, et finissant ou derrenier, quod fasciat nescit q̄ nomā sit̄. numa crescit.

2003. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : Revelacionum beate Brigitte liber; quemençant ou second feuillet, Scie m̄ quas arietes, et finissant ou derrenier, et gloria in secula seculorum. Amen.

2004. Ung autre livre couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé comme le dessus : Liber Revelacionum beate Brigitte; quemenchant ou second feuillet, Jesus non cessat, et finissant ou derrenier, ostendam tibi plura.

2005. Ung autre volume en papier, couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Therente; quemenchant ou second feuillet, Magnarum ut eclipsum solis, et finissant ou derrenier, scripī anno Dñi nr̄i Jhē Christi. M et... octobris.

2006. Ung autre couvert de cuir rouge, à ung cloans de léton, intitulé : **Compaindium novarum, compotus major**; quemenchant ou second feuillet, **Tibiis motu**, et finissant ou derrenier, **opacio et opacorum probacio.**

2007. Ung autre couvert de cuir blanc, à ung cloant de léton, intitulé : **Le livre de Sénèque**; quemenchant ou second feuillet, **Gia inminent millū fl̄.**, et finissant ou derrenier, **non hūt rāt.**

2008. Ung autre couvert de cuir blanc, à ung cloant de léton, intitulé : **Quatuor libri Dialogorum Gregorii**; començant ou second feuillet, **Si jus deseritur si justicia negatur**, et finissant ou derrenier en rouge lettre, **quartus dyalogorum Gregorii.**

2009. Ung autre couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, intitulé : **De Doctrina dicendi et tacendi**; quemenchant ou second feuillet, **Vitatem et verba mendacn̄**, et finissant ou derrenier, **sine vivit et regnat. Amen.**

2010. Ung autre moult grant volume couvert de cuir blanc, doublé de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré en façon d'esmail, où est escript **Pontifical**, et à tout ung capital d'argent doré, histoiré et intitulé bien richement : **Ung an tout entier servant à la Chapelle**; quemenchant ou second feuillet en rouge lettre, **Nativitate Domini quo̅am non fit plenum**, et finissant ou derrenier, **a Dn̄o beata tm̄or coronari tu autem.**

2011. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré sur lesquelz est la salutacion de Nostre Dame, à ymages eslevez, histoiré et intitulé : **Ung Pontifical**, quemenchant ou second feuillet, **De Benedictione abbatisse**, et finissant ou derrenier, **sacramentorum. Amen.**

2012. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé come le dessus : **Ung Pontifical**; quemenchant ou second feuillet, **Conservaciō**, et finissant ou derrenier, **quod nē prestare.**

2013. Ung **Bréviaire** couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré, esmailliez de quatre roses de couleur violette et bleue, histoiré, et quemenchant ou second feuillet, **Dn̄s Susceptor meus es**, et finissant ou derrenier, **o clemens, o pia, o dulcis Virgo Maria.**

2014. Ung autre couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, historié et intitulé : **Les Heures Nostre Dame, secundum usum Parisiensium et le Phaustier et les Vpnes, avec leurs Antaines, notées de notes de chant;** quemenchant ou second feuillet, **Qui est homo,** et finissant ou derrenier, **nos signet aūr cētib⁻.**

2015. Ung autre grant volume couvert de bauldekin de soye vert, à tout une coffe de toile blancq, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le Phaultier en latin;** comenchant ou second feuillet, **Astituerunt reges terre,** et finissant ou derrenier, **per Dominum nostrum Ihesum Christum.**

2016. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **Le Psaultier en latin et en françois, les Heures de Saint-Esprit, de la Croix et de Nostre Dame;** quemenchant ou second feuillet, **Filii hominum usquoque gravi corde,** et finissant ou derrenier, **périlleux q̄ tout ly autre en toutes.**

2017. Ung autre volume couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Les Heures de Nostre Dame en latin et en portuigaloys;** quemenchant ou second feuillet, **Quaranta años fui,** et finissant ou derrenier, **misericordia Dey requiescant in pace. Amen.**

CES LIVRES SONT A LA CHAPELLE, FORT ANCIENS ET CADUCQUES, ET SE TROUVERONT EN UNG COFFRE A PART QUI EN AVRA A FAIRE.

2018. Ung autre volume couvert de cuir grisâtre, deux cloans de léton, intitulé : **Ung livre de Chant servant à la Chapelle;** quemenchant ou second feuillet, **Ma douleur ne cesse pas,** et finissant ou derrenier, **le soleil luit, la lune est resconsée.**

2019. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Ung livre de Chant servant à la Chapelle;** quemenchant ou second feuillet, **Profondément,** et finissant ou derrenier, **Amen. Contra tenores.**

2020. Ung autre couvert de parchemyn, intitulé come le dessus; que-

menchant ou second feuillet, **Tabula baladarum, rondellorumque vireletirorum**, et finissant ou derrenier feuillet, **ma riche amour.**

2021. Ung autre volume couvert de cuir blanc, à quatre gros bouts sur chacun costé et deux cloans de léton, intitulé : **Ung an tout entier servant à la Chapelle**; quemenchant ou second feuillet, **Alleluya, ostende nobis**, et finissant ou derrenier, **contra tenor.**

2022. Ung autre couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Ung Gradual servant à la Chapelle**; commençant ou second feuillet, **Concepit et hominem**, et finissant ou derrenier, **dona nobis pacem.**

2023. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : **Le Psaultier et Vigilles des Mors**; quemenchant ou second feuillet, **Melos canamus glorie**, et finissant ou derrenier, **Deo Patri sit gloria.**

2024. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : **Ung Epistolaire et Evuangéliaire**; quemenchant ou second feuillet, **Manum suam sup̄. flumen**, et finissant ou derrenier, **Deus refugium nostrum.**

2025. Ung autre couvert de velours noir, à deux cloans de léton, intitulé come le dessus, assavoir, **Ung Epistolaire et Evuangéliaire**; quemenchant ou second feuillet, **Spes repleat vos om̄.**, et finissant ou derrenier, **qui in hunc mundum venisti.**

2026. Ung autre couvert de cuir blanc, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Demy-Temps servans à la chapelle, començant à l'Avent**; et quemenchant ou second feuillet, **Exaudi Domine preces**, et finissant ou derrenier, **mane nobiscum in secula.**

2027. Ung autre tout semble couvert de cuir blanc, à deux cloans, et cincq boutons de léton sur chacun costé, histoiré et intitulé : **Demy-Temps servant à la chapelle, quemenchant à la Trinité**; et quemençant ou second feuillet, **Us carissima Santi Spiritus. Amen**, et finissant ou derrenier, **perducat nos Regina angelorum. Amen.**

2028. Ung autre couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton et cincq boutons sur chacun costé, intitulé : **Ung Demi-Temps servant à la chapelle**; quemenchant ou second feuillet, **A cogitacionibus suis**, et finissant ou derrenier, **qui tecum vivit et regnat.**

2029. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Livre servant à la chapelle, que messire Guy donna à Monseigneur**; quemenchant ou second feuillet, **Vobiscum**, et finissant ou derrenier, **et Deorum angelis.**

2030. Unes grandes **Heures**, en papier et grosse lettre, en langaige portugalois, couvert de futaine noire, à deux cloans de léton; comenchant ou second feuillet, **Pronptivo ne**, et finissant ou derrenier, **per Christum Dominum nostrum. Amen.**

2031. Ung livre par manière de **Heures**, tout plain de Oroisons, couvert d'un drap de damas violet doublé d'un tafitas vermeil, à tout un cloant d'or armoyé des armes de feu Phelippe-le-Hardy; quemenchant ou second feuillet, **Item ꝗnomā**, et finissant ou derrenier, **consequamur effectū p.**

2032. Unes **Sept Saulmes** en françois, historiées et couvertes d'un baldequin de soye verde, doublée de satin noir, à deux cloans d'or, sur lesquelz est escript le nom de Jhésus; comenchant ou second feuillet, **Me met en voye de mort**, et finissant ou derrenier, **corpore perva peregit.**

2033. Unes **Heures, et Histoires du viel; temps**, couvertes de semence de perlez blanches, entremellées de voire bleu à façon de perles, à deux cloans d'or, garniz ung chacun d'eulx de trois perles, de deux rubiz et de deux esmeraudes, resne une perle qui y fault; quemenchant ou second feuillet, **Sus a Deo**, et finissant ou derrenier, **vivere gloria mereamur qui tecum**, et ont icelles Heures une custode de velours vert brodée d'or, et doublée de velours vermeile.

2034. Unes autres **Heures** quasi toutes sembles aux dessus dites, couvertes de perlez et de bleu voire, à façon d'eschecquier, à tout ung rondeau en brodure des armes de Flandre et de France d'un costé, et de l'autre costé d'un semble rondeau des armes de France et d'Artois, à deux cloans d'or

armoyez de France et d'Artois, historiés bien richement; et quemenchant ou second feuillet, **Trivit in nobis**; et finissant ou derrenier, **Pater Noster.**

2035. Ung **Psaultier** couvert de drap damas bleu, sans cloans, histoiré; et quemenchant ou second feuillet, **Vir qui non abiit**, et finissant ou derrenier, **sempiterna sanctorum. Amen.**

2036. Ung autre **Psaultier par manié de jornal**, couvert come le dessus de drap damas bleu, à tout deux cloans d'argent doré, armoyez des armes de Flandres et d'Artois; quemenchant ou second feuillet, **De celi simul et beatam duce vitam**, et finissant ou derrenier, **per Christum Dominum nostrum. Amen.**

2037. Ung autre de satin figuré bleu et doublé de satin noyr, à deux cloans d'argent doré, armoyez des armes de feu Philippe-le-Hardy, histoiré et intitulé : **Le livre de la Moralité des nobles Homes, sur jeu des Eschès en françois**; quemenchant ou second feuillet, **Voir le livre en gré**, et finissant ou derrenier, **l'an de grâce** MCCCLVII.

2038. Une **Bible en petite fourme**, couverte à ung drap damas violet, à deux cloans d'argent doré, a ung saint eslevé sur chacun d'eulx; quemenchant ou second feuillet, **Dic et nemo aperit**, et finissant ou derrenier, **judee sed homo non se paret.**

2039. Ung autre **Bible** en pareille fourme, couverte de cuir rouge, à deux cloans de léton; quemenchant ou second feuillet, **Latentem inspexisset**, et finissant ou derrenier, **plaga gravis intus recitat breviter tibi dicta.**

2040. Ung petit **Pshaultier** couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré, sur chacun desquels a l'ymaige d'un sainct, et à tout ung capital d'argent doré, histoiré, et quemenchant ou second feuillet, **Justŏr et iter impiorum peribit**, et finissant ou derrenier, **Pater noster requiem eternam.**

2041. Ung autre livret à façon de **Heures**, couvert de satin noyr, à ung cloant de léton doré, armoyé des armes de France, intitulé : **Oroisons en françois**; quemenchant ou second feuillet, **Homes de cens**, et finissant ou derrenier, **nous soit donné. Amen.**

2042. Ung autre petit livret à façon de **Heures**, couvert de drap damas

vermeil, à deux cloans d'or armoyez des armes de feu le duc Phelippe-le-Hardy et de feue ma dame Margrite de Flandre, histoiré et intitulé : **Une Passion en françois**; quemenchant ou second feuillet, **Et os meum annunciabit laudem tuam**, et finissant ou derrenier, **ou temple ly avoit.**

2043. Ung autre livret par forme de **Heures**, couvert de drap damas vert, à ung cloant d'argent doré, armoyé des armes de Bourgoigne et de Bavière, intitulé : **Pluiseurs Oroisons en françois et en flamenc**; quemenchant ou second feuillet, **Il veuille avecques nous**, et finissant ou derrenier, **et sanabitur anima mea.**

2044. Unes **Petites Heures**, couvertes de satin noir, histoirés, mais fort enbrouléez; quemenchant ou second feuillet, en rouge lettre, **Et quam alleluya**, et finissant ou derrenier, **per Christum Dominum nostrum. Amen.**

2045. Ung petit livret par forme de **Heures**, couvert de cuir rouge, à deux cloans d'or à façon de fleur de chardons, historié et intitulé : **Aucuns Heures et Dévocions**; quemenchant ou second feuillet, **Per secula seculorum. Amen**, et finissant ou derrenier, **pour venir à la béatitude. Amen.**

2046. Unes **Petites Heures**, à deux cloans d'or, couvert d'un baldequin rouge, historiés et intitulés : **L'Office Nostre-Dame, à l'usaige de Rome**, armoyez des armes du duc Phelippe-le-Hardy et de dame Margrite de Flandres (1); quemenchant ou second feuillet, **Annunciabit laudem tuam**, et finissant ou derrenier, **benedicamus Domino. Deo gracias.**

2047. Ung autre petit livret par forme de **Heures**, couvert d'un baldequin d'or, à deux cloans d'or, armoyez des armes du duc Phelippe-le-Hardy et de dame Margrite, contesse de Flandres, histoiré et intitulé : **Livret d'Oroisons en françois**; començant ou second feuillet, **Garder en âme et en corps**, et finissant ou derrenier, **a tousiours mès perdurablement. Amen.**

2048. Ung livret petit couvert de cuir rouge, intitulé : **Le Psaultier saint**

(1) Une note tracée en tête du volume par Marguerite de Male, rappelle que ce livre, conservé à Bruxelles, est celui de Philippe-le-Hardi et de sa femme, et signale les initiales P et M, peintes sur la tranche.

Jherome abrégié; quemenchant ou second feuillet, **Corripias me**, et finissant ou derrenier, **conspectum tuum qui vivis.**

2049. Unes **Vigilles de Mors**, enluminé et escripte en grosse lettre, en quayers non loyez, avec pluiseurs Oroisons; quemenchant ou second feuillet, **Quia Dns beneficit tibi**, et finissant ou derrenier, **gloria Patri.**

2050. Ung autre livre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : **Les noef Liçons des Vigilles de Mors en françois**; quemenchant ou second feuillet, **A son maistre**, et finissant ou derrenier, **qu'il appert cy-dessus.**

2051. Ung petit livret servant à la chapelle, couvert de cuir rouge, à deux cloans et cinq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Vigilles de Mors**; quemenchant ou second feuillet, **Heu michi**, et finissant ou derrenier, **per omnia secula seculorum.**

2052. Ung autre **Livre servant à la chapelle**, couvert de cuir rouge; quemenchant ou second feuillet, **Omnipotens sempiterne Deus**, et finissant ou derrenier, **et in cunctis habitaculis Dey p. Chm.**

2053. Unes **Heures de la Passion nostre Seigneur**, avec beaucoup d'Oroisons, escripte en lettre bastarde, couvertes de cuir jaune, à deux cloans de léton, illuminées, et quemenchant ou second feuillet, **Rennis q urinam**, et finissant ou derrenier, **quatre cent cinquante et ung.**

2054. Unes autres **Heures**, contenant **Plusieurs Oroisons**, couvertes de cuir grisâtre, à deux cloans de léton; quemenchant ou second feuillet, **Dm ab eterno**, et finissant ou derrenier, **salvus esse non poterit.**

2055. Ung **Petit livret en latyn**, couvert de cuir rouge, à ung cloant, escript en très petite lettre; quemenchant ou second feuillet, **Gaudio indigem q repleti a Domino**, et finissant ou derrenier, **dolorem que fusionis comutatur.**

2056. Ung petit livret couvert de cuir grisâtre, en latin, à ung cloant de léton, intitulé : **De Casibus**, en petite lettre, tout brouillé; comenchant ou second feuillet, **p mut**, et finissant ou derrenier, **effectum debitum.**

2057. Ung autre en façon de **Heures**, couvert de cuir rouge, à ung cloant

de léton, historié et intitulé : **Les Tragédies de Sénèque**; quemenchant ou second feuillet, **Sequenti et incipit ibi**, et finissant ou derrenier, **fulmina mittas.**

2058. Ung autre couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : **Ung Epistre de Francisque Pétrarche, poëte latin, ensemble une Traictié contenant le fait des monnoyes et autres choses**; quemenchant ou second feuillet, **Essemus sed ut melius**, finissant ou derrenier, **et de similibus que non pñt verificari de Deo.**

2059. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Sum̃a necessaria audientibus confessiones**; quemenchant ou second feuillet, **Quibusq̃ qui in te peccaverunt**, et finissant ou derrenier, **et Redemptor concede dignetur. Amen.**

2060. Ung autre livre couvert de cuir noyr, à deux cloans de léton, intitulé : **Liber de Informacione principum**; quemenchant ou second feuillet, **Posita persequemur**, et finissant ou derrenier, **indigna est Dey amore.**

2061. Ung autre semble livre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé come le dessus : **De Informacione principum**; quemenchant ou second feuillet, **Per dicta institutũ est**, et finissant ou derrenier, **temporalia amans indigna est Dey amore.**

2062. Ung autre couvert de cuir grisâtre, tout dessiré, à tout ung cloant figuré, et intitulé : **Ung livre de Algorisme**; quemenchant ou second feuillet, **Januarius**, et finissant ou derrenier, **chi tables houra athoure.**

2063. Ung livret à ung cloant de léton, intitulé : **Les Statuz synodaulx de l'archevesque de Rains**; quemenchant ou second feuillet, **Due debemus oraciones**, et finissant ou derrenier, **quasi modo xv die mensis aprilis.**

2064. Ung autre couvert de cuir blanc, à ung cloant et cincq bouts de léton sur l'un des côtez, et trois de plonc sur l'autre, intitulé : **Ysodore, de Somo Bono**; començant ou second feuillet, **Tamen in suis ambulat**, et finissant ou derrenier, **quinto ydus decembris pontificatus nrī anno duo.**

2065. Ung autre petit livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **La Naissance et gouvernement de la Cité de Millan**; quemen-

chant ou second feuillet, **Vastavit q̄ quidem**, et finissant ou derrenier, **semper uti potest.**

2066. Ung autre livret couvert de cuir noir, tout dessiré, à ung affican de léton, intitulé : **Tulius, de Sompnis Scipionis Affricani**; començant ou second feuillet, **Qui Affricanus quousque**, et finissant ou derrenier, **quo universa philosophia continetur.**

2067. Ung autre livre couvert de drap damas rouge, à deux cloans de léton, bien richement historié et intitulé : **Les Politicques d'Aristote en françois**; comenchant ou second feuillet, **Comant ung home**, et finissant ou derrenier, **contenant huit livres.**

2068. Ung autre livre couvert de drap damas blanc, à deux cloans d'argent, historié et intitulé : **Les Ethictes d'Aristote**; començant ou second feuillet, **E brief car en grec**, et finissant ou derrenier, **Raoulet d'Orliens l'an** M CCC **soixante-seize.**

2069. Ung autre beau livret couvert de drap damas vert, histoiré et intitulé : **Livre de Médecine de Guy Parat, chevalier phisicien du duc de Millan**; començant ou second feuillet, **Mesmement de vō**, et finissant ou derrenier, **que les dangiers en pevent venir.**

2070. Ung autre livre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, istorié et intitulé : **L'Orloge de Sapience**; començant ou second feuillet, **En dévocion ne quy**, et finissant ou derrenier, **par sa très doubce miséricorde.**

2071. Ung autre couvert de cuir blanc, historié et intitulé : **Une Composicion de la Sainte Escripture**; quemenchant ou second feuillet, **Le bien du mal signiffie**, et finissant ou derrenier, **en la moindre compaignie du ciel.**

2072. Ung autre couvert d'un baldequin violet, à deux cloans d'argent, historié richement et intitulé : **L'Apocalipse**; quemenchant ou second feuillet par **Une Histoire de saint Jehan qui dort**, et finissant ou derrenier, **Jhésus Christ ele soit ensamble toy. Amen.**

2073. Ung autre petit livret couvert de cuir rouge, tout dessiré, historié et intitulé : **De la Vie de pluiseurs Sainctes, composé tant en prose come en rime**; quemenchant ou second feuillet, **Gent n'y voyent goites**, et finissant ou derrenier, **par la grâce Nostre Seigneur. Amen.**

2074. Ung autre couvert d'un baldequin de soye vert, à deux cloans d'argent doré, aux armes de Flandres et de Réthel, historié et intitulé : **Les Evuangilles en françois**; quemenchant ou second feuillet, **Nous somes venuz**, et finissant ou derrenier, **tous retenir ne nombrer.**

2075. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré, armoyez des armes du duc Jehan, intitulé : **Le livre de Charny**; quemenchant ou second feuillet, **Ce cestui dit par serment**, et finissant ou derrenier, **pour cellui qui ce livre fait a.**

2076. Ung autre livre couvert de velours vermeil, à deux cloans d'argent doré, historié et intitulé : **Histoire de pluiseurs Papes**; quemenchant ou second feuillet, **Dñs Simon tironẽm**, et finissant ou derrenier, **et septem tempora mutabuntur super eum.**

2077. Ung autre couvert de cuir rouge, à un cloant d'argent, intitulé : **Le Mappa-Monde espirituel**; quemenchant ou second feuillet, **Seurs-Sains en diverses provinces**, et finissant ou derrenier, **a prinse et galles crus.**

2078. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent doré, et à tout ung petit capital d'argent doré, intitulé : **Le Jeu des Dames**, començant ou second feuillet, **Dic ly plus dame de honneur**, et finissant en rouge lettre, **cum Deo vivere possit.**

2079. Ung autre petit livret couvert de cuir rouge tout dessiré, à deux cloans d'argent doré, armoyé des armes de Flandres et de Brabant, historié et intitulé : **Ung A B C jadiz fait pour dame Margrite de Flandres**; començant ou second feuillet, **Tua sicut in celo**, et finissant au derrenier, **per Christum Dominum nostrum. Amen.**

2080. Ung autre petit livret couvert de satin vert, l'un des côtez armoyé des armes du duc Jehan, à deux esguillettes d'or et de soye grise, et à chacun deux fers d'argent doré, intitulé : **Certains Dictz et Ballades amoureux**; començant ou second feuillet, **Qu'est-ce Jason**, et finissant ou derrenier, **d'une qui avoit nom Yphis.**

2081. Ung autre plus petit livret couvert de damas noir dessiré, à tout cloans d'esguillettes de soye noire, historié, **Le livre d'avoir lignyé**; comen-

çant ou second feuillet, **De for garder ladite nef**, et finissant ou derrenier, **perpétuelement, et sans fin. Amen.**

2082. Encoires plus petit livret en latin, couvert de satin noir, à quatre esguillettes de soye noire sur chacun costé, intitulé : **De Jure belli**; començant ou second feuillet, **Legente patres**, et finissant ou derrenier, **promisit Deus consequamur.**

2083. Ung autre livret, par façon de **Heures**, couvert de cuir rouge, à deux cloans d'argent, intitulé : **Les Cent Ballades**; quemençant ou second feuillet, **Alors mon cuer du tout laissa**, et finissant ou derrenier, **je vueil maintenir loyaulté.**

2084. Ung autre livret couvert de cuir rouge, historié et intitulé : **Balades de maistre Alain**; començant ou second feuillet, **Plus ne volt plus ne convoita**, et finissant ou derrenier, **ainsi dit-on, mais on n'en fara riens.**

2085. Ung autre semble livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, hystorié et intitulé : **Les Cent Ballades**; quemenchant ou second feuillet, **C'on puist au monde choisir**, et finissant ou derrenier, **en ciel ung Dieu, en terre une Déesse.**

2086. Ung autre livret couvert de cuir rouge, tout dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : **Ung livre de Ballades**; començant ou second feuillet, **Mon cuer, m'amour, ma joye, ma plaisance**, et finissant ou derrenier, **car il est disne, ce me semble.**

2087. Ung autre livret couvert de cuir blancq, à ung cloant et cincq boutons de léton d'un costé et quatre de l'autre, intitulé : **Le romant du Bouchier d'Abbeville**; començant ou second feuillet, **Ne sera mais deux cors ensamble**, et finissant ou derrenier, **l'amenèrent en un pré.**

2088. Ung autre livret couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : **De Godefroy de Bouillon**; quemenchant ou second feuillet, **Que feme ne peut à nul engenrement**, et finissant ou derrenier, **q̄ ly Empereurs est mort q̄ le règne a gasté.**

2089. Ung autre petit livret couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : **Coment on se doibt tenir en santé**; quemenchant ou second

feuillet, Cil qui vivent, et finissant ou derrenier, des yeulx et dou visaige.

2090. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Les Méditacions de sainct Bonaventure; quemenchant ou second feuillet, A estre bien tenus, et finissant ou derrenier, nous veuille pardonner les nôtres.

2091. Ung autre livret couvert de cuir blanc, à ung cloan de léton, intitulé : Les Adviz de messire Gasse; comenchant ou second feuillet, Dit une paroele moult dure, et finissant ou derrenier, car moult avra chiens et oyseaulx.

2092. Ung aultre couvert d'un baldequin de soye, à deux cloans de léton, intitulé : Le livre de l'Aignel; quemenchant ou second feuillet, Trèrent en la Saincte Terre, et finissant ou derrenier, p̄ tous les siècles des siècles. Amen.

2093. Ung autre livret en alemant, couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : La Sibille des quinze Signes de la fin du monde; quemenchant ou second feuillet, Vondein bouin, et finissant ou derrenier, budgas uns in seiner hut. Amen.

2094. Ung autre livret couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : Boece de Consolacion; començant ou second feuillet, Le mal q̄ l'en le font, et finissant ou derrenier, à celluy quil tout voyt.

2095. Ung autre livre en papier couvert de cuir noir, intitulé : La Salade; comenchant ou second feuillet, Nos corps se nous, et finissant ou derrenier, et plus ama, plus dolent morra.

2096. Ung grant livre couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, historié et intitulé : Les Impressions de Méthéores; comenchant ou second feuillet, Et vault autant come parolle, et finissant ou derrenier, et de soyent égaulx.

2097. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Les Dictz des philozophes, et Orizons; comenchant ou second feuillet, O le peuple est bien eureux, et finissant ou derrenier, ita pie devocionis erudiamur effectū p̄ Dmū.

2098. Ung autre petit livret couvert de cuir noir, à ung cloant de léton, intitulé : Le Traictié contre les Devineurs; començant ou second feuillet, Requérir que il soit veu, et finissant ou derrenier, puissions vivre, in secula seculorum. Amen.

2099. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Les Enseignemens des Philozophes; començant ou second feuillet, Courte que les longues, et finissant ou derrenier, qui est benedict in secula seculorum.

2100. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : La Pacience de Griselidis; començant ou second feuillet, Délivrez-nous dont, et finissant ou derrenier, le Père, le Filz et le Saint-Esprit. Amen.

2101. Ung autre livre couvert de cuir rouge dessiré, à ung cloant de léton, historié et intitulé : Livre parlant des Faiz du roy Loys de France; començant ou second feuillet, D'Alançon son filz, et finissant ou derrenier, et neuf ou mois d'octobre.

2102. Ung autre livret couvert de cuir grisâtre tout dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : Le livre d'Ysopet; comenchant ou second feuillet, Or compte d'ung, et finissant ou derrenier, or le larray a tant meshuy.

2103. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le livre du buisson d'enffance, le Miroir des étas du monde, et le Bestial d'amors; comenchant ou second feuillet, Moult ert li buissons beaux et gens, et finissant ou derrenier, ainsi sont ly poure honny.

2104. Ung autre livret couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Les Establissemens et Enseignemens de chevalerie; comenchant ou second feuillet, Mais elles ont moins, et finissant ou derrenier, les escripz que Salemon fist.

2105. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, historié et intitulé : Le livre d'Amours; comenchant ou second feuillet, Tant que je refuser n'osay, et finissant ou derrenier, tout le monde, trésor et ami.

2106. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Les Paraboles de Vérité**; comenchant ou second feuillet, **Ne je ne sçay forest qui vaille**, et finissant ou derrenier, **faillir n'en peut à bonne fin.**

2107. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le Bestiaire**; començant ou second feuillet, **Mais par le péchié de Lucifer**, et finissant ou derrenier, **si fait une seur.**

2108. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Des Vices et Vertuz et pluseurs Sermons**; comenchant ou second feuillet, **Ordonna ce comandement**, et finissant ou derrenier, **et notre entendement. Amen.**

2109. Ung autre livret couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé : **Les Loix de France et de Vermandois**; comenchant ou second feuillet, **Jou te lo que tu ayes**, et finissant ou derrenier, **et les faons aux bestes.**

2110. Ung autre couvert de cuir noir de chamois, à ung cloant de léton, intitulé : **Coment ung Duc se doit gouverner, et les Vertuz qu'il doit avoir, que feit Jean Pelleret**; començant ou second feuillet, **En lisant et délectable**, et finissant ou derrenier, **l'excusacion de cellui qui a fait ce livre.**

2111. Ung autre couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Enseignemens et ordonnances pour ung Seigneur**; començant ou second feuillet, **Notres emprinses des chartres**, et finissant, **et perpétuel repoz. Amen.**

2112. Ung autre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **L'Instruction d'ung jeune Prince pour se bien gouverner envers Dieu et le monde**; comenchant ou second feuillet, **Il ala ung jour visiter**, et finissant ou derrenier, **Hue de Tabarye, seigneur de Galilée.**

2113. Ung autre couvert de cuir rouge, historié et intitulé : **Le Chapellain** (sic) **de Couchy**; comenchant ou second feuillet, **Le peust ungs homs a peu d'avoir**, et finissant ou derrenier, **por ly tant come vivray.**

2114. Ung autre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé :

Le Testament de maistre Jehan de Mehun; comenchant ou second feuillet, **Quanques Dieu en comande**, et finissant ou derrenier, **francs cuers gentil; à vos seigneurs.**

2115. Ung autre livret couvert de cuir grisâtre, à deux cloans de léton, intitulé : **Le Codicille de maistre Jehan de Mehun**; començant ou second feuillet, **Maintes parolles sont en logique et en droit**, et finissant ou derrenier, **à tart vos en repenterez.**

2116. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Livre de bonnes meurs**; comenchant ou second feuillet, **Ment cause de grant humilité**, et finissant ou derrenier, **le monde durera moult longuement.**

2117. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Les Dict; de fortune et de saint Jehan Paulus**; comenchant ou second feuillet, **Que honte le fait trébuchier**, et finissant ou derrenier, **de joye que nul temps ne fine.**

2118. Ung autre livret couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Végèce sur le fait de Chevalerie**; començant ou second feuillet, **Devuent vueil mectre le dit livre**, et finissant ou derrenier, **à doctrine n'en a monstré.**

2119. Ung autre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **La Controversie de Noblesse**; comenchant ou second feuillet, **Ne fait-il pas à croire**, et finissant ou derrenier, **du présent traictié intitulé de Noblesse.**

2120. Ung autre livret couvert de cuir tout dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : **Le Jeu des Eschet; moralisé**; començant ou second feuillet, **Saint Grégoire**, et finissant ou derrenier, **de l'onneur de corps et au prouffit des âmes. Amen.**

2121. Ung autre livret couvert de cuir blancq, à deux cloans et cincq boutons sur chacun costé, intitulé : **Le livre des Eschet;**; comenchant ou second feuillet, **Ly blanc trayent primiers**, et finissant ou derrenier, **et mat du promiet.**

2122. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, inti-

tulé : **Le livre du Regnart**; comenchant ou second feuillet, **A tantes bestes regarder**, et finissant ou derrenier, **Cy fineray de Regnart.**

2123. Ung autre livret couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, intitulé come le dessus : **Le livre du Regnart**; començant ou second feuillet, **Sy vous appelle belle seur**, et finissant ou derrenier, **Cy compte finist.**

2124. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le livre de Cavare**; comenchant ou second feuillet, **Au seigneur de Hely**, et finissant ou derrenier, **ainsy que elles font en terre des chrestiens.**

2125. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton, historié et intitulé : **De l'empereur Dyoclécien et de Alexandre le Grant**; comenchant ou second feuillet, **Cy Empireur a respondu moult humblement**, et finissant ou derrenier, **et cy et Sadifer ensamble adjousteront.**

2126. Ung autre livret couvert de cuir grisâtre, à deux cloans de léton, intitulé : **Le Romant de sire Aubert le Bourguignon**; comenchant ou second feuillet, **Il va devant quoyement sans noysier**, et finissant ou derrenier, **jà n'auray honte ne reprovier.**

2127. Ung autre livret couvert de cuir noir, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : **De la Créacion des Angels et de Vauderie**; comenchant ou second feuillet, **Table par laquelle**, et finissant ou derrenier, **à notre présent traictié. Deo gracias.**

2128. Ung autre livret couvert de cuir grisâtre, à un cloant de léton, intitulé : **Le Dit de la Pastoure**, comenchant ou second feuillet, **Que jamais jor n'avieront**, et finissant ou derrenier, **vaillant et des preux amé.**

2129. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le Pélerinaige de la Vie humaine**; comenchant ou second feuillet, **En laquelle estoient**, et finissant ou derrenier, **Amen, icy fine mon dictie**;

2130. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Le Triumphe des Dames**; començant ou second feuillet,

Quel sera le cuer tant de martir, et finissant ou derrenier, par moy jà dessus nomé.

2131. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : Le Miroir aux Dames; comenchant ou second feuillet : Le souverain Roy régnie;, et finissant ou derrenier, come il; mesmes gouvernassent fortune.

2132. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, historié et intitulé : Le Miroir aux Dames; comenchant ou second feuillet, Des biens que j'en ay euz, et finissant ou derrenier, Explicit les fatraz.

2133. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Les Veulx du Paon et des Restours; comenchant ou second feuillet, Droiz hoirs de Macidoyme, et finissant ou derrenier, car beaux canters ay oy retonire.

2134. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons sur chacun costé, historié et intitulé : Les Veux du Pan; comenchant ou second feuillet, Qui scet en ces montaignes, et finissant ou derrenier, tel Prince ne naquist ne jamais ne naistra.

2135. Ung autre livret couvert de cuir rouge tout dessiré, à deux cloans de léton, intitulé : Le Chapellet de paradiz; comenchant ou second feuillet, Le lyz est comparé à verginité, et finissant ou derrenier, Icy fine la Some le Roy.

2136. Ung autre livret couvert de cuir jaune à deux cloans de léton, intitulé : La Voye d'enfer et de paradiz; comenchant ou second feuillet, Que je le puisse à oubly mectre, et finissant ou derrenier, la vuelle fe sans retraicte.

2137. Ung autre livret couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : Le livre de Sidrac; comenchant ou second feuillet, Envoya ce livre au roys d'Espaigne, et finissant ou derrenier, en l'onner du corps, et au prouffit des âmes.

2138. Ung autre couvert de cuir blanc, historié et intitulé : Aucuns notables enseignemens paternelz; comenchant ou second feuillet, Exécution et croy, finissant ou derrenier, Nous doint paradiz en la fin. Amen.

2139. Ung autre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé :

Le Romant de Guille de Palerme; comenchant ou second feuillet, Qui par son sens et par savoir, et finissant ou derrenier, que à bonne fin puissions venir. Amen.

2140. Ung autre couvert de cuir dessiré, à ung cloant et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Les Enfances de Ogier le Danois; comanchant ou second feuillet, Ala à dans plus ne volt demourer, et finissant ou derrenier, cy explicit, Dieu le veulle octroyer.

2141. Ung autre livre couvert de cuir blancq, à cincq boutons, ung cloant d'un costé et trois de l'autre, intitulé come dessus : Les Enffances de Ogier le Danois; comenchant ou second feuillet, Dist la Pucelle, si l'on vo demande, et finissant ou derrenier, que il octroyt par sa grant bonté.

2142. Ung autre couvert de cuir rouge, à ung cloant de léton, historié et intitulé : Zénophon le Philozophe, du fait de la Vie tyrannicque; comenchant ou second feuillet, Car il premie et manifeste, et finissant ou derrenier, nul y ara qui de toy ait envye.

2143. Ung autre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, historié et intitulé : Traictié de la Vie tyrannicque et privée; començant ou second feuillet, Moult singulières doctrines, et finissant ou derrenier, il ne sara nul qui de toy ait envye.

2144. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, historié et intitulé : Le Romant de Constantinoble; comenchant ou second feuillet, Crient, et quel par il torneroient, et finissant ou derrenier, il vouldra de vous tenir tout son tenement.

2145. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : L'Ymage du Monde, et la Bible en franchois; començant ou second feuillet, Doulx Jhésus, voire sapience, et finissant ou derrenier, in secula seculorum. Amen.

2146. Ung autre couvert de cuir blancq, à deux cloans et cincq bouts de léton sur chacun costé, historié et intitulé : L'Ymaige du Monde; comenchant ou second feuillet, Que autrement n'en peut nul apprendre, et finissant ou derrenier, et est iste liber à de de Caudas.

2147. Ung autre couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé come le dessus : **L'Ymage du monde**; comenchant ou second feuillet, **Si dirons tout au premerain, dou glorieux Dieux souverain**, et finissant ou derrenier, **et coment va tousiours et est.**

2148. Ung autre couvert de cuir blancq, à deux cloans de léton et cincq bouts de ploncq sur chacun costé, intitulé : **Le Renclus de Molliens**; començhant ou second feuillet, **Se plus y a du soleil y sera beaux**, et finissant ou derrenier, **le dyables honnite n'est.**

2149. Ung autre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé come le dessus : **Le Renclus de Molliens**; comenchant ou second feuillet, **Mervueilles est coment en repose**, et finissant ou derrenier, **qui des bons dicts se fiet déduire.**

2150. Ung autre livre couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Les Miracles de la benoite vierge Marie**; comenchant par le second feuillet, **Que est amère et enfielée**, et finissant ou derrenier, **que à la paix puissons venir.**

2151. Ung autre livre couvert de cuir blanc, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **Exposicions des Evuangilles**; comenchant ou second feuillet, **Et singulis festivitatibus**, et finissant ou derrenier, **Amen, chacun dis. Icy fine l'istoire.**

2152. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, historié et intitulé : **La Vie monseigneur Saint Loys, jadis roy de France**; comenchant ou second feuillet, **De la bienurté perdurable**, et finissant ou derrenier, **honneur et gloire ou siècle des siècles. Amen.**

2153. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans et cincq boutons de léton sur chacun costé, intitulé : **Les Miracles des anciens Pères, et de Philozophie moralle**; comenchant ou second feuillet, **Moult les garda en mont ly fist**, et finissant ou derrenier, **qui est extraicts d'auctorité.**

2154. Ung autre livret couvert à demy de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Le livre saint Franchois**; comenchant ou second feuillet, **De l'aspreté de sa vie**, et finissant ou derrenier, **in secula seculorum. Amen.**

2155. Ung autre couvert d'ung baldequin de soye tout dessiré, à ung cloant de léton, historié et intitulé : **La Vie monseigneur saint Remy**; comenchant ou second feuillet, **Als François donner la corone**, et finissant ou derrenier, **cil est qui le baille semonce. Explicit.**

2156. Ung autre livret couvert d'ung baldequin de laine tout dessiré, à deux cloans de léton, historié et intitulé come le dessus, assavoir : **La Vie de monseigneur saint Remy**; començant ou second feuillet, **Nulz homs tant l'aint ly meffare**, et finissant ou derrenier, **s'il treuve qu'il ly vaut semance.**

2157. Ung autre livret couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Une briefve doctrine**; comenchant ou second feuillet, **Sont le Père, le Fil**, et finissant ou derrenier, **quant il eslit la première part.**

2158. Ung autre livret couvert de cuir noir, à deux cloans de léton, intitulé : **Les Evuangilles en franchoiz**; comenchant ou second feuillet, **Tes ces choses**, et finissant ou derrenier, **l'Evangille du jor saint Lin pape et martir, ℔. es au jor saint Vaast.**

2159. Ung autre livret couvert de cuir rouge tout dessiré, intitulé : **Conqueste à Han**; comenchant ou second feuillet, **Meninain belle sẽr**, et finissant ou derrenier, **Dieux nostre Seigneur louant. Amen.**

2160. Ung autre livret couvert de drap damas noir, à cincq bouts de léton, intitulé : **De Marguerite contesse de Flandres**; comenchant ou second feuillet, **Au noble Roy**, et finissant ou derrenier, **là sus es cieulx en son saint paradiz.**

2161. Ung autre plus petit livret couvert de cuir rouge, intitulé : **De pluiseurs Règles**; comenchant ou second feuillet, **Cuer desclo; d'amour**, et finissant ou derrenier, **illecqs reposer. Amen.**

2162. Ung autre encoire plus petit livret couvert de cuir blanc, par forme de heures, à ung cloant de léton, intitulé : **La Vie de la Vierge Marie, de la Foy chrestienne et le Miroir de l'homme**; començant ou second feuillet, **Villement fu dire entre eulx sacque**, et finissant ou derrenier, **amen, par sa doulce pité.**

2163. Ung autre en papier, couvert de cuir noir, à cloans d'esguillettes, intitulé : **La Vie de seur Collecte**; comenchant ou second feuillet, **Donner de grâces**, et finissant ou derrenier, **come la religieuse avoit dispose**;.

2164. Ung autre aussi en papier, couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **Les Epistres saint Pol et l'Apocalipse saint François**; comenchant ou second feuillet, **Les délivra es désers**, et finissant ou derrenier, **Jhésu-Christ soit avecq vous tous. Amen.**

2165. Ung autre aussi en papier, couvert de parchemin, intitulé : **La Nativité nostre Seigneur et du roy Hérode**; comenchant ou second feuillet, **Que ly Sains Esprit descendit**, et finissant ou derrenier, **et fut nome; Grégoiras.**

2166. Ung autre en papier, couvert de cuir rouge, à deux cloans de léton, intitulé : **La Voye de Paradi; et d'Enfer**; comenchant ou second feuillet, **Ne cuid que jà homs tel songe oye**, et finissant ou derrenier, **le veulle fe sans retraicte. Amen.**

2167. Ung autre en papier, couvert de cuir blanc, à deux cloans de cuir, intitulé : **Le livre de Girard de Roussillon, duc de Bourgoigne**; comenchant ou second feuillet, **Cil; qui n'a que donner**, et finissant ou derrenier, **ainsi com je le croy me veulle Dieux aidier.**

2168. Ung autre en papier, couvert de cuir blanc, à ung cloant de léton, intitulé come le dessus, assavoir : **Girard de Rossillon**; començant ou second feuillet, **Nul; ne luy doit toller**, et finissant ou derrenier, **Pater noster et Ave Maria.**

2169. Ung autre en papier, couvert de cuir garni, à ung cloant et cincq bouts de léton sur chacun costé, intitulé : **Ovide, de l'Art d'Amours**; comenchant ou second feuillet, **Et jà soit que ce soit droit art**, et finissant ou derrenier, **par les armes que Vulcanus lui donna.**

2170. Ung autre en papier, couvert de cuir noir, à ung cloant de léton, intitulé : **Appolonius et Archistrates, et d'autres choses**; comenchant ou second feuillet, **Il entra en la chambre**, et finissant ou derrenier, **fille du prince de Salerne.**

2171. Ung autre en papier, couvert de cuir rouge, en langaige lombart, ouquel sont pluiseurs figures; comenchant ou second feuillet, **Il sera couir el**, et finissant ou derrenier en lettre bleue, **requiescant in pace. Amen.**

2172. Ung autre en papier, couvert de cuir garni, intitulé : **Du roy Appolonius et de Anthiochus**; comenchant ou second feuillet, **Tu q̃ tu ne le dises**, et finissant ou derrenier, **in seculorum secula. Amen.**

2173. Ung autre en papier, couvert de cuir noir, à ung cloant de léton, intitulé : **Du Reconfort de madame Dufresne**; comenchant ou second feuillet, **Dont vous et ly deve; estre**, et finissant ou derrenier, **l'an mil cccc et cincquante.**

2174. Item, ung autre en papier, couvert d'ung papier violet empapiné, intitulé : **Enseignemens pour ung Seigneur**; comenchant ou second feuillet, **En donnant viguer à vene exteriore**, et finissant ou derrenier, **remonstrant des choses futures.**

2175. Ung autre en papier, couvert de cuir garni, intitulé : **Du noble et vaillant chevalier Erex**; comenchant ou second feuillet, **Sourdre ung très grant domaige**, et finissant ou derrenier, **si prendrons la fin de ceste présente histoire.**

2176. Ung autre livret en papier, couvert de satin noir, à cloans d'esguillettes de soye, intitulé : **Les trois Tapisseries de Turquye**; comenchant ou second feuillet, **Belles victoires dont il disoit estre**, et finissant ou derrenier, **car l'ouverir est tout vostre.**

2177. Ung autre livret en parchemin, couvert de cuir noir, à cloans des esguillettes de soye, intitulé : **Le Règne de l'Ame**; començant ou second feuillet, **Saint-Esprit. Amen**, et finissant ou derrenier, **de tous vo; nobles et subgectz. Amen.**

2178. Ung autre livret en parchemin, couvert de cuir vert, à cloans des esguillettes de cuir, intitulé : **Des Débat; d'entre les Roys de France et d'Angleterre**; comenchant ou second feuillet, **Des Méroviens**, et finissant ou derrenier, **modum rebus sublata secundis.**

2179. Ung grant quahier non relyé, escript en parchemin, contenant sept

feuillets, que messire Jehan Trancelot présenta à feu le duc Philippe, touchant son Voyaige d'oultre-mer, comenchant ou second feuillet, xx mille homes à cheval, et finissant ou derrenier, l'an de grâce mil CCCCLVII.

2180. Ung autre grant livre en deux quahiers non relyez, moult richement historié et illuminé, et bien escript de grosse lettre bastarde, intitulé : Les Cronicques de Jherusalem abrégées, et de ceulx qui avec Godefroy de Buillon conquisrent la Terre Sainte; comenchant ou second feuillet, A l'onuer de tous bons chevaliers, et finissant ou derrenier, Cy finent les Cronicques de Jérusalem abrégées.

Donné pour coppie à Woultre de Heusden, garde des joyaulx, par moy, Jeh. de Lannoy, abbé de Saint-Bertin, comis par le Roy nostre seigneur, avec monseigneur le conte de Nassov, à faire l'Inventoire cy-dessus escript, contenant trente-huit feuilletz et le quart d'un feuillet coppé, où sont escriptz deux articles à l'ung des costés. Pour de la dite coppie soy aider, et valoir au dit Woultre come de raison, jusques que mon dict seigneur de Nassov, retourné de prison, l'on puist rédiger en fourme ordinaire et plus 'authenticquement l'Inventoire original que j'ay devers moy. Tesmoing mon saing manuel cy mis le 25e jour de janvier, anno quatre-vingt-sept.

J. de Lannoy, abbé de Saint-Bertin.

Bruges.

AUTRES LIVRES ET VOLUMES

Trouvés en la Chambre des Joyaulx, non comprins en l'Inventoire de Woultre.

PREMIERS.

2181. Ung livre en grant volume couvert de satin figuré noir fort usé, à deux cloans de léton doré chacun à ung fuzil, à chacun costé cincq boutons de lecton doré, intitulé : **La première partie des Cronicques des nobles princes de Haynnau, et coment Belges fut fondée par le roy Bavo;** començant ou second feuillet, **Au plus brief que je pourray**, et finissant, **de notre Seigneur Jhesus-Crist.**

2182. Ung autre volume couvert de cuir jaune, à deux cloans et cincq boutons de lecton à chacun costé, intitulé : **La seconde partie des Ystoires des nobles princes de Haynnau;** commenchant ou second feuillet, **Dillucidacion de ceste seconde partie**, et finissant, **in secula seculorum. Amen.**

2183. Ung autre volume aussi couvert de cuir jaune, à deux cloans et cincq bouts de lecton, intitulé : **La tierce partie des Histoires des nobles princes de Haynau;** comenchant ou second feuillet, **Mariage à Baulduin de Lille**, et finissant, **soit propice à son âme. Amen.**

2184. Ung autre grant livre couvert de cuir blanc, à deux cloans de cuir et cincq bouts come dessus, intitulé : **Le premier volume de Jheromme le Courtois;** comenchant ou second feuillet, **Beaux dit; et courtois**, et finissant, **partie de ses aventures.**

2185. Ung autre grant livre couvert de cuir blanc, intitulé : **Le second et**

tiers volume de Jherôme le Courtois; començant ou second feuillet, Plus à penser qu'il ne faisoit, et finissant, son nom par tout Angleterre.

2186. Ung autre livre couvert de cuir blanc à brayes, à deux cloans de cuir et cincq boutons de lecton, intitulé : Le tiers volume du Songe du viel pélerin adreschant au blanc faucon couronné au becq et aux piez; comenchant ou second feuillet, Très grant doleur et ot espandues, et finissant, des dames ou dit songe.

2187. Ung autre livre couvert de cuir blanc, à deux cloans, escript en papier, intitulé : Le troisième volume de Perche-Forrest; comenchant ou second feuillet, S'il vous plaisoit demourer, et finissant, créateur de toutes choses.

2188. Ung autre semble livre couvert de cuir blanc, en papier, à deux cloans et cincq boutons, intitulé : Le cinquième volume de Perche-Forrest; comenchant ou second feuillet, Estoit très bien adviz, et finissant, partie de ses adventures.

2189. Ung grant volume en parchemin couvert de cuir rouge, intitulé : Cronicque de la Bible et des Faitz des Romains; comenchant ou second feuillet, Eussent la poisté et la seignourie, et finissant, à bonne fin. Amen.

2190. Ung grant vielz livre couvert de cuir blanc, intitulé : Le livre du roy Melyadus; comenchant ou second feuillet, Say qu'il plaira à vos, et finissant, par tout ainsi s'en vont.

2191. Ung autre livre couvert de cuir jaune, à deux cloans de cuir, et cincq boutons de chacun costé, intitulé : L'Ystoire de Jason; comenchant ou second feuillet, en rouge lettre, Coment Jason fut fait chevalier, et finissant, n'a sceu touchier ne comprendre. Amen.

2192. Ung autre vielz livre couvert de cuir blanc, à cincq boutons de lecton sur chacun costé, intitulé : Le livre des Propriétez des bestes; de Lucidaire, des sept Sages de Rome, et pluiseurs autres livres; comenchant ou second feuillet, Puet prévoir par le fame menue, et finissant, bien entendant.

2193. Ung volume couvert de cuir jaune, à deux cloans de cuir et cincq boutons de léton, intitulé : **Deux Passions, l'une faite par maistre Jehan Manstel, et l'autre par maistre Jehan Jarson;** comenchant ou second feuillet, **Je les say et vous ne me voulez croire,** et finissant, **en l'aguillon d'amour divine.**

2194. Ung livre couvert de cuyr blanc, à deux cloans de cuyr et cincq boutons de léton, intitulé : **La Bible en françois;** comenchant ou second feuillet, **Font males euvres,** et finissant, **et en âme sans fin rengniez. Amen.**

2195. Ung autre grant livre, intitulé : **Les Epistres de Sénecque translatées de latin en françois;** comenchant ou second feuillet, **Tout est à ceux qui toute la vie,** et finissant, **ly bieneuré sont très meschans.**

2196. Ung autre volume couvert de cuir noir, à deux cloans de cuir et cincq boutons de lecton, intitulé : **La Vie et Miracles de Nostre Dame;** comenchant ou second feuillet, **Eust trente-trois ans et trois mois,** et finissant, MCCCCLVI.

2197. Ung livre couvert de cuyr rouge, à deux cloans de cuyr, à cincq bouts sur chacun costé, intitulé : **Faiz des Romains compilez ensamble selon Lucan;** comanchant ou second feuillet, **Estoient appellez conseille,** et finissant, **et se doit souffir quant à présent.**

2198. Ung autre livre couvert de cuyr rouge; intitulé : **Le premier volume du Dyalogue saint Grégoire;** comenchant ou second feuillet, **Mye qu'il n'y a eult des preudomes,** et finissant, **esté sacrifié à Dieu.**

2199. Ung autre livre de cuyr rouge, à ung cloant et cincq boutons de lecton, intitulé : **Bocace, des Fortunes des nobles homes et femes;** comenchant ou second feuillet, **De fleurs diverses epbaudir,** et finissant, **qui toutes choses tourne.**

2200. Ung autre livre de cuyr blanc à brayes, à deux cloans de tissu de layne, à cincq boutons de léton, intitulé : **Girard conte de Nevers;** comenchant ou second feuillet, **Vivant seroit estaincte et faillie,** et finissant, **de Lembourg conte de Flandres.**

2201. Ung livre de cuyr blanc, à deux cloans de cuyr, intitulé : **La Passion**

saint Andrien; comenchant ou second feuillet, A leurs Dieux, et ce aucun d'eulx, et finissant, du benoit martir monsegneur saint Andrien.

2202. Ung livre de cuir vert, à deux cloans d'argent et tissu vert, intitulé : Le livre du Trésor amoureux; comenchant ou second feuillet, Coment l'acteur s'endort sur la route, et finissant, et prengnent tout en souffisance.

2203. Ung petit livre couvert de treilliz noir, ayant cincq crucefix sur l'un des costez, intitulé : Le Passaige d'outre-mer que firent les chrestiens pour la conqueste de la Terre Sainte; comenchant ou second feuillet, D'icelle gent payenne ennemye, et finissant, Mahomet, l'an VCCC et XXXIX.

2204. Ung autre livre couvert de cuyr rouge, à cincq boutons de léton, intitulé : Livre de Médecine; comenchant ou second feuillet, Espécial en temps d'esté, et finissant, sollicitude desroisonnable. Explicit.

2205. Ung livre en parchemin couvert de cuir rouge, à deux cloans de cuir, intitulé : Les Prouffiz ruraulx; comenchant ou second feuillet, Esprouvées, propose de baillier en escript, et finissant, et de monseigneur saint Denis.

2206. Ung vielz livre couvert de cuir noir fort deschirré, intitulé : Le livre de Ysengrin; comenchant ou second feuillet, En celle manière n'en telle guise, et finissant, li conte fenist à seu mot.

2207. Ung petit livret couvert de cuir rouge, cloz d'un esguillette de cuyr, intitulé : Les Chappitres du livre des Solitaires; comenchant ou second feuillet, De la cognoissance de soy-mesme, et finissant, ens ès siècles des siècles. Amen.

2208. Ung autre livret de cuir rouge, non cloz, intitulé : Enseignemens de monseigneur Saint Loys qu'il donna à son filz et à sa fille; comenchant ou second feuillet, Et ty amy te ozent seurement reprendre, et finissant, M° CC quadrag^mo octavo, mense junii.

2209. Ung Psaultier couvert de velours noir à brayes doublées de satin noir, à tout deux cloans d'or, armoyés des armes de monseigneur le duc Charles, à tissus de soye; comenchant ou second feuillet, Domine, quid multiplicati sunt, et finissant, misericordissime Jhesus. Amen.

2210. Item, pluiseurs et divers **Livres de chant** servans à la chapelle, de petite valeur; ensemble pluiseurs quayers de diverses choses, tous rassamblez et mis ensemble en ung coffre à part.

2211. Item, encores ung long livre, contenant VIII feuillets de bois, parmy la couverture, ouquel est figuré **la Mappa-Munde.**

Combien que tant en ce quayeret que ou grant Inventoire cy-devant, soit escript que pluiseurs livres sont de grant volume, toutefuoys en finissant ce nouveau Inventoire ou mois d'avril XV *cent quatre, après Páques, l'on a trouvé qu'il en y a pluiseurs où est dit grant volume qu'ilz sont les aucuns de moyen et autres de petit volume, ainsi qu'il se trouvera en visitant les comencemens et deffinemens des feuillets, de chacun d'iceulx volumes.*

APPENDICE.

Ouvrages qui, d'après les Extraits d'Achille Godefroi et les Notices rédigées en 1748 *et* 1796 *ensuite des deux réceptions à Paris, ou suivant leurs textes, faisoient partie des Librairies de Bourgogne, sans néanmoins se retrouver dans les Inventaires.*

2212. **Histoire abrégée des Empereurs**, réduite en cler françois, suivant le commandement de Philippe par la grâce de Dieu duc de Bourgoigne, etc., par David Aubert, son escripvain. Deux volumes in-folio sur vélin, enrichis d'une grande quantité de miniatures. — Le premier volume, en tête duquel se trouve une préface (citée ci-dessus, page 4, note 2), contient 356 chapitres; et le deuxième, qui va jusqu'à l'année 1276, en renferme 283.

2213. **Miroer des Vertus de l'auguste duc Philippe de Bourgoignie**, présenté à son fils Charles. Un volume in-4° sur vélin, de 70 pages, avec une belle miniature (circa 1467). — Ce volume, que je possède, commence par ces mots : **Comme nouvelemẽt me soie trouvé en plours**, et finit par ceux-ci, **plaise à votre bonté la recevoir agréable et l'envoieur en votre noble grâce.**

2214. **Discours de Jean Petit**, pour excuser la mort du duc d'Orléans. Petit in-folio sur vélin, d'environ 100 feuillets. — Cet ouvrage contient : « Cent vingt propos de la justification prononcée en l'hostel de Saint-Pol, « le 8ème jour de march l'an 1407, sur le fait de la mort et occision de feu « Louis qui se disoit naguères duc d'Orléans. » Ce discours, fort emporté, est rempli d'accusations de sorcellerie et de passages latins pour justifier le duc de Bourgogne.

2215. **Le livre de Romuléon**, ou Histoire abrégée des faits des Romains, depuis la fondation de Rome jusqu'à Constantin-le-Grand; divisé en dix livres, compilé par Jehan Miélot, chanoine de Lille en Flandre, l'an 1465, et grossé par David Aubert, en 1468. Grand in-folio sur vélin, avec nom-

bre de miniatures. — L'auteur, dans son prologue, déclare avoir suivi Tite Live, saint Augustin, Valère-le-Grand, Salluste, Suétonius, Hélius Spartionus, Hélius Lampridius, Julius Capitolinus, Livius Florus, Justin, Lucan, Orose, Végèce, Eutropius et plusieurs autres.

2216. **Histoire des Assiriens**, en six livres, 407 chapitres et 42 miniatures. Volume écrit sur vélin, relié en velours vert. — C'est une branche de l'ouvrage ayant pour titre : **Destruction de Troyes.**

2217. **Livre des sept Ages du Monde**, en trois livres, trois histoires et 148 chapitres. Volume grand in-folio d'environ 300 feuillets, en vélin, couvert de velours bleu aux armes de Croï. — Chronique du commencement du monde jusqu'en 1326.

2218. **Livre des douze Césariens**, qui parle de la grant bataille de Thessaille, en 368 chapitres. Un volume grant in-folio sur vélin, avec cinq miniatures et les armes de Croï. — Cette histoire se prolonge jusqu'à l'année 1325.

2219. **Croniques de Constantinoble.** Un volume in-folio sur parchemin, contenant depuis le 16ème jusqu'au 25ème livre de l'Histoire des chrétiens de la Terre Sainte, sous les règnes de Bauduin III et d'Amaury, rois de Jérusalem.

2220. **Croniques de Naples**, pour la librairie de Philippe de Bourgoigne, grossé en la ville de Hesdin, par David Aubert, l'an de l'Incarnation 1463. In-folio sur vélin, de 235 feuillets.

2221. **Compendiosa Historia Hispanica**, in qua agitur de ejus situ et descriptione, salubritate et ubertate gentisque humanitate, tum de regum Hispaniæ successione ad annum 1430 : auctore Roderico Santii episcopo palentino. Sur vélin, écriture du quatorzième siècle.

2222. **Faits et Prouesses du grand empereur Charlemagne**, recueillis par David Aubert, écrits en 1458, sur vélin. — L'auteur annonce dans sa préface qu'on est redevable de cet ouvrage à sa complaisance pour monseigneur de Créqui, et à son devoir envers Philippe de Bourgogne.

2223. **Croniques des ducs de Normandie** depuis Rou jusqu'en 1217. In-folio sur papier, écriture du quinzième siècle.

2224. **Croniques de frère Nichol Trivet**, depuis la création du monde jusqu'en 1329; dédiées à Marie, fille d'Édouard roi d'Angleterre. In-folio sur vélin, écriture du quatorzième siècle.

2225. **Cronique du duc Louis de Bourbon**, mort en 1410; dédiée à Charles comte de Clermont, par Jean Dorville, picard, nommé Cabaret; écrit sur papier, l'an 1439.

2226. **Traité** où l'on prouve les **Droits du roi Charles** VII à la couronne et à la totalité du royaume de France, et la mauvaise foi des Anglois dans les plaintes qu'ils font sur la rupture de la trêve de 1449, par où ils perdirent la Normandie et la Guyenne. On trouve à la suite **La vraie Chronique d'Escosse**, depuis son origine jusqu'en 1464. In-folio sur vélin, écriture du temps.

2227. **Floridum Lamberti** filii Onulfi, canonici santi Audomari, ideo sic nuncupatum quia et variorum librorum ornalibus floret, rerum quæ mirandarum narratione præpollet, est autem breve chronicon a creatione mundi ad annum 1430 : præmittuntur Petri cujusdam versus **De mala muliere**. In-folio, du quinzième siècle, sur vélin.

2228. **La Vie et les Faits de Bertrand Duguesclin**, conestable de France, mise de rime en prose à la prière de Jehannet d'Etouteville, capitaine du château de Vernon, en 1387. In-folio sur vélin, écriture du temps.

2229. **L'Histoire des seigneurs de Gaures**, depuis Guy, qui vivoit sous Saint-Louis, jusqu'à Hippolyte, en 1456, avec des figures. In-folio sur papier, écriture du temps.

2230. **Histoire sacrée de Guillaume de Tyr** jusqu'en 1263; translatée de latin en françois, avec miniatures. In-folio sur vélin, écriture du quatorzième siècle.

2231. **Histoire de Saint-Louis par Jehan sire de Joinville**, écrite sur vélin, en 1309. — Ce manuscrit, le plus ancien que l'on connoisse de Joinville sans altération ni interpolations, a servi pour l'édition de Paris, Imprimerie Royale, 1761, in-folio.

2232. **Le livre de la Paix**, relativement aux troubles du règne de Charles VI,

adressé au duc de Guyenne, son fils aîné. — In-folio sur vélin, ornemens en or.

2233. **Gestes des Evesques de Tongres et de Liége**, traduits du latin en rimes par Jehan d'Oultre-Moese, clerc liégeois, en 1380, et continués par Jean Stavelot. Petit in-folio sur papier.

2234. **Chronique de Tournay**, ou Histoire de Bustalus, Achifer, Blanchandin, Gloriand, Philipis, Nervus et Turnus. — 2 volumes in-folio en ancienne grosse bâtarde, de 456 feuillets, sur papier; ornés des armes de Bourgogne et de figures grotesques.

2235. Les dix livres des **Commentaires de Julius César**, traduits par Jean Duchesnes, au noble vouloir et plaisir du duc Charles de Bourgogne. — In-folio sur vélin de 346 feuillets, en ancienne bâtarde à 2 colonnes, avec 11 miniatures.

2236. **Histoire de Bourgogne**, par Olivier de la Marche. In-folio sur papier.

2237. **Etats généraulx de Tours, en 1484. Etat de la maison de Charles duc de Bourgogne.** In-folio.

2238. **Mémoires de Duclerc-Beauvoir**, commençant l'an 1448, finissant en 1477. In-folio sur papier.

2239. **Aventures depuis 200 ans** (1244 à 1409), en vers. In-8° sur papier.

2240. **Dialogue entre Pierre Salmon et Charles VI roi de France.** — Diverses lettres de Pierre Salmon, secrétaire du Roi, à Charles VI, à Jean-sans-Peur duc de Bourgogne, etc., avec les réponses. — In-folio sur vélin, écrit par les ordres de Charles VI, composé de 121 feuillets en ancienne bâtarde à longues lignes, orné de 27 miniatures.

2241. **Enseignemens des Princes de Bourgogne.** Petit in-4° en vélin, vieille reliure, ornée de fleurs de lys et du chiffre de la maison de Bourgogne, fermoirs d'argent. — Entremêlé de miniatures au nombre de 11, et de feuilles écrites, qui contiennent la généalogie des anciens et des nouveaux ducs de Bourgogne, jusqu'en 1478.

2242. **Ordonnance du banquet que fist en la ville de Lille, Philippe** duc de Bourgogne, en 1453, le 17 février, avec les vœux des seigneurs de Flandre,

d'Artois et de Haynaut; la bulle de Pie II, en 1463, et une epitre. Petit in-folio sur vélin d'environ 200 feuillets.

2243. **Le Malheur de la France**, en rimes, où l'on représente au roi Charles VIII les maux que doit produire son mariage avec Anne de Bretagne. In-8° mince, sur vélin, avec miniatures. — « Comment raison « remontre au Roi de France le péril où il s'est bouté, pour avoir délaissié « l'alliance entre lui, l'aigle et le lion; par le moïen de la très noble et très « renommée fleur ma dame Marguerite. »

2244. **Pastoralet**, poëme relatif aux événemens du règne de Charles VI, et à Jean duc de Bourgogne. In-folio sur vélin.

2245. **Mélange d'Histoires et de Moralités**, dédié à Louis de Luxembourg; par la Salle, gouverneur de ses trois fils; achevé en 1461. In-folio sur vélin.

2246. **Xénophon**, traduction du livre **De Tyrannide**, par Charles Soillot, dédié à Charles duc de Bourgogne. In-4° sur vélin, ornemens en or.

2247. **Les Devises du roi Apollonius.** In-8° sur papier, avec vignettes.

2248. **Histoire du roi Apollonius**, roi de Tyr et de Cyrènes. Petit in-folio sur papier.

2249. **Division de la terre d'Oultre-Mer, les 12 Signes du Zodiaq**, en françois; prières en latin, etc. In-8° sur vélin, vignettes.

2250. **Cy commence le Traictié appellé le Chevalier délibéré**, par Olivier de la Marche, en 1483, écrit en ancienne bâtarde. 47 feuillets in-folio sur vélin, avec 12 miniatures. — Roman allégorique sur les principales actions de Charles-le-Téméraire.

2251. Recueil contenant le **Voyage de Charlemagne Outre-Mer**, avec son expédition d'Espagne. La manière de la **Mort du roi Richard** d'Angleterre, le **Voyage de Jean de Mandeville**, en 1322. Le livre du **Corps de Politie**, adressé aux princes, aux chevaliers et nobles, et à l'université du peuple. In-folio sur papier, écriture du quinzième siècle.

2252. **L'Art de parler et de se taire**, suivi de **L'Amour de Dieu et Dilection du prochain**, traduits du latin d'Albertanus. In-folio sur vélin, du quinzième siècle.

2253. Recueils de **Traités de Morale.** De l'**Imitacion de J. C.** Des **Méditacions saint Bernard**, traduction d'un livre **De Reparatione lapsi**, attribué à saint Chrisostome. In-folio sur vélin, aux armes de Bourgogne.

2254. **Secret parlement de l'Homme contemplatif**, ou le livre de l'âme contemplative; traduit du latin de Jean Gerson, pour apprendre à bien mourir. In-folio sur vélin, signature de Marguerite d'Yorck, duchesse de Bourgogne.

2255. Le livre de l'**Eternelle Consolation.** Petit in-folio sur papier.

2256. Le livre des **Trois Etats**, traitant à voye de salut. Petit in-folio sur papier.

2257. Les **Moralités**, traduites de langage corrompu en clair françois, par ordre de Philippe-le-Bon, et transcrites en 1459 à Lille en Flandre, avec la **Contemplation** sur les Sept Heures de la Passion; traduite du latin en françois, par Jehan Miélot. **Proverbes françois**, en vers, par ordre alphabétique. In-folio, ornemens en or.

2258. Le **Livre de l'Amour et de l'Amitié**, des vertus morales et des bonnes œuvres; à la tête, un petit glossaire françois. — Sur vélin, avec vignettes, couvert de velours vert.

2259. Les **Enseignemens de Salomon**, en prose, sur vélin, avec vignettes.

2260. **Livre de Clergie** (1), ou l'image du monde en vers. In-folio sur vélin avec vignettes, couvert de velours bleu.

2261. **La Discipline de Clergie**, par Pierre Alphonse. Le livre des **Remèdes contre Fortune**, attribué à Sénèque. In-folio sur vélin, avec arabesque.

2262. **Les Secrets aux Philosophes**, ou le livre de Thymes le philosophe, traitant de la généracion de plusieurs choses. In-4° sur vélin, armes de Bourgogne.

2263. **Livre du Bien universel**, selon la considération des mouches à miel. Le livre de **Physique moralisée.** Ouvrages traduits en françois pour Charles v. In-folio sur vélin.

---

(1) Science, littérature.

2264. **Le Jeu de Consolation de corps à âme et de âme à corps**, livre de médecine, par Albrandius de Seyane; pour la comtesse de Provence, mère de la femme du roy Loeys. In-4° sur vélin.

2265. **Les Secrès de Salerne**, ou des plantes médicinales avec leurs vertuz et propriétez. Sur papier, écriture du quinzième siècle.

2266. **Régime de Santé**, traduit de la discipline de médecine pour le duc de Savoye, à la diligence de noble home Françoys Rossyn. Sur papier, armes de Croï.

2267. **Miroir des Curés**, en patois. In-folio sur vélin, armes de Croï.

2268. **Somme de Perfection**, traitant des vices et vertus, compilée sur le contenu de l'Apocalypse par l'ordonnance du roi Philippe, fils du roi Loys; par frère Laurent Dubois, docteur et lisant, de l'ordre des Prêcheurs, en la cité de Paris, l'an 1279. Transcrit par ordre de Marguerite de Bourgogne, par David Aubert, à Gand, en 1475. In-folio sur vélin.

2269. **Les Conseils d'un mari à sa feme**, en trois distinctions : la première, de ce qui est nécessaire pour acquérir l'amour de Dieu, la salvacion de l'âme, l'amour du mari et la paix du mariage; la deuxième, du profit du ménage; la troisième, des jeux et esbatemens pour avoir contenance, manière de parler et de tenir compagnie aux gens. In-folio vélin, écriture du quinzième siècle.

2270. **Complainte de l'Eglise**, en rimes, par Jean Petit. **Disputation des Pastourelles. Hora de conceptionis B. M. — Le livre du Champ d'or, et les trois nobles Marteaux. Les Miracles de Boqueville, et la Vie de saint Léonard**, petit in-folio sur vélin, avec vignettes.

2271. **Le Serviteur sans guerdon. La Confession de la Belle fille. Ballade**, par un page du duc de Bourgogne. Façon de faire le **Ciment de manière de Grèce. La Danse des Aveugles, et la Complainte d'Isabelle de Bourgogne**, par Michaut. **Moeurs des Courtisans. Temps perdu**, par Chatellain. **Instruction** aux princes, aux dames, aux serviteurs des dames; par La Marche, etc. In-folio.

2272. **Apocalipse en viel patois**, mélangé de mots latins, avec un Commentaire aussi en patois, et de riches vignettes presque à chaque page. In-4° sur vélin.

2273. **Sermons de saint Bernard**, en françois. **Pélerinage de la Vie humaine**, par le moine de Chalis. **Les Dits moraux de Sédicias le Philosophe. Le livre de Prudence**; par Christine de Pisan. In-4° sur papier.

2274. Traduction du **Traitié de saint Anselme Cur Deus homo**; par Cropillet, gouverneur de l'hôpital du Saint-Esprit de Dijon, adressée à Philippe de Bourgogne. Petit in-folio sur papier.

2275. **Sermons sur l'Oraison dominicale**, par un moine noir (Bénédictin), qui, sur la fin de ses jours, s'est fait franciscain; traduits en françois par Jean Miélot, en 1457. Dédiés au duc de Bourgogne. In-folio sur vélin, ornemens en or.

2276. **Benois seront les miséricordieux**; ouvrage traduit du latin par Nicol Finet, chanoine de Cambray, à la recommandacion de Margueritte d'Yorck, femme de Charles duc de Bourgogne. In-folio sur vélin, arabesques.

2277. **Forteresse de la Foy, contre les Juifs, les Mahomets et la diablerie**; traduite en françois. Le dernier livre est un traité complet contre les diables. Sur vélin, ornemens en or.

2278. **Traité des bons et des mauvais anges**, et de la **Démonologie attribuée aux Vaudois**. In-4° sur vélin, ornemens en or.

2279. **Le spirituel Jeu de la Paulme**. In-folio sur vélin.

2280. **Miroir de l'âme pécheresse**, par un Chartreux. **Avis spirituel** pour obtenir le pardon de ses péchés. **Conférence de 14 sains moines**. Le livre du **Jeu de la Paulme moralisé, à jouer spirituellement. Songe moral**, composé par un marchand de drap de la ville de Bruges, en 1435. In-4° sur papier.

2281. **Les Profits ruraux**, traduction du latin de Pierre de Cressens pour Charles v. In-4° sur vélin.

2282. **L'Art de Chasse aux Oiseaux**, traduit du latin de Jean de Dampierre de Saint-Dizier, et de sa famille. (Le principal auteur adresse l'ouvrage à son fils Maiufroy.) In-folio sur vélin, avec vignettes enluminées, par Simons d'Orliens.

2283. **Faulconnerie de Jean de Francières**, extraicte des trois maistres faulconniers. In-8° sur vélin (circa 1462), ornemens en or.

2284. Le livre des Cautèles et subtilitez, servans au fait d'armes et de chevalerie, translaté du latin de Jule Frontin, en rouman. Petit in-folio sur vélin, d'environ 100 feuillets, ornés de miniatures. L'ouvrage finit par ces mots, Explicit Frontinus, et en autres caractères, M. R. L. O. 1471.

2285. Romans des Monstres d'hommes en Orient et dans l'Ynde, en rimes. In-4° sur vélin, avec vignettes.

2286. Traité de l'Astrologie judiciaire, tiré du livre de Ptolémé Des Etoiles, avec la glose de Hali-Aben-Zudijen; traduit de l'arabe en espagnol, par les soins d'Alphonse roi de Castille; mis de l'espagnol en latin par Gil de Thiébalde (le traducteur françois n'est pas indiqué). In-folio sur vélin.

2287. Mathieu le Villain de Neuf-Chatel, traduction ou analyse du traité des Météores d'Aristote, dédié à Jean comte d'Eu, fils du Roi de Jérusalem. In-8° avec vignettes.

2288. Epistre d'Othéa à Hector de Troyes, par Christine de Pisan, en prose et en vers; traduction du livre des Quatre Vertus, attribué à Sénèque, en prose; les Epistres du Débat sur le Roman de la Rose, entre Gaultier Colet, Johannes et Christine de Pisan; ouvrage dédié à la reine Isabelle de Bavière; le Traité de Parler et se Taire, par un clerc de grande autorité à Paris, 1407. — Les Cinq Lettres du nom de Paris, en vers, par un clerc normand, en 1418; La Description de la ville de Paris, et de l'excellence du royaume de France, par Gilbert de Metz, en 1434. In-folio sur vélin, vignettes.

2289. Recueil de poésies, savoir: le Livre des Quatre Dames; le Débat réveil matin; la Complainte de l'Amant, et la belle Dame sans merci; la Complainte maistre Alain Chartier, à cause de sa Dame; le Débat de deux grans Amis; la relation du Débat sans Conclusion, et le Triomphe des Dames, par Olivier de la Marche. Volume sur papier. Quinzième siècle.

2290. Recueil de romans en vers : le Chevalier aux deux Epées; Didon et Eneas; Fier-à-bras; le fabliau du Vilain à c.... noires; du Valet qui d'aise à mal aise se met; de l'Ombre d'Enfer; de Male-honte; de la Femme qui

conquis son Baron; les **Fables d'Esope**, en roman, par Marie de France (circa 1260). In-folio sur vélin, du quatorzième siècle.

2291. Le **Roman de Paris et de la belle Vienne**, traduit de provençal en françois, par Pierre de La Ceppède marseillois; avec les **Aventures d'Appolonius roy de Tyr**. In-folio sur papier, écriture du quinzième siècle, avec miniatures.

2292. **Chronique du Petit Jean de Saintré**, et de la jeune Dame aux belles Cousines; par Antoine de la Salle, secrétaire de René d'Anjou roi de Sicile et duc de Lorraine. Volume sur papier, écriture du quinzième siècle.

2293. Le roman de **Doon de Mayence**, en rimes. Écrit sur papier, l'an 1463.

2294. Le roman du très noble chevalier **Gillion de Trasignies**, traduit en françois d'après l'original italien de l'abbaye de l'Olive. In-4° du quinzième siècle, sur papier.

2295. Le **Conte de l'Escoufle** (1), et le roman de **Guillaume de Palerme**, en rimes. MS. du quatorzième siècle, sur vélin.

2296. **Le Roman d'Amis et de Miles**, en rimes; écriture du quinzième siècle, sur papier.

2297. **Le Roman de Gauduin de Sébourc** au cœur de lion, en rimes. In-folio sur vélin, du quatorzième siècle.

2298. **Les Faits et Prouesses du noble chevalier Gilles de Thin**, natif de Tournesis, translaté de rimes en prose. In-folio du quinzième siècle, sur papier.

2299. **Le Chevalier errant**, composé l'an 1394, par Thomas marquis de Saluce. In-folio sur vélin, vignettes.

2300. Compilation des **Fables d'Esope et d'Avienus**, en vers latins et françois, avec les moralités; composée pour Jeanne de Bourgogne, reine de France. In-8° sur vélin, vignettes.

2301. **Esope en vers; le Dit du secrétaire; et dame Cyderloie; du Chevalier qui dona l'anel à la Dame.** In-4° sur vélin.

2302. **Roman des Déduits**, par Gaces de la Buignes, pour Philippe duc

(1) Oiseau de proie.

de Bourgogne, quatrième fils du roi Jean, commencé en Angleterre en 1359, et achevé à Paris. In-8°. sur vélin.

2303. **Histoire d'Octavie de Rome**, roman en vers, écrit en 1461. In-folio sur vélin, vignettes, armes de Croï.

2304. **Poésies de Watriguel sire de Verd-Joli**, dédiées à monseigneur de Blois. In-8°. sur vélin, vignettes.

2305. Cy commence de **Girart conte de Nevers**, ou le **Roman de la Violette**. In-folio sur vélin, de 174 feuillets, en ancienne grosse bâtarde, avec 55 miniatures. Tiré du roman de la Violette, rimé dans le treizième siècle par Gibers de Monstreuil. Exemplaire écrit par Guiot Daugerans, au commandement de Philippe de Bourgogne.

2306. **Gilles le biault Cantre** de Sainte-Croix à Liége, les **Merveilles et notables Faits** depuis la création jusqu'à l'an 1400. In-4°. sur papier.

2307. Rapport sur les **Faits et Miracles de saint Thomas**, l'apostre et patriarche des Indiens, traduit du latin par J. Miélot, le moindre des secrétaires du duc de Bourgogne, à Bruxelles, en 1450, in-folio sur vélin.

2308. **Advis directif pour faire le Voyage d'oultre-mer**, par un religieux de l'ordre des Prêcheurs, en 1332, translaté de latin en françois, par J. Miélot, chanoine de Lille en Flandre, en 1445, par ordre du duc de Bourgogne. In-folio sur vélin.

2309. **Vie du preux et vaillant Hercules**, par Raoul Lefèvre, prettre chapellain du duc de Bourgogne. In-folio sur vélin.

2310. **Vie de sainte Hélène**, dédiée au duc de Bourgogne, en 1448, par Jehan Vauquelin.

2311. **Le Passe-temps Moral**, traduit du latin, et extrait en partie de Holtrot, docteur de l'ordre de saint Dominique ; començant après l'épître dédicatoire à Marie de Bourgoigne et après la table, par ces mots : **A Romme fut jadis un riche et puissant homme nommé Pompée**, et finissant par ceux, **régnant en unité avec le Saint-Esperit Dieu permanable. Amen.** — MS. In-folio à deux colonnes, de 247 feuillets sur vélin, avec miniatures, couvert de velours vert et fermoirs d'argent doré.

QUELQUES PIÈCES

FAISANT PARTIE

du Dossier des Inventaires

DE BOURGOGNE.

Pluisieurs Inventoires et Mémoires
des Joyaulx faiz du temps de
Jaques de Brégilles,
garde d'iceulx.

Environ 1458.

Chambre
des Comptes
de Lille.
M
N° 134.

Chapelle d'or et d'argent doré.

PREMIÈREMENT.

	Marcs.	Onces.	Esterlins.
L'Ymage de Nostre-Dame, garnye de deux angles, armoyé aux armes de feu monseigneur le duc Jehan; pesant ensemble. . .	41	2	15
Item, ung Ymage de saint Pierre, d'argent doré, armoyé des armes que dessus; pesant.	27	3	10
Item, l'Ymage de saint Pol, d'argent doré, garnie d'une espée, armoyé come dessus; pesant ensemble.	28	7	15
Item, l'Ymage de saint Jehan Baptiste, d'argent doré, armoyé come dessus; pesant.	29	5	5
Item, l'Ymage de saint Loys, tenant un baston royal en sa main dextre, armoyé come dessus; pesant.	28	6	5
Item, l'Ymage de saint Antoine, tenant une croche en sa main, armoyé come dessus; pesant.	31	2	5
Item, l'Ymage de saint Philippe, tenant une croix en sa main, armoyé come dessus; pesant.	30	7	5
Item, l'Ymage de saint Jacques, armoyée des anciennes armes de monseigneur le Duc; pesant.	27	3	»
Item, l'Ymage de saint Jehan l'évangéliste, tenant ung calixe, armoyé come dessus; pesant.	22	6	15
Item, ung autre Ymage, à longue barbe, tenant une lance en la droite main, armoyé come dessus; pesant.	26	7	»
Item, ung autre Ymage, tenant ung baston à ung gros bout, armoyé come dessus; pesant.	24	6	15
Item, ung autre Ymage, tenant ung baston en la main dextre, tout rond, ployé ung peu au bout, armoyé come dessus; pesant.	27	3	5
Item, ung autre Ymage, tenant ung sayoire en la main dextre, armoyé come dessus; pesant.	27	3	»

	Marcs.	Onces.	Esterlins.
Item, ung Ymage de saint Berthelemy, tenant ung rasoir, armoyé come dessus; pesant.	26	6	»
Item, ung Ymage tenant une doloire, armoyé come dessus. .	27	2	15
Item, ung autre Ymage de monsieur saint Pierre, armoyé come dessus; pesant.	23	3	»
Item, ung autre Ymage, tenant en sa main senestre ung bracquemart, armoyé come dessus; pesant.	26	1	5
Item, ung Ymage de saint Andrien, tenant une croix, armoyé come dessus; pesant.	25	5	»
Item, ung Ymage de saint Pol, tenant une espée en sa main senestre, armoyé come dessus; pesant.	26	2	10
Item, ung Ymage de saint George, donné par ceulx de Bruges; pesant.	35	1	10
Item, ung autre Ymage de sainte Barbe, aussi donné par les dits de Bruges; pesant.	36	3	15
Item, une croix d'or, pesant, avec le pied. . . . . garnie de v balais, xx saffirs, iv tronches de perles, et sur chacun bout iii perles, et y a de la vraye croix au milieu, et est armoyé aux armes de monseigneur le Duc, et sa devise de deux E.	2	2	5
Item, une croix d'or garnye d'ung cristal rond ou milieu et ung tabernacle autour, et sur le dit cristal du milieu a deux ballais et deux saphirs; pesant.	1	7	2
Item, ung Ymage de saint Loys, d'argent doré, sur ung pié et trois lyons, esmaillié au tour du pié des armes de pluisieurs seigneurs de France, avec les contours reliquaires, etc., etc.			
Ung petit livret contenant plusieurs Orisons en franchois et diverses Heures, et est couvert d'or, et y a plusieurs perles, balais et esmeraudes entour, et y fault des pierres et perles; et sur l'un des ays est ung crucefix eslevé, et de l'autre costé l'image de Nostre-Dame assize, tenant son filz; pesant.	»	7	5

Vaisselle d'or.

Ung grant Drageoir d'or (1), où il y a au-dessus une Dame, tenant en une main ung dart où il y a aux empaignons ung balais, et au fer une pointe de dyamant, et en l'autre main, ung houppeau à une fleur de dyamant, et est la Dame ou milieu d'une grosse fleur esmaillée de blanc; où il a aux trois costez trois gros fermillez garnis d'une pointe de deamant, d'un balais et d'une grosse perle; et entre les fermillez, neuf perles branlans à façon de poires, et ung peu plus bas, a une tour de pierie, où il y a deux balais, deux saphirs et quatre perles; et antour de la couronne du couvercle, a fleurons garnis de dix-neuf petis dyamans que pointes, que escussons et d'autre façon; et aux autres fleurons en chacun trois perles; et au-dessoubs des fleurons trente-huit perles en potence; au creux de laquelle couronne a garniture de sept balais, de sept saphirs, de quatorze troches de perles deux à deux; et antour du plat huit personnaiges de femmes, tenans en leurs mains, assavoir, les quatre chacune une perle, les deux chacune ung dyamant, et les deux autres chacune ung balais; et est le cercle d'antour garny de x balais, de xi saphirs, de xxvii troches de perles deux à deux; et y a plusieurs perles branlans, petis bastons d'or, où il n'y fault rien; et au pomeau du milieu y a au-dessus une petite couronne garnye de xxxiii perles; et si y a six Dames, tenans en leurs mains chacune une perle, et entre deux xii perles branlans en façon de poire; et au-dessoubs des Dames, a une brodure garnie de ix balais et de ix saphirs; et aux deux poingnies, assavoir de dessus et de dessoubs, a en chacune xxx perles branlans. Icellui Drageoir assis sur ung pié, à l'entour duquel a une petite haye garnye de petites perles, où il n'en fault nulles, et à dessoubs de la haye a une brodure garnye

(1) Olivier de la Marche, dans son *État de la Maison de Bourgogne*, s'exprime ainsi : « Le duc a deux espiciers et deux aides, et sont iceux espiciers, si privés du prince, qu'ils « luy baillent sans nuls autres appeller tout ce que le prince demande touchant médecine; « l'espicier apporte le drageoir du prince, jusques à sa personne, à quelque grand' feste ou « estat que ce soit, et le premier chambellain prend le drageoir et baille l'assay à l'espicier, « et puis baille le drageoir au plus grand de l'hostel du duc qui là soit, et sert iceluy du « drageoir le prince, et puis le rend au premier chambellain, et le premier chambellain à « l'espicier. Le dit espicier délivre toutes drageries et confitures, il fait et délivre l'ypocras. »

de VII balais, de VII troches de perles deux à deux; sur lequel pié a plusieurs personnaiges d'omes, dont les sept tiennent tant en leurs mains que dessus eulx perles et dyamans; et les autres crenequins et arcs à main, et y fault ung arc; et entre les personnaiges sur le dit pié, a sept petis fermilletz, où il y a en chacun une pointe de dyamant et deux perles; et ung petit plus bas, a ung creux garnitz de sept balais, VII saphirs, XIV troches de perles deux à deux; et à l'entour du sercle du dit pié, a garniture de XI balaiz, de X saphirs et de XXVIII troches de perles deux à deux; et au-dessoubz, a une clere voye perchée à jour : il a en chacun trau une perle branlant, où il n'en fault nulles. Pesant tout ensemble, tant or que perles et pieries, trente-sept marcs six onces.

Item, ung Drageoir de Cassidonne garny d'or, dont le pié est d'argent doré, où sont douze personnaiges, dont les aulcuns tiennent rubis et perles, et antour du plat du dit Drageoir sont pendues pluisieurs perles, où il n'en fault nulles, et semblement a dessoubs du dit plat pluisieurs rubis et perles, où il n'en fault nulles, et sur le couvercle du dit Drageoir a XXII rubis et XXXVIII perles, et une Déesse couronnée à deux esles, tenant ung dart en la main dextre, et en la main senestre ung septre. Pesant ensemble 14 marcs 6 onces 10 esterlins.

Vient ensuite la description de vingt autres drageoirs.

Joyaulx.

PREMIERS.

La devanture de la riche Manteline de feu monseigneur le duc Charles, du bas en hault, avec les deux manches, toute garnie de perles de diverses sortes; aiant au col IX grans balais, et au bas XVIII petitz balaiz; aux dites manches XXII balais : pesant toutes les dites pieres avec pluseurs perles chutes, qui sont en ung drapelot blanc, et une autre perle assez grosse lyée au bout d'un cuir de chevrotin, pesant sept marcs.

Item, une riche Couronne d'or d'espousée, garnye de neuf fermaillez, et sur

chacun fermaille; une fleur de liz; garny le tout de XXI saphiers, de XLII balais, de IX esmeraudes, de IV rubiz, de VIII deamans dont les quatre sont appointez (1), et de CLXXXXVII perles, que grandes que petites. Item, cinq branches à fuzilz d'or; ung P et Y (Philippe et Ysabelle) servans quant l'en veult à la dite Couronne, garnie chacune des branches de VIII petits deamans poinctuz, IV balais, IV esmeraudes, X perles. Item, ung fermaille; à mectre sur la poitrine de l'espousée, gharny de quatre saphirs, ung balais et XVI perles. Pesant par ensamble VII marcs VI onces X esterlins.

Item, ung coffret d'yvoire garny d'argent doré, où sont les Bagues qui s'ensuivent, assavoir : deux bouteilles de cristal garnyes d'argent doré. Item, ung doictier d'agneaulx où il y a dix agneaulx, assavoir : deux chacun ung dyamant et ung rubis; quatre chacun ung dyamant; ung aultre où il y a ung rubis, et deux verges em perles. Item, ung autre doictier où il y a sept agneaulx, les deux chacun ung dyamant et ung rubis, ung autre où il y a ung dyamant, ung autre où il y a ung rubis, et trois à trois balays. Item, ung autre doictier où il y a sept agneaulx, à tout ung dyamant et ung rubis, ung autre à tout ung dyamant, ung à tout une turcoyse, deux à deux rubis, ung à tout une perle, et ung autre à tout ung amatiste. Item, ung autre doitier où il y a huit agneaulx à tout huit dyamans. Item, ung autre doitier où il y a sept agneaulx, les trois à chacun ung dyamant et ung rubis, l'un à tout une fleur de saphirs et les autres trois d'or sans pieries. Item, ung fermilliet d'or où il y a ung dyamant, cinq rubis et cinq perles. Item, ung cadran de bergier d'or, qui poyse quinze esterlins. Item, cinq dyamans hors d'euvre en une petite boytelette, où il y a quatre tables et ung escusson. Item, une petite potence de saint Anthoine d'or, penduz à ung filet de noire soye. Item, ung cadran d'or. Item, ung petit feuillet d'or qui a servi autreffois en ung tableau, où il y a saint Chrespofle, de l'un des costez saint Denis et saint Adrian, et de l'autre costé a Dieu qui ront les portes d'enfer. Item, ung petit rondelet d'escailles de luicorne, taillé à l'ymage Notre Dame qui tient son enfant.

---

(1) Cette expression semble indiquer une taille; on croit généralement que le premier diamant a été taillé à Bruges en 1456, par Louis de Berquem. La couronne doit être antérieure de 26 ans à cette époque : le Sancy, que Charles-le-Téméraire avoit coutume de porter, fut pris à la bataille de Granson.

Item, ung coler d'or fait à hotes, où il en y a dix garnies chacune de trois perles et d'un dyamant bien riche; et est le dit coler entrelacié de lapo, où il y a houppes esmailliées de blanc et de noir; et poise x onces et demi d'or.

On lit en marge : Ce fut à madame de Charollois dernièrement trépassée.

Comptes et Missives.

Je Ypol Racx, maistre particulier de la monnoie de Flandre, à présent en la ville de Bruges, confessons avoir reçu de, le 27me jour de mars l'an 1470, avant Pasques, Jacques de Brégilles, conseiller et garde des joyaulx de monseigneur le duc de Bourgoigne (1), par ordonnance et commandement de mon dit seigneur, les parties de vaisselle d'argent cy-après déclairées pour icelles fondre et en forgier patars de quatre gros pièce, pour estre convertie ou payement de son armée; et ce en la présence de Frençoy de Quievrue, garde d'icelle monnoie.

Il faut oster sur l'inventoire d'une pièce de satin cramoisy figuré, qui contenoit XXVIII aulnes et III quartiés, XXII aulnes et demie, dont l'on a fait ung cothidien pour le grant hautel de la chappelle de monseigneur le Duc, pour servir tous les jors.

Item, semblement d'une aultre pièce de satin figuré cramoisy, contenant XVIII aulnes, qui a esté toute employé pour faire ung cothidien pour le petit hautel de l'oratoire de mon dit seigneur.

Item, IIII aulnes et III quartiés de drap damas figuré blanc, dont l'on a reffait les II cothidiens de karesme.

---

(1) « Le duc a un garde des joyaux et son aide, et est icelui fort privé du prince, car il a en « ses mains un million d'or vaillant, et sert à garder les desniers de l'espargne du prince, tous « ses joyaux d'or et pierrerie, dont le duc est riche, et lequel en a les plus belles qu'on sache; « il a en sa main toute la vasselle d'or et d'argent, et tous les ornemens de sa chapelle. Et je « cuide qu'il a en vasselle d'argent que blanche que dorée, cinquante mille marcs en ses « mains. » (Olivier de la Marche.)

Item, x perles que Monseigneur donna à madame la Duchesse pour mettre en son colier d'or.

Item, une bullette à manière d'un Agnus Dei, qui pendoit à ung laz de soye qui estoit en ung petit estuy de cuir, avec la croix à une grosse table de dyamant, que mon dit seigneur a prise par devers luy, et la porte en son porpoint.

Charles. Soit baillié à messieurs des finances, affin qu'ils dessignent l'inventoire des pièces cy-dessus déclairé. Fait au bureau le XII^e^ jour de juillet MCCCCLXX.

De par le duc d'Autriche, de Bourgogne, etc.

Très chiers et bien amez. Combien que vous aions dès piéçà chargiés faire extrême diligence de recouvrer de toutes parts deniers pour subvenir à nos présens affaires, et que cognoissez assez notre necessité; toutes voyes, nous n'avons encores eu de vous quelques nouvelles, dont nous donnons merveilles. Et pour ce qu'il est besoing, come bien savez, de trouver argent, nous escripvons devers vous et vous requérons, le plus arrêtes que faire pouvons, que nous escripvez par le porteur de cestes, quelle some de deniers avez dèsjà recouvert depuis que estes parti de nous; et que faictes tousjours le meilleur devoir que pourrez de trouver la plus grande some que faire se pourra, à fin que par faulte d'argent aucun inconvénient ne nous avienne. Au surplus, Solgne-Portunarj, et Pietre Anthone Baudin, nous ont fait requérir que les vueillons faire contenter des deniers qu'ilz nous ont prestez, et pour lesquelz leur avons baillié notre vaisselle en gaige, ou force leur sera de faire fondre nostre dite vaisselle, qui nous seroit ung domaige irréparable. Pourquoy nous vous requérons que incontinent vous advisiez coment l'on pourra contenter les dits Solgne et Pietre Anthone, à fin que ne perdons nostre dite vaisselle. Et nous escripvez par le dit porteur l'advis que aurez sur ce conçu, pour selon icellui nous régler en ceste partie au mieulx que faire pourrons. Si n'y faictes faulte coment

qu'il soit. Très chiers et bien amez, notre Seigneur soit garde de vous. Escript en notre ville de Bruxelles, le 19me jour de septembre ano 1478.

Maximilien.

Très chers et bien amez, nous voulons et vous mandons que incontinent ceste, vous nous envoiez huit aulnes de voulours noir et deux aulnes de voulours cramoisy, pour faire aucunes choses que avons en intencion de faire, et que ledit voulours soit bon.

De par le duc d'Autriche, de Bourgogne, etc.

Très chiers et bien amez. Pour ce que prétement nous somes fort requis et poursuivis par les gens et ambassadeurs de très hault et très puissant prince, très honoré seigneur et cousin le Roy d'Angleterre, estant icy devers nous, de faire délivrer et bailler ès mains de Pierre Courtois, son varlet de chambre et somelier de corps, les bagues, joyaulx et ymaiges nagaires engagées ès mains de Jehan Mitin et Nicolas de May, changeurs, demourans en notre ville de Bruges, et par eulx vendues à aucuns Anglois; allégans iceulx ambassadeurs pour ung point de leur charge, iceulx acheteurs estre fort interresse; par la détenue des dits Joyaulx, ce que, à la requeste des dits ambassadeurs ou nom du dit Roy, pour tousjours mieulx entretenir et continuer vers lui et les siens les aliances, bénivolence et affections estant entre lui et nous, ses païs et les notres, avons délibéré, conclu et accordé faire, nous vous ordonnons, mandons, commandons et très expressément enjoingnons, que vous fassiez délivrer aux dits gens du dit Roy d'Angleterre, même ès mains du dit Pierre Courtois, toutes les dites bagues et Joyaulx engagées par nous ès mains des dessus dits changeurs, par eulx achetées come dit est; et à ceste fin oste; et faites oster tout empeschement mis à iceulx, tant par nostre Escoutete de Bruges, que aultre de par delà. Et pour ce qu'il y a aucunes des dites bagues et Ymages engaigiés à aucuns Prélats et aultres de nos subgetz, pour certaine somes de deniers que pour ce ils ont mis ès mains des dits changeurs ou ailleurs, parquoy l'on ne pora recouvrer les dits joyaulx et ymages sans rembourser les dits Prélatz, nous voulons et vous mandons come dessus, que tout le plus tot que

possible vous sera, faire rendre aux dits Prélats et autres nos subgets les deniers pour ce par eulx desboursés; et ce fait les délivrez aux dits Prélats pour leur rembourssement, à fin de incontinent reprendre de leurs mains les dits joyaulx et les délivrer avec les autres au dit Pierre Courtois. Et au surplus la dite délivrance, voulons et vous mandons que ferez compte final avec les dits changeurs et chacun d'eulx des somes par eulx prestées, à fin que le résidu de la vendicion excédant les pretz faiz sur iceulx ymages et bagues puist estre leur, et que le puissions avoir pour nous en aydier en nos présentes affaires. Si ne faites en ce faulte aucune coment qu'il soit; car tel est notre plaisir. Très chiers et bien amez, notre Seigneur soit garde de vous. Escript en notre ville d'Aire, le 24ème jour de septembre a°. 1479. (1)

Maximilien.

On lit au dos la suscription suivante :

A nos amez et féaulx les
gens et comis sur le fait
de nos demains et finañ,
et à chacun d'eulx.

---

(1) Après la mort de Marie de Bourgogne, Maximilien, regardé comme étranger à la Flandre, fut contraint d'abandonner l'éducation de ses deux enfans aux gouverneurs nommés par les États, qui bientôt firent proposer la main de Marguerite sa fille pour le dauphin de France; leur offre ayant été acceptée, Maximilien fut obligé d'y consentir. Le temps accrut les défiances, l'archiduc soumit la ville de Gand, qui le reconnut pour tuteur de son fils, et gouverneur de la Flandre. Il se disposoit à tourner ses armes contre la France, lorsque son père le fit élire roi des Romains (1486); il faillit être massacré à Bruges, et fut bientôt obligé de renoncer au gouvernement de la Flandre. (*Biog. univ.*, t. XXVII, p. 602.)

Par une inconséquence que son naturel peut seul expliquer, dans le temps même qu'il laissoit dilapider les librairies de Bourgogne, il jetoit à Vienne les fondemens de la Bibliothéque Impériale, aujourd'hui si riche et surtout si majestueusement logée : la longue domination de la maison d'Autriche sur la Flandre porte à croire que cette capitale doit posséder certain nombre des manuscrits de Bourgogne.

L'inquiet, le romanesque Maximilien projeta une croisade, et rêva la tiare; fils d'un père avare, il fut d'une prodigalité folle, et se vit réduit souvent aux expédiens les plus honteux.

Il est deu à Nicolas de May, par mon très redoupté segneur monsegneur le Duc, la somme de 3075 livres de 40 gros, à cause de semble some, dont le 4ème jour de may dernièrement passé en cet an 1479, à la requeste de MM. des finances, il rembourssa Royal de Réaly, auquel aucun temps auparavant les dits des finances avoient prinse icelle some à frait de 15 por cent; duquel frait pour le dit an expire le dit 4ème jour de may dernièrement passé, montant à la some de 230l. 12s. 6d.; et aussi de la dite some principale le dit Royal fut par le dit Nicolas payé et rembourssé ou dit mois de mai; montant les dites deux partyes ensemble à la somme de 3305l. 12s. 6d.

Item, est deue au dit Nicolas la some de 730 livres du dit pris, dont, au mois de novembre 1478, à la requeste des dits des finances, il rembourssa pluisieurs bourgeois de Bruges qui aucun temps auparavant avoient presté icelle some à mon dit seigneur sans frait; et furent rembourssez du dit principal, et fut dès lors icelle somme consentie courir à frait de 15 por cent, qui monte, pour demi an expiré le 4 de may dernier passé en cet an 79, 54l. 5s.; montant les dites deux partyes ensemble, 784l. 5s.

Item, lui est encores deue la moitié de la somme de 7735l. 1s., du dit pris, montant 3867l. 10s. 6d. pour semblable somme, dont Jehan Mitin et lui, chacun par moitié, à la requeste des dits des finances, le 23e jour de décembre dernier passé, rembourssèrent Garrye Dalur et Jehan Henry, marchans espaingnars, ausquelz aucun temps auparavant les dits des finances avoient prinse la dite some à frait, et fut lors requis icelle somme à courir à frait sans déclarer à quel pris; lequel frait a couru à 40, à 30 et à 24 pour cent, come il apparoîtra se mestier est. Et combien que le dit Nicolas ait esté contraint, pour furnir à ses payemens et secourir à ses affaires, de prendre argent à frait que dessus, néantmoins, pour complaire et faire service à mon dit seigneur, il se laisse contenter de 20 pour cent, qui pourra monter pour les quatre mois, 257l. 12s. 6d., pour ce yci pourte la dite some, 4125l. 2s. 6d.; pour tout est deu au dit Nicolas, y compris le frait dessus dit, 8214l. 19s. 3d.

On lit en marge l'apostille suivante, de la Chambre des Comptes:

Pour ce qu'il semble que ce frait est trop excessif, attendu que auparavant ces 4 mois il ne couroit que à 15 et 16 pour cent, et aussi il n'appert point d'aucune ordonnance touchant le dit frait.

Pour seureté du remboursement de laquelle sõme à le fe 15 jours après que l'on en seroit requis de par le dit Nicolas, ont esté bailliés en garde à icellui Nicolas plusieurs partyes de vasselle, pesant à savoir, l'une partye, qui a esté baillié à lui seul, 336^{marcs} 1^{once}, et une autre partye qui fut baillié à lui et au dit Jehan Mitin conjoinctement, 644$^{m.}$ 5$^{o.}$ 17$^{e.}$, qui est pour la moitié du dit Nicolas, 322$^{m.}$ 2$^{o.}$ 18$^{e.}$, font ensemble que a eu icelui Nicolas, de vasselle en mains, 661$^{m.}$ 1$^{o.}$ 13$^{e.}$, que le dit Nicolas a vendu et délivré à Pierre Courtois, Guillaume Dabène et Thomas Graston, englès, le 18^{e} de juillet 1479, au pris de 46 sols 6 deniers gros chacun marc, monte à la some de 9223$^{l.}$ 10$^{s.}$, de laquelle somme fault rabatre, pour la moitié de 13$^{m.}$ 7$^{o.}$, qui sont en esmaulx, papier et estoupes, 96$^{l.}$ 18$^{d.}$; ainsi demeure net 9107$^{l.}$ 11$^{s.}$ 6$^{d.}$.

soient renduz par le dit Nicolas 6$^{m.}$ 7$^{o.}$ d'argent, qui est la moitié des 13$^{m.}$ 7$^{o.}$ d'argent icy rabatuz.

Ainsi resteroit le dit Nicolas à mon dit seigneur plus reçu que payé, y compris 1800$^{l.}$, que les dits Englès doivent encores au dit Nicolas, 892$^{l.}$ 11$^{s.}$ 10$^{d.}$.

Item, que le dit Nicolas a encores par devers luy une couppe appartenant à mon dit seigneur, pesant 3 mars ou environ.

Soit rendu ceste couppe.

Partie de vaissel, baghes et joyaulx que le roy des Romains, nostre seigneur, a fait baillier et délivrer par Woulter de Ontheusdem, son conseillier et garde ses joyaulx ès mains, et pour la seureté des quarante bourgeois de sa ville de Bruges cy-après dénomez, qui, à sa prière et requeste, se sont présentement obligez devers aucuns marchans des nacions résidens au dit lieu de Bruges, chacun pour la somme de cent livres de gros monnoye de Flandres, pour convertir ou paiement de l'armée que le Roy envoye présentement en Bretaigne, et autrement pour la garde et seureté de son pays de Flandres à l'encontre des François,

Assavoir :

Jacques de Wiste.
Jehan de Boot.
Anthoine Losschaert.
Andrien de Mil.
Henry Van Voy.
Henry Nyeuland.
Jacques Mertenere.
Anart Brunghem.
Jacques Boullangier.
Bauduin Petit.
Jehan Van Vates.
Jehan Beyman.
Jehan Mousgueron.
Casin Delevarant.
Eynars Van Scaghe.
Josse Vanderstraete.
Collart de Lawie.
Guille Zainc.
Pietre de Witte.
Jacques Despiters.
Dierut van Bomele.
Guyot Brabant.
Loys Decarmin.
Andrien Goutmart.
Gomes de Sorye.
Alleame de Boulloingne.
Guille Caynet.
Simon Faret.
Jehan Weyts.
Loys de Man.
Casin Pieruis.
Loys Greffin.
Josse de Desbiert.
Jehan Thierry.
Jehan de Zamore.
Claies Van de Steen.
Marc Van de Vlid.
Martin Reingoud.

Jehan le Port, etc.

Inventoire des vaisselles d'or et d'argent, garnies de plusieurs pieries, comme cy-après est déclaré, qui sont mis en gaiges ès mains d'aucuns bourgeois de Bruges. Fait en la chambre des joyaulx en l'hostel du Roy, à Bruges, le 4me jour de juing l'an MCCCC. 87.

Le dossier renferme aussi des comptes d'une date plus reculée; entre autres, celui du receveur de feu monseigneur le Hase (bâtard de Louis de Male), daté du 1er jour d'août l'an 1400, pour les choses à lui échues au décès de sa mère.

Par un compte de Guille de Poupet, fini l'an 1450, a Jacques de Bregilles douze bachins et un geulart de cuivre.

Par son compte, f° 19, à Colart Mansion, escripvain (alors librarier, puis premier imprimeur, à Bruges), pour ung livre nomé Romulion, en ung volume couvert de velours bleu, acheté de lui LIIII livres.

L'inventaire de 1614 rappelle, sous le n° 662, l'intéressant volume sujet de la dépense cy-dessus, défiguré toutefois par une orthographe vide de sens.

Rouvillon, en françois, couvert de velours figuré usé, à ung cloant doré, escript en parchemin, illuminé; començant ou second feuillet, Et nous faict.

FIN.

TABLE DES MATIÈRES.

Abbayes (bibliothéques des), page iij.
Acteur, auteur, 130
Age des MSS., xxxvj.
Agneaulx, anneaux, 331.
Agnus Dei, 333.
Agrafes, 133.
Ais, aisselle, 50.
Allemarche (bois d'), 210.
Ameilhon (Mr.), xv.
Anglois (invasion des), xij.
— (vaisselle délivrée aux), 334.
Anjou (Robert d'), xiij.
Appendice, 314.
Arabes en Espagne, xxxiij.
Antiquité (bibliothéques dans l'), iij.
Antiquités de Paris, xij.
Annexe des églises, j.
Arche sainte, iij.
Armaria, j.
Armarius, ij.
Armoiries, au frontispice.
Aragon (Alphonse et Ferdinand d'), xiij.
Astrologie, 217.
Aubert (David), iv.
Auteurs et peintres du moyen âge, xxxv.
Autographe de Charles-le-Téméraire, viij.
Avaluement, 55.

Bagues, xxij.
— délivrées aux gens du roi d'Angleterre, 334.
Bâton, 171.
Baudequin, baldaquin, etc., 129.
Bedfort (duc de), xij.
Bénédictins. Congrégation de Saint-Maur, ix.
Berry (inventoire du duc de), 87.
— (librairie), xiv, xxxij.
Bibliographie au moyen âge, xxviij.
— (utilité de la) à la note, *ibid.*
Bibliotheca Belgica manuscripta, xxvij.
Bibliothéque, Arche sainte, iij.
Bibliothéques caractéristiques, xxviij.
— dans l'antiquité, iij.
Bibliothéque des Ptolémées, *ibid.*
Bibliothéques premières, ij, xxxvij.
— des abbayes, iij.
— divisées à la mort des possesseurs, ij.
— séculières, iij.
— de Charlemagne, ij.
— sous Charles-le-Chauve et Saint-Louis, *ibid.*
— du roi Jean, *ibid.*
— héréditaire de Charles V, iij.
— de Charles V, iv, xj.
— des comtes de Namur, iij.
— de Philippe-le-Hardi, iv.
— à Paris, 105.
— de Marguerite de Male, 110.
— de Jean duc de Berry, 87.
— de Marguerite, femme de Jean-sans-Peur, 114.
— de Charles-le-Téméraire, à Dijon, 117.
— publiques en Italie, ij.
— Marcienne, à Florence, iij.
— du Vatican, *ibid.*
— des Sforce, xiv.
— des Visconti, *ibid.*
— de Pavie, *ibid.*
— de Pétrarque, *ibid.*
— de l'Escurial, xxxvij.
— de Charles-Quint, xxv.
— de la cour à Bruxelles, xxvj.
— de Philippe II, xix, xxv.
— de Sorbonne, xxxvij.
— du Roi, Mém. histor., xj.
— de Fontainebleau, xiij.
— de Blois, xiij, xxxvij.
— à Paris, transfert, xiv.
— unique, iij.
Blanche (la reine). Son messel, 108.
Bleu-ynde, 53.

Bocran, 235.
Boivin l'académicien, v.
Boullions, 58.
Bourgogne (collection de), xxiv, xxviij.
— Inventoires, vj, x.
— Librairies, iv, v, xv, xviij, xxv, 103, 121.
— (mobilier de), xx.
— Restitution des MSS., xxvij, xxviij.
— Magnificence des MSS., xxv.
Bruges (bourgeois de), 338.
— Inventoires, xx, 123.
— Supplément, 309.
Bruxelles (bibliothéque de), xxvj.
— Inventoires, xxij, xxiv, 233.
Bonnes meurs, 147.
Boytelette, 331.
Brégilles (Jacques), vij, 326.

Cadran d'or, 331.
Cai en aire, 64.
Caillau, 234.
Camocas, 57.
Caractère des écrits du moyen âge, xxxv.
Catalogues du moyen âge, v, xxviij.
— de Charles V, xj, 47.
— Annotations, xj.
— de Fontainebleau, 100.
Catilina, 55.
Cavare, cavaire, 301, 225.
Célébrité injuste, xxxij.
Chambre première, 49, 85.
— dumilieu, 59.
— troisième, 66.
— des Comptes à Lille, xxiij, 121.
— à Dijon, viij, 103, 117.
Chapelle, vij, 168.
— d'or et d'argent doré, 327.
— au Louvre, emprès la chambre du Roy, 77.
Charlemagne (bibliothéque de), ij.
— (langue maternelle de), 131.
Charles-le-Chauve (bibliothéque de), ij.
Charles V. Librairie, iij, iv.
— Son catalogue, xj.
— protége l'instruction, xxix.
Charles VI détruit Wincestre, xiv.
Charles VIII à Naples, xxxiv.
Charles-le-Téméraire, xix.
— à Dijon, 117.
— autographe, viij, 333.
Charles-Quint. Inventoire, xxv.
Chemise des livres, 56.
Chrétiens de Bysance en Syrie, xxxiij.
Cicéron (République de), xiv.
Classiques négligés, xxxiij.
— latins, xxxiv.
— grecs recueillis, v, xxxiv.
— grecs et latins, xiv.
— Absence des Grecs, xxxiv.
Clouant, fermoirs, etc., 133.
Coffret d'ivoire, 331.
Colier d'or à hotes, 332.
Collection de Bourgogne, xxviij.
Colonnes, coulombes, 49.
Colonie de Marseille, xxxij.
Commandemens de Dieu, iij.
Communication difficile, ij.
Comptes et Missives, 332.
Constantinople : conserve les auteurs grecs, xxxiij.
— ravagé par les Croisés, xxxij.
Construire un écrit, 77.
Convention nationale enlève les MSS. de Bourgogne, xxvij.
Copistes; leur licence, xxxviij.
Cordeliers (dépôt des), xxviij.
Cordoue (Juifs à), xxxij.
Couronne ducale, 330.
Croniques de France, 205.
Croisés; ravagent Constantinople, xxxij.

Daunou (Mr.), xiij.
Dépôt des livres sur l'autel, xviij.
Désignation; comment faite, 45.
Dévot de Lye, 52.
Dijon. Chambre des Comptes, 103.
Dittier, 198.
Division des facultés, 46.
Doictier, 331.
Dossier, inscription, 326.
Drageoir de Cassidonne, 330.
— d'or, 329.

Eglise de Jérusalem (note), 1.
Emine, 144.

Empire romain (chute de l'), xxxiij.
Erre, 53.
Escurial (bibliothèque de), xxvj, xxxvj.
Espicier, 329.
Estaige (troisième), 79.
Estrennes, 89.
Etiques, 147.
Etoffes orientales, 129.
Evaluation de la librairie du Louvre, xij.
Extraits des MSS. de Bourgogne, xxvij.
— du dossier de Bourgogne, 325.

Fac-simile des MSS., xxxvj, 55, 100, 158, 259.
— des seings manuels, 47.
Fermilliet, 331.
Fermoirs, 133.
Feuchière (graine de la), 73.
Fils du roi Jean, xxix.
Flandre (beau siècle de la), vij.
— (richesse littéraire des comtes de), xv.
Florence. Bibliothèque Marcienne, iij.
Fontainebleau (bibliothèque de), xiij.
— (catalogue de), 100.
Fonte d'argenterie, viij.
France. Système généreux, xj.
François Ier, xiij.
Fus, 201.
Fusil, 164, 234.

Galetas au Louvre, xij.
Gand. Inventoire, xxij, 225.
Garanties exigées, ij.
Garde des joyaulx, vij.
Garnier de Saint-Yon, xij.
Gaules. Histoire littéraire, ix.
Geneviève (inventoire de Sainte-), xv.
Gilles Malet, v, 49.
Ginguené; assertion inexacte, xxxiv.
Godefroi (Achille), vj, xvij.
Godefroi (famille), vj.
Grecie, comtesse d'Anjou, xvij.
Grecs; fugitifs en Italie, xxxiv.
Grecs (auteurs), xxxiij.
Gregneur, 66.
Gresillon, 58.
Guyenne (livres du duc de), 79.

Hase (monseigneur le), 338.
Hase (Mr.), xj.
Haschier, 56.
Histoire littéraire des Gaules, ix.

Index ou spécimen, xxxviij et 1.
Indication des auteurs et des traducteurs, xxxviij.
Inscription du dossier, 326.
Instrumens divers, 58.
Intérêts usuraires, 336.
Invasion des Anglois, xij.
Inventaire de la tour du Louvre, 47.
— du duc de Berry, 87.
— particulier de Philippe-le-Hardi, 105.
— de Marguerite de Male, 110.
— de la femme de Jean-sans-Peur, 114.
— de Charles-le-Téméraire, 117.
— trouvés à Lille, 121.
— trouvés à Dijon, 103.
— de 1373, 47.
— de 1416, 87.
— de Bourgogne, circa 1458, 326.
— à Bruges, xx, 123, 309.
— réunis du mobilier de Bourgogne, xx.
— à Gand, xxij, 227.
— à Bruxelles, xxij.
— de 1485, xxij, 227.
— de 1487, xxij, 234.
— de 1577, xxvj.
— de 1614, xxvj.
— de Sainte-Geneviève, xv.
— des joyaulx du Louvre, 119.
Italie. Bibliothèque publique, iij.

Jansen. Origine de la gravure, xxiij.
Jean (le Roi). Bibliothèque, ij.
Jean de Berri. Bibliothèque, 87.
Jean-sans-Peur, xvij.
Joyaulx, 330.
Juifs à Cordoue, xxxiij.

Langue françoise, xxx.
— due aux Valois, xxxj.
Laserna Santander, xviij.
Lanoy (de), abbé de Saint-Bertin, 232, 308.
Laboureur (le), xv.
Lelong (le père), ix.

Lettres boulenoises, 52.
Libéralité des princes françois, ix.
Librairie de Bourgogne, 103, 121, 227, 233, 309.
— Nombre des ouvrages, xviij.
— Etablissement, xix.
— Dispersion, xxv.
— Dilapidation, xx.
— Enlèvement, xxvij.
— du Louvre, xj et 47.
— de Wincestre, xiv.
— meslée, 178.
Lille. Chambre des comptes, xxiij.
Lille (inventaires trouvés à), 121.
Littérature détruite, xxxij.
Livres achetés à Londres, xiij.
— allemands, 166, 172, 176.
— anglois, 133, 166, 167.
— carrés et roulés, xxxviij.
— (chemise des), 56.
— de ballades et d'amours, 191.
— de gestes, 182.
— dispersés, 227.
— du duc de Berri, 85.
— du duc de Guyenne, 79.
— enchaînés, xxxvij.
— en langage d'oc, 60.
— flameng, 111, 119, 167.
— gascoing, 63.
— lombard, 166.
— non parfaits, 225.
— péciles, xxvj.
— picart, 54.
— portugalois, 170, 287, 289.
— Positions diverses, xxxvij.
— rarement communiqués, ij.
— thyois, 131, 165, 167, 172.
— (titre des), xxxv, 45.
Livret couvert d'or, 328.
Louis (Saint-). Sa bibliothèque, ij.
— entravé dans son protectorat, xxx.
Louis XI, viij.
Louis XII à Pavie, xxxiv.
Louis XV s'empare des MSS. de Bourgogne, xxvij.
Louvre (petite chapelle au) emprès la chambre du Roy, 77.
— (évaluation de la librairie du), xij.
Louvre. Galetas, xij.
— (livre-inventoire du), 119.
Luxe calligraphique, xxv.

Malet (Gilles), v, 49.
Manies, 198.
Manuscrits de Bourgogne, xviij.
— enlevés, xxvij, xxviij.
— Fac-simile, 55, 100, 158, 259.
— imprimés; quels, xxxviij.
Marguerite de Male, 110.
— de Bavière, 114.
Marramas, 53.
Mansion (Colard), escripvain, xxvj.
Manteline ducale, 330.
Marseille (colonie de), xxxij.
Martens d'Alost, xxvj.
Matières (division des), 46.
Matières subjectives de l'écriture, j, xxxj.
Maximilien. Sa correspondance, xxij, 334.
— Embarras financiers, xix.
— Sa signature, 334, 335.
— Son caractère, 335.
— Son surnom, xxv.
— quitte la Flandre, 335.
Médecines, 217.
Médicis accueillent les Grecs, xxxiv.
Mémoires historiques sur la Bibliothèque du Roi, xj.
Mesignies, maisna, 267.
Miniature fréquemment reproduite, xxxvj.
Missives et comptes, 332.
Mobilier de Bourgogne, xx.
Moines contraints à lire, j.
— Leurs services, *ibid.*
— Leurs scrupules, *ibid.*
Montfaucon; Bibliotheca, ix.
Morgeans, agrafe, 283.
Moyen âge. Bibliographie négligée, xxviij.
— Catalogues du, v.
— Caractères naïfs des écrits du, xxxv.
— Nombre des livres au, iij.
— Leur variété, xxxv.
— Sa durée, *ibid.*

Naples (conquête de), xiij.

Namur (comtes de), iij.
Nassow (seigneur de), 227, 308.
Nombre des livres au moyen âge, iij.
Nomenclature du citoyen Poirier, xxviij.
Notaire, 52.
Notarius, ij.
Notes de Tiron, 52.
Notes explicatives, xxxviij.
Nouvelles Nouvelles, xviij.

Octonville, 93.
Oeilles d'or, xvj, 108.
Olivier de la Marche, vij.
Omer (Saint-), récapitulation à, xiij.
Orendroit, 126.
Orléans (Charles d'), xiij.
Oultre-mer, 217.

Palimpsestes, j.
Panormita Beccadelli; sa lettre, xvij.
Papier (origine du), xxxj.
Papyrus intercepté, j.
Parchemin, j, xxxj.
Parchemin bumleu, 226.
Paris (antiquités de), xij.
Pavie (bibliothéque de), xiv.
Peignot (Mr. Gabriel), ij, viij.
Peintres (naïveté des), xxxv.
Pétrarque (bibliothéques de), xiv.
Philippe II; son ordonnance, xxv.
— Sa bibliothéque, xix.
Philippe-Auguste, xxx.
Philippe-le-Hardi rassemble des livres au plus haut prix, xv.
— Inventaire particulier, 105.
— Sa mort, vij.
Pièces (quelques) du dossier, 325.
Pippe, 78.
Placement des livres, xxxvij.
Poirier (citoyen), xxviij.
Pogge, xvij.
Politiques, 147.
Prédominance (cause de la) de la langue des trouvères sur celle des troubadours, xxx.
Princes françois (libéralité des), xj.
— encouragent les traducteurs, xxx.
Princes françois. Leur prédilection pour le roman vallon, xxx.
— Signatures, 47.
Prix des livres au moyen âge, xiij, xvj, 87.
Protection accordée aux traducteurs, xxx.

Quarrons, 234.
Quotidiens, 332.

Rareté des matières subjectives de l'écriture, j.
Renseignemens peu sûrs, xxxv.
République de Cicéron, xiv.
Restitution des MSS. de Bourgogne en 1770, xxvij.
— en 1815, xxviij.
Réunion des inventaires des fils du roi Jean, xxix.
Ribebe, 59.
Robert (saint), auteur, 51.
Roi d'Angleterre (Edouard IV); gens au, 334.
— s'empare d'une partie du mobilier de Maximilien, xx.
Rois de France fondent les premières bibliothéques publiques, j.
Roman provençal cesse d'être usuel, xxx.
Roman vallon affectionné par les princes françois, *ibid.*
Rome rassemble les débris de la littérature, xxxij.
Romulion, Rovillon, 338.
Roquefort (Mr. de), x.
Rhodes; tour de Bourgogne, vij.
Rouleaux, xxxvij.
Recherche des MSS., xvij.
Réduction des livres de Charles V; pourquoi, ix, 49.
— des inventaires particuliers, ix.
Rubrice, 212.

Sanderus; *Bibliotheca Belgica manuscripta,* xxvij.
— Nomenclature de 1641, v.
Sathanin, 70.
Sauval, xij.
Scrinarius, ij.

Sforce (bibliothéque des), xiv.
Siècle caractérisé, xxviij.
— des découvertes, xxxix.
Signatures des princes, 47.
Spera, 68.

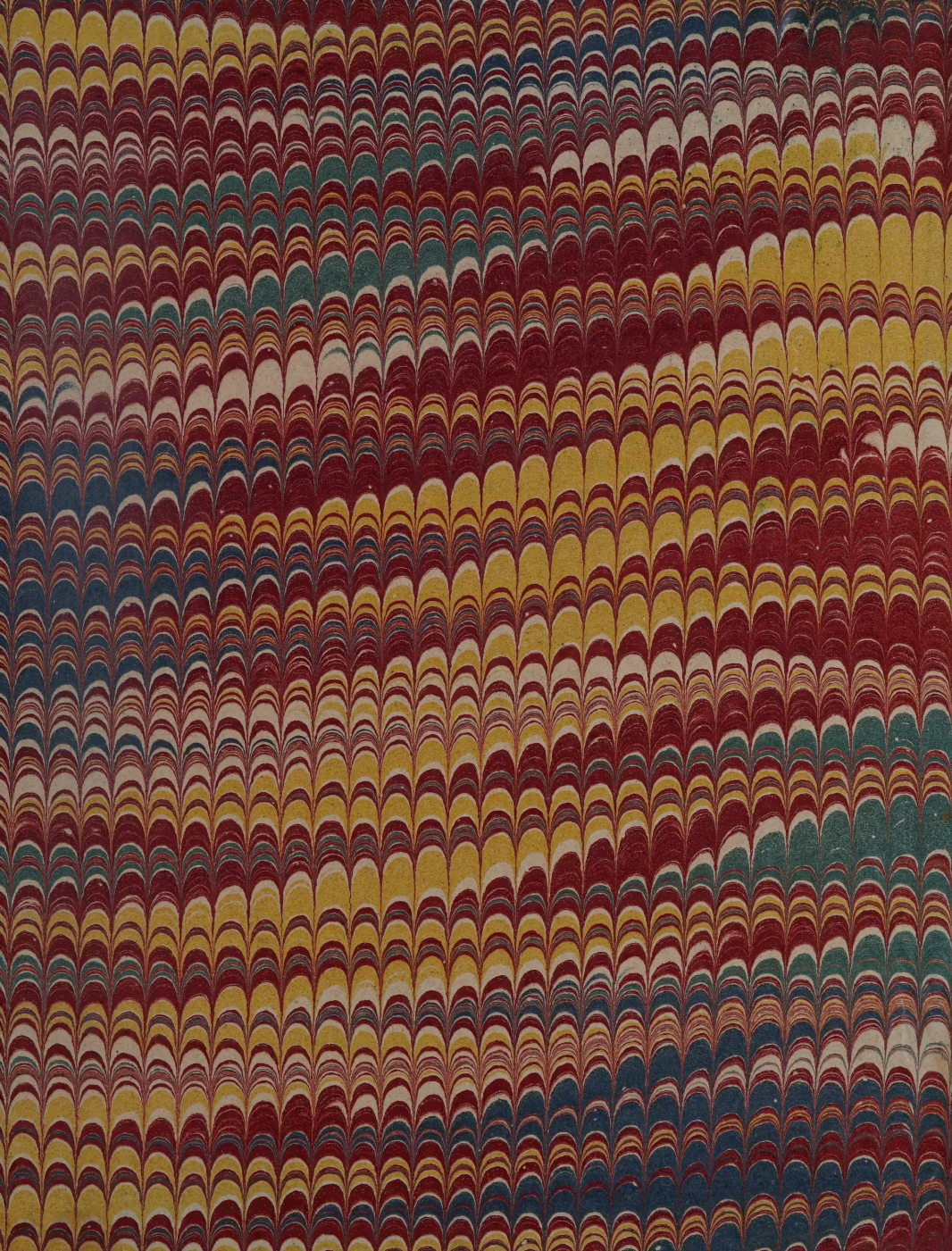
Tancré, 50.
Tempora lutea, ix.
Téné, tané, 50.
Théophile maronite, xxxiij.
— patriarche, iij.
Thyois (livres en), x, 131.
Tiphaine, 81.
Titre des livres, 45.
— fait prendre le change, xxxv.
Toison d'or, xviij.
Tome, xxxvij, 56.
Tonarement, 59.
Tour du Louvre, xj, xij.
— Inventaire, 47.
Traditions bysantines, xxxvj.
Traductions entravées, xxx.
— nées en Flandre, *ibid.*
— avant-coureurs de la renaissance des lettres, xxxj.
— de l'arabe, xxxij.
— en arabe, xxxiij.
— arméniennes, *ibid.*
— hébraïques, *ibid.*
— syriaques, *ibid.*
— françoises, xxx.
Traductions des classiques, xxx.
Traité des limites, xxvij.
Travestissement des textes grecs, xxxiij.
Truffes, 55.
Tyner, 197.

Utilité de la bibliographie, xxviij.

Vaisselle délivrée aux Anglois, 334.
— d'or, 329.
— garnie de pierres précieuses, 338.
— mise en gage, 333.
— envoyée à la fonte, 332.
Variété du contenu des livres, xxxv.
Vallonne (orthographe), 174.
Van Praet (Mr.), xj.
Vatican (bibliothéque du), iij.
Vélin (rareté du), j.
Visconti (bibliothéque des), xiv
Volume, xxxvij, 56.
Veluyau, 49.
Vinier, 197.

Wandres, 63.
Wincestre, xiv.
Woulter de Ontheusdem, viij.

Ymages de saints et de saintes, 327.
Ypocras, 329.
Ystoire, 49.

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET, RUE DE VAUGIRARD, N° 9.